

高

曹家骜 主编

本书由

- 杨浦高级中学
- 复旦附中
- 华师大二附中
- 上海中学
- 控江中学等

名校教师

担纲撰写

学林出版社

高中历史 小论文



GAOZHONG

LISHI

XIAOLUNWEN





ISBN 7-80668-610-X



9 787806 686102 >

定价：16.00 元

高中历史小论文

曹家骛 主编

学林出版社

图书在版编目(CIP)数据

高中历史小论文 / 曹家骛主编. —上海: 学林出版社, 2003. 10

ISBN 7 - 80668 - 610 - X

I. 高... II. 曹... III. 历史课—教学研究—高中—文集 IV. G634.513-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 087405 号



高中历史小论文

作 者——曹家骛

特约编辑——蔡才宝

责任编辑——钱丽明

封面设计——桑 桑

责任监制——田振军

出 版——上海世纪出版集团
学林出版社(上海钦州南路 81 号 3 楼)
电话: 64515005 传真: 64515005

发 行——新华书店上海发行所
学林图书发行部(钦州南路 81 号 1 楼)
电话: 64515012 传真: 64844088

印 刷——上海交大印务有限公司

开 本——787×1092 1/16

印 张——9.5

字 数——20.4 万

版 次——2003 年 10 月第 1 版
2005 年 12 月第 4 次印刷

印 数——16 001 - 18 300 册

书 号——ISBN 7 - 80668 - 610 - X/G · 219

定 价——16.00 元

主编：曹家骜

编委：胡振凯 王亚娟 曹家骜

编者：刘丹鲁 李峻 阮敏

陈雁秋 吴桂平 张莉

武颂华 张群 赵琴

黄颖 黄青涛 蒋爱华

审阅：孔繁刚 周靖

前 言

近年来,上海市高考改革的力度加大了,表现在历史试卷中则是出现了历史小论文题(也称“材料分析论证题”)。从2001年的“公开信”题(18分)到2002年的“上海巨变”题(23分),再到2003年的“中国近代化”题(30分),小论文题的分值在不断增加,试题的开放度也在不断加强,逐步成为完全意义上的历史小论文题。这一命题趋势,适应了上海市二期课改开展研究性学习的方向,势头不会逆转,只会增强。

《高中历史小论文》一书,就是为适应这样的形势而编写的,目的是帮助学生掌握历史小论文题型,能够根据相关材料,并结合已经学到的知识,写出有一定水平的历史小论文。

在《高中历史小论文》这本书中,每一道试题都包括三个方面:论文试题、学生论文和教师点评。对学生小论文的评价,见仁见智,本书中教师的点评为读者提供了一家之言,仅供参考。

复旦大学附属中学、杨浦高级中学、控江中学等九所学校的师生参加了本书的编写。参编的单位既有市重点、区重点的学校,也有一般的学校,所选的小论文自然水平也就参差不齐了。我们之所以这样做,其目的只是让读者有所比较,从而懂得怎样才能写出一篇高质量的历史小论文。

编写这样一本书,对我们编写组来说是一种尝试,因此欢迎读者在使用中提出意见,以便我们在再版修订时有所改进。

本书编写组
2003年8月30日

怎样撰写历史小论文

怎样写历史小论文？古人云：“文无定法。”写小论文也一样，没有固定的格式和方法。如果说有什么方法，也是因人而异，因文而异。本文结合高考卷中的历史小论文题讲一些共性的写作方法，以供参考。

写历史小论文，既要符合写“论文”的一般要求，又要体现“历史”的特征。所谓“一般要求”，就是要具备小论文的三要素：论点、论据和论证。所谓“历史特征”，就是要言必有据、论从史出、史论结合。论点要源于史实，它是对史料进行分析研究后得出的判断；论据要准确求真，要选择能证明论点的典型史料；论证就是运用论据来说明论点，其方法有举例论证、分析论证、引证论证、对比论证、类比论证等等，这里不一一展开了。

高考试卷中的历史小论文题，一般有两种类型，一是史论题，要求考生证明某一历史观点是正确的或者是错误的；二是史料题，要求考生从给出的史料中提炼出文章的主题，然后自拟标题，谋篇布局，撰写论文。2003年上海高考卷中的小论文题，就是典型的史料题。

从日前上海历史高考的要求看，撰写历史小论文要注意以下几点：

第一是认真审题。

首先，审题是“磨刀”的过程，俗话说：“磨刀不误砍柴工。”可是，在现实中不重视审题的大有人在。今年高考卷的小论文题中明确提示：“以世界眼光观察与理解下列材料。”高考命题者仍担心考生会忽视这一提示，于是再强调：“注意，必须联系世界史内容论述。”但是，阅卷中反映出的问题令人吃惊，约有80%的考生仍未联系世界背景来论述，其结果是被扣去8分。会不会审题，并非是简单的粗心或者仔细的问题，它反映出来的是一种学习品质和思维能力，决不可等闲视之。上海版的高中历史教材，其特点是中外合编，编著者的目的很清楚，把中国历史融入世界的大背景中去考察。考生审题中出现的偏差，折射出的是教与学的问题。其次，审题最主要的目的，就是要确立论文的主题。主题只有一个，如今年上海历史高考小论文题的主题就是“中国近代化”。主题错了，方向就偏了。

第二是确立标题。

历史小论文题，一般都要求自拟标题。标题是一篇文章的名称，也就是通常说的题目。好的标题鲜明生动，能给人以深刻的印象和新鲜的感觉。标题与主题有区别又有联系，主题是文章的中心思想，标题是文章的命名。标题可以改变，主题却是固定的。鲁迅的短篇小说《祝福》，改编成戏剧后叫《祥林嫂》，标题改了，主题却没变。今年高考中的小论文题，给出了六幅图片和注文，反映的主题只有一个：“中国由被动开放走向主动开放的近代化历程。”围绕这一主题，考生们写出了各具特色的标题：“历史沉浮中的求索之路”，“应对挑战，融入世界”，“一江春水向东流——中国近代化的历程”，“从被动挨打到主动迎击”，“百年耻辱话中国”，“上下求索为复兴——中国近代化之路”，“开放则兴、闭锁则亡”，

“从屈辱走向辉煌”，“千年求变为富强”等等。林林总总的标题都从不同角度反映了“中国近代化”这一主题。总之，标题一要贴切，二要简洁，三要新颖。

第三是推敲论点。

论点又叫观点。要推敲大小论点，看看这些论点有没有错误，有没有片面性，有没有绝对性以及不妥之处。观点不正确就会影响内容的表达，也会影响主题。怎样推敲论点呢？先举一道立论题为例：“范文澜先生认为：‘腐烂了的封建主义决不能对抗新兴的资本主义。’请结合鸦片战争前后的中外历史分析这一观点，写一篇800字左右的历史小论文。”要证明这一观点的正确性，可从几个角度列出分论点：从经济上看，一个是小农与手工业相结合的自然经济，一个是以机器为主的大工业生产；从政治上看，一个以天朝大国自居还在闭关自守，一个却竭力用商品和炮舰在开拓世界市场；从军事上看，一个正处于冷兵器为主的军事装备时代，一个却在使用来复枪和以蒸汽为动力的铁甲舰。运用对比论证的方法，把这些分论点逐一展开，就不难证明“腐烂了的封建社会决不能对抗新兴的资本主义”这一论点。再举一道驳论题为例：“史学界有人认为，项羽搞分封，走的是一条违反历史发展的封建割据的道路；而刘邦走的却是一条顺应历史发展的封建统一的道路。刘胜项败是统一战胜分裂，这是历史的必然。你是否同意这种观点？请写一篇800~1000字左右的小论文。”如果不同意，要驳倒对方，同样要确立自己的分论点：第一，刘邦和项羽都搞过分封，他们之间不存在统一与分裂的斗争；第二，分封并不完全等于分裂，项羽搞分封不是企图恢复秦以前诸侯割据的局面；第三，人心向背、知人善任，是刘胜项败的重要原因。在此基础上分三段展开议论，驳斥对方“刘胜项败，是统一战胜分裂”的论点。

第四是组织材料。

俗话说：“巧妇难为无米之炊。”不充分占有史料是写不出历史小论文的。历史高考是闭卷笔试，因此，首先要把握和理解历史教科书中的基本史实，再适当阅读一些课外知识，没有史实支撑的论点，就成了无本之木、无源之水。其次要选择材料，对所占有的材料进行鉴别、剪裁。怎样对众多史料作出取舍呢？选材贵在一个“严”字，一是要围绕主题选择材料，二是要选择有典型意义的史料，三是要选择真实、准确的材料，电影、电视中戏说成分的东西当然不能用。以今年高考卷中的“近代化”题为例，如果自拟的标题是“应对挑战，融入世界”，那么结合试题给出的材料，围绕这一标题可分两个阶段选择材料。第一阶段，面对西方挑战，中国被动开放。典型的史料有：两次鸦片战争时期地主阶级抵抗派和洋务派学习西方“器物”的史实，边疆危机时期资产阶级维新派和革命派学习西方“制度”的史实，新文化运动时期激进民主主义者学习西方“文化”的史实。第二阶段，面对挑战，中国主动开放。典型的材料就是中共十一届三中全会后中国人民找到了一条改革开放、主动融入世界的道路，其中包括中共十二大、十三大、十四大，以及中国加入世贸组织、申报奥运会和世博会等史实。通过摆事实、讲道理，论证观点，表现主题。

当然，一篇好的论文，还要注意文章的开头和结尾，谋篇和布局，过渡和照应，等等。这些写文章的一般方法，就不赘述了。

曹家骞

2003. 10. 1

目 录

怎样撰写历史小论文(曹家骅)

- | | |
|--------------|-----------------------------|
| 2……[学生论文 1] | 材料分析论证题(一) |
| 3……[学生论文 2] | 对外交往——一个永恒的主题(附教师点评) |
| | 开放与发展(附教师点评) |
| 6……[学生论文 1] | 材料分析论证题(二) |
| 7……[学生论文 2] | 战争——美国生存与发展的摇篮(附教师点评) |
| | 从为民族而战到为帝国而战(附教师点评) |
| 10……[学生论文 1] | 材料分析论证题(三) |
| 11……[学生论文 2] | 浅析中国近代教育制度的变化(附教师点评) |
| | 中国教育的 72 年(附教师点评) |
| 14……[学生论文 1] | 材料分析论证题(四) |
| | 精神的家园——我看上海人的精神(附教师点评) |
| 17……[学生论文 1] | 材料分析论证题(五) |
| 19……[学生论文 2] | 法者,治国之要义也(附教师点评) |
| | 完善的法制是强国的基础(附教师点评) |
| 22……[学生论文 1] | 材料分析论证题(六) |
| 24……[学生论文 2] | 艰难的国运与雄健的国民(附教师点评) |
| | 求学海外,建功中华(附教师点评) |
| 26……[学生论文 1] | 材料分析论证题(七) |
| | 游走在维护与破除封建之间的英雄——拿破仑(附教师点评) |
| 29……[学生论文 1] | 材料分析论证题(八) |
| | 东方之珠的过去、现在及未来 |

- 31……[学生论文 2] ——“香港问题”的启示(附教师点评)
落后就要挨打
——看香港问题的由来与解决(附教师点评)
- 材料分析论证题(九)**
- 34……[学生论文 1] 取开放之利以兴国(附教师点评)
36……[学生论文 2] 中西文化交流简述(附教师点评)
- 材料分析论证题(十)**
- 39……[学生论文 1] 从专政到民主——中国政治近代化一瞥(附教师点评)
40……[学生论文 2] 从专制走向共和(附教师点评)
- 材料分析论证题(十一)**
- 43……[学生论文 1] 神州子民救神州——近代救国史(附教师点评)
44……[学生论文 2] 中华的复兴(附教师点评)
- 材料分析论证题(十二)**
- 46……[学生论文 1] 创新——科技发展的原动力(附教师点评)
48……[学生论文 2] 科学技术与国家实力(附教师点评)
49……[学生论文 3] 科技创新与民族进步(附教师点评)
- 材料分析论证题(十三)**
- 52……[学生论文 1] 人与海洋(附教师点评)
53……[学生论文 2] “海”纳百川·放眼世界(附教师点评)
55……[学生论文 3] 开发海洋价值,实行对外开放(附教师点评)
- 材料分析论证题(十四)**
- 58……[学生论文 1] 从工业革命看世界格局的变化(附教师点评)
59……[学生论文 2] 从世界格局的变化看中国的地位(附教师点评)
60……[学生论文 3] 科技进步对世界格局的影响(附教师点评)
- 材料分析论证题(十五)**
- 64……[学生论文 1] 资本主义的美国没有真正的人权(附教师点评)
65……[学生论文 2] 我看美国的人权问题(附教师点评)
66……[学生论文 3] “平等”表皮下的资产阶级虚伪人权(附教师点评)

- 69……[学生论文 1] 帮助“胜于”抑制(附教师点评)
- 70……[学生论文 2] 政策是国家利益的体现(附教师点评)
- 材料分析论证题(十七)**
- 74……[学生论文 1] 千年的“艺术” 历史的缩影(附教师点评)
- 76……[学生论文 2] 曲折发展的中国纺织业(附教师点评)
- 材料分析论证题(十八)**
- 79……[学生论文 1] 世界反法西斯战争的锦绣篇章——抗日战争
——略谈中国抗战的历史地位(附教师点评)
- 80……[学生论文 2] 中国是世界反法西斯战争的中流砥柱(附教师点评)
- 81……[学生论文 3] 中国为二战做出了卓越的贡献(附教师点评)
- 材料分析论证题(十九)**
- 85……[学生论文 1] 中美西部开发比较及借鉴(附教师点评)
- 86……[学生论文 2] 中国的西部开发胜于美国的“西进”(附教师点评)
- 88……[学生论文 3] 中国西部大开发较于美国“西进”的巨大优势(附教师点评)
- 材料分析论证题(二十)**
- 91……[学生论文 1] 应对挑战,融入世界
——中国的近现代化之路(附教师点评)
- 93……[学生论文 2] 与时俱进,融入世界(附教师点评)
- 95……[学生论文 3] 中国百年沉浮(附教师点评)
——近现代化的艰难历程
- 材料分析论证题(二十一)**
- 99……[学生论文 1] 是非功过李鸿章(附教师点评)
- 101……[学生论文 2] 清廷末路——历史变革中的李鸿章(附教师点评)
- 103……[学生论文 3] 两分法看李鸿章(附教师点评)
- 材料分析论证题(二十二)**
- 107……[学生论文 1] 回顾历史足迹,吹响时代号角,重铸西部辉煌
——我看西部大开发(附教师点评)
- 109……[学生论文 2] 西部大开发——中国的选择,历史的选择(附教师点评)
- 111……[学生论文 3] 我看西部大开发的可行性、必要性及其潜在价值(附教师点评)

- 114……[学生论文 1] **材料分析论证题(二十三)**
在移动中编织历史
——透析历史上的移民现象(附教师点评)
- 116……[学生论文 2] 历史证明——移民给社会发展注入动力(附教师点评)
- 119……[学生论文 1] **材料分析论证题(二十四)**
让人与自然共存共荣,和谐发展(附教师点评)
- 120……[学生论文 2] 从历史看人与自然的关系(附教师点评)
- 122……[学生论文 3] 地球,我们的家园(附教师点评)
- 125……[学生论文 1] **材料分析论证题(二十五)**
在和平中求发展
——对世界局势的思考和展望(附教师点评)
- 127……[学生论文 2] 企盼和平与发展(附教师点评)
- 130……[学生论文 1] **材料分析论证题(二十六)**
历史的明证——科学技术是推动社会发展的原动力(附教师点评)
- 131……[学生论文 2] 科技革命推动社会进步(附教师点评)
- 134……[学生论文 1] **材料分析论证题(二十七)**
我眼中的“康乾盛世”(附教师点评)
- 136……[学生论文 1] **材料分析论证题(二十八)**
反法西斯战争的背后(附教师点评)
- 137……[学生论文 2] 二战性质新解(附教师点评)
- 139……[学生论文 1] **材料分析论证题(二十九)**
孙中山——中国的华盛顿(附教师点评)
- 141……[学生论文 2] 武装力量——转动历史的齿轮(附教师点评)

材料分析论证题(一)

古诗云：“问渠哪得清如许，为有源头活水来。”阅读下列一组图片，自拟题目，写一篇历史小论文。

要求：(1) 应突出一个主题，并必须涉及本题提供的所有材料。

(2) 观点明确，史论结合，文字通顺。

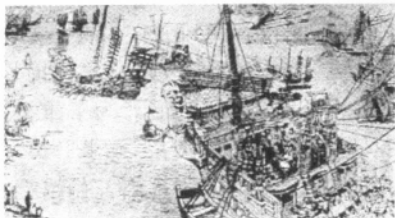
(3) 字数在 800 字左右。



敦煌莫高窟张骞出使西域壁画
开启了中西交流之门



玄奘取经回长安图
西行求法的壮举



元代泉州港图
繁荣的世界级港口



郑和下西洋船队
打通的不仅是地理上的航线



伏尔泰把《赵氏孤儿》改编成《中国孤儿》
中国戏剧在西方首次上演



1793 年英使马嘎尔尼觐见乾隆帝
一扇大门被关上



对外交往——一个永恒的主题

中国近二千年的古代史也许可以划分成一千七百年开放史和三百年的闭关史这两大部分。

自秦始皇建立第一个统一的多民族国家后,中华民族就在不断地对外交往中取长补短。西汉汉武帝时,张骞两次出使西域,打通了后来著称于世的丝绸之路,开启了中西交流之门。西域的良马、葡萄等传来中国,汉朝的凿井术等也传往西域,西汉因此而强盛。

唐朝初期,不少高僧曾远赴天竺取经,玄奘西天取经的故事更是脍炙人口。他们在带回佛教经籍的同时也带回了天竺的医学、天文、历法、音乐艺术等。兼收并蓄、取长补短,是唐朝成为当时世界上最强盛的一个国家的重要原因。

元朝虽是少数民族入主中原,但朝廷推行对外开放的政策,与东起朝鲜、日本,西达非洲海岸的许多国家进行贸易往来,泉州由此成了当时世界上最大的港口之一。可见,元朝与外界的联系是非常频繁的!

到了明朝的前期,中国的对外往来达到顶峰。从1405年到1433年,郑和先后7次出使西洋,最远到达非洲东海岸和红海沿岸。郑和的远航,增进了我国同亚非各国的交流。郑和所开辟的航线,不仅是地理上的航线,同时也是经济文化的航线。

对外交往不仅使中国见识到了外国的先进文化科技,同时也让别的国家领略了中国博大精深的文化精华。法国启蒙思想家伏尔泰把元杂剧《赵氏孤儿》改编成《中国孤儿》,使东方戏剧首次在西方上演。这不仅是一部戏剧的上演,更是中西文化的一次碰撞。

可是,这种良好的势头并没有保持下去。到了18世纪末,清朝统治者为了维护自己的江山,开始实行闭关锁国政策。1793年英国特使马嘎尔尼觐见乾隆帝,要求开放通商,却遭到了清廷的断然拒绝,从此中国对外开放的大门被关上了。中国逐渐开始落后于西方列强,逐渐开始了自己屈辱艰辛的血泪史。

由此可见,对外开放是保持国家先进、繁荣昌盛的途径;闭关自守得来的只有是落后挨打的结局。我们只有坚持实行改革开放,坚持四个现代化建设,才能使中华民族永远屹立于世界民族之林!



教师点评

题目是文章的眼睛,起一个好题目对于写好历史小论文很有帮助。但需要注意的是,给历史小论文起题目在要求上与语文学科的作文是有一定区别的;虽然也尽可能有一点文采,但将自己对于所给材料的理解和总结出的观点明示才是最重要的。所以,一般来说,最好在正题的后面用副标题将论点阐述得更清楚些。本文的题目虽采取了正副标题的形式,但副标题语意含糊,不仅没有点明主旨,反倒有哗众取宠之嫌,建议作者不如改成

“对外交往——国家富强之路”。

历史论文的写作,是建立在对所给材料的完整分析基础上的,这就要求学生对材料所涉及的历史知识有比较全面的掌握,并在此基础上理出清晰的思路,这样的写作才能做到以史为据,以论达意。由是观之,本文的阐述,基本涉及了六幅图片的内容,叙述也比较清楚,始终围绕着对外交往这个主题,因而观点较明确。特别是前三幅图片,史论结合紧密,论述较有力。但后三则材料的论述方面则略显不足,而且各事件间的连接也有些勉强,不够贯通。

论文的最后一段应是结论所在,是全文的点睛之处。本文进一步提出了作者的观点,不仅起到了前后呼应的效果,也加大了文章的思考力度,加强了历史与现实的联系,这是符合写历史论文根本宗旨的,因而也是可贵的。

(赵 琴)



学生论文 2

开放与发展

古诗曰:“问渠哪得清如许,为有源头活水来。”如果说中国的发展是一泓清流,那么那源头的活水则必然是不绝的中外交流。

有史为证:

秦汉是中国历史上的第一次大统一,按照历史学家黄仁宇的大历史说法是中国历史上的第一帝国。这其中,张骞功不可没。尽管其本意只是联合西域各国对付匈奴,但是在不知不觉中打通了丝绸之路,开启了中西交流之门。中国的瓷器、丝绸通过它输入到西域各国乃至更远的地方,而西域的特产和技术也由此传入了中原,交流促进了汉朝的经济发展。

如果说丝绸之路带来的是物质上的交流,那么唐朝玄奘和尚的西行取经则是中外文化交流上的一大壮举。当然在他之前有法显,在他之后还有义净等。这么多人的前仆后继推动了中国历史文化向多元化发展。佛教带来了新的逻辑思考方法、新的注音方法、雕塑艺术等等,使得在魏晋之时已经呈现颓势的中国传统文化被赋予新的活力,也使得隋唐成为中国历史上的第二帝国,达到封建社会的顶峰。

元朝是连接第二帝国和第三帝国的一个过渡性的朝代。蒙古人以草原民族的开放、硬朗和开阔的视野取代了两宋的孱弱。蒙古人不仅进行了可说是中国历史上第一次的海战(攻打日本),而且还派出船队远赴各国,如汪大渊就到过东非。元朝对外贸易频繁,泉州更是当时世界上最大的港口之一,大都内有众多的外国人居住。

明朝前期也很重视对外交流,郑和下西洋便是一例。甚至有英国人认为当年哥伦布发现美洲大陆时所用的世界地图就是郑和所绘的。如果真是那样,那么具有世界意义的新航路的开辟就有中国人很大的一部分功劳。如果不是,那也没什么,因为如果没有指南

针的发明和西传,新航路也就不会开辟。但即使郑和是第一个环游世界的人,近代中国也不会因此而免于落后的命运。因为明王朝的对外交流,主要是以国力和文化的展示为主要目的,虽然影响巨大(如法国的伏尔泰并未到过中国,却仍然把中国的传统名剧改编后在西方上演),但自身并没有获得更多的财富和发展。相反,七下西洋也终因开销过大而无力继续下去。所以说,交流应是双向的,否则开放就失去了意义。

当乾隆帝拒绝了英国通商的要求后,这个天朝上国最后一个盛世的亲历者和经营者主动关上了中外交流的大门。乾隆帝是个好皇帝,诚如余秋雨所说:“他这一朝不窝囊,但是他死于1799年,他属于那个已经注定要过去的中世纪,19世纪的到来他已经看不到也管不了了。”

由明到清,这中国的第三帝国逐渐以退缩的守势取代积极的对外交流,换来的则是近代一百年的挨打。

所以,只有开放、只有各个方面的相互交流,一个国家才能真正的发展。



教师点评

论文的题目简洁而明确,清楚点明了作者的观点——开放与发展的关系,准确把握住了材料所反映的信息,且将行文线索显现出来。

从文章内容来看,语言流畅,史实分析到位,字里行间可见作者历史感悟和文字功底以及较宽阔的历史知识和开阔的视野。在分析第四幅图片“郑和下西洋”的过程中,作者将之和新航路开辟做比较,得出“交流应是双向的,否则开放就失去了意义”的论断。结论虽谈不上新颖,但在史实运用上的恰到好处却反映出作者可贵的独立思考能力。

很多人可能认为历史论文的最后一段只要下一个结论就可以了,其实不然。我们应重视的是历史所给人们带来的思考和启示,否则单纯的回顾就失去了意义。文章的最后一段论述太简单,不够深入。在内容上只指出了开放的一方面,没有提到闭关的影响,因而不够完整;在深度上以史为鉴的作用没有得到体现。这是文章的不足之处。

当然,开放与发展是相辅相成的关系。开放可以使国家经济文化加速发展,繁荣富强;而国家强盛,它的领导者就会将眼光投向域外以谋求更好的发展契机,因而也会更支持开放。所以古往今来,那些煊赫一时的王朝或国家,对外交流一定是极为频繁的,国门也大多是主动开启的。

(赵 琴)

材料分析论证题(二)

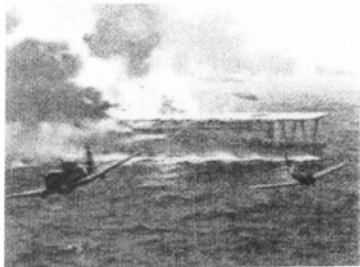
下面是一组与美国有关的图片,理解这些材料,自拟题目,写一篇 800 字左右的历史小论文。



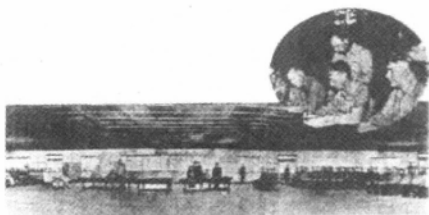
《独立宣言》发表后,激动的纽约市民冲到百老汇街尾捣毁英王乔治三世的塑像



1917年4月6日,美国对德宣战
图为童子军庆祝美国参战的游行



中途岛战役,美军在此以及珊瑚海
两地摧毁日本帝国海军



板门店朝鲜停战协议签字现场



美国人民反对布什对伊拉克作战