

扫马西行

元朝西游记

苏宝敦 于新粒 著



125
2769

扫马西行

元朝西游记

苏宝敦
于新粒
著



宗教文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

扫马西行:元朝西游记/苏宝敦 于新粒著. - 北京:宗教文化出版社,2003.10

ISBN 7-80123-547-9

I. 扫... II. ①苏...②于... III. 传记文学-中国-当代 IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 074242 号

扫马西行:元朝西游记

苏宝敦 于新粒 著

出版发行: 宗教文化出版社

地 址: 北京市西城区后海北沿 44 号 (100009)

电 话: 64095215(发行部) 64095211(编辑部)

责任编辑: 张越宏

印 刷: 北京长阳汇文印刷厂

版权专有 不得翻印

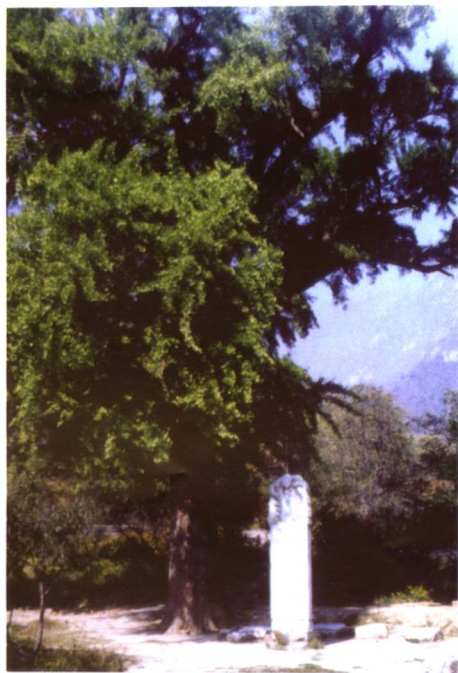
版本记录: 850×1168 毫米 32 开本 8.25 印张 200 千字

2003 年 10 月第 1 版 2003 年 10 月第 1 次印刷

印 数: 1—5000

书 号: ISBN 7-80123-547-9/K·141

定 价: 18.00 元



十字寺古银杏树



十字寺野菊花

十字寺三盆山



十字寺元代石碑



十字寺石柱础



元代十字寺石刻
(上有叙利亚文)



十字寺龟碑石



双人石



西域风景

目 录

1	第一章	二闲纵论铁十字	絮语周边述金陵
18	第二章	基督景教为一体	十字遗址溯本源
49	第三章	元朝西行史记载	古刹十字二景僧
60	第四章	也里可温生贵子	大元帝国育新人
72	第五章	踏遍青山无觅处	十字禅林有缘入
88	第六章	扫马古刹黄菊花	同教同道谋人生
102	第七章	相亲相助结同愿	只缘二心同一心
118	第八章	富丽堂皇元大都	山地妖艳野菊花
136	第九章	也里可温奉诏见	景僧西行沐皇恩
150	第十章	大都后市结恩怨	呼地草原欲复仇
165	第十一章	会同道共赴敕包会	祭青冢怀古论英雄
184	第十二章	红颜欲夺景僧志	谒陵更知太祖功
210	第十三章	岩画敦煌沙尘暴	月牙泉畔获新生
227	第十四章	陌生人丹心相鉴	医国王高昌遇险
243	第十五章	惊险奇遇波斯湾	景僧西进八格达

第二章 二闲纵论铁十字 絮语周边述金陵

第一章



十字寺……

自从盘古开天地，三皇五帝老子李，罗马教皇释迦佛，穆罕默德清真体。在悠悠人类文明历史长河中，“十字”是耶稣上帝特有标志。世界大地，东西南北，十字遍布天下，传扬五洲四海。十字碑，十字石，十字幢，十字寺，十字军，十字林，清康熙还写了一首传诵千古的十字歌：“功成十字血成溪，百丈恩流分自西。身列四衙半夜路，徒方三背两番鸡。五千鞭挞寸肤裂，六尺悬垂二盗齐。惨动八埃惊九品，七言一毕万灵啼。”

公元 2001 年金秋十月，天高云淡，红日蓝天，北京西南郊三盆山猫儿峰下的一个小山凹中，一座颓废破败残垣断壁的古遗址中，一位文物考古工作者，一位基督教牧师，闲暇无事，游历此地，发怀古之幽思，探文明之史实，指指点点，谈古论今。

二人从遗址中遗物谈起。遗址内尚有汉白玉石碑两通，一通碑高 204 厘米，宽 91 厘米，厚 20 厘米，碑额上方横书“三盆山崇圣院碑记”。考古工作者仔细阅读碑文，认定为辽碑。另一碑碑高 307 厘米，宽 92 厘米，厚 20 厘米，碑额顶端圆球内刻有十字，左右各有一条石雕云龙，碑石当中刻有“大元敕赐十字寺碑记”。基督教牧师认定此碑为元朝也里可温遗迹。二人边看边谈，从碑文中论证中国大元朝出现的两个传奇人物。一个是成长在汉八里（北京）的景教修士列班·扫马；一个是出生在内蒙古东胜，认列班·扫马为师的列班·马古思。二人还说起早在 1931 年于此发现的两块十字石雕，先存放北京故宫博物院，后随文物南迁至南京博物院。这两块汉白玉十字石雕，高 68.5 厘米，宽 58.5 厘米，石刻花纹精美，十字硕大清晰。其中一块石雕正面为十字，下侧刻有叙利亚文，据查阅《一五五〇年前的中国基督教史》确认汉译为“仰望他，寄希望于他”的意思。石刻左侧一面雕刻一束冬青草，右侧一面雕刻一束菊花。另一块石刻正面雕有十字，无叙利亚文，而雕有桃形

两颗心相对望。二人正在历史长河中淘金，忽然山风呼啸，东山头似有犬吠声声，抬头望去，一只硕大天然石犬高台蹲坐，双目眺望这古刹十字禅林。二人相视而笑，转身审视一株枝繁叶茂古银杏树。此树高 30 多米，干围约 5.6 米，树冠浓阴，且有一株柏树攀生。古银杏树左侧 10 米远处另有一株 3 米多高小银杏树，仰望大树，勃勃生机，似有兢生之态势，又有超越之雄姿。遗址周围，峰峦峻秀，红叶映照，满山遍野盛开的金黄色野菊花馨香迷人，招引来蜂飞蝶舞，鸟语歌吟。“汨汨”声响，是三盆水小溪流淌，也是历史上十字禅林中玉液琼浆。二人溯三盆水小溪，寻山峰峡谷荆棘丛中羊肠小道攀援，观橡树黄栌红叶，赏柿树果实如挂满枝头红灯。栗子树蓬开果实现，黑枣树黑枣压枝颤。核桃树冠盖如伞，皂楠树皂楠如弓。二人欣赏秋实，更爱野草丛生。牧师在百草丛中寻出柴胡、智母、远志、荆芥、黄芪、生地、山药、百合、透骨草，考古者却谈笑风生说黄精。飒飒秋风，凉爽宜人，二人边走边谈，登山石，攀岩壁，登上猫耳山主峰。啊，二人长长舒了口气，心旷神怡眺望。茫茫天山，巍巍昆仑，高不过喜马拉雅珠峰；东方西方，欧亚大陆相邻；东海南海波斯湾，地球海洋畅通。目光回眸，阿尔金山对峙冈底斯山，祁连山相对唐古拉山，太行山龙腾虎跃峰峦叠嶂，相连着北岳恒山，京东燕山眺望北京西南屏障大房山。大房山麓，猫耳峰峰峦叠翠，近在咫尺东连九龙山，南邻龙骨山。二人收回目光，选一洁净光滑大青石席地而坐，沐浴着日光，尽享着大自然赐予的秋日娇艳美景。二人相视而笑，会心地从各自携带的背囊中取出书籍资料，引经据典，畅叙长谈理论。

龙骨山啊，周口店，是中国一处很早被列入世界文化遗产名录的文物宝库。1918 年，中国北洋政府矿政顾问、瑞典地质和考古学家安特生在龙骨山发现一处古动物化石堆积。1921 年，安特生

和奥地利古生物学家师丹斯基等人在当地民众指引下，于龙骨山北坡先后发现二颗人牙化石。1927年，瑞典古脊椎动物学家步林和中国地质学家李捷生对上述地点，即后来闻名于世的“周口店第一地点”进行了大规模的考古发掘。1929年12月2日，中国著名考古学家裴文中独立主持，发现了距今约60—70万年前的一个完整的猿人头盖骨，定名为“北京猿人”。之后，贾兰坡于1936年连续发现了3个“北京猿人”头盖骨化石及其动物化石、用火遗迹等，为旧石器时代文化写下了浓墨重彩，举世为之震惊。1933年、1934年，在龙骨山山顶洞穴内，发现距今2.7万年前的人类化石，定名为山顶洞人，属晚期智人，已具有原始蒙古人特征。1967年，在龙骨山东南角还发现介于“北京猿人”和“山顶洞人”之间，距今约10万年前的古人类牙齿化石，定名为新洞人。北京猿人头盖骨和用火遗迹的发现，使人类对自身演化的认识发生了天翻地覆的变化。因为在周口店北京猿人头盖骨化石发现之前，达尔文的进化论，印度尼西亚发现的爪哇猿人等，凡说明人是从猿进化而来的理论都还似是而非，甚尔被某些人说成是奇谈怪论。许多外国人也根本不相信在中国的土地上存有人类远古文明。而龙骨山北京猿人头盖骨化石的发现及其遗址以完整原始人类生活遗迹展现在世人面前，使一些不相信进化论的人改变了看法，人类社会科学取得了一次飞跃性进步。可见，与三盆山相连的龙骨山，在世人面前是何等自豪与骄傲！文物考古工作者神采飞扬，精神振奋，说得有根有据，铁证如山。基督教牧师摇头摆手，嫣然而笑，淡漠不以为然。因为他崇尚有神论，持以“信与不信的对立”为轴心之神学的超世观，同中国传统文化精神的超世观，有着根本区别，识世界万物为上帝所造。但他尊重实践，相信科学发展。

龙骨山说祖，九龙山述金陵，基督牧师与文物考古者谈得津津

乐道。且因为摒弃“华夷正闰”，中国是一个由 56 个民族组成的大家庭，在人类历史发展的长河中，各个民族均对华夏文化的繁荣与昌盛做出过应有贡献。金、宋时期的大金朝，以女真人在东北长白山麓起家，灭大辽，平北宋，到了金世宗鼎盛时期，对外则以君临天下的姿态，使南宋、西夏、高丽、蒙古和西辽臣服。成长在东北长白山、黑龙江地区的女真人，同成长在大草原上的蒙古人，成长在长江、黄河流域的汉族和全国其他各民族一样，均是一个优秀的伟大的民族。女真人淳朴、勤劳，喜战斗，不怕死，忍饥渴，耐辛苦，善骑射，骑马奔驰如飞，过江河不用舟楫，浮马而渡。有诱鹿捕兽之技，伏虎搏熊之能。经常几百、几千人骑马在方圆三、四十里的地区间围猎，同有组织的军事行动相差不多。这样一个北方典型的游牧渔猎民族，在生产生活和生存的磨炼中，变得机智、果断、强悍和勇毅。

公元 1115 年正月（辽天庆五年），经过女真人十位先祖前仆后继，艰苦卓绝，世代相因的抗辽斗争，完颜阿骨打率女真铁骑，最后击败辽军主力，在朝臣庆贺欢呼声中，纳谋士“杨朴劝进”，在金上京（现黑龙江阿城市）建国称帝。杨朴劝进书说：“技术熟练的工匠，可以给人们制造精良的工具，但却不能使人们都心灵手巧；德高望重的师长，可以做人们的楷模，但却不能使人都学习他的行为。大王现在既然已经创建了一支强大的军队，那么就应当充分的利用它，把千乘之家变成万乘之国。现在女真诸部都听您指挥，力量强大的可以移山填海，您为何不能鼎新革故，换代改朝呢？您只要建国称帝，封诸藩国，才能用颁布的政令，安定四方，建立一个东临大海，南接大宋，西通大夏，北安远方各部的大国。兴帝王之社稷，建万事之基业。您还有什么犹豫的呢？”这个顺天应时的“杨朴劝进”，得到了上下文武官员的认同。于是，完颜阿骨打决定建

国称帝。关于国号问题，阿骨打说：“辽朝立国，以镔铁为号，取其坚硬之意。镔铁虽然坚硬，但终究是要变坏的。我认为，世界上只有金子，不变也不坏。金子色白，完颜部又崇尚白色，我看就以‘金’为国号吧！”这就是大金国的来由。而后，女真人按照中原汉族的“天命”与“仁政”之说，用“二十八宿”命名官位，阿骨打所居之处称“乾元殿”，取《易经》首卦乾《元亨利贞》之意，反映大金以武得国，以文定国的思想。国旗定为日旗，红日，黄地儿，四外镶黑边。这些均反映了女真人的耕战意识和女真萨满教的图腾崇拜观念，也看出“金源文化”对“中原文化”的吸纳与融合。

大金国的建立，对中国北方的开发建设和南北文化交流，对促进各兄弟民族的融合与中华民族大家庭的形成，对中国封建制的延伸和发展，对北疆的拓展、确立、稳定和繁荣，都做出了卓越贡献。

大金建国之初，政治清明，用人得当，阿骨打将“猛安谋克”制发展成军政合一组织，恢复生产，发展经济，扩充军队，并与北宋联手，以共同灭辽后将辽占据的“燕云十六州”归宋为条件，与宋签订“海上之盟”，共同兴兵围剿辽朝军队。在战争中，宋军战辽军不下，而借金兵收取燕京。阿骨打还亲自率军追击辽朝天祚帝，于白水河大败辽军，擒天祚帝长子赵王并获传国玉玺。天祚帝逃遁。而阿骨打也在追击辽军途中，于1122年8月病逝，终年56岁。9月灵柩运回金上京，葬宫城西南，并于陵上建宁神殿，谥号金太祖。

天会元年(1123年)9月，阿骨打母弟完颜吴乞买即皇帝位，是为金太宗。他以金太祖“中外一统”的诏令为遗训，以宋朝背盟约为理由，下令南征北宋。按金、宋“海上之盟”约定，攻下燕京(今北京)之后，北宋应向金朝缴纳岁币、燕京代税钱及犒赏金军的银绢等；宋使臣还答应借给金人20万石粮食。但是，宋得到金人履约

还给燕京及其所属涿州、易州、檀州(今密云)顺州、(今顺义)、景州、(今河北省遵化)、蓟州(今天津蓟县)六州后,宋政权拒不借给金军粮食。宋、金结盟之初,金尚不知宋腐败程度,因而对其存有惧怕心理。后来,金统治者从宋对辽作战的表现以及金、宋交涉收复燕云十六州的过程中,看出宋“政治上的腐败和军事上的无能”,因此当天祚帝被俘,耶律大石率残部西迁后,金朝政权便自然将斗争矛头指向了宋朝。

为进一步摸清情况,天会三年(1125年)6月,金廷派遣史者到北宋首都汴京(今开封)。当时以宋徽宗为首的北宋统治者,正陶醉在所谓“复燕云”的“胜利”之中:童贯上《复燕奏》,为佞臣王黼、蔡攸等随童贯赴燕云者一一加官晋爵,并立“复燕云碑”以记功。就在北宋王朝君臣做着黄粱美梦时,金朝兵分东西两路,攻太原取燕京,而后合围汴京。军报传来,宋徽宗惊惶失措,一面遣使请和,一面向中原臣民下“罪己诏”,号召全国各地驻军入援京师。宋徽宗在“罪己诏”中说:“多作无益,侈糜成风”,“诸军衣粮不食,而沉食者坐享富贵。”“追惟已愆,悔之何及!”宋徽宗想以此挽回人心。就在这金军压境之时,他又急忙把帝位传给儿子赵桓,是为钦宗,改年号靖康。徽宗退位,号“教主道君太上帝”。钦宗继位,贬蔡京、童贯、王黼,赐李彦死,以解众愤。并在危机时刻,起用李纲为尚书右丞、汴京留守。天会四年(1126年)正月,金兵攻汴京宣泽门,被李纲指挥军队击退。钦宗派人议和,金人要求以黄河为界,逼宋割让太原、中山、河间三镇。宋朝不应,金兵继续攻城,又被李纲率兵击退。按照当时情况,金军属孤军深入,宋军以逸待劳,且又有李纲守城,各地勤王之师20万也陆续向汴京集结增援,而黄河以北的一些重镇仍在宋军手中,若扼天津,绝金人粮道,阻截金军退路,形势于宋有利。但是,宋徽宗除去写字作画,嬉戏享乐外,

并无治国安邦之能；而宋钦宗又是在“温室”、“蜜罐”中长成，无有实战经验，表现的先硬后软，在那些一心保官、保命，腐败透顶朝臣怂恿下，有见好就收心理，急忙派使臣到金营议和定盟。史称“城下之盟”。其内容是：北宋每年向金国交纳黄金五百万两、白银五千万两、绢帛一百万匹、马骡驴万头；宋朝皇帝称金朝皇帝为伯，金朝皇帝叫宋朝皇帝为侄；宋朝割让太原、中山、河间三镇与金。李纲等人坚决反对被罢相，太学生陈东率民请命，钦宗不得不给李纲复职。钦宗以其弟赵构和宰相张邦昌为人质，送定盟书于金营。金人审时度势，料汴京一时难下，遂引军北还。金朝皇帝完颜吴乞买在金上京听取远征主帅征战经过和战略建议后，便将克辽之后灭北宋，定为基本国策，进而做了更为周密部署。

北宋王朝昏然不解，金兵北撤后，主战派李纲被迫离开汴京，各地勤王之师被遣散，徽宗、钦宗二帝依然又过起了荒淫腐朽生活。生活刚刚平静，与金朝定盟的钦宗又开始悔约：令三镇将士坚守，朝廷另派兵增援。金朝得知，君臣又燃怒火，天会四年八月，金太宗再次命两路大军南下。十月，东路军攻占河北真定、赵县、大名府；西路军攻克太原，闰十一月，两路大军再次会师围攻宋首都汴京。宋钦宗软弱无能，求和心切，又派使臣到金营请和。金朝主帅不允，令金军勇猛攻城，城破，命徽宗、钦宗二帝亲自来金营议和。二帝昏昏然如丧家之犬，向金营主帅递交降书。钦宗的降书，卑辞委婉，哀哀可怜，更为可耻的是，二帝为了苟且偷生，来到金营之后，不用任何人提示，竟跪倒在金军主帅膝下，把北宋两代昏君的丑恶嘴脸暴露无遗。这就是历史上有名的“靖康之变”。至此，维持了168年（960—1127年）的北宋政权，终被金朝所灭。

贪生怕死软弱无能的徽宗、钦宗二位亡国之君，其结果又如何呢？天会五年（1127年）正月，金军主帅派史者将北宋降书呈送金

太宗,二月,太宗下诏废掉徽、钦二帝名号,贬为庶人。并令二帝即刻脱掉龙袍,换上平民百姓所穿青袍,令二位皇后穿上普通妇女衣裳。十月,二帝及其被俘家属被金军押送到燕京(今北京)。天会六年(1128年)八月二十一日,二帝一行被押送到金国首都金上京会宁府,二十四日,徽、钦二帝穿素服,跪拜金太祖庙,行“牵羊礼”,之后,入乾元殿拜谒金太宗。金太宗封宋徽宗为昏德公,宋钦宗为重昏侯。嘲讽,警策之意不言而喻。天会八年(1130年)七月,二帝被迁至胡里改路五国头城(今黑龙江省依兰县旧古城)软禁起来。天会十三年(1135年)四月,昏德公赵佖死;海陵王正隆六年(1161年)五月,重昏侯赵桓崩。后二帝子孙 100 余人也均被海陵王杀掉。

为了加强对黄河以南地区的统治,金朝于天会四年三月,册立被收买的原宋朝宰相张邦昌为“大楚皇帝”,以替金人进行管理。因为金军虽以破竹之势攻克汴京,但没有实质性建立各级政权,确保中原信心不足,于是金军从三月二十七日起,至四月二十七日止,集中马车 860 辆,将北宋朝廷积数代、数年的财物、文物和秘阁三馆(昭文馆、史馆、集贤院)的藏书等,陆续运往燕京,之后,又运往上京会宁府。

“靖康之变”后,宋徽宗第九子赵构此时在外领兵,在宋遗老旧臣拥戴下,于靖康元年(1126年)五月一日在南京(今河南省商丘市)即皇帝位,改元建炎,史称南宋,赵构称宋高宗。

在克辽灭北宋的战争中,女真族各代英杰应运而生,但在金国屡越江淮的军事重压下,南宋汉族一些抗金名将则也应劫而生。当时大金国的战略是:战则必取,以和佐战;南宋则与之相反:和则必屈,以战佐和。金源文化的勇毅粗犷与中原文化的博大精深和民族气节,通过金人名将金兀术(完颜宗弼)和南宋民族英雄岳飞、