

LIU XING GE QU XUAN

流行歌曲选

李谷一 · 朱逢博

演唱



流行歌曲选

(李谷一 朱逢博 关牧村等演唱)

河南省群众艺术馆编

河南人民出版社

流行歌曲选

(李谷一 朱逢博 关牧村等演唱)

河南省群众艺术馆编

责任编辑 王咏声

河南人民出版社出版

河南第一新华印刷厂印刷

河南省新华书店发行

787×1092毫米32开 5.625印张 111千字

1982年11月第1版 1982年11月第1次印刷

印数：1—99,000册

统一书号8105·1109 定价0.44元

目 录

社会主义好……………希 扬词 李焕之曲 (1)

女高音歌唱家叶佩英简介 ……………岐 芳 (3)

叶佩英演唱歌曲选

我爱你，中国 (电影《海外赤子》插曲)
……………瞿 琮词 郑秋枫曲 (5)

生活是这样美好 (电影《海外赤子》插曲)
……………瞿 琮词 郑秋枫曲 (8)

请允许 ……………柯 岩诗 傅庚辰曲 (10)

愿你有颗水晶心 (电影《水晶心》主题歌)
……………凯 传词 王 酩 朱钟堂曲 (16)

女中音歌唱家罗天婵简介 ……………岐 芳 (18)

罗天婵演唱歌曲选

中秋月 ……………林 澍词 刘 璐曲 (19)

打起手鼓唱起歌 ……………韩 伟词 施光南曲 (21)

我愿 ……………邵 斌词 姚玉卿曲 (23)

思乡曲 (电影《海外赤子》插曲)
……………瞿 琮词 郑秋枫曲 (24)

春光好(电影《扬帆》插曲)……乔羽词 王酩曲(26)

孤独的牧羊人(美国电影《音乐之声》插曲)

……………理查·罗杰斯编曲 薛范译配(28)

啊野花野花(电影《扬帆》插曲)

……………乔羽词 王酩曲(30)

宝贝(印度尼西亚民歌)

……………吴国森译词 刘淑芳配歌(32)

鸽子(墨西哥民歌)……伊边迪尔曲 楼乾贵译配(34)

女高音歌唱家朱逢博简介……………歧芳(36)

朱逢博演唱歌曲选

请茶歌……………集体词 解策励曲(38)

美丽的心灵……………陈雪帆词 金凤浩曲(40)

红杉树……………史俊 茅晓峰词 沈传薪曲(43)

弯弯的小路……………唐与中 刘鸿毅词 刘保忠曲(46)

太阳岛上(电视片《哈尔滨的夏天》插曲)

……………邢籁 秀田 王立平词 王立平曲(48)

我怎能把你遗忘(电影《珊瑚岛上的死光》插曲)

……………史俊词 杨绍枢曲(50)

啊,故乡(电影《庐山恋》插曲)

……………周威词 吕其明曲(52)

阿里山的姑娘……………台湾高山族民歌(54)

橄榄树(台湾歌曲)……………三毛词 李泰祥曲(57)

尼罗河畔的歌声(埃及民歌)……朱宝勇作词编曲(59)

哦！救救我（印度电影《大篷车》插曲）

..... 青云记谱配歌（61）

女高音歌唱家李谷一简介 歧 芳（64）

李谷一演唱歌曲选

迎宾曲（电影《客从何来》主题歌）

..... 刘文玉词 雷雨声曲（66）

花溪水（电影《柳暗花明》插曲）

..... 时乐蒙 陆祖龙词曲（68）

花之歌（电影《花开花落》插曲）

..... 乔 羽词 张筠青曲（70）

为人作嫁几时休（电影《梅花巾》插曲）

..... 王静珠 张 良词 傅庚辰曲（72）

和风吹，过苏州（电影《特高课在行动》插曲）

..... 肖尹宪词 谢提音曲（73）

过去的事情不再想（电视剧《手足情》插曲）

..... 任卫新词 张丕基曲（74）

知音（电影《知音》插曲）..... 华而实词 王 酩曲（76）

青年女中音歌唱家关牧村简介 志 中（78）

关牧村演唱歌曲选

吐鲁番的葡萄熟了 瞿 琮词 施光南曲（80）

假如你要认识我 汤昭智词 施光南曲（83）

台湾当归谣 瞿 琮词 施光南曲（85）

当牛皮鼓敲响的时候 …………… 韩 伟词 施光南曲 (87)

愿做蝴蝶比翼飞 (电影《玉色蝴蝶》插曲)

…………… 凤 翔 旣 森词 吕 远曲 (90)

铃儿响叮当 (美国歌曲) …………… 邓映易译配 (92)

小夜曲 (《天鹅之歌》选曲) …………… 邓映易译配 (94)

青年歌唱演员苏小明简介 …………… 志 中 (96)

苏小明演唱歌曲选

外婆的澎湖湾 …………… 台湾校园歌曲 叶佳修词曲 (97)

军港之夜 …………… 马金星词 刘诗召曲 (98)

流吧, 幸福的泪花 …………… 马金星词 刘诗召曲 (99)

乡间的小路 (台湾校园歌曲) …………… 叶佳修词曲 (101)

划船曲 (印度尼西亚民歌) …………… 林蔡冰译配 (103)

厄尔嘎兹 (土耳其民歌) …………… 钟 途译配 (104)

男高音歌唱家施鸿鄂简介 …………… 田 明 (106)

施鸿鄂演唱歌曲选

黄河颂 …………… 光未然词 冼星海曲 (107)

松花江上 …………… 张寒晖词曲 (110)

拉网小调 (日本歌曲) …………… 施鸿鄂译配 (112)

我的太阳 (意大利歌曲) …………… 尚家骥译配 (113)

费加罗的咏叹调 (奥地利歌曲)

…………… 周毓英译 安 娥配 (114)

抒情男高音歌唱家吴雁泽简介高 沛 (119)

吴雁泽演唱歌曲选

手捧红枣想总理钟永华词 于林青曲 (121)

嘉陵江上端木蕻良词 贺绿汀曲 (124)

红叶颂 (电影《元帅之死》主题歌)

.....郭兆甄 阙 文词 瞿希贤曲 (126)

爱情啊,你姓什么(电影《爱情啊,你姓什么》插曲)

.....天 济 立 德词 黄 准曲 (127)

春风最晓恋人意 (电影《雾都茫茫》插曲)

.....黄 准 肖培珩 刘雅西曲 (129)

星星索 (印度尼西亚民歌)

.....张英荣译词 廖 明 吴 歌配歌 (130)

三套车 (俄罗斯民歌).....高 山译词 宏 扬配歌 (131)

饮酒歌 (意大利歌剧《茶花女》选曲)

.....苗 林 刘诗荣译配 (133)

抒情男高音歌唱家李双江简介志 中 (137)

李双江演唱歌曲选

战士歌唱毛主席宇 晓词 徐锡宜曲 (139)

想起周总理纺线线

.....来 信 德 贤词 利 国 双 江曲 (141)

再见吧,妈妈陈克正词 张乃诚曲 (144)

红星照我去战斗 (电影《闪闪的红星》插曲)

.....集体词 傅庚辰曲 (147)

人家的船儿桨成双（电影《漩涡里的歌》插曲）

……………余 阳 廖 云词 常苏民 陶嘉舟曲（149）

草原之夜（选自纪录片《绿色的原野》）

…………… 张加毅词 田 歌编曲（150）

牧马之歌 ……………石 夫词曲（152）

美丽的姑娘（哈萨克民歌）

…………… 枫野·柯结义译 安 娥配歌（154）

青年歌唱家蒋大为简介 ……………志 中（155）

蒋大为演唱歌曲选

骏马奔驰保边疆 ……………蒋大为词曲（157）

牡丹之歌（电影《红牡丹》插曲）

……………乔 羽词 唐诃 吕远曲（160）

乌苏里船歌

…………… 郭 颂 胡小石词 汪云才 郭 颂曲（161）

驼铃（电影《戴手铐的旅客》插曲）……………王立平词曲（164）

湖畔静悄悄 ……………张加毅 宋文法词 田 歌曲（166）

手挽手（哈萨克民歌）

…………… 万桐书记谱 潘英锋编词曲（167）

干枝梅啊，干枝梅（电视片《干枝梅颂》插曲）

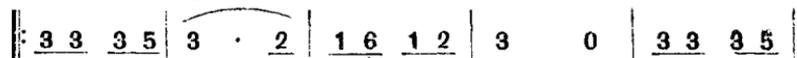
…………… 刘效孔 晓 岭词 魏 群曲（170）

社会主义好

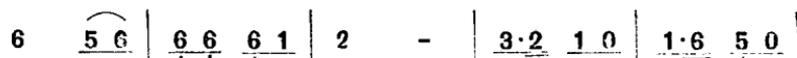
1=G $\frac{2}{4}$

希 扬词
李焕之曲

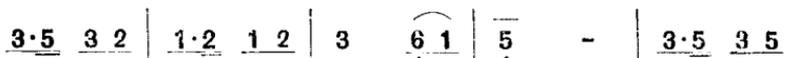
稍快、满怀热情地



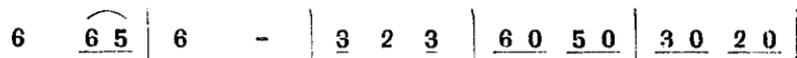
社 会 主 义 好， 社 会 主 义 好！ 社 会 主 义
 共 产 党 好， 共 产 党 好！ 共 产 党 是



国 家 人 民 地 位 高。 反 动 派， 被 打 倒，
 人 民 的 好 领 导。 说 得 到， 做 得 到，

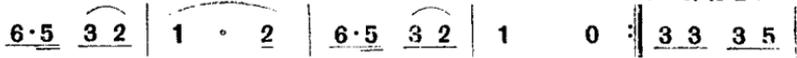


帝 国 主 义 夹 着 尾 巴 逃 跑 了。 全 国 人 民
 全 心 全 意 为 了 人 民 立 功 劳。 坚 决 跟 着



大 团 结， 掀 起 了 社 会 主 义
 共 产 党， 要 把 伟 大 祖 国

(二部轮唱)



建 设 高 潮， 建 设 高 潮。
 建 设 好， 建 设 好。 社 会 主 义

$\overset{\frown}{3 \cdot 2} \mid \underline{1 \ 6} \ \underline{1 \ 2} \mid 3 \quad 0 \mid \underline{3 \ 3} \ \underline{3 \ 5} \mid 6 \quad 5 \mid$
好， 社会主义 好！ 社会主义 江 山

$6 \quad \overset{\frown}{6 \ 1} \mid 2 \quad 0 \mid \underline{3 \cdot 2} \ \underline{1 \ 1} \mid \underline{1 \cdot 6} \ \underline{5 \ 0} \mid \underline{3 \cdot 5} \ \underline{3 \ 2} \mid$
人 民 保； 人 民 江 山 坐 得 牢， 反 动 分 子

$\underline{1 \cdot 2} \ \underline{1 \ 2} \mid 3 \quad \overset{\frown}{6 \ 1} \mid 5 \quad - \mid \underline{3 \cdot 5} \ \underline{3 \ 5} \mid 6 \quad 5 \mid$
想 反 也 反 不 了。 社 会 主 义 社 会

$\underline{3 \cdot 2} \ \underline{3 \ 5} \mid 6 \quad - \mid \underline{3 \cdot 2} \ \underline{3 \ 5} \mid 6 \quad 5 \mid \underline{6 \cdot 5} \ \overset{\frown}{3 \ 2} \mid$
一 定 胜 利， 共 产 主 义 社 会 一 定 来

$\overset{\frown}{1 \cdot 2} \mid \underline{6 \cdot 5} \ \underline{3 \ 2} \mid 1 \quad 0 \parallel$
到， 一 定 来 到！

女高音歌唱家叶佩英简介

叶佩英是中央音乐学院的声乐教师，是群众喜爱的女高音歌唱家。她一九三五年出生在马来西亚吉隆坡的一个华侨家庭里。父亲是个小职员，异国他乡的艰难生活，受人歧视的困苦日子，使得叶佩英时时刻刻向往着自己的祖国。一九五一年元月，她终于回到了祖国的怀抱。当她踏上故乡的土地，看到鲜艳的五星红旗时，她不禁热泪满腮，心潮澎湃。她决心要把火热的心献给母亲——为可爱的祖国作出一番事业。

叶佩英从小喜爱唱歌，乐感丰富，嗓子好，一九五四年在北京师大附中上学时就参加了中央电台组织的学生广播合唱团。一九五五年中学毕业后，考取了中央音乐学院。在学校里她从师著名声乐家罗忻祖、汤雪耕。在学习她刻苦认真、勤学好问，不但掌握了西洋发声法，还向郭兰英、杜近芳等民族声乐家、艺术家学习，博采众长，摸索出适宜自己演唱的发声方法。

一九六〇年九月，叶佩英同志以优异的成绩结束了音院学生生活，在留校担任声乐教师期间，她很注重外来的声乐技巧研究，更苦心从京剧、昆曲、梆子、单弦等民族民间唱法中吸取营养。她在教学中，主张外为中用，立足发展我国自己的声乐学派。

叶佩英以圆润甜美的歌声，丰富的表现力和娴熟的艺术技巧，博得了广大听众的赞赏和热烈欢迎。尤其是唱电影《海外赤子》插曲时更是真挚动人。她还为电影《丫丫》、《苦难的心》、《排球之花》、《水晶心》等主题歌配唱录音，为电视片插曲演唱，深受群众欢迎。一九七九年十月，她光荣地出席了第四届全国文代会。去年随中国民航代表团访问美国，她的歌唱受到外国朋友和侨胞们的热情赞赏。

叶佩英经常深入基层，深入生活，她为建立中国新型的声乐学派勤奋地工作着。她把自己的理想和意志，决心和愿望都表达在自己的歌声里，《我爱你，中国》不就是有力的证明吗？

（岐 芳）

叶佩英演唱歌曲选

我爱你，中国

1 = F $\frac{4}{4}$

——电影《海外赤子》插曲

瞿琮词
郑秋枫曲

歌颂、赞美地

f

$\underline{5 \dot{1}} \mid \dot{1} - - \underline{5 \underline{3} \underline{5} \underline{3}} \mid \underline{1} \quad \underline{5 \cdot} \quad \underline{5} \quad 5 \mid \underline{6 - 6} \quad \underline{5} \quad \underline{\overset{\wedge}{3} \underline{2} \cdot \underline{1}}$
 百 灵 鸟 从 蓝 天 飞

$3 - - \underline{5 \dot{1}} \mid \underline{2 - 2} \quad \underline{\dot{1}} \quad \underline{5 \underline{3} \underline{5} \underline{3}} \mid \underline{1} \quad 3 \cdot 3 - \mid$
 过， 我 爱 你

$\underline{\overset{3}{5} \underline{7} \underline{2}} \quad 4 - 3 \mid 1 - - (\underline{5 \underline{6} \underline{7}} \mid \dot{1} - \underline{\dot{1} \underline{7} \underline{6} \underline{3}} \mid$
 中 国。

$5 - - \underline{\overset{3}{6} \underline{6} \underline{7}} \mid \underline{6 - 6} \quad \underline{5} \quad \underline{\overset{3}{4} \underline{3} \underline{2}} \mid 3 - - \underline{\overset{3}{3} \underline{3} \underline{4}} \mid$

$5 - \underline{5 \underline{3}} \quad \underline{\overset{3}{1} \underline{7} \underline{6}} \mid \underline{7} - - \underline{\overset{3}{6} \underline{7} \underline{1}} \mid 2 \cdot \underline{6} \quad \underline{7} \quad \underline{5} \mid$

中速

1 - -) 5 6 :| 3 · 5 1·7 6 1 | 5 - - 1 2 |

我 爱 你， 中 国， 我 爱
(我) 爱 你， 中 国， 我 爱

3 · 6 5 3 2·1 | 3 - - 5 6 6 | 6 · 5 7 6 6 7 1 |

你 中 国， 我 爱 你 春 天 蓬 勃 的 秧
你 中 国， 我 爱 你 碧 波 滚 滚 的 南

2 - - 3 5 | 3 5 3 2 2 2 1 6 | 1 - - 5 |

苗， 我 爱 你 秋 日 金 黄 的 硕 果。 我
海， 我 爱 你 白 雪 飘 飘 的 北 国。 我

5 · 3 6 5 1 2 | 3 - - 1 | 6 · 6 6 5 4 3 |

爱 你 青 松 气 质， 我 爱 你 红 梅 品
爱 你 森 林 无 边， 我 爱 你 群 山 巍

2 - - 1 | 1 · 5 7 6 6 2 3 | 4 5 6 7 6 6 7 1 |

格。 我 爱 你 家 乡 的 甜 蔗， 好 象 乳 汁 滋 润 着
峨。 我 爱 你 淙 淙 的 小 河， 荡 着 清 波 从 我 的

2 - 2 1 7 6 3 | 5 - - 5 6 | 3 · 5 1·7 6 1 |

我 的 心 窝。 我 爱 你 中
梦 中 流 过。 我 爱 你 中

5 - - 1 2 | 3 · 6 5 3 2·1 | 3 - - 5 6 6 |

国， 我 爱 你 中 国， 我 要 把
国， 我 爱 你 中 国， 我 要 把

6 - 6̣ · 1̣ | 4 3 2 1 6̣^v 5̣ 6̣ 1̣ | 3̣ · 5̣ 2̣·2̣ 2̣ |
 最 美 的 歌儿献给你, 我的母亲, 我的祖
 美 好 的 青春献给你, 我的母亲, 我的祖

1.
 1̣ - - - (5̣ 6̣ 7̣) | ^f 1̣ - 1̣ 7̣ 6̣ 3̣ | 5̣ - - - 5̣ 6̣ |
 国。

3̣ · 5̣ 2̣·2̣ 3̣ | 1̣ - - -) 5̣ 6̣ :|| 2.
 我 国, 啊

1̣ - - - 7̣ 5̣ 6̣ | 7̣ - - - 4 6̣ | 2̣ - 2̣ 1̣ 7̣ 6̣ 3̣ |
 啊

5̣ - - - 6̣ 6̣ 7̣ | 1̣ - 3̣ · 6̣ | 4 3 2 6̣ 2̣^v 5̣ 6̣ 1̣ |
 我要把 美 好 的 青春献给你, 我的母

2̣ - - - 5 6 | 7 - 6 4 3 | 1̣ - - - ||
 亲, 我的 祖 国。

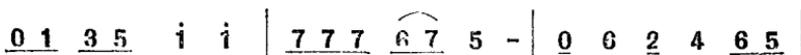
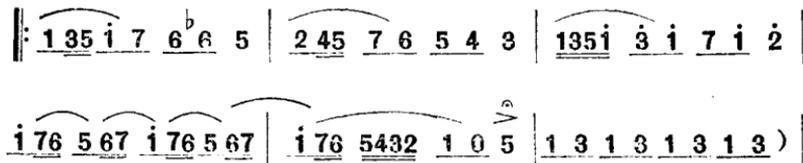
生活是这样美好

1=D $\frac{4}{4}$

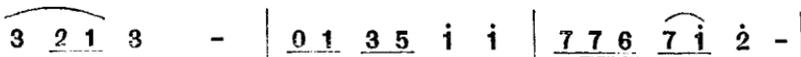
——电影《海外赤子》插曲

瞿 琮词
郑秋枫曲

欢快、活泼地



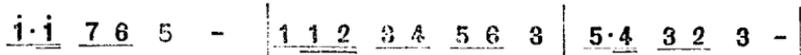
路 边 的 花 朵， 树 上 的 小 鸟， 听 我 欢 乐 地
葱 绿 的 胶 林， 憨 厚 的 老 牛(哞)， 看 我 高 高 地



歌 唱， 叮 咚 的 山 泉， 荡 漾 的 春 风，
飞 翔， 故 乡 的 瓦 屋， 弯 弯 的 小 路，



听 我 欢 乐 的 歌 唱。 哆 哆 咪 咪 法 嗦 啦 嗦，
看 我 高 高 地 飞 翔。 哆 哆 咪 咪 法 嗦 啦 嗦，



啦 啦 啦 啦 啦， 哆 哆 咪 咪 法 嗦 啦 咪， 啦 啦 啦 啦 啦，
啦 啦 啦 啦 啦， 哆 哆 咪 咪 法 嗦 啦 咪， 啦 啦 啦 啦 啦，