

龚放 主编

素质教育

——南京大学的思考与实践

版社

素质教育

——南京大学的思考与实践



南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

素质教育——南京大学的思考与实践/龚放主编.

南京:南京大学出版社,2005.11

ISBN 7-305-04573-X

I. 素… II. 龚… III. 高等学校-素质
教育-研究-南京市 IV. G640

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 127083 号

书 名 素质教育——南京大学的思考与实践
主 编 龚 放
出版发行 南京大学出版社
社 址 南京市汉口路 22 号 邮编 210093
发行电话 025-83596923 025-83592317 传真 025-83328362
网 址 <http://press.nju.edu.cn>
电子邮件 nupress1@public1.ptt.js.cn
sales@press.nju.edu.cn(销售部)
印 刷 江苏省南通市印刷总厂有限公司
开 本 965×1270 1/32 印张 9.125 字数 270 千
版 次 2005 年 11 月第 1 版 2005 年 11 月第 1 次印刷
ISBN 7-305-04573-X/D·507
定 价 18.00 元

* 版权所有,侵权必究

* 凡购买南大版图书,如有印装质量问题,请与所购
图书销售部门联系调换



南京大学交响乐团走进社区普及交响乐



南京大学民族乐团在百年校庆期间举办专场音乐会



南京大学交响乐团赴欧洲交流演出



南京大学交响乐团与二胡演奏家欧景星合作演出《二泉映月》



南京大学民族乐团在排练



声乐课的同学在举行教学汇报演出



学校为同学们举办才艺展示会



许多外国学生选修中国书法课程



文物鉴赏家徐纯原来校讲授文物知识



同学们选修剪纸课



南京大学古琴协会举办雅集活动



舞蹈教师对学生进行教学指导



南京大学邀请京剧、昆剧团来校举办“高雅艺术进校园”活动



南京大学民族乐团到桂林广西师范大学交流演出

诚朴雄伟 励学敦行

(代序)

南京大学校长 蒋树声

大学的灵魂是什么？是它的独立思想和传统精神。创新之意识，自由之思想，科学、人文之传统等，这些都是大学最重要的、共同的精神所在，缺少了这些，大学就失去了灵魂，就不能称之为真正意义的“大学”。由于历史不同，以及地域文化与学科差异等方面的影响，不同大学之间形成了各自的传统和精神，如北大之自由民主，清华之厚德载物，南大之诚朴坚毅，这是在共性之外的特色与个性。最能反映一所大学传统和特色的是那个学校的校训，因为校训是对全校师生具有指导意义的行为准则，是对学校办学传统与办学目标的凝炼和概括。校训对激励全校师生弘扬传统，增强荣誉感、责任感，奋发向上，具有特别重要的意义。

一百年来，南京大学历经沧桑，校名屡经更迭，校址一再搬迁，但诚朴坚毅、自强不息的学校传统精神和严谨求实、勤奋创新的校风在一代又一代南大人身上传承延续，发扬光大，且历久弥新。正是这种优良的传统和校风，使南京大学深深扎根于中国传统文化和世界文明的沃土，形成了南大深厚的文化底蕴，塑造了南大人诚恳朴实、坚毅自强的品格，使学校始终保持青春活力，各项事业不断发展，在人才培养、科学研究、社会服务、学术交流等方面都取得了令人瞩目的成就，为我国的科学文化与教育事业做出了不可磨灭的贡献！

最能展现南大传统精神的是学校在不同时期的校训和校风。早在两江师范学堂时期，学堂监督李瑞清就提出了“嚼得菜根，做得大事”的校训，以“俭朴、勤奋、诚笃”为校风。“嚼得菜根，做得大事”是南大历史

上最早的校训,奠定了质朴传统的基础,生动体现了南大人艰苦创业、追求卓越的风骨。南高师时江谦校长以“诚”为校训,希望全校师生为人、为学都要以诚为本,并在此基础上将校风确立为“民族、民主、科学的精神,诚朴、勤奋、求实的态度”。东南大学时期,郭秉文校长提出“三育并举”和“四个平衡”的办学方针,要求师生树立理想,以天下为己任,兼顾文理、沟通中西,努力养成“钟山之崇高,玄武之深静,大江之雄毅”的“国士风范”。中央大学时期,罗家伦校长提出以“诚朴雄伟”四字为学校的学风和校训,希望中大学子承担起复兴民族的重任,埋头用功,不计名利,诚心向学,放开眼界,努力做出伟大事业。我认为,“诚朴雄伟”,四字立意高远,气势磅礴,对中央大学及其后来的南京大学的传统和校风产生了深远影响。南京大学另一个重要源头是金陵大学,金大以“诚、真、勤、仁”为校训,与中央大学的传统和校风在本质上有神似之处,都把“诚”作为精神内核。

1949年,中央大学更名为南京大学,1952年南京大学与金陵大学合并,组成成新的南京大学。中央大学、金陵大学的优良传统和校风在南京大学继续得以发扬光大。1978年,刚刚复职的匡亚明校长针对“文革”中南大校风、学风遭到破坏的状况,果断整顿校风、学风,提出南京大学的校风、学风应该具有“强烈的政治空气、浓厚的学术空气、高度的文明空气、活泼的文娱体育空气”。1991年,在广泛征求师生意见和总结南大办学传统的基础上,曲钦岳校长将“严谨、求实、勤奋、创新”确定为南大校风,体现了学校优良传统与时代精神的统一。可见,南大历史上确定的校训校风,都从不同侧面反映了学校的办学传统与特色,激励着一代又一代的南大人锐意进取,成为国家与社会的有用之材。但遗憾的是,由于种种原因,1949年以后的南京大学一直没有确立自己的校训。

2001年,学校在全校范围内开展了“南大传统和大学精神”的讨论,广大师生积极参与讨论,或撰写文章,或参加座谈,抒发自己对南大传统、精神的理解和感受,许多人在讨论过程中建议学校在百年校庆之际能够确定南京大学新的校训。根据广大师生员工的要求,为了进一步弘扬南大优良传统与校风,学校决定在百年校庆前夕进行校训的征集工作。学校对这一工作极为重视,我提出了校训三条基本原则:一是

要承上启下,继往开来,既要反映传统,又要面向未来,与时俱进;二是要能概括南大的办学传统和办学理念,具有南大特色和个性;三是征集工作要广泛听取全校师生员工的意见。根据这三条原则,经广泛征求意见和反复遴选比较,学校决定将“诚朴雄伟,励学敦行”作为南京大学新的校训。

“诚朴雄伟,励学敦行”不仅言简意赅,琅琅上口,易于传记,且端庄大气,寓意深刻,富有哲理。“诚朴雄伟”原是中央大学时期的学风和校训,“励学敦行”是从中国古代前贤名句中选取而来。“励学”二字在古文中常有出现,宋真宗写过一首名为《励学篇》的诗,劝勉人勤奋学习。“敦行”,见于《礼记·曲礼上》,“博闻强识而让,敦善行而不怠,谓之君子。”将“诚朴雄伟”与“励学敦行”两句合二为一,作为今日南京大学校训,既彰显我校百年的优良传统与特色,又能体现今日办学的理想追求和实现途径。八字校训,既各自独立成章,各有侧重,又相互联系,浑然一体,涵盖了教育思想、科学精神、品格修养等各个方面。

“诚朴”是南大传统精神中最本色的东西,我校历史上大多数校训、校风中都有这两个字出现。“诚朴”是诚恳朴实的意思,其中“诚”是核心,是根本。“诚”是维系人类社会的最高道德规范,也是中国传统文化的精神内核。诚者,真也。为人诚朴,就是讲诚心诚意,朴实无华,以诚相待。“诚朴”强调高尚的人格,得势不霸道,不仗势欺人,失意不媚俗,不趋炎附势。“诚”是个人和社会一切道德与行为规范的基础,如果个人与社会都不讲“诚”,那么任何道德与行为规范都会成为无源之水,无本之木,个人信誉乃至整个社会的基础就会动摇。大学绝不只是传授专门的知识与技能的场所,更应是教人诚实端正、求真求善的精神家园。做人比求知更为重要。我校校友、著名教育家陶行知说:“千教万教教人求真,千学万学学做真人。”做学问“诚朴”,就是要有实事求是的科学精神,严谨、勤奋的治学态度,不把学问当作升官发财的途径和获取文凭的工具,诚心诚意,求真求实,不弄虚作假,不投机取巧,不急功近利,只有这样,才能获得真才实学,担负起振兴中华的重任。

“雄伟”的意思主要是讲:一是为人、为学要有远大志向,立志“做得大事”,养浩然之气,有崇高的责任感、使命感,把个人奋斗的目标与国家的发展、人类的进步紧密结合起来;二是一定要有大雄无畏、不惧困

难、坚毅自强、开拓进取、敢于争先的精神和气概。这样，志存高远，才会超越自我，实现个人的远大抱负。一百年来，南京大学之所以能战胜各种艰难困苦，不断取得辉煌成就，靠的就是这种不屈不挠，坚毅自强的传统精神。毫无疑问，南京大学在建设世界一流大学的进程中，更加需要发扬光大这种传统精神。

如果说“诚朴雄伟”体现的是办学理念与目标，那么“励学敦行”强调的则是实现目标的途径与手段。“励”是勉励、激励的意思，“励学”就是勉励师生勤奋求学，刻苦磨砺，注重知识的学习，素质的提升，品格的塑造，精神的超越，心灵的净化，思维的创新。“敦”有多重释义，这里的“敦”是敦促、勉力的意思，“敦行”就是勉力去做，是实践作风和对道德的践履。坐而论道、光说不做，只能是说话的巨人、行动的矮子。为学一定要身体力行，远大抱负只有通过脚踏实地的行动才能实现，只有将知和行、理论和实践、认识世界和改造世界统一起来，持之以恒，方能取得成功。

简言之，“诚朴雄伟，励学敦行”的校训，既继承和反映了南大百年办学的优良传统，又体现了面向未来的办学理念和更高追求，同时还阐明了实现远大目标的途径。我相信，学校确定“诚朴雄伟，励学敦行”的校训，对于激励全校广大师生员工进一步弘扬南大传统，增强南大人的荣誉感、使命感，为把南京大学早日建成世界一流大学，一定会起到重要的推动作用。

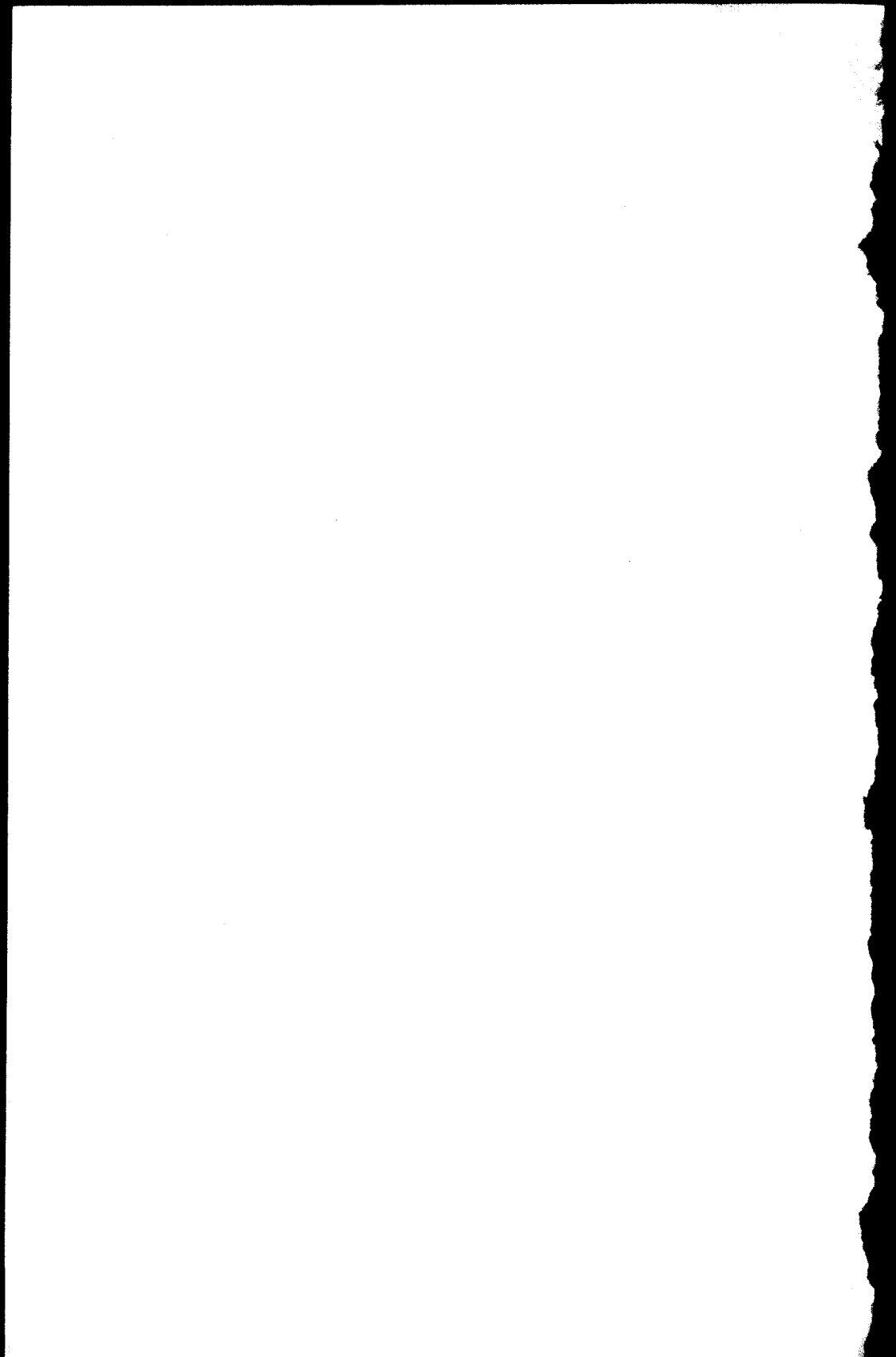
目 录

一 跨世纪思考:大学素质教育之缘起	1
1 跨世纪人才培养与高等教育改革	3
2 跨世纪人才培养与大学素质教育	11
3 应当让学生学会什么	19
二 解读与借鉴:大学素质教育之探讨	31
1 大学素质教育之定位与内涵	33
2 大学通识教育之由来、使命与形式	47
3 大学文化素质教育的目的与途径	61
4 美国大学素质教育成功经验之启示	67
三 思想素养与国际视野:大学素质教育之重点	81
1 追求 21 世纪的精神风貌	83
2 政治素质与未来人才	90
3 以德立己 进德修业	97
4 哲学智慧和批判性思维的形成	104
5 重视异质文化的交流与理解	111
6 国际视野和大学课程国际化	123
四 科学与人文:大学素质教育之两翼	129
1 人文学科教育的十大关系	131
2 科学素养教育的意义及其本土化诠释	138
3 科技能力的获得与科学方法的教育	149
4 通才与专才平衡 科学与人文并重	155
5 辩论:提高文化素质的有效途径	167

五 激发创新:大学素质教育之难点	171
1 研究型大学与创造型人才的培养	173
2 学术自由、科学批判与创新精神	188
3 大学创新精神的萎缩与激活	200
4 公共艺术教育与创新素养的提高	209
六 陶冶情趣:大学素质教育之亮点	217
1 文化素质教育中的艺术教育	219
2 戏剧教育与大学素质教育	224
3 音乐审美教育与大学素质教育	231
4 舞蹈教育与大学素质教育	237
七 实践与收获:南京大学素质教育巡礼	245
1 造就高素质创新人才:南京大学的探索	247
2 打造精品课程 提升文化素质教育品位	256
3 价值教育:南京大学文化素质教育个案分析之一	263
4 综合性大学音乐舞蹈教育:南京大学文化素质教育个案 分析之二	271
5 把文化素质教育贯穿于人才培养全过程	279

—

跨世纪思考：大学素质教育之缘起



1

跨世纪人才培养与高等教育改革

—

21 世纪正在大踏步向我们走来,带着新的希望与机遇,也提出了诸多挑战与难题。处在世纪之交的特殊历史时期,人们必须认真思考这样一个重大课题:我们将把一个怎样的中国带到 21 世纪?

这些年来,世界各国的学者、专家和政府首脑,对未来社会的发展趋势有过种种预测,为应付 21 世纪的严峻挑战提出了许多对策。我们认为,最重要、最有价值的对策,就是在发展教育以提高全民族的素质,把沉重的人口负担转化为巨大的人力资源的同时,培养和造就一大批基础扎实、知识渊博、才华出众、富有献身精神及创造能力与合作精神的“跨世纪人才”。因为在当今世界和未来社会,国家综合实力的强弱、经济发展后劲的大小,越来越取决于科技、教育的发展水平,越来越取决于劳动者的素质和知识分子的数量和质量。在某种意义上可以说,今日高等教育改革的深度、广度与有效程度,将直接影响“跨世纪人才”培养的数量与质量,从而也将影响 90 年代和下一世纪中国的发展活力和国际竞争能力。因此,中国高等教育界的同行们,应当认真思考的另一个重大课题是:我们应该将一个怎样的高等教育事业带到 21 世纪?这和前一个课题是紧密相关的。

二

19 世纪 90 年代,世界各国也曾出现过所谓“世纪末的思考”。当时,社会各界纷纷就行将到来的 20 世纪的前景和特点等等进行预测,展开讨论。那么,我们今天的“世纪末思考”与一百年前的思考相比,有哪些不同之处?有哪些新特点和新的意义?我们认为,至少有三方面

的特点,是值得人们重视的。

第一,科学技术的进步日新月异,特别是自 20 世纪中期开始的一系列高新技术革命,已经并正在深刻地改变人们物质生产与精神生产和日常生活的节律与面貌,世界从来没有像今天这样瞬息万变,充满活力。由于高新技术的发展正处在方兴未艾的阶段,我们完全有理由推测,90 年代中后期和 21 世纪,世界变化的节奏将更快,幅度将更大,影响将更为深远。

中国科学院院长周光召预测从现在起至 21 世纪 30 年代左右科学发展的趋势,认为有五方面的特点:(1) 各门类科学、各层次分支学科将不断地交叉,同时又加速综合,使科学朝着在一个领域内不断深入和多个领域综合交叉的整体化方向发展;(2) 自然科学与社会科学进一步结合并定量化,而科学理论将高度数学化;(3) 科学与技术将互相依赖,更多地发生融合,以至朝着一体化的方向发展,即科学与技术将组成一个有机系统;(4) 科学与社会之间将发生强烈的相互作用,即社会越来越以科学为基础,而社会的需求将决定科学发展的规模与速度;(5) 科学研究将由国家规模向全球规模发展,尤其在研究自然系统的过程中,将形成全球科学活动。^①

中国工程院院长朱光亚也概括了当代和未来工程技术发展的五大特点:(1) 信息技术革命在产业化过程中的作用日益增长,在推动当代社会进步的物质流、能量流和信息流中,信息流的作用日益重要;(2) 微观尺度生产领域制造技术(主要是微电子技术、微机械技术和纳米制造技术)的演进与革命方兴未艾;(3) 材料技术,特别是新材料的高功能化、超高性能化、复合化和智能化,将成为不同领域产业化的共性关键技术;(4) 以基因工程技术为主导的现代生物技术,将改变农业、医药、化工、环保和国防的根本面貌,甚至将使政治、法律、伦理观念和人类文明产生新的变革;(5) 综合集成,如柔性制造系统(FMX)、计算机集成制造系统(CIMS)、并行工程工作模式等等,将在工程技术最终转化为生产力的过程中发挥关键的作用。^②

① 参见《21 世纪初科学发展趋势》,科学出版社 1996 年版,序言及第 2 页。

② 引自朱光亚《当代工程技术发展趋势及应引起重视的几个问题》。