

最新、最实用的逛古城手册



丽江

印



云南大学出版社

Impression on
Lijiang



图书在版编目 (C I P) 数据

丽江印象 / 郭大烈主编. — 昆明: 云南大学出版社,
2006

ISBN 7-81112-098-4

I . 丽... II . 郭... III . 旅游指南—丽江地区
IV . K928.974.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 014647 号

丽江印象 Impression on Lijiang

总 策 划: 木崇根 和念古

策 划: 顾 明 赵红梅 杨俊生

责任编辑: 宋 武

出版发行: 云南大学出版社

印 装: 昆明 (雅昌) 富新春彩色印务有限公司

开 本: 787 × 1092mm 1/36

印 张: 3

字 数: 90千

版 印 次: 2006 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-81112-098-4/F · 348

定 价: 15.00 元

社 址: 云南省昆明市翠湖北路2号云南大学英华园内 (650091)

发行电话: 0871 — 5033244

网 址: <http://www.ynup.com> E-mail: market@ynup.com



（最新、最实用的
逛古城手册）



云南大学出版社

这里，
每年有100万观光客蜂拥而至！



这里，
是挪威国王流连忘返的地方！

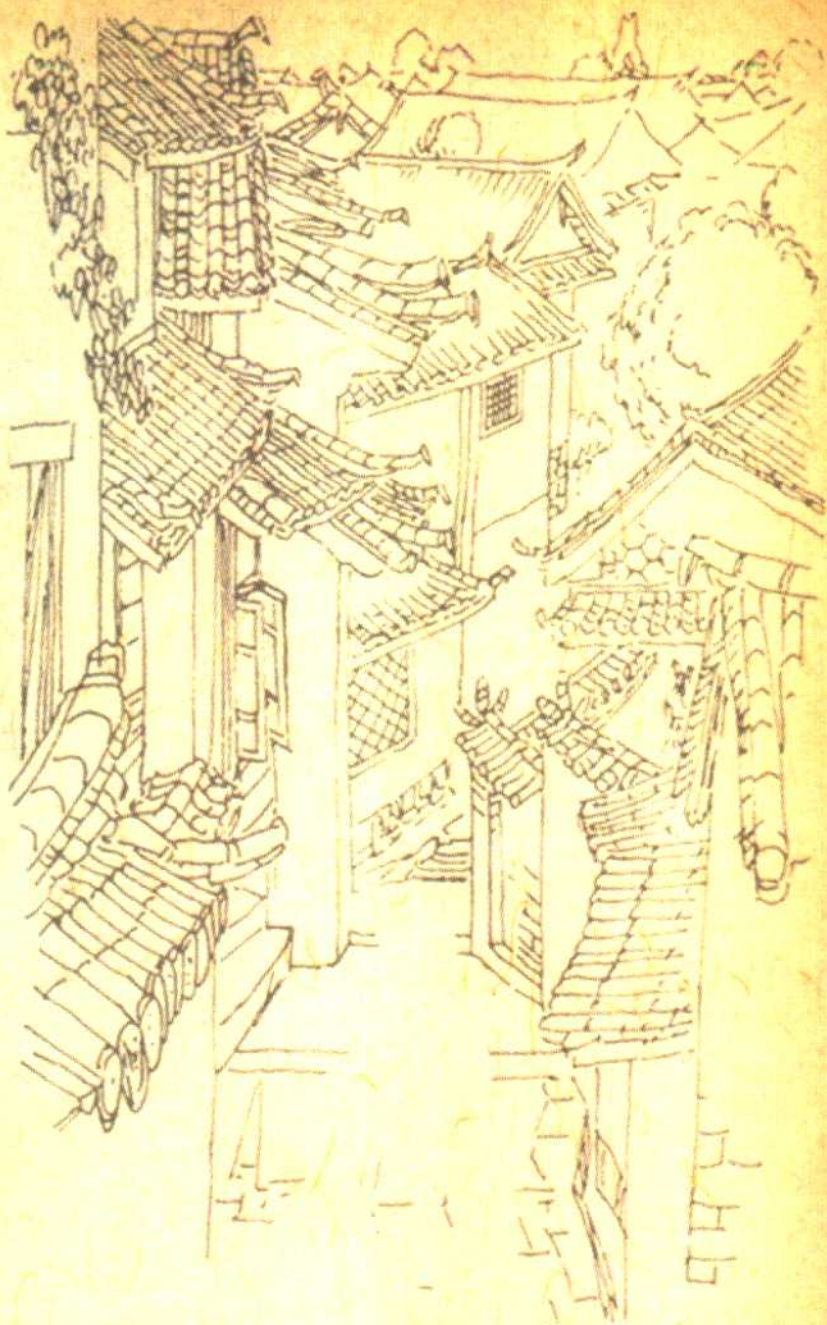


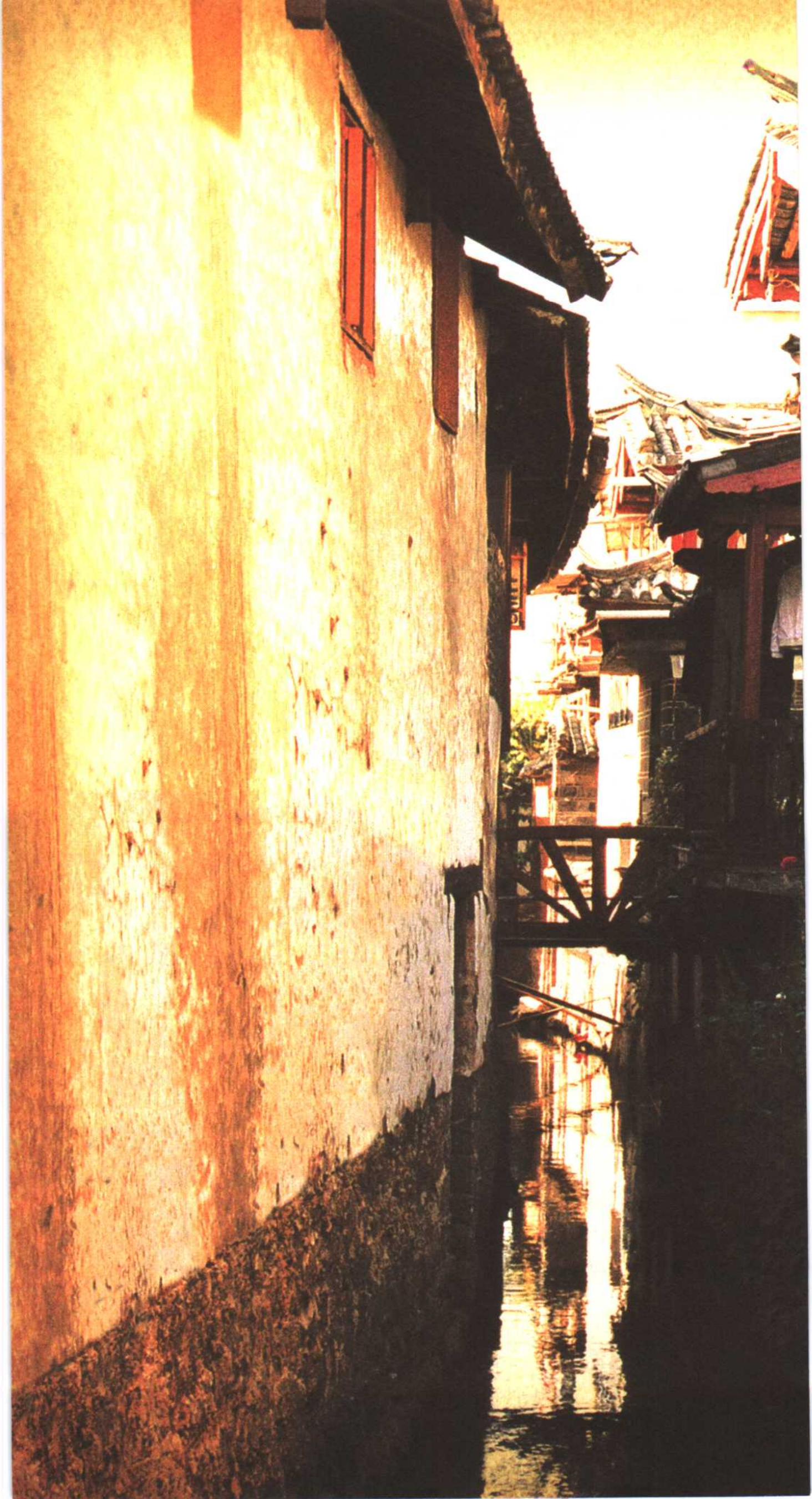
登高四望，古城西枕狮子山，北依象山、金虹山。地形之利，使古城避开雪山的风寒，汇聚东南的暖风。城内房屋、街巷巧用地形，河流自由布局，空间合理，古朴自然。

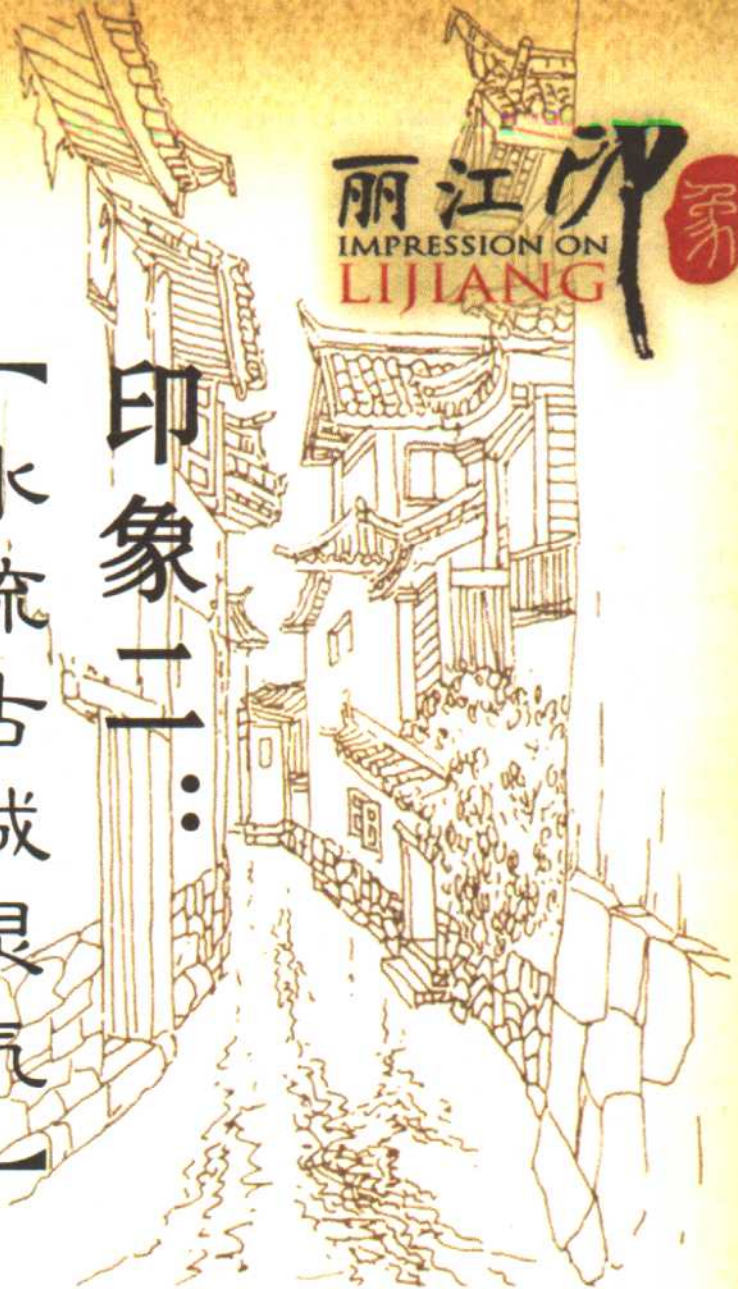
依山就势，自成格局。



印象一：
「巧用风水宝地」







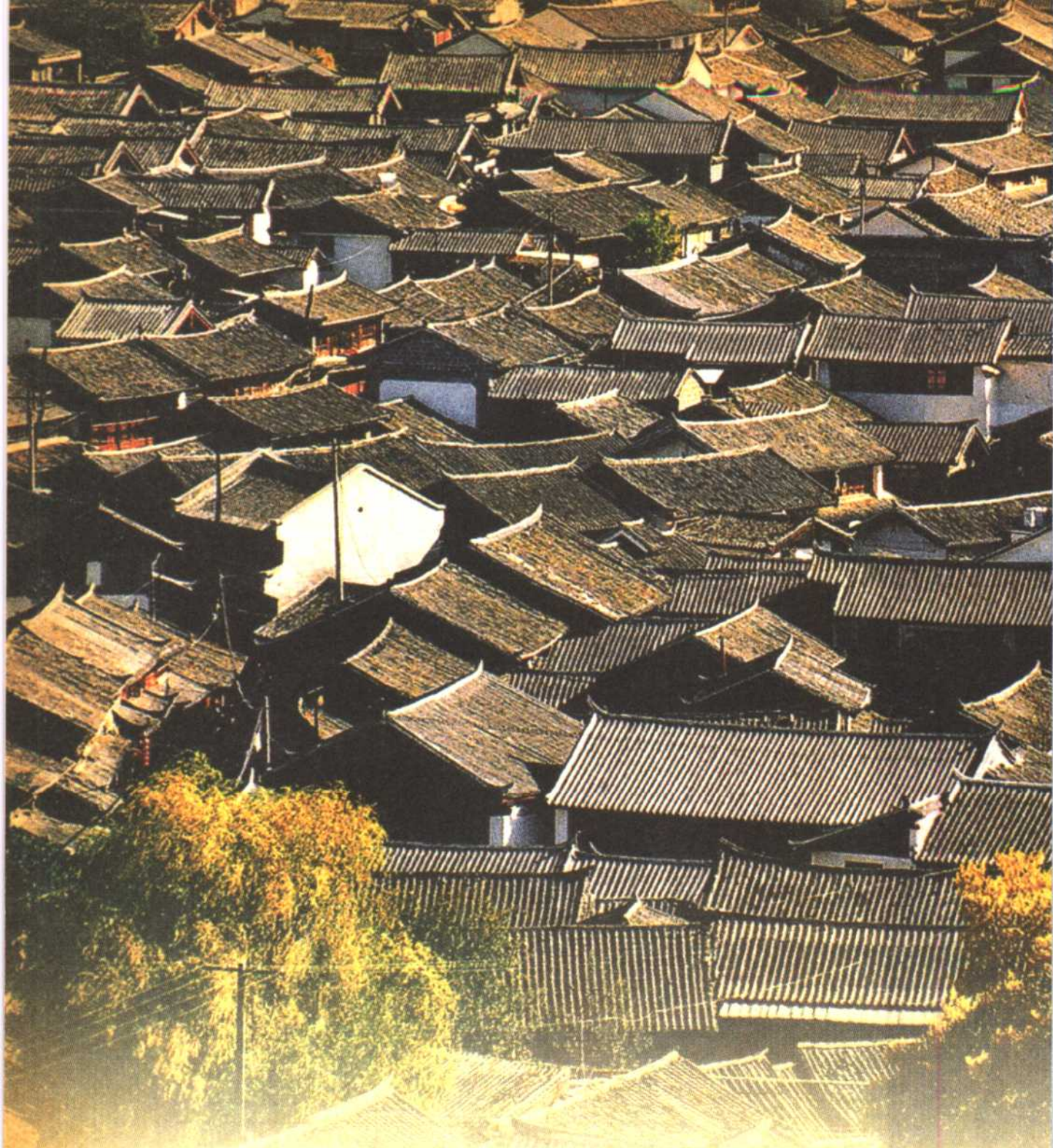
丽江印象
IMPRESSION ON
LIJIANG

印象二：

「水流古城灵气」

玉泉水流至玉龙桥
下，分东、中、西三
条河进城，再分成无
数小溪，或直或曲，
流遍古城。泉水穿街
过屋，仿佛是先有了
水，才建的城。

傍河而居，临渠生
息，传承千百年。



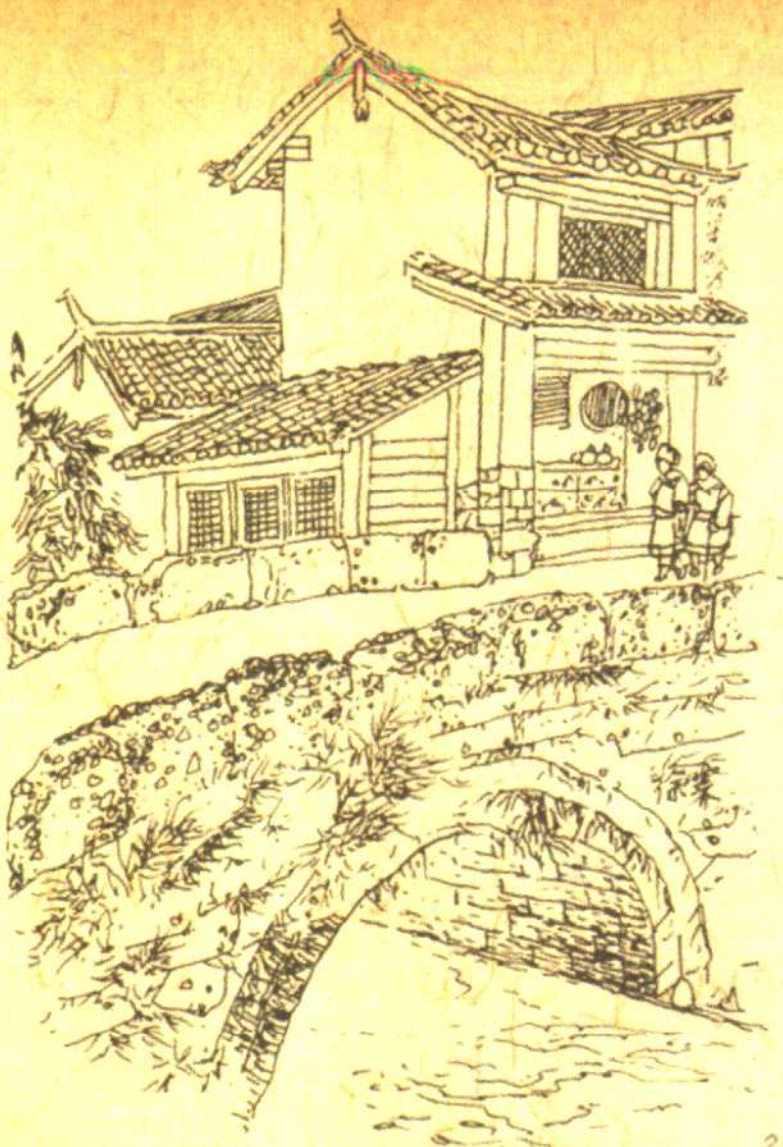
古城民风淳厚，民居特色鲜明，
造型朴实。院落空间宽敞，四周多
植花木，得光照、雨水之便，家家
青翠，户户花香。

古城人如在画中。

印象三：
「人居最佳环境」



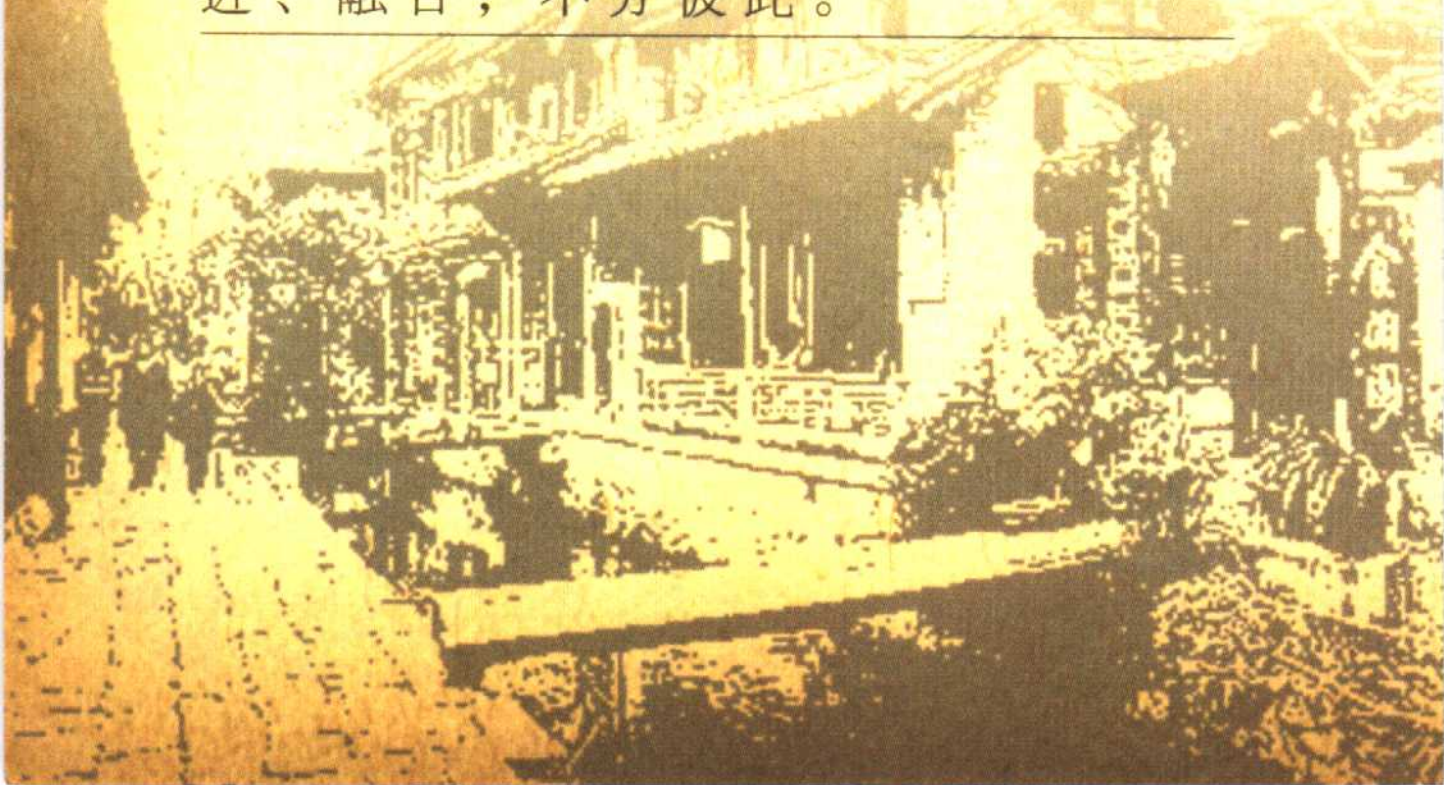
印象四： 「融合多元文化」



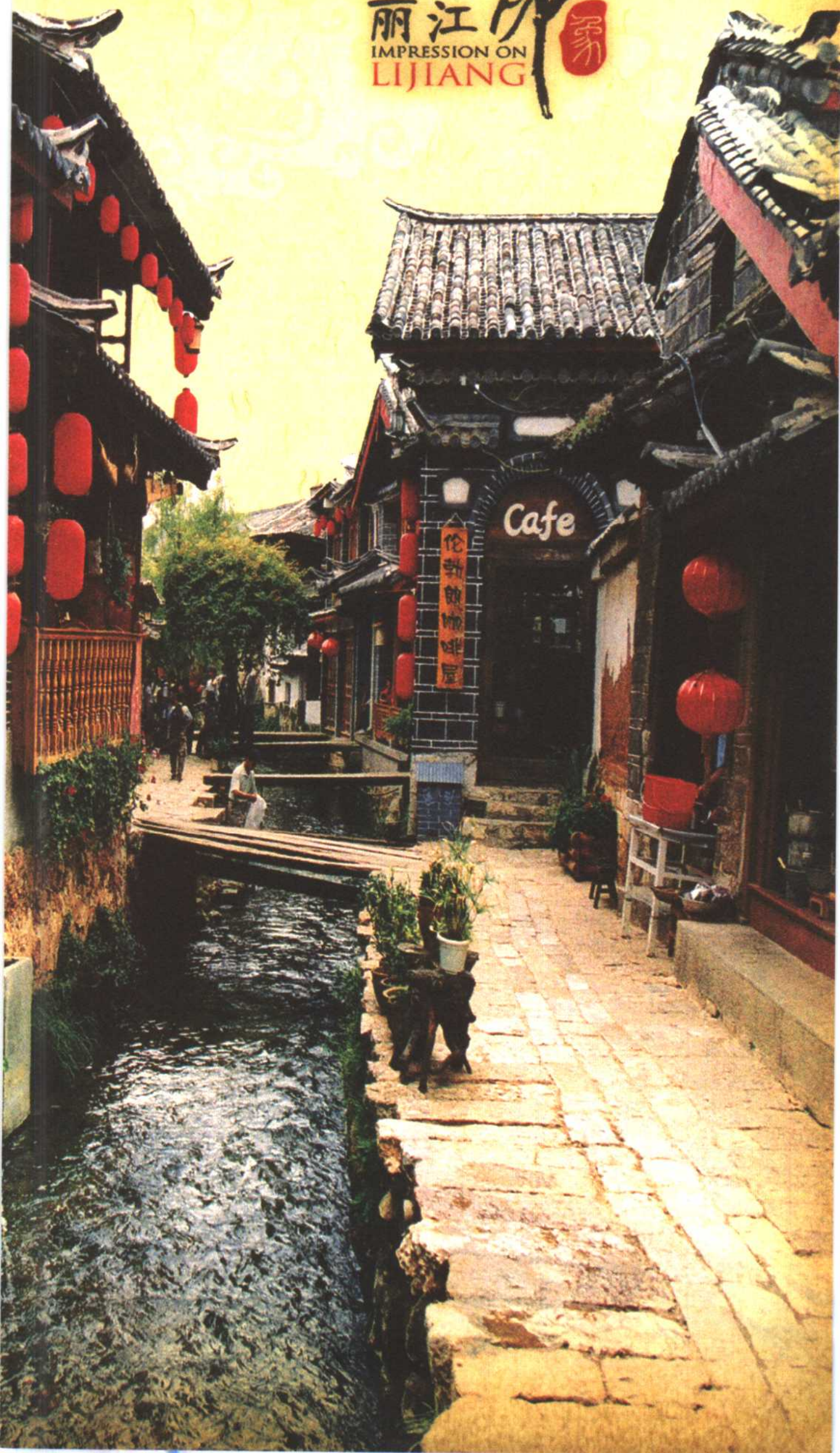
今日丽江，很像一个多元文化的博览会。

不同地域的游客，色彩斑斓的特色小店、民族饰品，风格各异的酒吧、餐饮……处处都是繁华景象。需要什么，总有一处地方可以满足。

古与今，不同文化从未如此贴近、融合，不分彼此。



丽江印象
IMPRESSION ON
LIJIANG



目录

序	14
上篇 古城概览	16
◆逛古城	18
· 水	20
· 桥	26
· 市	30
· 古道	24
· 井	28
· 人	32
◆聆听丽江	34
· 民间书画	37
· 民居建筑	39
· 山水园林	38
◆古城故事	40
· 丽江壁画	40
· “巫鲁游翠阁”的传说	44
· 文化传承的薪火	48
· 玉泉（黑龙潭）的沧桑	42
· 木府春秋	46
◆古城保护	50
· 留住古城的昨天	50
· 一流卫生间	52
· 白色污染正在远离我们而去	51
◆古城大事记	54
下篇 实用信息	58
◆住在这里	60
· 旅途中的家——客栈	60
· 宾至如归的享受——酒店	69
◆玩在这里	72
· 值得游览的风景名胜	74
· 听古乐，看民族歌舞	86
· 休闲泡吧处	80
◆吃在这里	88
· 不得不说的小吃	90
· 何处吃	94
· 土特产品	92
◆旅游服务	96
· 应急电话	97
· 交通	98
· 纳西族禁忌	108
· 纳西族象形文—东巴文简介	109
· 丽江各民族节日表	111
· 古城部分银行、邮电、书店营业点	97
· 购物	102
· 纳西话常用语	108
· 丽江市民族人口分布表	110

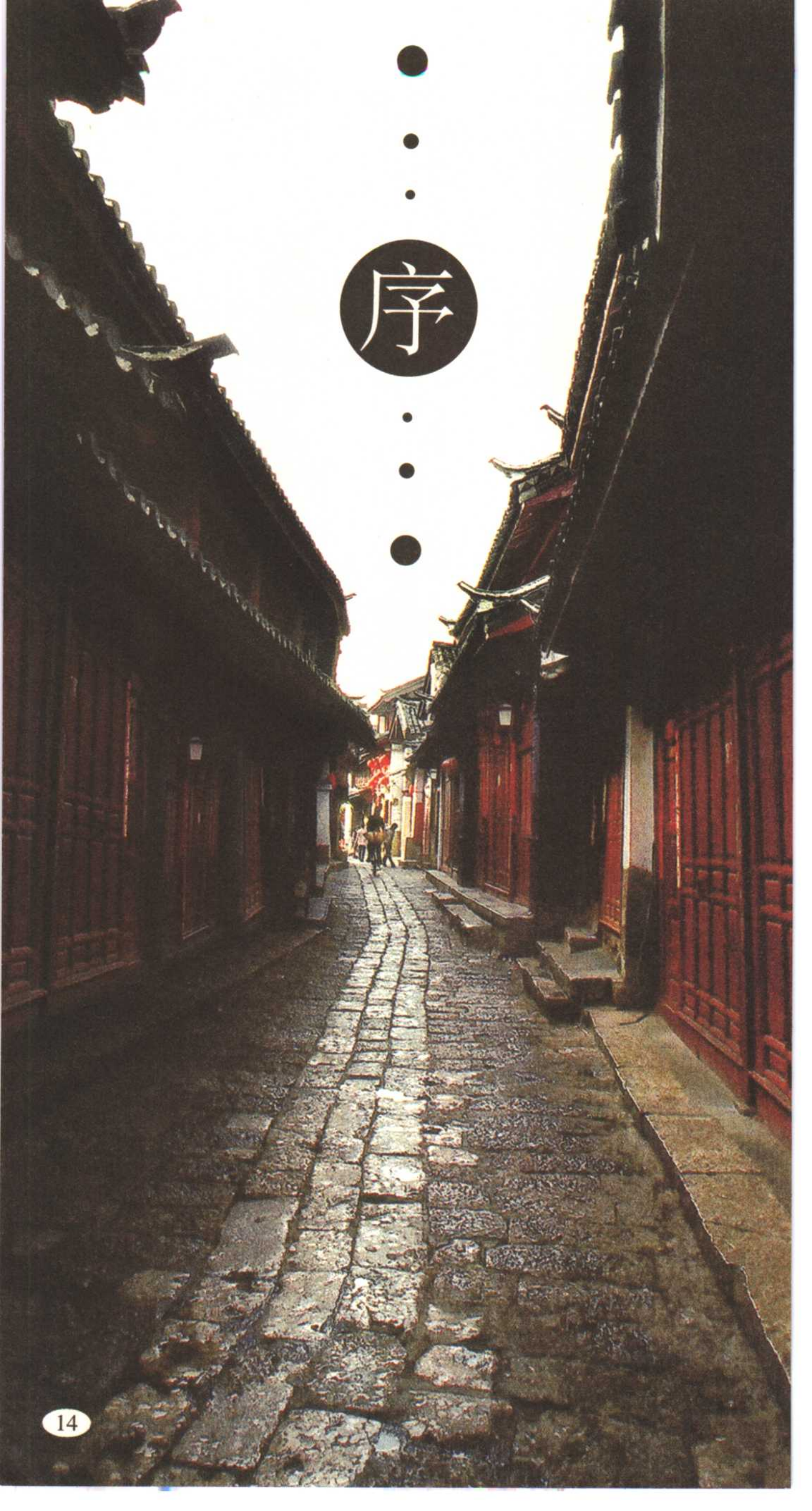


丽江印象
IMPRESSION ON
LIJIANG

江山多嬌

凝祥

集福

A vertical photograph of a narrow, ancient Chinese street. The street is paved with irregular, weathered cobblestones. On either side are traditional wooden buildings with dark, tiled roofs. The perspective leads the eye down the street towards a bright, hazy light at the far end. In the distance, a few small figures of people can be seen. Overlaid on the upper half of the image is a large black circle containing the white Chinese character '序' (Preface). Above and below this circle are three small black dots each, arranged vertically.

序



丽江印象 IMPRESSION ON LIJIANG

为什么喜欢丽江？

一人一个印象，一次一个印象，如果你曾经去过，就把你的答案告诉友人，让他们与你共享丽江之美；如果没有去，就去看看那个一心向往的地方和你的想象是否一样。

印象有两面：

一面是理想的形象，一面是活生生的现实。有的人两个都要，有的永远只要一面。

如果你在路上，没有太多的时间和心绪，那么就翻翻这本小册子，寻找你所需要的内容。

如果你想全面了解丽江古城，就看看上篇的内容，但需要一杯茶，一点空闲和安静的心。

欢迎你走进丽江，走进古城，来触摸那质朴的五花石和玉水的流转，感受天地造化的美。

