

Zhongguo Shaoshu Minzu Zongjiao

中国 少数民族 宗教

段丽萍 著

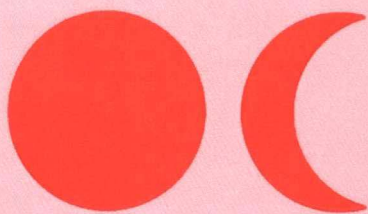


云南民族出版社

中国少数民族宗教

Zhongguo Shaoshu Minzu Zongjiao

段丽萍 著



云南民族出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国少数民族宗教/段丽萍著. —昆明: 云南民族出版社, 2002.10

ISBN 7-5367-2507-8

I. 中… II. 段… III. 少数民族-宗教-信仰-概况-中国 IV. B928.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 085068 号

责任编辑: 浩杰辉

封面设计: 岳 南

云南民族出版社出版发行

(昆明市大观路 94 号)

昆明市五华区教育委员会印刷厂印刷

开本: 850 × 1168 1/32 印张: 6.5 字数: 160 千

2002 年 11 月第 1 版 2002 年 11 月第 1 次印刷

印数: 1-1000 定价: 18.00 元

ISBN 7-5367-2507-8/B·10

序

中国是由 56 个民族组成的民族大家庭，除汉族外，还有 55 个少数民族。在 55 个少数民族中，有回族、东乡族、撒拉族、保安族、维吾尔族、哈萨克族、柯尔克孜族、塔塔尔族、塔吉克族和乌孜别克族共 10 个民族信奉伊斯兰教，藏族、门巴族和部分珞巴族、纳西族、普米族、怒族等少数民族信奉藏传佛教，大多数傣族、布朗族和部分阿昌族、德昂族信奉上座部佛教，一些少数民族还信仰基督教、道教和汉地的大乘佛教等。但在绝大多数少数民族的宗教文化中，根深蒂固的仍然是本民族固有的传统宗教。

段丽萍同志在本书中对中国少数民族固有的传统宗教进行了系统的阐述，考虑到道教的产生和发展过程中与中国少数民族传统宗教之间存在错综复杂的关系，故本书还对此关系作了一些阐述。

本书在体例和框架构思上有详有略，传统宗教比较系统而完整者详之，很有特色者详之，立专章详述；比较零散或近似者略之，作归纳性的简要介绍。在写作过程中，注重通俗性与学术价值的有机结合，无论就宗教要素的划分或简要的分析研讨，都体现了作者已具备宗教学较深厚的功底。书中有许多作者的理论创新和创见，因而，本书是一本集知识性、资料性和学术性为一

体的读物，适合于广大宗教学、民族学、民俗学爱好者作普及性的读物，也适合于从事这些方面的研究者阅读参考。我乐意向读者推荐此书，是为序。

A handwritten signature in black ink, appearing to read '马彦彦' (Ma Yanyan), written in a cursive style.

2002 年 8 月

目 录

序	马 曜 (1)
第一章 中国少数民族的自然崇拜	(1)
自然崇拜的概念	(1)
阿昌族自然崇拜	(2)
布朗族自然崇拜	(6)
德昂族自然崇拜	(6)
侗族自然崇拜	(9)
高山族自然崇拜	(10)
仡佬族自然崇拜	(10)
哈尼族自然崇拜	(11)
基诺族自然崇拜	(12)
京族自然崇拜	(16)
拉祜族自然崇拜	(16)
黎族自然崇拜	(17)
珞巴族自然崇拜	(17)
毛南族自然崇拜	(18)
门巴族自然崇拜	(18)
苗族自然崇拜	(19)
仡佬族自然崇拜	(20)
普米族自然崇拜	(20)

畚族自然崇拜	(22)
水族自然崇拜	(23)
土家族自然崇拜	(23)
佤族自然崇拜	(24)

第二章 中国少数民族的图腾崇拜 (26)

图腾崇拜的概念	(26)
高山族图腾崇拜	(27)
珞巴族图腾崇拜	(27)
门巴族图腾崇拜	(28)
畚族图腾崇拜	(30)
土家族图腾崇拜	(31)

第三章 中国少数民族的祖先崇拜 (32)

祖先崇拜的概念	(32)
阿昌族祖先崇拜	(33)
布朗族祖先崇拜	(35)
德昂族祖先崇拜	(35)
侗族祖先崇拜	(36)
高山族祖先崇拜	(36)
仡佬族祖先崇拜	(37)
哈尼族祖先崇拜	(38)
基诺族祖先崇拜	(39)
京族祖先崇拜	(40)
拉祜族祖先崇拜	(41)
黎族祖先崇拜	(41)

珞巴族祖先崇拜	(42)
毛南族祖先崇拜	(42)
苗族祖先崇拜	(43)
仫佬族祖先崇拜	(44)
普米族祖先崇拜	(44)
畲族祖先崇拜	(45)
水族祖先崇拜	(46)
土家族祖先崇拜	(46)

第四章 北方民族的萨满教

萨满教	(48)
中国信仰萨满教的民族	(49)
萨满的产生	(49)
萨满的传承	(50)
萨满的培训	(51)
萨满的职能	(51)
萨满的法器	(52)
萨满从尽义务走向职业化	(53)
萨满教的没落	(53)

第五章 白族本主崇拜

本主	(55)
本主崇拜的特征	(55)
本主不是社神	(57)
本主神祇的来源	(59)
石头也能成本主	(60)

奉黄牛为本主	(60)
本主老爷穿绣花鞋	(61)
大理市白族供奉的本主神	(62)
洱源县白族供奉的本主神	(64)
鹤庆县白族供奉的本主神	(67)
剑川县白族供奉的本主神	(69)
云龙县白族供奉的本主神	(70)
丽江县白族供奉的本主神	(70)
弥渡县白族供奉的本主神	(71)
祥云县白族供奉的本主神	(71)
宾川县白族供奉的本主神	(71)
漾濞县白族供奉的本主神	(72)
巍山县白族供奉的本主神	(72)
桑植县白族供奉的本主神	(72)
 第六章 布依族传统宗教	 (74)
布依族宗教仪式	(74)
布依族信仰的神鬼	(74)
布依族宗教法器	(75)
布依族宗教节日	(75)
布依族宗教经籍	(77)
布依族著名的宗教圣地	(78)
 第七章 傣族传统宗教	 (80)
傣族的鬼神观念	(80)
祭神的时节	(81)

统治阶级供奉的神灵	(82)
家神崇拜	(84)
寨神崇拜	(85)
勐神崇拜	(86)
琵琶鬼的产生	(90)
南传上座部佛教与传统宗教关系的演变	(91)

第八章 独龙族原始宗教

独龙族宗教的发展变化	(95)
独龙族宗教观念	(97)
人有多个灵魂	(98)
亡魂的去向	(98)
亡魂不能超越死亡	(99)
“卡雀哇”节祭的功能	(99)
藏族苯教对独龙族宗教的影响	(100)

第九章 景颇族传统宗教

景颇族灵魂观念	(103)
景颇族天鬼、地鬼的由来	(104)
景颇族家鬼、野鬼的由来	(105)
景颇族官庙里供奉的鬼	(106)
景颇族的祭祀人员	(108)
景颇族祭鬼要杀牲	(110)
景颇族祭鬼杀牲的数量	(111)
景颇族目瑙的种类	(113)
景颇族目瑙的规模	(115)

景颇族目瑙节祭	(116)
景颇族亡魂的去向	(118)
第十章 傈僳族原始宗教	(120)
傈僳族原始宗教的存在形态	(120)
傈僳族原始宗教的内容	(123)
傈僳族原始宗教神灵等级系统的形成	(124)
傈僳族灵魂观念	(127)
傈僳族自然崇拜	(129)
傈僳族图腾崇拜	(131)
傈僳族祖先崇拜	(132)
鬼的由来	(134)
祭鬼神的由来	(135)
巫师的由来	(136)
傈僳族原始宗教的归向	(137)
第十一章 纳西族东巴教	(139)
东巴教	(139)
东巴经书	(141)
东巴绘画	(142)
东巴法器	(143)
东巴舞蹈	(144)
东巴教的研究状况	(146)
东巴教与苯教之间的关系	(147)

第十二章 怒族原始宗教	(149)
怒族灵魂观念	(149)
怒族自然崇拜	(150)
怒族图腾崇拜	(151)
怒族祖先崇拜	(151)
怒族生殖崇拜	(152)
怒族性崇拜	(152)
第十三章 羌族白石崇拜	(154)
羌族原始宗教的显著特征	(154)
白石变为神灵的原因	(154)
白石崇拜的古文献记载	(155)
白石崇拜的考古发掘依据	(155)
汶川县羌族白石崇拜	(156)
茂县羌族白石崇拜	(157)
理县羌族白石崇拜	(158)
崇拜白石的民族	(158)
第十四章 瑶族的道教	(159)
瑶族宗教的道教化	(159)
瑶族当中流行的道书	(160)
广东瑶族的道教	(161)
广西瑶族的道教	(163)
云南瑶族的道教	(165)

第十五章 彝族传统宗教	(167)
彝族的宗教节日	(167)
彝族的祭祖仪式和习俗	(169)
巍山彝族的祖先崇拜	(172)
巍山彝族的土主庙	(172)
彝族土主崇拜与白族本主崇拜的区别	(175)
西波教的主要神祇	(176)
西波教的经书	(177)
西波教与道教的关系	(178)
 第十六章 藏族苯教	(180)
苯教	(180)
苯教的教祖	(180)
苯教法器	(180)
苯教的三个派别	(181)
四川藏族聚居区的苯教寺庙	(182)
苯教的标志符号和佛教的标志符号的区别	(183)
苯教转经与藏传佛教转经的区别	(183)
 第十七章 壮族师公教	(185)
师公教	(185)
师公教的流派	(185)
师公的宗教职能	(186)
师公教信奉的神祇	(187)
师公教的神祇面具	(188)

师公经书唱本	(189)
师公教宗教法器	(191)
师公舞	(191)
本书主要参考资料	(192)

第一章 中国少数民族的自然崇拜

自然崇拜的概念

在原始社会的早期，人们面临的主要是人与自然之间的关系，当自然力被抽象化为神时，人与自然的关系也就随之演变为人与自然的神之间的关系。自然神的出现，必然要与人类所生存的自然地理环境有关。自然崇拜的对象，是事关人类生死存亡的自然现象，其中尤其以对山水、动植物的崇拜最为普遍而持久。当时，先民们面临的根本问题是人与自然的关系问题，崇拜的意图是对这些对象加以特殊的关照和禁忌保护等措施，引起和强化人们对这些自然现象变化的关注并加以维护。因此，自然崇拜的宗教祭祀活动，基本上都集中在冬天和春天的交替季节，其次是秋天与冬天的交替季节，夏天与秋天的交替季节次之，春天与夏天的交替季节再次之，很显然地祭祀的频率和重视程度与自然界季节更替对人们的影响的大小成正比关系。自然崇拜的宗教祭祀活动中历来富于浓厚的巫术色彩，大概属于早期交感巫术中出于促使自然界保持生机勃勃的状态的意图，并含有感激自然界为自己的生存提供恩惠、赏赐万物的目的。

自然崇拜主要是先民以神灵的名义进行积极主动的一项行之有效的生态保护方式，从这个角度来说，自然崇拜主要体现了先民早期的生态意识。尽管这种意识的表现还很朦胧，然而其目的和效果都十分明显。自然崇拜大多出于先民有意的或无意的对生态环境进行保护的目。它反映并注重人与自然之间的相互关系，追求人与自然的和谐；以宗教崇拜的形式，神灵的名义，要求人们关注大自然，行使生态调适的功能；这是事关区域内全体成员生死利弊的大事，全体成员必须齐心协力方能奏效，所以自然崇拜以群体意识为其主体观念，能促进社会群体内部的联系和团结。

自然崇拜的产生并得到系统化的发展，反映了先民在最初由于不了解自然规律，破坏了生态环境，而遭到自然力报复之后的理性反思；体现了人们了解自然，把握自然的主观愿望。原始时代的哲学家们告诉我们，从某种意义上来说自然力是不可战胜的，与大自然要讲求和谐与调适，否则它将早晚以更严厉的报复来回击人类的挑战。

阿昌族自然崇拜

阿昌族的自然崇拜主要表现在对寨神“招先”，树神、太阳神“版清”和谷魂的崇拜和祭祀。

寨神“招先”：阿昌语“招先”，汉语意译为“寨神”。阿昌族村寨都有寨神，寨神的神位设在村寨周围树木长得高大、茂密、奇特的地方，最初是竖一块石头象征寨神的偶像。设立寨神的最初意图可能与对村寨周

围的生态环境保护有关，但在人们的心目中寨神即村寨的守护神，供奉寨神能阻挡一切恶神和恶鬼进寨为祟，保佑寨内人员和牲畜不受邪祟侵害，能确保村寨人畜兴旺，五谷丰登。寨神的主祭权属于村寨内最初砍草建寨的人家，因为寨神是由村寨内最初建寨的拓荒者在建宅之前选好的，寨神的位置与家宅门户的朝向正好相反，要在供奉了寨神之后才能破土动工建宅盖屋。到中华人民共和国建国前夕，阿昌族的寨神供设已有三种方式：一种是在竖立的石柱或木柱上顶一块石板或木板，在石板或木板上放置祭献物；一种是在土墙上设祭台，即打一垛土墙，墙宽约1.5米，高约两米，墙顶上加盖瓦片，墙正中挖空或打墙时特意留好以设立祭台供奉寨神；另一种是在祭献之前临时盖一座小庙。阿昌族传说中的寨神有6只手，曾率领将士保卫村寨，山神、土地、水神都是他的化身。人们认为平时要想到寨神、祭奉寨神，才能在需要的时候得到寨神的护佑。因而，在每年的农历五月至七月期间祭祀寨神两次，这两次是全寨性的祭祀活动。第一次选在农历五月的属猪、或属马或属虎的日子祭奉，以属猪的日子最佳。由村寨内最初砍草立寨的人家的男主人当主祭，其他家庭拼钱凑粮参加。在祭祀的头一天晚上，要举行“洗寨子头”的仪式，由主祭者在寨神祭台前点香燃烛，并跪拜着祈祷寨神曰：明天您别再外出，我们要来供奉您了。祭祀时每户人家派一男姓成员参加，全村寨停工休息一天，禁止下地干活。还禁止外寨人员进入村寨，以外寨人员进入村寨为不吉，相信此等人的入寨将会给寨人带来不幸，故而要重罚违禁误入者；为了避免这种情况的发生，在祭寨神的