

新品味

FSDPYS

重塑一个全新的你



# 服饰搭配艺术

辽宁人民出版社

服饰搭配艺术

TSQ41-1

FSDPYS

# 服饰 搭配艺术

辽宁人民出版社

YCB 创意工作室

晓兵 王民 郑敏 于航 庆珍  
王庆 王伟 安娜 刘宾 文君  
王琛 德懋 雪华 那涛 芦弘  
李涛 洋阳 晓青 英珏 立春  
士才 国山 杨桦 韩蕊 郑婷

图书在版编目 (CIP) 数据

服饰搭配艺术 / 晓兵主编. — 沈阳: 辽宁人民出版社,  
1999.4

ISBN 7-205-04495-2

I. 服… II. 晓… III. ①服饰 - 艺术②服饰美学 IV. TS  
941.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 08374 号

辽宁人民出版社出版

(沈阳市和平区北一马路 108 号 邮政编码 110001)

全国新华书店经销

辽宁美术印刷厂印刷

开本: 787 × 1092 毫米 1/16 字数: 120 千字 印张: 5

印数: 1—7 000 册

1999 年 4 月第 1 版 1999 年 4 月第 1 次印刷

责任编辑: 王英纬 版式设计: 晓兵

封面设计: 晓兵 责任校对: 刘芳

定价: 25.00 元

# 目 录

---

## 女性部分

女性色彩服饰搭配 .....	1
春季色彩服饰搭配 .....	6
夏季色彩服饰搭配 .....	13
秋季色彩服饰搭配 .....	20
冬季色彩服饰搭配 .....	27
女性服饰知识点滴 .....	34

## 男性部分

男性色彩服饰搭配 .....	39
男性服饰知识点滴 .....	49
西装的选购及着用规则 .....	54
衬衫与领带的选购及着用规则 .....	61
男性着装易出现的“误区” .....	68
男性服饰搭配 .....	71



## ■ 女性色彩服饰搭配

每个人都有适合自己的色彩和自己喜欢的色彩。所谓适合自己的色彩是指与个人的肌肤、眼睛、毛发相谐调的色彩，是一种客观存在。适合自己的色彩可使你显得亮丽、自然，而自己喜欢的色彩则不具有这种功能。寻找适合自己色彩的最简单的方法就是仔细观察自己的肤色，尤其是双颊的颜色。



### 1. 黄粉和兰粉

黄与蓝是两大对立的色彩，适合自己的色彩往往或偏黄或偏蓝，图中为两块垂悬状态下的粉色调片，粉中带黄色调的，为“黄粉”，粉中带蓝色调的，为“蓝粉”。



### 2. 色彩的整理

根据“黄粉”和“蓝粉”，进行一次色彩整理，并制作出一份比色图表。通过比色图表，可以进行较为直观的色彩分析，从而找出适合自己的色彩。

### 3. 色彩分为四个系列

根据“黄粉”和“蓝粉”的原理，将色彩分为春、夏、秋、冬四个系列。这春、夏、秋、冬不是指季节和服饰的配套，而是根据个人肌肤、眼睛、毛发等特点，将整个人群分成的适合自己颜色的四个系列。

### 4. 找出适合自己肌肤的色彩

为什么要找出适合自己的色彩呢？其目的有两个。①发现适合自己的色彩并加以利用，可使自己显得更美；②有效利用这些色彩，不仅可以表现自我，还可以避免许多浪费。

## 自我色彩诊断



进行自我色彩诊断的最基本原则是首先弄清自己的肤色是黄色调还是蓝色调。简言之，即自己的双颊呈“黄粉”还是呈“蓝粉”。

## 自我诊断的基本条件

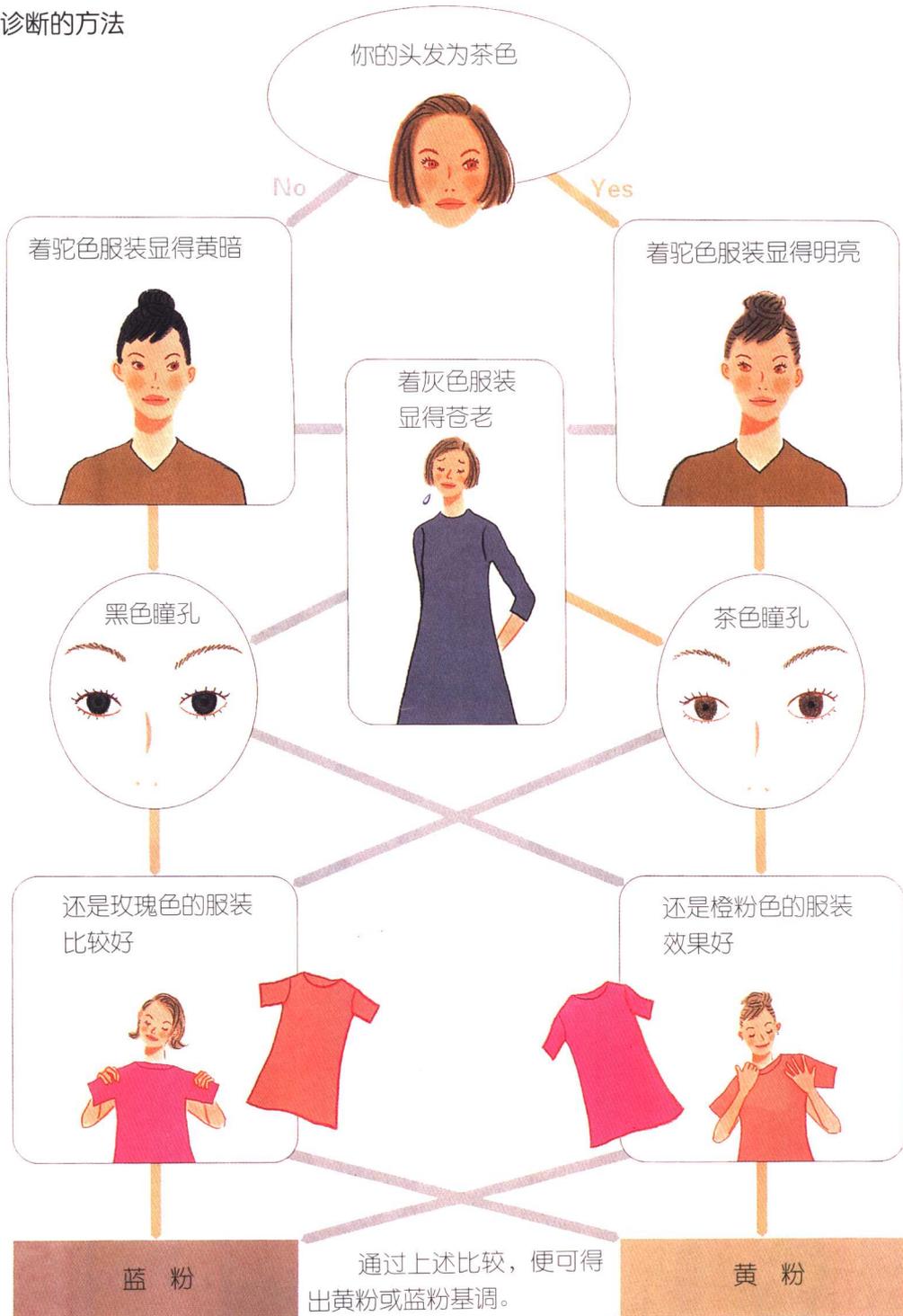


1. 卸妆后，在白天的自然光下观察。
2. 请几位要好的朋友一起观察。
3. 着白衬衣或用白布罩住上半身。
4. 如果是染发时，要用白布包住头发。
5. 请使用本书附着的《基本色彩分析纸卡》。



■ 女性色彩服饰搭配

自我诊断的方法



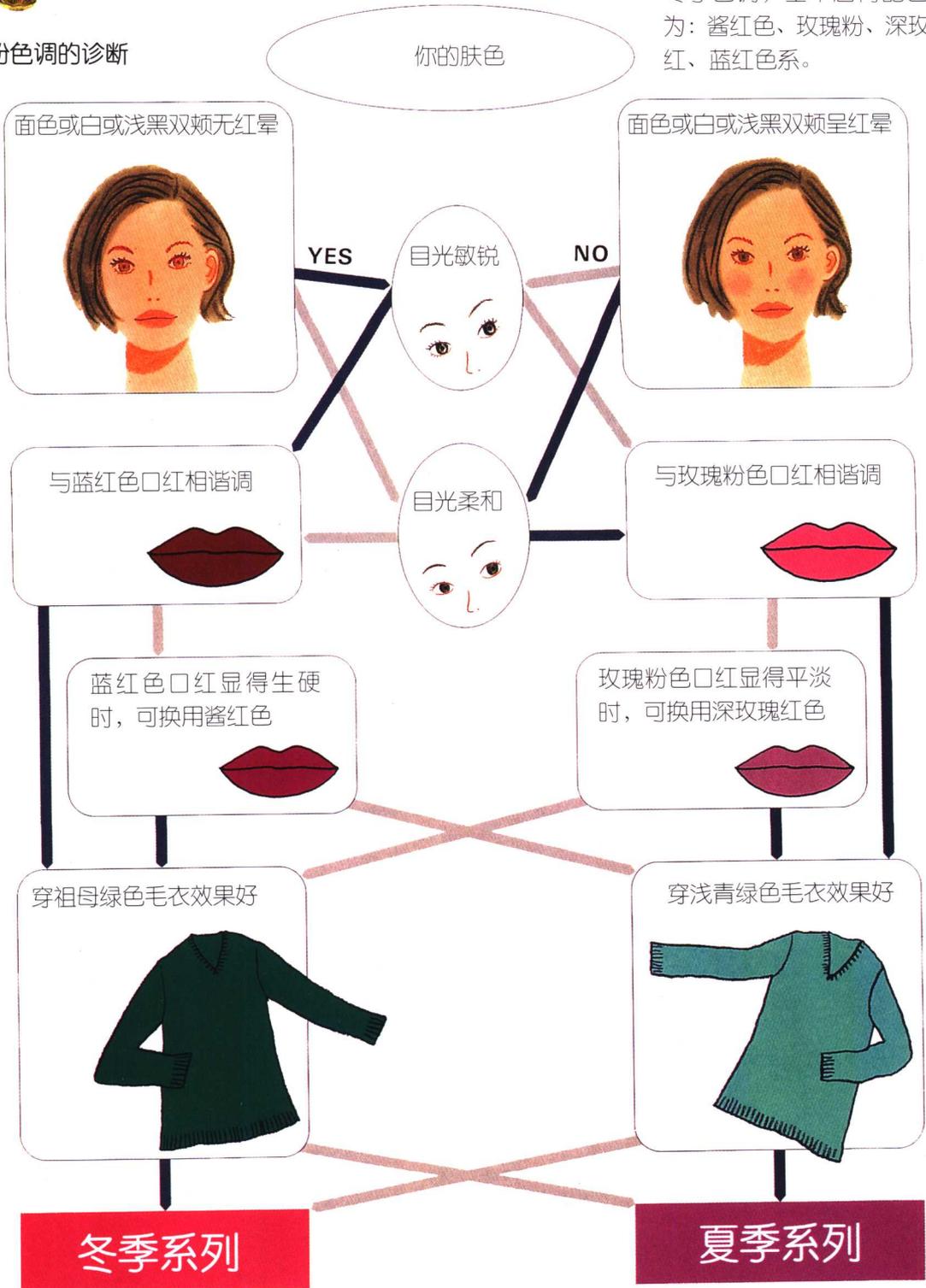




## ■ 女性色彩服饰搭配

蓝粉基调的人属于夏季或冬季色调，基本唇膏配色应为：酱红色、玫瑰粉、深玫瑰红、蓝红色系。

### 蓝粉色调的诊断





## ■ 女性色彩服饰搭配

许多女性朋友都有这样的体会，同一件服装或装饰品，在有些人身上穿着效果很好，而在另一些人身上就不那么美观。这是因为每个人都有适合自己的色调和款式，不掌握这些技巧，就不会装扮自己。服饰专家们将色彩分为春、夏、秋、冬四大系列，女性朋友可以根据自己的肌肤、眼睛、头发的颜色，从这四大系列中选出适合自己的色彩，应用到实际生活中去。本章将这四个系列中最有代表性的五种色调单列出来，经过比较便可发现，虽然同为黄色，其色调之间均具有微妙的差别。

### 春

春季色调中含有明快的黄色，主要代表颜色有：淡黄色、透明感橙红色、浅水蓝色、橙红色、浅黄绿色等。

此色系看似鲜艳，适合春季色调女性穿着，这是因为春季色调的女士大都比实际年龄年轻，并具有神采奕奕的眼睛和白晰的肌肤，因此，一年四季都适合用明快的色调来装束自己。

选色要点：

1. 易配黄色调
2. 忌用蓝色调
3. 忌配老色调



### 夏

夏季色调中含有淡淡的蓝色或蜡笔色调，主要代表颜色有：浅柠檬黄、玫瑰粉、天蓝色、茶玫瑰红、浅青绿色等。

此色系看似淡雅，实际上却很清晰，尤其是夏季色调的女性往往具有恬静的性格、柔和的目光和绯红的双颊，淡雅的色调可使这一类别的女性看上去更加柔美。

选色要点：

1. 易配蓝色调
2. 忌配黄色调
3. 忌过于鲜艳



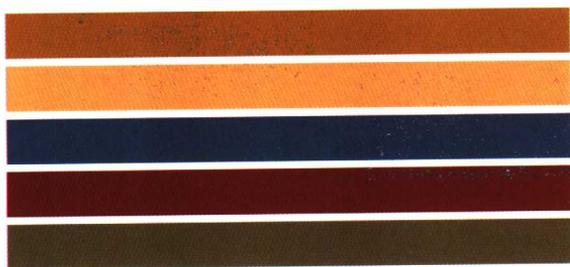
### 秋

秋季色调含有黄色调的深色系列，代表颜色：有芥茉黄色、米色、蓝灰色、咖啡色、苔绿色等。

此色系看似沉稳，适合于秋季色调女性穿着，这是因为此类女性具有成熟的都市风格，深褐色的眼睛和白晰的象牙色皮肤在沉稳的色调衬托下更显风韵和优雅。

选色要点：

1. 易配黄色调
2. 忌用蓝色调
3. 忌过于浓烈或过于透明



### 冬

冬季色调含有蓝色和鲜明活泼感的色调，代表颜色有：柠檬黄、玫瑰红、品蓝、绛红、祖母绿等。

此色系较纯正，很适合冬季女性的机敏性格，醒目的色彩加上黑亮的头发和敏锐的目光，是一组绝妙的搭配。

选色要点：

1. 易配蓝色调
2. 忌配黄色调
3. 忌混浊色调





春季女性的化妆品

## ■ 春季色彩服饰搭配

给春季系列女士的化妆建议,通过黄色调来实现你的亮丽。

□ 腮红要用珊瑚红色或橙红色。



粉底霜要用奶黄色或带有黄色调的肉色。



眼影要带有褐色或黄色调。

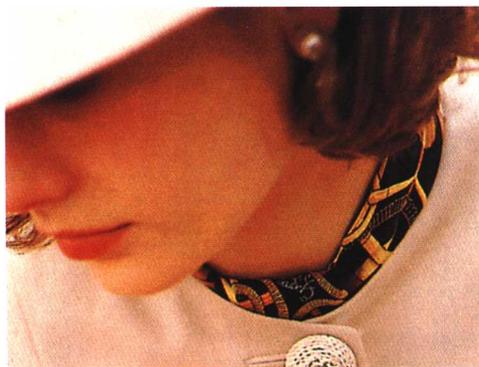


## ■ 春季色彩服饰搭配

### 春季女性的装饰品

使用黄金饰品与大花图案会显得亮丽。

春季女性适于选用漂亮的小饰物,如清晰的黄色、米色调,装饰品和眼镜应以金色为主,纱巾、雨伞等应选用明快的春季色彩。



饰品与帽子应从春季色彩中挑选。



鞋与包为橙红或橙黄色系,并注意与服装色彩的相互谐调。



## ■ 春季色彩服饰搭配



春天的花、果色彩适于春季色调的女性，明快、温暖、青春亮丽是主要特征。



# *fsdpys*

## ■ 春季色彩服饰搭配

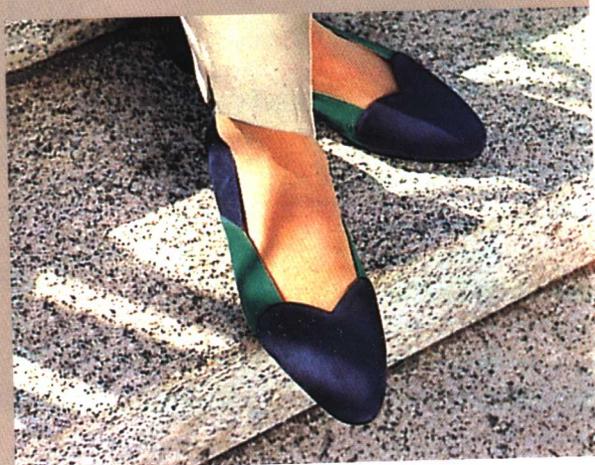
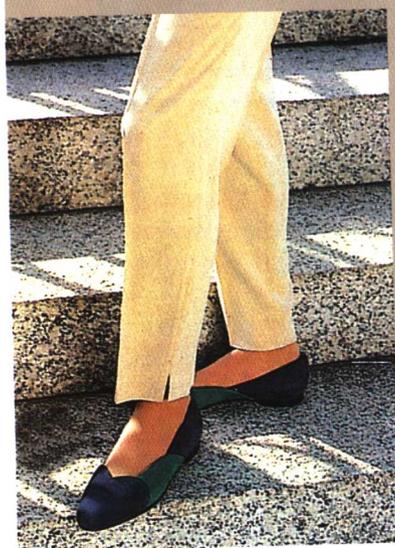


春季女性应用温暖的色彩来装饰自己，领形可任意变化，上下装可任意搭配，既有变化，又不离系统色调。此外，鞋与包的巧妙搭配，更会使自己显得与众不同。



*fsdpys*

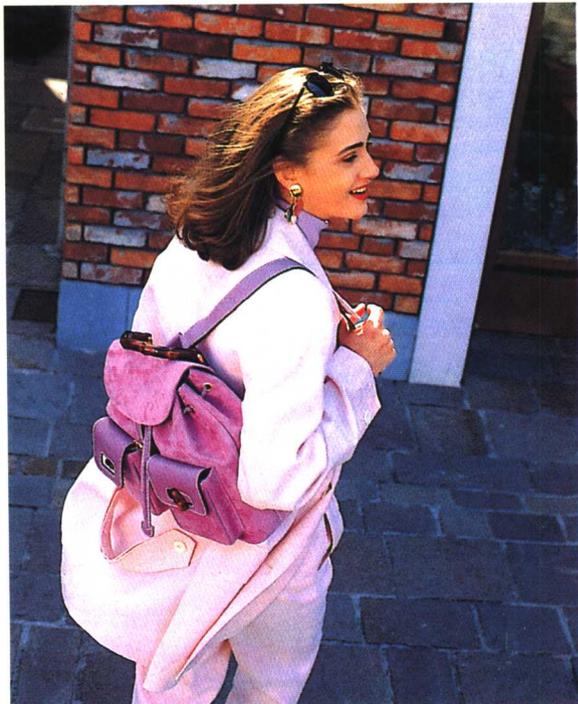
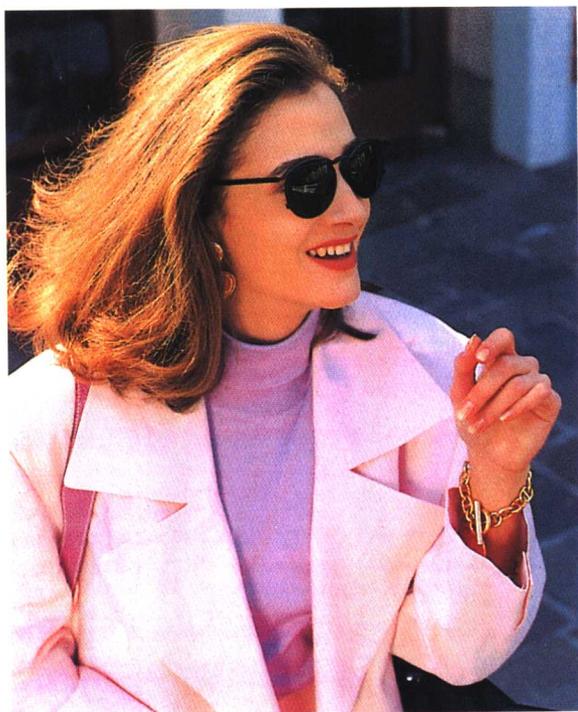
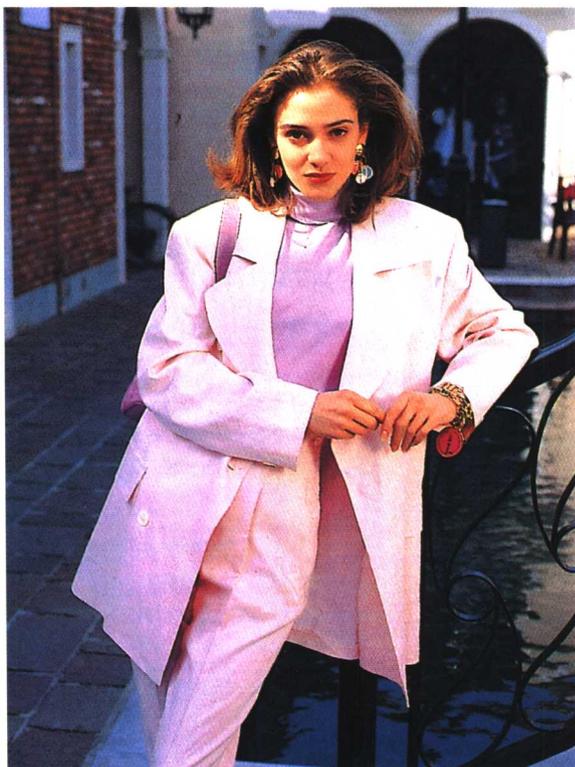
■ 春季色彩服饰搭配





*fsdpys*

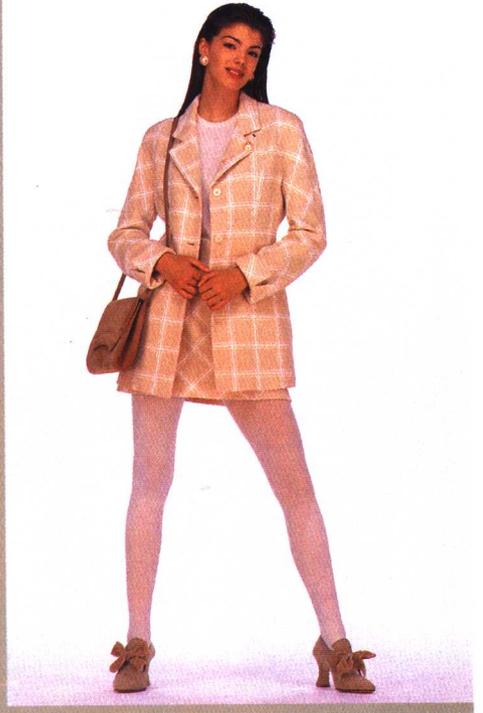
■ 春季色彩服饰搭配





*fsdpys*

■ 春季色彩服饰搭配





## ■ 夏季色彩服饰搭配

夏季女性的化妆品

给夏季系列女士的化妆建议，美丽的蓝色调最能体现你的温柔。

口红和腮红要选用玫瑰色系，最好带珍珠亮色。



粉底霜要选用无黄色调的米或粉系列。



眼影应选用蓝色或淡紫色。

