

中学语文教学丛书

病句例话

BING
JU
LI
HUA

张学义 刘善群 章新建 编

安徽人民出版社

中学语文教学丛书

病句例话

张学义 刘善群 章新建

安徽人民出版社

1980年·合肥

病 句 例 话

张学义 刘善群 章新建

*

安徽人民出版社出版

(合肥市跃进路1号)

安徽省新华书店发行 安徽新华印刷厂印刷

*

开本: 787×1092 1/32 印张: 3.125 字数: 65,000

1980年5月第1版

1980年5月第1次印刷 印数: 1--150,000

统一书号: 9102·22 定价: 0.23元

目 录

前 言	(1)
一、词义混淆	(3)
(一)词义轻重程度上的混淆	(3)
(二)词义范围大小上的混淆	(5)
(三)词义感情色彩上的混淆	(8)
(四)词义适用对象上的混淆	(10)
(五)词义风格色彩上的混淆	(12)
二、词性不清	(15)
(一)误名为动	(16)
(二)误名为形	(17)
(三)误形为动	(19)
(四)误形为名	(20)
(五)误动为名	(21)
(六)误动为形	(22)
(七)误副为形	(23)
(八)误自动词为他动词	(24)
三、词的搭配不当	(27)
(一)主谓搭配不当	(27)
(二)动宾搭配不当	(29)
(三)修饰成分与中心词搭配不当	(32)

四、成分残缺·····	(38)
(一)缺主语·····	(39)
(二)缺谓语·····	(42)
(三)缺宾语·····	(43)
五、结构混乱·····	(46)
(一)杂糅硬凑·····	(46)
(二)纠缠不清·····	(47)
(三)中途易辙·····	(48)
(四)暗换主语·····	(49)
(五)词序颠倒·····	(50)
六、关联词语的误用和滥用·····	(52)
(一)关联词语的误用·····	(53)
(二)关联词语残缺不全·····	(59)
(三)关联词语的滥用·····	(60)
七、逻辑、修辞杂例·····	(63)
(一)分类不当·····	(63)
(二)自相矛盾·····	(66)
(三)主宾不当·····	(67)
(四)歧义费解·····	(70)
(五)时间先后颠倒·····	(71)
(六)多重否定引起混乱·····	(72)
(七)重复·····	(73)
(八)累赘堆砌·····	(75)
(九)比喻不当·····	(76)
八、怎样检查与修改病句·····	(79)
(一)怎样检查病句·····	(79)
(二)怎样修改病句·····	(88)

前 言

在语文教学过程中，经常碰到这样一个问题：学生的作业、作文里的病句很多，这是很值得我们重视的。为了帮助学生检查和纠正病句，从一九七四年起，我们陆续地收集了一些有关资料。这本书，就是把这些资料以及我们对这个问题的看法，加以整理编写而成。

语言是人类最重要的交际工具，也是学习文化科学知识的工具。今天，我国已进入社会主义革命和建设的新时期，随着国民经济的发展，一个社会主义文化建设的新高潮即将到来。因此，掌握语言这个工具就显得更加重要。我们编写这本书的目的也就在于：通过对病句的辨析，帮助大家认识和掌握语言的规律性，使其运用语言文字的基本技能逐步达到熟练的程度，从而更好地学习和掌握文化科学知识，为实现四个现代化服务。

病句的类型是多种多样的，归纳起来不外乎三大类：语法上的错误，修辞上的错误和逻辑上的错误。基于上述情况，全书共分八个部分：一、词义混淆；二、词性不清；三、词的搭配不当；四、成分残缺；五、结构混乱；六、关联词语的滥用和误用；七、逻辑、修辞杂例；八、怎样检查和修改病句。在辨析每一类病句时，都是先从现代汉语理论上加以简述，然后列举病句进行辨析，再逐类小结，指出病句的错误性质以及造成的原因，并说明修改的方法。内容上力求理

论联系实际，语言上竭力做到通俗易懂。

在编写过程中，我们参阅了有关著作，并得到一些单位的帮助和支持。安徽师范大学副教授陈安明老师认真校订了这本书稿，并作了修改，在此一并表示感谢。

由于我们的水平有限，错误一定不少，恳请读者批评斧正。

张学义 刘善群 章新建

一九七九年九月一日

一、词义混淆

词义混淆，是我们写文章时常犯的语法毛病。只有了解与掌握词义，遣词造句时，才能避免词义混淆。

词义，就是词的含义，也就是每个词所表示的一定的意义。学习语言，首先要掌握常用的词，知道什么词表示什么意义，哪些词可以跟哪些词配合，哪些词不能跟哪些词配合。就拿一个词来说，它的意义不一定只有一个，实际上，有的词本身就有好几个意义，形成一词多义的现象；就许多词来看，其中有许多同义的或近义的，也有意义相反的。我们把前者叫同义词，后者叫反义词。因此，我们在使用时，必须注意词义的细微差别，才能做到用词恰当。

词在意义上的差别，主要表现在词义轻重、范围大小、感情色彩、适用对象和风格色彩等五个方面。

（一）词义轻重程度上的混淆

词义轻重程度上的混淆，是指词义在深浅、轻重程度上的一种混乱、颠倒。即在使用中，应该用意义较深较重的词，却用了意义较浅较轻的词；应该用意义较浅较轻的词，却用了意义较深较重的词。

这种深浅轻重的混淆，主要表现在动词和形容词方面。拿“强调”与“夸大”来说，它们都是动词，“强调”着重

指事物的某一方面，而“夸大”则着重指不符合事实的夸张，言过其实。我们说“夸大学习上的困难”就比说“强调学习上的困难”的语义重得多。有的人不注意词义轻重程度上的这种细微差别，常常出现重词轻用或轻词重用的毛病。例如：

①我们的班长工作认真负责，对班级的贡献非常巨大。

②从前上课，我班少数同学不是迟到就是早退，现在这种恶劣现象已经没有了。

③在李老师指出我作文中的弊病之后，我才认识到自己的写作水平原来很低。

④这种随地吐痰的不良习气，影响大家的健康，必须坚决改掉。

例①中的“巨大”一词表示超乎寻常，有“非常大”的意思，这里用来形容班长对班级的贡献，语气太重。应改用“大”为妥。

例②中用“恶劣”形容上课迟到、早退的现象，语意未免太重。应改为“不良”或“不好的”。

例③中的“弊病”一词，指害处、坏事，语气重，不宜用来形容写作中的缺点。可改为“毛病”。

例④中的“习气”，表示人们在长期生活过程中逐渐养成的某种作风，一般指坏的方面，特别是旧社会流行的各种恶劣作风，如“官僚习气”、“市侩习气”等。这里应将“不良习气”改为“坏习惯”。

上述各例中用错了的词，有的是形容词，有的是动词，也有的是名词。它们都犯了重词轻用的毛病。相反，有的本来应该用语意重的词，结果却用了语意轻的词，造成轻词重用。例如：

①解放前，反动派穷凶极恶地欺负我们老百姓。

②红光大队的劳动模范朱秀华是远近闻名的种水稻的“土专家”，她对种植水稻很有体会。

③南京是长江沿岸的“三大火城”之一，过了五月端阳，天气就渐渐暖起来了。

例①中的“欺负”一词没有“欺压”的语意重。应改为“欺压”较好。

例②中的“很有体会”，语意太轻了。“体会”着重在亲身领悟、理解方面，如指读书后的“心得”。这里应改为“很有经验”。因为“经验”表示在亲身经历、感受的基础上，还通过具体实践总结出了一套方法。在轻重程度上，“经验”的语意比“体会”重得多。

例③中的“暖”一词，如用在冬去春来、春暖花开的季节是很合适的，而用在南京夏初的“五月端阳”，就不符合季节气候的实际了。这里应改为“热”。

上述各例，有的重词轻用，有的轻词重用。所以如此，主要因为对这些词在意义轻重程度上的细微差别分辨不清。我们遣词造句时，必须细心辨别，准确使用，才能很好地表情达意。

(二) 词义范围大小上的混淆

在同义的或近义的词中，有的适用范围大，有的适用范围小；有的词还包括有另一个或几个词的意义，它们之间往往只有细微的差别，需要细心辨别。一般用词不当的毛病，常常是混用了这样的同、近义词而造成的。例如：

①“八一”南昌起义的时代是一九二七年八月一日。

②学校田径队早锻炼的期间是五点到六点。

③锅炉房发生的重大事件，主要是由于值班的同志没有严格遵守操作规程而造成的。

例①中的“时代”，指一段相当长的历史时期而言，表示的时间意义范围比“时期”、“期间”和“时间”都大。这句话里说明事情发生的时间是具体的，时间概念的范围小。因此，应将“时代”改为“时间”。

例②中的“期间”，指较长一段时间而言，表示的时间意义范围较大，用在这里就是大词小用。应改为“时间”。

例③中的“事件”，指重大事故和事情，表示的意义范围大，语意也重。“事故”表示的意义范围和轻重程度都比“事件”小。这里应把“事件”改为“事故”。

上述三例中使用不当的词，大都是名词，都犯了大词小用的毛病。还有的与此相反，小词大用。例如：

①每个共青团员都要以实际行动来关怀学校团委的工作。

②老师象辛勤的园丁培育我们，我们应当尊敬他们的劳动。

③人民群众的眼光是无比锋利的，早就看透了“四人帮”的狼子野心。

④越南侵略民主柬埔寨主权的行为，激起了全世界革命人民的无比愤慨。

⑤我们维护党的团结和统一，要象保卫自己的眼珠一样。

例①中的“关怀”，只能对人而言；“关心”不仅可以对人，也可以对事、对物。如“关心同志”、“关心生活”、“关心集体”等。“关心”适用的范围比“关怀”适用的范

阔大。这里应改为“关心”。

例②中的“尊敬”一词，一般都是对人而言，极少用于对待事物上。“尊重”不仅可以对人，也可以对事、对物，如“尊重民族风俗习惯”、“尊重事实”等等。“尊敬”就不能这样用。这个句子里“尊敬”的对象是劳动，不妥。这里应改为“尊重”。

例③中的“锋利”与“锐利”的意义相近。“锋利”指兵器尖端很快；“锐利”不仅指兵器、刀刃很快，而且还可形容人的思想或眼光敏锐。在一定的语言环境里，“锋利”和“锐利”可以相互代替，如“刀口锋利”，也可以说“刀口锐利”。但在形容人的思想和目光时，只能用“锐利”，不能用“锋利”。“锋利”适用的范围小，“锐利”适用范围较大。这里应改为“锐利”。

例④中的“侵略”，表示用强力手段来危害别国利益的意思。它与“侵犯”都是动词，它们在适用范围上有区别：

“侵略”常用于国与国之间，多指大的方面；而“侵犯”既可用于国与国之间，也可用于人与人之间，适用范围比“侵略”大。我们可以说“侵犯主权”、“侵犯利益”，但不能说成“侵略主权”或“侵略利益”。可见“侵略”用在这里就是小词大用了。应改为“侵犯”。

例⑤中的“保卫”，有“保护”的意思，但适用的范围比“保护”适用的范围小得多。平时，我们说“保护身体”，但不能说“保卫身体”。“保护”不仅可以用于大的方面，也可用于小的方面；“保卫”只用于大的方面，一般不用于小的方面。说“保卫自己的眼珠”就显得生硬、别扭，不合习惯了。这里应改为“保护”。

上述各例，多是动词和形容词，使用时都犯了小词大用的

毛病。词的意义范围和适用范围大小上的这种差别，还表现在具体与概括方面。它们有的意义概括，有的意义具体。这种差别看起来好象容易区别，可是一到实际运用时，往往就难以区别了。例如：

①高一（3）班的学习雷锋小组是由这个班的十二个共青团组成的。

②团委书记石秀华处处先人后己，她家九个人口，却只住了两间房子。

③昨天，李明发同学在新华书店买了《红岩》、《青春之歌》和《铁道游击队》三本书籍。

④暑假期间，我们五十个师生到校农场劳动。

例①②③④中的“十二个”、“九个”、“三本”、“五十个”，都是说明个体数量多少的数量词，而“共青团”、“人口”、“书籍”、“师生”，都是表示集体的名词，它们互相不能搭配。因为表示集体概念的名词前，一般不受数量词的修饰和限制。这里应将“共青团”改为“共青团员”；“人口”改为“人”；“书籍”改为“书”；“五十个师生”改为“师生五十人”。

上述各例，说明了词在意义范围和适用范围上的这种差别是比较复杂的。它们有的意义范围大，有的意义范围小；有的适用范围广，有的适用范围窄；有的具体，有的概括。使用时，应细心辨别。

（三）词义感情色彩上的混淆

词义的细微差别，还表现在感情色彩上的不同。有的词带有好的色彩，叫褒义词，有的词带有不好的色彩，叫贬义

词。如“果断”和“武断”，它们都是形容词，一般都用来表示判断和处理事情的态度毫不犹豫，但它们的感情色彩不同。“果断”是褒义词，表示考虑问题、处理问题能够及时地、坚定地作出判断，而这种判断和决定，又是在调查的基础上，经过对客观事物的分析和研究之后作出的。“武断”是个贬义词，表示判断和决定问题不问客观实际，不听取别人的正确意见，只凭个人主观见解，轻易地下结论。在感情色彩上容易混淆的词，多数是形容词和动词。

在具体使用上，如果对词义感情色彩上的细微差别分辨不清，就会褒词贬用。例如：

①他很顽强，不肯虚心接受同学们的意见。

②越南当局在苏修的鼓励下，向民主柬埔寨发起了新的进攻。

例①原想批评“他”坚持错误，含有贬义。而“顽强”却是表示不怕困难、坚持到底的意思，含有赞扬的感情色彩，用在这里就是褒词贬用了。“顽固”则含有贬义，表示固执己见，坚持落后的和片面的思想见解，不愿接受正确的意见的意思。这里应改用“顽固”或“固执”。

例②中的“鼓励”有用先进的思想或事迹激发对方的积极性，使之更加振奋起来的意思，是个褒义词，用在这里不符合实际情况，是极不妥的。应改用“鼓动”或“唆使”。

此外，还有的人往往把表示坏的感情色彩的词，用到好的方面，造成贬词褒用。例如：

①小组长在会上倡议成立学习小组，同学们都附和他的意见。

②我国的知识分子是一支庞大的社会主义建设的力量。

③消防队的同志明知火伤人，偏向火海行。他们奋不顾

身，忘乎所以，抢救国家财产。

例①原想表达赞同、支持的感情，而用了“附和”一词，就变成表示盲目地同意别人的主张的意思。应改为“赞同”或“支持”。

例②中的“庞大”，含有贬斥的意思，如“组织庞大”、“规模庞大”，都表示不该这么大。这里应改为“巨大”。

例③中的“忘乎所以”是贬义词，表示因过分得意以至什么都忘掉了的意思。用在这里是贬词褒用，感情色彩搭配不当，应该删掉。

上述各例，说明词义感情色彩上的细微差别是多种多样的。但只要 we 认真对待，细心辨别，弄清词义，褒词贬用或者贬词褒用的误用现象，是完全可以减少甚至消除的。

（四）词义适用对象上的混淆

词的意义和词的用法上的不同，也使得词的适用对象各有所宜。有的专门用于上级对下级，长辈对下辈；有的专门用于下级对上级，幼辈对上辈；有的用于对人，有的用于对事；有的用于抽象方面，有的用于具体方面……如“控制”和“管制”，“控制”的对象可以是别人（“控制他”），也可以是自己（“控制自己的感情”）；可以是具体的（“控制车站”），也可以是抽象的（“控制局面”）。“管制”的对象可以是人，也可以是事物（“管制灯火”），但当“管制”的对象是人时，只能是敌人或犯人，不能是其他人，也不能是自己。例如，我们可以说“管制犯人”，但不能说“管制学生”，也不能说“管制自己”。又如“改正”和“改进”，“改正”多用于消极的方面，而“改进”则多用于积极的方面，例如

“改正错误”、“改进方法”。词义适用对象上的这种不同是很容易混淆的，使用时稍不留心，就会出现混用的毛病。例如：

①刘老师辛辛苦苦地为我们批改作业，我们都很爱护她。

②在控诉“四人帮”毒害青少年的大会上，同学们争先恐后地要求发言，原来安排的发言秩序都被打乱了。

③小陈未被批准入团，思想情绪很大。今天，她带着繁重的思想包袱参加了我们的小组会。

④有的人既不了解情况，又不愿调查研究，反而故意扩大事实，造成了极坏的影响。

⑤我国劳动人民很早就发现了指南针、火药、造纸和活字印刷。

例①中的“爱护”，着重在“保护”，指对人或事物加以保护、护理，使之不受损害或损坏。“爱护”不适用于下级对上级，也不适用于学生对老师。应改为“爱戴”。

例②中的“秩序”，用在这里错了。这不是个错别字的问题，而是对两个词的含义未弄清。“秩序”是指有条理、不混乱的情况，含有整齐、守规则之意。而“次序”才表示“先后”和“顺序”。这里应改为“次序”。

例③中的“繁重”着重指数量而言，多适用于“工作”、“任务”、“劳动”等方面，不适用于思想感情、心理活动等方面。我们可以说“任务繁重”、“繁重的工作”，但不能说“心情繁重”。应改为“沉重”。

例④中的“事实”，指既成的事，它既不能扩大，也不能缩小。可以扩大的是“事态”。“事态”就是事情变化的情状，可大可小。这里应改为“事态”。

例⑤中的“发现”，着重指开始找到或者看到以前没有见过而实际上原来就存在的事物或规律。它既可用于事物、规律等方面，也可用于人的方面。如“发现敌人”或“发现铁矿”等等。“发明”着重指第一次创造的方法、技术或事物等，只能用于对事物或规律之类，不能用于对人。如“发明原子弹”、“发明火箭”等。这里用“发现”不妥，应改为“发明”。

上述各例，说明词的意义往往与它们所联系的对象有着密切的关系。这些词多半是些动词和形容词。在实际运用中，我们只要善于区别词义，分清不同的词所适用的不同对象，就可以把话说得准确，意思表达得清楚。

（五）词义风格色彩上的混淆

词义的风格色彩也是各不相同的。词义风格色彩上的不同，是指词在不同的文体里的风格上的区别。词的风格色彩上的这种不同，使得词在应用上也就各有所宜。有的适用于这一种文体，有的则适用于另一种文体。如“诞辰”和“生日”，虽然它们的意义是相同的，但是，用“诞辰”就比“生日”庄重、严肃得多，气氛也大不一样。由此可见，不同的词，尽管它们在意义上相同或相近，但是，用在不同的文体里，就有不同的风格色彩，表现了不同的感情。

词义风格色彩上的这种差别，表现在多方面，它们有的表现在普通用语和特殊用语方面；有的表现在口头词语和书面词语方面；有的表现在普通话和方言词语方面；还有的表现在专业用语和一般用语方面，情况是比较复杂的，使用时，应当注意。否则，造成混淆，就会出现风格色彩不协调的毛