

《自建人生防火墙》系列丛书

情感



QING GAN BING QI LIN

冰淇淋



现代出版社

徐 滢 任自斌 / 主编

《自建人生防火墙》系列丛书



《自建人生防火墙》丛书编委会

主编：徐 澍 任自斌

编委：李 婷 钟小陶 郑 睿 蔡亚凌
黄丽琴 张 黎 金 宝 谢伟宜

图书在版编目(CIP)数据

情感冰淇淋/徐澧,任自斌主编.—北京:现代出版社,2004

(自建人生防火墙系列)

ISBN 7-80188-249-0

I.情... II.①徐...②任... III.安全教育-青少年读物 IV.X925-49

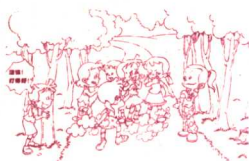
中国版本图书馆 CIP 数据(2004)第 024412 号

作 者	徐 澧 任自斌
总·策 划	吴江江
责 任 编 辑	张俊国
美 术 编 辑	郑琳琳
出 版 发 行	现代出版社
地 址	北京市安定门外安华里 504 号
邮 政 编 码	100011
电 话	010-64267325 010-64240483(兼传真)
电 子 邮 箱	xiandai@cnpitc.com.cn
印 刷	中煤涿州制图印刷厂
开 本	32 开
印 张	6.125
版 次	2004 年 5 月第 1 版 2004 年 5 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-80188-249-0
定 价	16.00 元

版权所有,翻印必究;未经许可,不得转载

目 录

CONTENTS



致小读者·····	1
1.一串酸葡萄·····	2
2.遭遇“小特工”·····	10
3.水落石出之前·····	18
4.“天敌”的由来·····	26
5.巧避小霸王·····	34
6.违心的承诺·····	42
7.尴尬的班长·····	50
8.冬天的刺猬·····	60
9.孤独的白天鹅·····	68
10.怎能一笑而过·····	76
11.巧言相劝·····	84
12.另类同桌·····	92
13.冤!冤!冤!·····	100
14.撕碎的试卷·····	108
15.偏心的老师·····	118
16.感染单相思·····	126
17.明明白白我的心·····	134
18.校门口的纠缠·····	142
19.情感冰淇淋·····	150
20.无良师长·····	158
21.课堂不是一言堂·····	166
22.我的话痨搭档·····	176

致小读者

亲爱的小读者们，你们好！

你们大概都听过狼和小羊的故事，“小羊乖乖，把门开开”的问题很早就困扰着你们。随着你们年龄的增长，你们还会遇到更多的“狼”，在这些“狼”的面前，你们往往像小羊一样，需要做出你们自己的选择。

《自建人生防火墙》丛书中的毛毛和乐乐，在家里、路上、健康、交往等方面就遇到了各式各样的“狼”，毛毛和乐乐需要你帮助他们做出选择。你们的不同选择，将决定毛毛和乐乐的生活，甚至是生命。在为毛毛和乐乐做出选择的同时，你们也就做出了你们自己的选择，而这些选择往往是你也会经常或可能遇到的。

《自建人生防火墙》丛书采取互动式写作方法，毛毛和乐乐遇到的每一个问题，都会有几个解决办法，需要你帮助他们做出决定，做出决定后，他们的命运就掌握在了你的手里，故事会向你决定的方向发展，需要动用你的智慧、爱心、性格、学识做出正确的选择。

《自建人生防火墙》共4个分册，分别为《恼人的门铃》、《反“跟踪”行动》、《抹不去的网疤》、《情感冰淇淋》，每个分册都有20多个故事，每一个故事都是青少年的亲身经历，而每个故事对于毛毛和乐乐，也包括你们，都是一匹具有挑战性的“恶狼”，你在每匹“狼”的面前都要做出很多的选择。相信读完这套丛书，你不仅拥有了毛毛和乐乐这两个好朋友，你也有了非凡的经历。在这些经历中，不仅需要冒险，还需要友爱和智慧。

青少年朋友们，为了毛毛和乐乐，也为了你自己，你敢于承担这样的风险，迎接这样的挑战吗？





1.一串酸葡萄

嫉妒如同一把刀,伤人又伤己;嫉妒如一位邪恶的巫师,它能使美的变为丑的,甜的变为酸的。不幸的是,有位哲人说过:“嫉妒永不休假。”更不幸的是,遭人嫉妒的境遇降临到了乐乐身上。

乐乐聪颖灵秀,楚楚动人,而且成绩优秀,经常受到老师的表扬和学校的奖励。有位从前和她很要好的同学叫雯雯,和乐乐一直在同一个班学习,学习成绩不分上下。乐乐的不断拔尖使她觉得自己在老师和同学们面前丢了面子。雯雯开始感到自己特别倒霉,觉得乐乐总是如同影子般地跟随自己。从幼儿园一直到小学,乐乐就一直和她同班,好不容易考上了一所重点初中,又和她同班,并且两人都被选为班干部。雯雯自己性格内向,不善言谈,而乐乐性格活泼,口齿伶俐,她很看不惯乐乐在老师和同学们面前的那种“好表现”的言行。可是越看不惯,视野里就都是乐乐的一举一动。更可恶的是,乐乐的成绩还在不断提高,而自己似乎仍停留在原地打转。看着每次乐乐在领试卷时兴高采烈的神情,雯雯总是既生气又嗤之以鼻。两人的关系开始慢慢疏远。

请接下页





雯雯逐渐讽刺起乐乐来,说她“好表现自己”。“踩着别人的肩膀往上爬,自私自利”,甚至还散布谣言,说乐乐私底下和两三个校外男孩谈恋爱,还描绘得有声有色的,果然引起了有些同学对乐乐的误会。乐乐很苦恼,很烦闷,她的学习和生活都受到很大的影响。这时乐乐有三种选择:

A.以其人之道还治其人之身,也对雯雯造谣

B.不予理睬

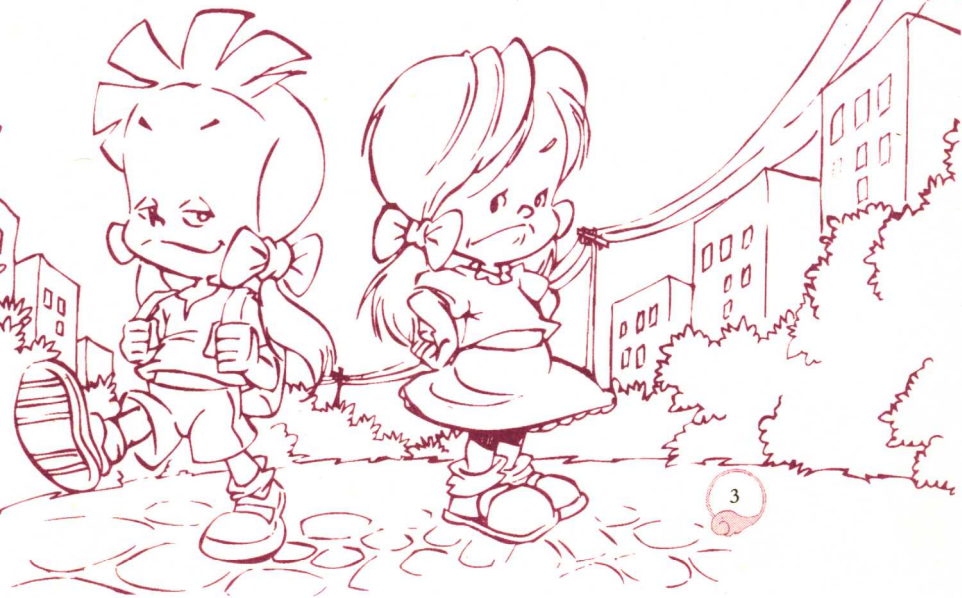
C.反思自己为什么这么招她嫉妒

如果你是乐乐,你会怎么选择呢?

如果选择 A,请翻到第 90 页

如果选择 B,请翻到第 120 页

如果选择 C,请翻到第 57 页



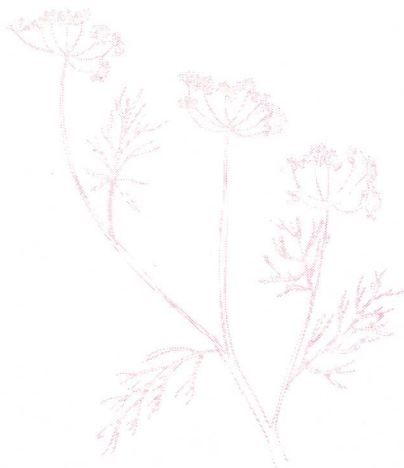


毛毛正后悔上次帮大明去望风了。他虽然没有直接动手偷,但毕竟协助参与了,这成为了他生活中一块洗不掉的污点。他怎么能一错再错,让这块污点继续扩大,乃至淹没他的人生呢?

因而毛毛一听到又是这个请求,立刻坚决地说:“不,这次我是不会再帮你了,大明。我已经很后悔上次帮你了。请你们以后也不要找我干这些事。我既不愿干也干不好,你还是找别人吧。”大明瞪着他,把100块搓得哗哗响:“喂,你再考虑考虑吧,轻轻松松赚100块,多舒服,这可是难得的机会,零风险,大回报,不干是傻瓜。”毛毛心里暗想:“呸,再干才是傻瓜。”嘴上却淡淡地说:“谢了,这种好事你还是留给其他更合适的人吧。我要走了。”毛毛站起来准备走,忽然想起什么,又转过身来,掏出20块放到大明的包上,说:“谢谢那天你帮我付了钱,还给你。”说完,头也不回地走了,丝毫不理会大明的怒喊“胆小鬼”。

不出毛毛所料,不久就传来了消息,大明几个因为偷窃被抓进了派出所。毛毛很庆幸自己能及时回头,否则他也成了派出所的“座上客”了。

The end

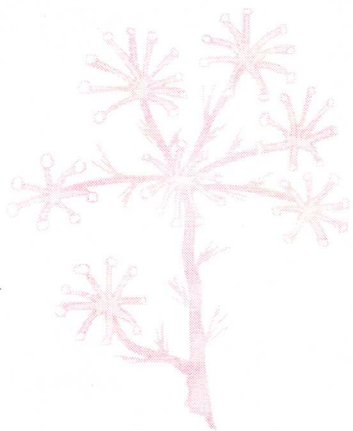


乐乐忍着心头的着急与怒气,让负责《中华魂》的几个同学先说说他们有什么难处,是什么困难让他们迟迟不能完成。主角柳心兰抱怨道:“我们学习这么忙,再说又没场地,服装到现在也连个影都没有,教我们怎么练啊?我们能排出一半来已经很不错了。”另一个队员王东梅也随声附和:“就是嘛,班长你是站着说话不腰疼,哪知道其中的困难呀。”

乐乐知道这才开学刚一个月,功课并不多,她们其实是在消极怠工。那怎么办?批评她们并报告老师?就算在老师的劝解下她们抓紧时间排出来了,难道以后次次都得这样吗?“不行,”乐乐心想,“我应该让她们积极参与进来。”

她想起王云姐教她的“换心术”批评法,对柳心兰和王东梅首先表示了理解:“我明白大家能坚持下来是很不容易了。之所以只排了一半并不怪你们,咱们是有很多困难。要是让我来排,没准连一半都排不出来呢。你们能牺牲自己的休息时间排出一半来这已是对班级工作的很大支持了。但既然我们已经开始了,善始善终不是更好吗?要是不及时排出来到时不能上演的话,前功尽弃不就太可惜了吗?”并表示帮她们准备场地。心兰和东梅听了这话,都被乐乐的“深明大义”打动了,舞蹈当然没问题啦!

The end





情感冰淇淋

乐乐知道这个秘密后,再看玉晶时有了一种全新的感觉。当看着她温柔地和别人交谈,优雅、彬彬有礼地和别人交往时,乐乐就觉得很矛盾:这样温文尔雅的玉晶怎么会有一个坐牢的父亲呢?坏人才坐牢,可坏人怎么会有像玉晶这样的女儿呢?而且看玉晶每天都很平静安详,难道这件事对她就一点影响都没有吗?乐乐设想过这种事发生在她身上,她一定是呼天抢地,终日以泪洗面了。

以乐乐那直来直去的性子,哪儿装得下这么多疑问。一天她终于忍不住了,问玉晶:“玉晶,你爸爸老不在家,你难受吗?”玉晶整个身子都僵硬了,用颤抖的声音问:“你是什么意思?”乐乐从未见过沉稳的玉晶如此失态,有些后悔了,但又只好接着说:“我……我听说你爸……你爸在监狱里,是真的吗?”玉晶的脸涨得通红,眼眶里噙满了泪水,冲乐乐大喊:“别说了!我恨你,乐乐!我永远都不会原谅你的!”说完边哭边跑了。

从此,玉晶再也不理乐乐了。乐乐多少次后悔,如果时光能重来一次的话,她一定不会那么傻,那么冒失,但箭已射出了,还能收回来吗?

The end



乐乐气呼呼地回到家里，把书包甩在床上，文具盒甩得哗啦哗啦响。妈妈问她：“你为什么这么不高兴？”乐乐委屈地说：“我热心帮助秦梅，她们却不领情，说我居高临下，真是好心没好报！”妈妈走到乐乐跟前，提笔写了一个大大的“笑”字，让乐乐看：“你看‘笑’字上是什么？是两个人手拉着手。平易近人才能使周围的人感到舒服。记住，微笑是拉近人与人之间的最好帮手！”乐乐觉得妈妈说的有理，成绩好并不是自己居功自傲的理由。

从此，乐乐每天早上照镜子时都要微笑，看着镜中笑面如花的面容，心情也好起来。走进教室前，也提醒自己要微笑。久而久之，习惯自然成，亲切的笑容成了她的好伙伴。她很快就体会到了微笑的魔力：它就像阳光一样融化了她和同学们之间的坚冰，友谊的溪流在他们之间欢快地流淌着。

但这股友谊之流却又遇到了礁石：在班级晚会筹备中，她批评班委们的点子太土，办事拖拉，引起了公愤。若你是乐乐，你会：

A.调整心态，有意识地去发现周围人、事物的优点，培养感情

B.认为他们真是一无是处，还不接受批评，还是原来的班级好

如果选择 A，请翻到第 174 页

如果选择 B，请翻到第 74 页





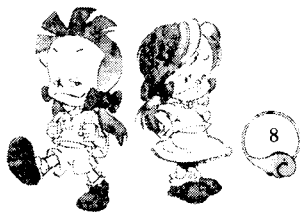
情感冰淇淋

毛毛自知对雅丽伤得太深，若不当面道歉心中实在难安，便问乐乐：“你觉得我当面向她说‘对不起’可以吗？”乐乐连声赞同：“据我的经验，在很多情境下，一句真诚的‘对不起’有着巨大的感染力量。你准备当面向她道歉很好，但切记决不能逃避责任，不要把原因推到那些怂恿你的朋友身上，而要主动承认自己的错误。若你道歉时先辩解，逃避责任，即使那是正确的，也会让雅丽反感的。”

牢记乐乐的劝告，毛毛精心构思了一篇“致歉词”。下午放学时，他祈祷着雅丽今天一个人走。也许是他的真诚忏悔感动了上天吧，雅丽收好书包后一个人走了。毛毛赶紧跟着她出去了。跟在她后面走进了小植物园——雅丽来记录实验结果。她发现了他扭头就走。毛毛急得对她的背影说：“雅丽，对不起，你原谅我吧。”雅丽站住了，冷冷地说：“你又没做错什么，是我太多事了。”毛毛更加自责了，跑到雅丽面前，低着头说：“你别这么说，是我太傻了，竟没有珍惜你的一片好心。你能原谅我吗？”雅丽看了他好一会，抿着嘴干自己的事。毛毛急得出了一身汗，小心地问道：“你原谅我了，对不对？”雅丽轻轻地点点头。

夕阳逐渐落下，灿烂的晚霞布满了天空，给整个植物园都抹上了玫瑰红。

The end



毛毛不耐烦地翻过身,面朝墙壁,又拉起枕巾盖住耳朵,幻想能借此减少音乐的干扰。可那歌声仿佛像魔音穿耳一样,仍透过每一个毛孔钻进毛毛的耳朵和心里。这种炎热的天气已经够让人烦的了,李东还偏偏放了这首“最近比较烦”,火上浇油,搅得毛毛烦透了。

毛毛故意翻了几个身,还把腿在凉席上搓来搓去,把凉席弄得沙沙响,借此来表达自己的不满。希望上铺的李东能领悟到。可惜,他似乎已经“太忘情”了,只沉浸在音乐中,丝毫没有注意到毛毛的抗议。

“看来李东可真是一头大蛮牛了”,毛毛无奈地放弃了他会自觉醒悟的幻想,“其他人怎么就没有感觉呢?”他探出身来看看其他人在干什么,有好几个都带着耳机听歌,难怪充耳不闻了。毛毛实在忍受不住这种噪音了,想叫李东把录音机关上,但话到嘴边又咽下了,心里嘀咕着:“别人都不说,就我单枪匹马的单挑他,这会不会伤了两人的和气?唉,算了,万事忍为先,别人都不说什么,我也忍了吧。希望他明天不要再放就是了。”

毛毛就这样度过了一个“不眠之午”,下午在课堂上成了昏睡虫,眼皮不断上下打架,什么也没听进去,为此还挨了老师的批评:“中午干什么去了?不好好休息!”毛毛有苦说不出。

没想到,第二天音乐声又响起了,而且还是节奏强劲的电子舞曲。有了昨天的前车之鉴,如果你是毛毛,你怎么办?

A.继续容忍,离开宿舍,到教室去

B.有限地容忍,悄悄地表达自己的意见

如果选择 A,请翻到第 98 页

如果选择 B,请翻到第 37 页





2. 遭遇“小特工”

乐乐是一个很相信第一印象的人，她与别人交往十分信奉“一见钟情”原则。只要是她看第一眼时很有好感的，就会主动结为好友，全心全意地交往。这一次见到林芳就是这样。

当老师把林芳介绍给大家时，乐乐惊讶极了，惊叹世界怎么这么小：今天早上她骑车在校园内飞奔时差点撞倒了一个不穿校服的女孩。当时乐乐很不好意思，但那个女孩只是微微一笑，丝毫没有责备她。因此乐乐那时就对她有好感了。只是奇怪她为什么不穿校服呢？想不到她竟是他们班的新同学。这就是人与人之间的缘分吧。乐乐和林芳很快成了好朋友。

请接下页



但乐乐这次可是看走眼了：她没过多久就觉察出林芳是个“小特工”型女生。林芳不仅不会替人保守秘密，而且还是个超级大嘴王，会把你的一切向别人说，甚至向老师说。

最近一次是这样的：乐乐被班主任叫到办公室，老师语重心长地劝说她要注意班长的表率作用，不要与某个男生有过多的亲密来往，不要在自习课上看漫画书，不要在上电脑课时趁机玩游戏……一连串的“不要”把乐乐砸得灰头土脸的。老师怎么会知道这么多呢？乐乐悄悄一打听，才知道可能是林芳告的密。面对朋友的“出卖”，若你是乐乐，你会：

A. 以怨抱怨，以其人之道还治其人之身

B. 先看看她是出于好意还是存心的，并向老师解释

如果选择 A，请翻到第 188 页

如果选择 B，请翻到第 58 页



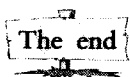


情感冰淇淋

乐乐觉得自己身心俱疲,实在没有耐心再与那些和自己作对的人较劲下去了。况且自己的成绩也稍稍有点下滑了,干脆从此睁只眼闭只眼吧,自己也不必再得罪那么多同学,乐得清闲,又可以有更多的时间来学习。

从此,“大彻大悟”的乐乐变成了一个“好好小姐”,什么事都是差不多即可,对违纪现象也不批评了,像一只鸵鸟一样埋头于学习中。结果他们班的纪律,卫生越来越差,引起了各科老师的不满。而且,同学们并未像乐乐预想的那样,她不管事了就会受同学们欢迎,乐乐发现同学们又开始抱怨她是个不称职的班长了。

天哪,到底怎么做才能让同学们满意呢?她向王云姐姐诉说了自己变化后引起的新苦恼。王云告诉她,一名成功的干部就像一个高明的裁缝,善于把握长一分短一分的尺寸,班干部应该把握好管事的分寸,大包大揽和放任自流都是不对的,应该调动不同同学的特长来承担不同的工作,这样班长的压力小,而班级活动效率就高了。



毛毛看着老师那不耐烦的表情,知道自己在她心中已经是错误的典型了,也懒得再去解释了,就表情淡漠地听着老师喋喋不休地说,看着她两片嘴唇一开一合地运动着,计算着时间。老师看他一幅满不在乎的样子更生气了。后天班会上,老师又强调了一遍:“有些同学做错事还想方设法隐瞒,这是性质问题。”虽然她没点名,可谁都知道是指毛毛和胡茵。

从此,毛毛的心里似乎蒙上了阴影。在班上,不敢再和胡茵说话。同学们在一起议论时,毛毛总觉得他们瞧不起他。多少次他都想和班主任说清楚,但他预料,这么做的结果肯定是和陈老师大吵一架,因为她肯定不相信他。

毛毛现在的学校生活是不交作业,不和同学们说话。表面上他装的无所谓,但实际上这种日子快把他折磨疯了。

The end

