

# 教子高招

## ABC

潘莉华 编著

- ★ 幼儿园与小学一年级的衔接
- ★ 养成幼儿的平常心
- ★ 安全意识需要培养
- ★ 如何爱你的孩子
- ★ 坦诚面对性的问题
- ★ 什么是「资优」教育
- ★ 如何安排暑期活动
- ★ 多说鼓励的话



 中国纺织出版社

育儿好帮手丛书

# 教子高招 A B C



潘莉华 编著

中国纺织出版社

本书中文简体版经台湾禹临图书股份有限公司授权,由中国纺织出版社独家出版发行。本书文字,未经出版者书面许可,不得以任何方式或手段转载或刊登。

**著作权合同登记号:图字:01-1998-2392**

### **图书在版编目(CIP)数据**

教子高招 ABC/潘莉华编著. - 北京:中国纺织出版社,  
1999

(育儿好帮手丛书)

ISBN 7-5064-1576-3/G·0042

I . 教… II . 潘… III . 家庭教育: 儿童教育-方法 IV .  
G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 37326 号

---

策划编辑:李秀英 责任设计:李然 责任印制:刘强

责任编辑:李秀英 责任校对:陈红

---

中国纺织出版社出版发行

地址:北京东直门南大街 6 号

邮政编码:100027 电话:010—64168226

中国纺织出版社印刷厂印刷 各地新华书店经销

1999 年 2 月第 1 版第一次印刷

开本:850×1168 1/32 印张:5

字数:96 千字 印数:1—8000 定价:8.00 元

---

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

# 一切美好——代序

去年的儿童节前夕，我出版了一本《成为朋友的好朋友》；今年的教师节，我将自己这一年来所发表的文章，再搜集成册，出版了这本书，选择这样的日子出版新书，这和我的工作息息相关，一来我是一个幼教工作者，二来我一直是一个老师，于是儿童节、教师节对我而言都具有深远的意义。

我向来热爱我的工作，更爱我工作中的主角们——孩子，所以书名也就直接点了出来，是的，这是一本有关幼教方面的书籍，希望我的意见可以供天下父母们作参考。

在幼教界工作，前后整整 30 年了，之前的二十几个年头，我一直在各私立幼儿园工作，由助教、老师、主任到园长，无论是行政或教学工作，我都有深刻的认识与体验；直到 8 年前我创办了“千代幼稚园”，又在两年前成立了“千代资优学园”，除了实际工作之外，也更体会了办教育的困难和艰辛，但不可否认地，我也在摸索中成长、在成长中进步；而努力的过程是扎实的，我和老师们一步一步地走了过来，值得庆幸的是，来自社会的喝彩不断，当我在品尝这份成果时，也不免感觉欣慰，因为截至

目前为止，一切美好，而且我相信：明天会比今天更好。

自从创办了幼儿园以来，更常有机会与教育局合作来推广各种教学活动，如：科学实验教学、创造思考教学等等，每次我都尽全力配合；而在“创造思考”的教学中，我发现这种教导孩子在“动中有静、静中有动”的学习方式，确实能培养 3 岁孩子具有观察、探讨和发问的能力，同时孩子们也因此变得更健康活泼和充满自信了。如果，能将创造思考教学的精神，由幼儿园再延伸至小学、中学、大学，相信对人们的体能和素养将有深远的影响。我们曾经在所做的“创造思考教学观摩会”中得到专家们的支持与鼓励，于是让我们更有信心地做下去，也因此使更多的孩子受惠，在这里要特别感谢教育局对该教学的努力推广。

创造思考教学还依旧在进行的同时，我又注意到“资优教育”的提倡已到了刻不容缓的时刻；我必须先说明：“资优”并不是指为资质优秀的孩子而设计的一种教学；我所说的“资优”是要让资质平平或资质较差的孩子，在经过特别设计的教学之后，能成为资质优越的一种方法。于是，在资优学园中，我们收 2~6 岁的孩子；在幼儿园中，我们收 4~6 岁的孩子；每个阶段，有不同的教学单元，但单元可互相衔接，更重要的是孩子也能在每个阶段中独立；而在我的经验中，我可以证实：只要施以适当的教学，两岁的孩子也能具有创造的精神和正确的思考态度。

尽管学校的教学单元设计和老师的教学方法，对孩

子的影响很大，可是最重要的还是家庭教育、亲职教育，事实上这些都存在于生活之中，我深信“生活即教育、教育即生活”的说法。所谓身教重于言教，孩子人格的培养，身心的发展，还是有赖父母的关怀与注意。

我希望这本书可以传递一些我的理念，并透过文字让更多的读者明白，儿童是国家未来的主人翁，“一切为孩子”是每一位父母、老师所应承担的责任；将个人的经验提出，也算是我对社会贡献的一份力量，力道虽小，但心意是真诚的。

本书所收的文章，都是由1987年4月到1988年9月间发表，感谢所有曾经帮助我成长的朋友们，并希望世间万物一切美好。

千代幼稚园园长 潘莉华

# 目录

- |    |                   |
|----|-------------------|
| 1  | 1. 由小看大           |
| 3  | 2. 一张桌子           |
| 5  | 3. 心存感恩           |
| 7  | 4. 爱的力量           |
| 9  | 5. 多说鼓励的话         |
| 11 | 6. 爱不怕给的太多        |
| 13 | 7. 子不教父之过         |
| 15 | 8. 养成幼儿的平常心       |
| 17 | 9. 安全意识需要培养       |
| 19 | 10. “画”出成长的轨迹     |
| 21 | 11. 捏陶乐无穷         |
| 23 | 12. 如何爱你的孩子       |
| 30 | 13. “我的孩子今年上小学了！” |
| 35 | 14. 幼儿园与一年级的衔接    |
| 40 | 15. 日本的学前教育       |
| 45 | 16. 培养孩子对音乐的喜爱    |
| 50 | 17. 再谈双语教学        |
| 55 | 18. 健全人格需要从小培养    |
| 61 | 19. 什么是“资优”教育     |
| 65 | 20. 让才艺融入正常教学之中   |
| 70 | 21. “因材施教”的教育意义   |
| 74 | 22. 如何安排暑期活动      |
| 78 | 23. 坦诚面对“性”的问题    |
| 83 | 24. 十二月的意义        |
| 88 | 25. 请家长成为学校的资源    |
| 91 | 26. 拒绝陌生人的必要      |

- |     |                        |
|-----|------------------------|
| 95  | 27. 大家一起来关心幼儿吧         |
| 99  | 28. 母亲的情肠              |
| 104 | 29. 单亲家庭所面临的困境         |
| 109 | 30. 做个快乐的人             |
| 113 | 31. 秋思片段               |
| 117 | 32. 访成功的幼教家潘莉华谈“母”与“女” |
| 122 | 33. 自然地教、自然地学          |
| 125 | 34. “千代”实施创造思考教学的成果    |
| 132 | 35. 谈两岁幼儿的教育           |
| 137 | 36. 先跑的孩子一定赢吗          |
| 143 | 37. 要孩子——凡事自己来         |
| 147 | 38. 怎样让孩子将来更有冲劲        |



## 1. 由小看大

教育幼儿要从小处着手，小地方都能做好，渐渐地才能累积成良好的习性；有人说“由小看大！”也不是毫无道理的。

我常常会提醒家长和从事幼教的老师们，教导幼儿一定要从小时候、小细节开始，而且要愈小开始愈好，等孩子进入小学，已有了自己的看法和想法时，要纠正就不容易了。

过去我就常强调：两岁入学已不算早了！曾有人问我：“那么小的孩子上学校，学些什么呢？”其实这样学龄的孩子进入学校，并不是求取学问，而是在学自我独立生活！我也一再强调：生活即教育的一种观念。所以对两岁的幼儿，我的要求是：一进入铺有地毯的教室前，第一件事就是脱鞋，然后将鞋放入自己的鞋柜内，取下室内鞋，再穿上！这些小地方处处都在训练幼儿能独立作业，而且是由脱鞋、穿鞋和物归原位等小地方开始的。依我个人的经验，能够自己管理自己的物品，又有物归原位习惯的孩子，通常在渐长的过程中，都能养成既独立又注意细节的好习惯，在未来也才能顺乎自然、合乎逻辑地成长，养成一个好的人品与人格，继而对挫折、对赞美，也都能以平常心对待，即使环境再恶劣，也能在逆境中求生存、面对更多的挑战！

提到这个问题就令我想到一个朋友，和她毫无应变能力的女儿。朋友是个单亲家庭，她只有一个独生女儿，也许是在心理上缺乏安全的关系，她希望提供女儿的是一种极端安全和完全被照顾的生活空间，于是，对她的女儿从小就“无微不至”地关怀，任何小事、大事，都是她一手包办，小至梳头、穿衣、吃饭、整理书籍，大至游戏、与同伴接触，一切的一切都由她代劳安排；久而久之，她的女儿成了一个没有意见，没有能力，没有想像力的“洋娃娃”！没有错，她是一个大眼、红唇、白皮肤的漂亮女孩，但她的漂亮之中，没有生气，没有主见，连体力也差；如今，这女孩已经小学二年级了，吃饭不会拿筷子，走路不会避车子，甚至连玩也少一份热情；上课时老师说什么，不知道，所有的问题，都要妈妈去帮忙打听，女孩的答案只是摇摇头说：“不知道！”朋友也知道自己的方式错了，可是要她放手让孩子独立，似乎也很难。我发现：事到如今，不只孩子依赖她，她也以孩子的依赖为依赖了！

请从小处着手，让孩子学习处理事情的能力，也许那只是穿衣、吃饭或保持整洁的小事情，但也唯有如此，孩子才能累积经验，储存面对未来挑战的能力！请放心地让孩子去处理自己的事情吧，就从今天起，而且由小事开始。



## 2. 一张桌子

有人问小画家韩言松的父亲：“为什么言松小小年纪，在绘画上能有这样的成绩？”

他指指家中摆着的一张大画桌说：“纸、墨、笔、砚，我随时都摆在桌上，不需要任何准备，坐下来就可以开始画，我想言松就是因为这样，所以有较长的时间来作画，而且也不会因要做事前准备而发懒或断了画的心绪！”也就是一张画桌，造就了一个韩言松！

我有一个朋友，当孩子才会走路，会用笔画直线的时候，她就为孩子备妥了一张属于孩子自己的桌子，她将属于孩子的文具、书本，都放在书桌抽屉内。一个抽屉内放纸张和颜料，一个抽屉内放书本，一个抽屉内放小型玩具，分得清清楚楚，她也教孩子要能处理和照顾属于他自己的物品；渐渐地，这个孩子就养成了一个习惯，他在自己的书桌上处理各种事情：看书、写字、画画，而且可以在桌子旁坐很长的时间，因为他的所需用品都在桌上或抽屉里，他只要一坐下来，一伸手，就可以拿到自己的东西，因而他在课业上的学习效果相当好，更是品学兼优的好学生！

我想任何一个懂儿童教育的父母，都应当明白一张桌子对孩子的重要性是如何；有一张桌子，孩子就能拥有属于自己的天地，他在桌上成长，在桌上学习，在桌

上养成独立，甚至更多数都数不清的好习惯！如果，你已经有一个读幼儿园的孩子，请为他准备一张桌子吧！如果，你的孩子要进小学了，却还没有一张属于自己的桌子，就已经嫌迟了，请加快脚步为他准备一张桌子！

我常常会建议家长们，家里再小也要勉为其难地整理一个角落给孩子放书桌，而且要注意灯光，让他在自己的桌上完成自己的工作，这也是一种稳定性的培养！

在某一幼儿园中，每一个幼儿都有自己的鞋柜和工作柜，以及固定的座位，这和家里的“一张桌子”在功能上是相同的，成长中的孩子通常都乐于自己处理自己的事情，来表示自己不是那么小，若能顺着幼儿的这种心理，相信在教育子女时，就能收到事半功倍之效！

父母千万不要以为孩子还小嘛，大一点再说！事实上，任何事情的学习都是愈小开始愈好，一旦习惯就成自然了！请父母别低估孩子的能力，而别因为无知之爱阻碍了他们的成长！





### 3. 心存感恩

在小时候，父亲就常对我说：“我们都应心存感谢，当每天早晨睁开眼睛，就要感谢大自然赐予我们空气、阳光和雨水，我们也要感谢路旁的野花、蝴蝶和蜜蜂，如果少了它们其中的一样，世界不知将会是什么模样呢！”

父亲的这段话，数十年来一直深印在我的脑海中，渐渐长大后，我终于明白为何父亲要如是叮咛我，因为“心存感恩”让我收获良多，而“心存感恩”更是快乐的源泉。

我想告诉读者一个我亲身的经历，事情是这样的：当我刚入幼教界时，一切都懵懂无知，有一个朋友不断地为我打气，并不断地给我提供有关的经验和资讯，让我顺利进入状况，并且逐渐出现了小小的成绩。后来有一天，他为了完成某个理想，而急需要用钱时，我拿出了自己所有的积蓄，希望能助他完成理想，钱的事等他有了再原数还我；可是在若干年后，他的状况好转了，他并没有这样做，我向他提及此事，他竟一口否认曾有借款一事，当时我真是十分伤心，我恨自己、骂自己，可是又能怎样呢？过了一些日子，我告诉自己：他曾有恩于我，就不要去计较吧！就这一念间，我心情豁然清朗，甚至有了一丝喜悦，因为就在这个事情中，我得到

了一项宝贵的经验：以后，我绝不做这种对不起自己良心的事，人的外在不是重要的，更重要的是一颗纯净的心，有完美人格的人，才能在人生旅途上得到丰富的回馈。

于是，我感谢任何有助于我的人，我的先生、孩子，幼儿园的老师、司机、煮饭的阿嫂，我总以敬重的心，对待他们；自然地，他们也以相同的心待我，于是世界美丽了，纷争减少了；有时，我会想：这一切的局面，应是来自我心存感恩吧！

是的，人要心存感谢，一个心中有感谢的人，他才能谦虚，才能反省，才能处处为人着想，也才能培养出优美的人格，他也才不会太过自满而扰乱到社会的和谐！但，更重要的，我们要感谢源头，源头来自大自然。

可是，让我们看看现在的社会，是不是总觉得缺少了一些什么？让我们每个人都心存感恩吧，爱是可以美化一切的。如果，我们希望未来的世界能和平、安详，那么我们就得培养下一代有感恩的心，心存感恩就一切喜乐，但，这样的心，需要由大人们来传递，让你的孩子、你的学生、你周围的孩子，都受到心存感恩的美好，有了这样的体会之后，社会自然能宁静，世界才会和平。



## 4. 爱的力量

今年 18 岁的倪有伦，是东海大学数学系的学生；可是据他的母亲表示：有伦在 5 岁之前，连一句话也不会说，是医生口中所谓的“自闭症儿”！

当倪妈妈获知自己的儿子是自闭症患者时，她一千、一万个不相信，而且她决定要用自己的力量来证明：医生是错的！于是，她负起自己教育有伦的责任；但，好几年下来，有伦依然是一句话也不吭；当倪妈妈的耐心与爱心面临打击时，就在有伦 5 岁的某一天中，他不是很清楚地叫了一声：“妈妈！”就这一声，再度唤起了母亲的信心，倪妈妈更有信心地，一字一句地教育有伦，直到医生宣布有伦是一个正常的快乐儿童为止！

当我在杂志上，看到这则真实报导之后，我一串串的泪珠滚滚而下，这就是爱的力量所产生的效果；这是倪妈妈的爱，让倪有伦有了崭新的未来；如果，倪妈妈不肯付出爱心，任有伦只是自闭症儿，他岂能有今天的表现？！

我自己也有一个亲身的体验。当我怀第一个孩子时，还不满 20 岁，由于年龄小不懂事，根本不知如何做妊娠期的保养，胎儿在 7 个月大时，早产了！生下来的女婴，只有 1350 克，必须放在保温箱中，才得以活命！在当时，我真是痛心极了，于是我自告奋勇地，边

在医院中静养，边照顾我早产的女儿，成为她的特别护士；直到满月之后，女儿才算逃过了生死边缘，我也放下了一颗沉重的心！我记得医生还说：“这真是一个奇迹啊！”是的，这是爱的奇迹！这也是为何天下母亲之所以为人歌颂的主要原因了！

我天生是个爱孩子的人，更把幼教当成我终身的事业，我会时时地问自己：“我是好妈妈吗？我是好老师吗？我真的爱孩子吗？我是否真正地，有效地帮助孩子成长？”

在经过这么多年的实践之后，我发现真正地爱孩子，就必须要有颗平常心，以持平的恬静的情绪，来教他、爱他，而不是因人为的情绪，而严重影响幼儿的心理！因为情绪会影响行为，行为若出现问题，就可能产生不可预知的后果！爱的力量，应是长远的，不可间断的。父母是孩子永恒的园丁，孩子就像一棵需要阳光、雨水滋润、灌溉的小树苗，需要爱心照顾，才能茁壮成长，成为一个有用的人。我深信：在爱的力量下培育人才，社会上就不会有失足儿童的产生，继之失足青少年、青年，乃至成人犯罪的问题才会减少，从而减低社会的负担！

五月，是属于母亲的，我呼吁：所有的母亲都应发挥爱的力量，为创造一个更幸福、美满的生活而努力。



## 5. 多说鼓励的话

曾经有一个既是妈妈又是一位心理学家的女士，说过这样的话：“妈妈们如果有一天用录音机录下自己和儿女相处的情形，你将会发现自己有 80% 的时间，都是在骂孩子、唠叨，结果真正的善言却是少之又少！”

我相信妈妈们在听过这段话之后，一定会在心中发出会心的一笑，然后回想一下对自己说：“是啊！我就是这样的妈妈，真是糟透了！”

我也认识很多不断在反省自己，却在行动上无法配合的妈妈，这些学生家长们总是会来找我，然后问我：“我确实也想做一个孩子们眼中不唠叨、常微笑的好妈妈，可是孩子一吵或不听话，我的脾气就来了，不但孩子受不了我的叫嚣，连我自己也烦躁不堪，潘园长，你说怎么办呢！”

当面临这种问题时，我就有些感叹：要教育一个什么都不懂的孩子，反比一个什么都懂的大人要来得更困难！事实上，我也常在亲职座谈会或和家长沟通时，请家长们一定要多鼓励孩子，多给他们好听的“善言”、少一些难听的“恶语”，这是很简单的道理，谁不爱听好话？而大人们之间不也常会出现所谓的“善意的谎言”吗？其实说好话并不难，而且对一切尚在学习的孩子们而言，是十分重要的。