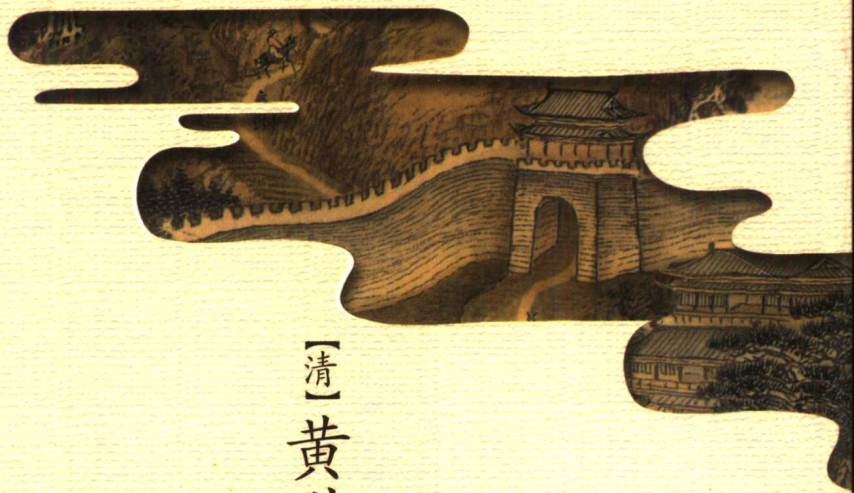


中国古典文学名著精品集

太平天国



〔清〕黄世仲 著

中国文史出版社



太平天国

(清) 黄世仲 著



中国文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

太平天国 / (清) 黄世仲著. - 北京: 中国文史出版社,
2002. 11

(中国古典文学名著精品集)

ISBN 7-5034-1284-4

I. 太… II. 黄… III. 章回小说-中国-清代
IV. I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 083664 号

中国古典文学名著精品集

太平天国 (清) 黄世仲 著

出版发行: 中国文史出版社

社 址: 100811 北京太平桥大街 23 号

责任编辑: 韩淑芳

印 刷: 北京市云西华都印刷厂

装 订: 北京市云西华都印刷厂

经 销: 新华书店北京发行所

开 本: 850×1168 1/32

印 张: 12.75 字数: 306 千字

版 次: 2003 年 1 月北京第 1 版

印 次: 2003 年 1 月第 1 次印刷

全套定价: 496.00 元

文史版图书如有印、装错误, 工厂负责退换。

出版前言

本套丛书，系中国明、清时代著名学者文人的著作集成，各书分别以中国古近代重要历史人物、事件，或世俗风情为题材，描述了中国封建社会的世态百象。

《东周列国志》，原系明代冯梦龙根据余邵鱼《列国志传》改编为《新列国志》一百零八回，清代蔡元放修订并加注评语，改为《东周列国志》。该书内容始于西周末年，终于秦始皇统一六国，使用浅近的文言写成。内容大体取材史书，写作态度严肃，但是其中也有少量虚构的情节。

《隋唐演义》，清初褚人穫根据《隋唐志传》、《隋炀帝艳史》改写，并加入唐、宋传奇故事。该书内容描写隋炀帝宫廷腐败生活，以及罗成、单雄信、秦琼、花木兰等人的故事。虽然该书中的情节大多数取材史料，然而同时也掺杂了不少荒诞不经的成份。

《野叟曝言》，又名《兴替全鉴》等，清代夏敬渠著，描写明代大儒文白除佛灭道、护邦安国的故事。苏州第一名士文白在其母水夫人的教诲下，维护儒学，除灭佛、老二教，明孝宗时被拜为相，封国公。

《醒世姻缘》，题西周生著，杨复吉《梦阑琐笔》谓西周生即蒲松龄，后徐志摩、胡适等人亦有这方面的大量考证文章。该书共一百回，描写狄希陈两世恶姻缘的因果报应，其中情节与《聊斋志异·江城》有近似之处，然描写范围和视角却相当宽阔。

《儿女英雄传》，又名《金玉缘》，清代文康著，原书五十三回，现存四十一回。内容描写何玉凤为父报仇，改名十三妹，出没市井，最后与安骥结缘成为夫妇。该书宣扬“大怨大仇，势不能报，今日皆配为夫妻”等等。由于原书并未完成，后人又续作三十二回。

《海上繁华梦》，清末孙家振著，原题警梦痴仙，为晚清狭邪小说代

表之一。该书内容描写清王朝摇摇欲坠时，偏安一隅的上海十里洋场畸形繁华的景象，展现了十九世纪末以至近代中国的世俗画卷。

《朱元璋演义》，又名《云合奇踪》，明代徐文长根据《皇明开运英武传》编，又有为明代武定侯郭勋传一说。从元顺帝腐败失政开始，终于朱元璋建立明朝并分封诸子功臣结束。内容绝大多数取材于史料，但同时掺杂部分荒诞之说。

清朝统治中国近三百年，《顺治皇帝》、《康熙侠义传》、《雍正皇帝》、《乾隆皇帝》、《慈禧太后》、《清宫秘史》等则为描述清代帝王及其背景下的故事，其中《光绪皇帝》、《慈禧太后》为原慈禧七女官之一德龄所著，大多是她亲眼所见、亲耳所闻，是真实描写清代宫廷内幕不可多得的作品。而《曾国藩演义》、《胡雪岩演义》则为描写清代权臣、官商的小说。《太平天国》，清末黄世仲著，至民国元年写至五十四回，因被陈炯明杀害而未能完成。作者所记“黄帝纪元四千六百零六年”，相当于公元一九〇八年。由于黄世仲抱着近乎偏见的同情态度描写太平天国史事，因此对太平天国的褒扬有一定的局限性。辛亥革命之后，汪继川又续补六集，共计一百二十回。另坊间尚有一百四十回本、一百七十四回铅印本等续补，俱质量不高。

为了有助今人认识、研究当时的社会历史现象，方便阅读和理解多方面的历史知识，并保持原著的基本风貌，对于明清白话用字，一般不予改动，如：子细（仔细）、不止（不只）、顽笑（玩笑）、从新（重新）等。在内容方面，除极个别特殊情况之外，也未做任何文字改动。

由于本套丛书的作者，均为明、清时代人物，因受其所处时代的社会环境、思想意识所囿，故此在对于人物、事件的表述及评价上，难免带有其时代烙印，甚至有些作者的历史观，根据今天的标准看是错误的，所有这些都体现出作者的时代局限性。以上这些都是应该在阅读时加以注意和分辨的。

编者

二〇〇二年十月十日

目 录

章	序		(1)
自	序		(2)
例	言		(4)
第 一 回	穆彰阿惑主害青宫 钱东平访贤游幕府		(7)
第 二 回	会深山群英结大义 游督幕智士释豪商		(12)
第 三 回	发伊犁钱东平充军 入广西洪秀全传道		(13)
第 四 回	闹教堂巧遇胡以晃 论嘉禾计赚杨秀清		(24)
第 五 回	杨秀清初进团练局 洪秀全失陷桂平牢		(30)
第 六 回	罗大纲皈依拜上帝 韦昌辉乘醉杀婆娘		(35)
第 七 回	韦昌辉义释洪秀全 冯云山联合保良会		(43)
第 八 回	冯云山夜走贵县 洪秀全起义金田		(49)
第 九 回	劫知县智穷石达开 渡斜谷计斩乌兰泰		(55)
第 十 回	洪仁发误走张嘉祥 钱东平重会胡元炜		(61)

第十一回	萧朝贵计劫梧州关 冯云山尽节全州道	(68)
第十二回	洪秀全议弃桂林郡 钱东平智败向提台	(76)
第十三回	张国梁背义加官 赛尚阿单骑逃命	(84)
第十四回	李秀成百骑下柳郡 石达开传檄震湖南	(90)
第十五回	胡林翼冷笑掷兵书 曾国藩遵旨兴团练	(97)
第十六回	洪宣娇痛哭萧朝贵 钱东平大破曾国藩	(102)
第十七回	彭玉麟恤情赠军饷 郭嵩焘献策创水师	(109)
第十八回	左宗棠应聘入抚衙 洪天王改元续汉统	(116)
第十九回	封王位洪秀全拒谏 火汉阳曾天养鏖兵	(121)
第二十回	向荣大战武昌城 钱江独进兴王策	(127)
第二十一回	洪天王开科修制度 汤总兵绝命赋诗词	(135)
第二十二回	向荣怒斥陆建瀛 钱江计斩蒋文庆	(143)
第二十三回	勇鲍超独救江忠源 智钱江夜赚吴观察	(149)
第二十四回	萧王妃夺旆镇江城 洪秀全定鼎金陵郡	(155)
第二十五回	李秀成平定南康城 杨秀清败走武昌府	(164)
第二十六回	攻岳州智劫胡林翼 入庐郡赚斩江忠源	(172)

- 第二十七回 李秀成二夺汉阳城
林凤翔大战扬州府 (178)
- 第二十八回 林凤翔夜夺扬州府
韦昌辉怒杀杨秀清 (184)
- 第二十九回 钱东平挥泪送翼王
林凤翔定计取淮郡 (191)
- 第三十回 石达开诗退曾国藩
李秀成计破胡林翼 (199)
- 第三十一回 韦昌辉刎颈答钱江
李鸿章单骑谒曾帅 (206)
- 第三十二回 谭绍洸败走武昌城
钱东平遁迹峨眉岭 (213)
- 第三十三回 李秀成一计下江苏
林凤翔十日平九郡 (220)
- 第三十四回 林凤翔大破讷丞相
李开芳再夺卫辉城 (226)
- 第三十五回 李秀成出师镇淮郡
林凤翔败走陷天津 (231)
- 第三十六回 完大节三将归神
拔九江天王用武 (238)
- 第三十七回 陈英王平定江西地
刘丽川计取上海城 (246)
- 第三十八回 取桐城陈其芒麾兵
奉朝旨左宗棠拜将 (251)
- 第三十九回 向军门败死丹阳镇
胡林翼规复武昌城 (257)
- 第四十回 罗泽南走死兴国州
罗大纲夜夺扬州府 (266)
- 第四十一回 李忠王定计复武昌
陈玉成弃财破胜保 (273)
- 第四十二回 守六合温绍原尽忠
战许湾鲍春霆奏捷 (279)

- 第四十三回 金陵城大开男女科 (290)
李秀成义葬王巡抚
- 第四十四回 张国梁投歿丹阳河 (300)
周天受战死宁国府
- 第四十五回 陈玉成大战蕲水城 (310)
杨制台败走黄梅县
- 第四十六回 李秀成义释赵景贤 (318)
林启荣大破塔齐布
- 第四十七回 曾国藩会兴五路兵 (325)
林启荣尽节九江府
- 第四十八回 龙虎战大破陈玉成 (338)
官胡兵会收武昌府
- 第四十九回 救九江曾国荃出身 (350)
战三河李续宾殒命
- 第五十回 战桐城忠王却鲍超 (362)
下浦口玉成破胜保
- 第五十一回 何信义议献姑苏城 (371)
石达开大战衡州府
- 第五十二回 李孟群战死庐州城 (378)
左宗棠捷报浮梁县
- 第五十三回 雷正瑄密札访钱江 (386)
杨辅清匿兵破庆瑞
- 第五十四回 破曾军魏超成陷广信 (393)
降胜保李昭寿献滁州

章 序

演义之萌芽，盖远起于战国。今观晚周诸子说上世故事，多根本经典，而以己意饰增，或言或事，率多数倍。若《六韬》之出于太公，则演其事者也；若《素问》之托于歧伯，则演其言者也。演言者，宋、明诸儒因之为《大学衍义》；演事者，则小说家之能事。根据旧史，观其会通，察其情伪，推己意以明古人之用心，而附之以街谈巷议，亦使田家孺子知有秦汉至今帝王师相之业；不然，则中夏齐民之不知故国，将与印度同列。然则演事者虽多稗传，而存古之功亦大矣。

禺山世次郎作《洪秀全演义》，盖比物斯志者也。余维满洲人踞中国全土且三百年，自郑氏亡而伪业定，其间非无故家遗民，推刃致果，然不能声罪以彰讨伐，虏未大创，旋踵即仆。微洪王则三才毁而九法斁。洪王起于三七之际，建旗金田，人定南都，握图籍十二年。旗旄所至，执讯获丑，十有六省，功虽不就，亦雁行于明祖。其时朝政虽粗略未具，而人物方略多可观者。若石达开、林启荣、李秀成之徒，方之徐达、常遇春，当有过之。虏廷官书虽载，既非翔实，盗憎主人，又时以恶言相诋。近时始有搜集故事为《太平天国战史》者，文辞骏骤，庶足以发潜德之幽光，然非里巷细人所识。夫国家种族之事，闻者愈多，则兴起者愈广。诸葛武侯、岳鄂王事，牧猪奴皆知之，正赖演义为之宣昭。今闻次郎为此，其遗事既得之故老，文亦适俗。自兹以往，余知尊念洪王者，当与尊念葛、岳二公相等。昔人有言：舜何人也，予何人也。洪王朽矣，亦思复有洪王作也。

丙午九月，章炳麟序。

自序

余尝谓中国无史，盖谓三代直道，业荡然无存，后儒矫揉，只能为媚上之文章，而不得为史笔之传记也。当一代鼎革，必有无量英雄齐起，乃倡为成王败寇之谬说，编若者为正统，若者为僭国，若者为伪朝，吾诚不解其故。良由专制君主享无上尊荣，枭雄者辈即以元勋佐命的名号，分藩食采的衔爵，诱其僚属，相助相争。彼夫民族的大义，民权的公理，固非其所知，而后儒编修前史，皆承命于当王，遂曲笔取媚，视其版图广狭为国之正僭，视其受位久暂为君之真伪。夫三国时代，陈寿、司马光者，见晋武、宋太与曹操若也，则上曹下蜀，习凿齿、朱熹者，见夫晋元、宋高与刘备若也，则上蜀下曹，而求如《世家》陈涉、《本纪》项羽，殆罕觐焉。是纲也，鉴也，目也，只一朝君主之家谱耳，史云乎哉！是以英雄神圣，自古而今，其奋然举义为种族争、为国民死者，类湮没而弗彰也。藉有之矣，其不啻之为伪主与贬之为匪逆，其又几。何？

吾观洪氏之起义师，不数年天下响应，发广西，趋两湖，克三吴，竟长江之极，下取闽、浙、燕、齐、晋、汴，林凤翔叱咤之所及，望者如归。其间若冯云山、钱东平之观变沉机，若李秀成、石达开之智勇器量，若陈玉成、林启荣、萧朝贵之勇毅精锐，人才彬彬，同应汉运，即汉、唐、宋、明之开国名世，宁足多乎！当其定鼎金陵，宣布新国，雅得文明风气之先。君臣则以兄弟平等，男女则以官位平权，凡举国政戎机，去专制独权，必集君臣会议。复除锢闭陋习，首与欧美大国遣使通商，文明灿物，规模大备。视泰西文明政体，又宁多让乎！惜夫天未祚汉，谨疫 沴臻，而贪荣慕禄、戕同媚异之徒，又从而推之，遂所事不终，半途失败，智者方悯焉。而四十年来，书腐忘国，肆口雌黄，“发逆”、“洪匪”之称，犹不绝耳。殆由曾氏《大事记》一出，取媚当王，遂忘种族。既纪事乖违，而《李秀成供状》一书，复窜改而为之黑白，遂使愤愤百年亡国之惨，起而与民请命之英雄，各国所认为独立相与遣使通商者，

至本国人士独反相没而自污之，怪矣！

吾蓄虑积愤，亦既有年，童时与高曾祖父老谭论洪朝，每有所闻，辄笔记之。洎夫乙未之秋，识□山上人于羊垣某寺中，适是年广州光复党人起义，相与谈论时局，遂述及洪朝往事，如数家珍，并嘱为之书。余诺焉而叩之，则上人固洪朝侍王幕府也，积是所闻既伙。而今也文明东渡，民族主义既明，如《太平天国战史》、《杨辅清福州供词》，及日人《满清纪事》诸书，相继出现，益知昔之贬洪王曰“匪”曰“逆”者，皆戕同媚异、忘国颂仇之辈，又狃于成王败寇之说，故颠倒其是非，此皆媚上之文章，而非史笔之传记也。爰搜集旧闻，并师诸说及流风馀韵之犹存者，悉记之，经三年而是书乃成。其中近三十万言，皆洪氏一朝之实录，即以传汉族之光荣。吾同胞观之，当知虽无老成，尚有典型，祖宗文物，犹未泯也，亦伟矣乎！

时黄帝纪元四千六百零六年季夏，禺山黄小配序。

例 言

凡读书者，须明作此书者之用意。读孔氏书，须知其排贵族专制政体；读孟氏书，当知其排君主专制政体。故太史公愤时嫉俗，于《游侠》诸传特地着神。顾三代后作书者之眼光，孰如史迁，陈涉列为《世家》，项羽编为《本纪》，真能扫成王败寇之腐说，为英雄生色者。是书即本此意，以演洪王大事，读者不可不知。

是书有握要处，全在书法。司马光书五代事，次第书五代纪元，而各国纪元单列其下；盖彼已成独立体段，不能媚于一尊，而称为伪、为匪、为逆也。惟是书全从种族着想，故书法以天国纪元为首，与《通鉴》不同。

或谓耐庵《水浒传》独罪宋江，是奸厥渠魁之意，岂其然乎？则何以罪宋江而不罪晁盖者也？不知耐庵之罪宋江者，罪其外示谦让，内怀奸狡，图作寨主耳。若洪王，则实力从国家种族思想下手者，故是书亦与《水浒传》不同。

或问《列国志》、《西游记》其题目何如？答曰：皆非好题目也。《列国》人物事体太多，笔下难于转动；《西游》又太无地脚，只是逐段捏撮出来耳。惟是书全写实事，又简而易赅；题目既好，则笔墨材料当绰有余裕。

是书有数大段足见洪朝人物之真为豪杰者：君臣以兄弟相称，则举国皆同胞，而上下皆平等也；奉教传道，有崇拜宗教之感情；开录女科，有男女平权之体段；遣使通商，有中外交通之思想；行政必行会议，有立宪议院之体裁。此等眼光，固非清国诸臣所及，亦不在欧美诸政治家及外交家之下。

是书以洪、杨二人首，然杨秀清不及也。洪王深明种族大义，奈人心锢闭，故其始只以暴官狼差为借口，直至入湖以后，人心渐开，遂伸出民族之理，一往不变。若东王杨秀清，只具一帝王思想耳。故无东王则洪朝事不易成，以其素拥巨资也；亦无东王则洪朝事不易败，以其徒觊大位也。后有作

者，可为殷鉴。

或谓洪王之败，即种族复亡，一由于王位过多，已无统属。实由于所得之地，尺寸不舍，故满人能分百路游击以扰之，洪朝疲于奔命；至林凤翔死后，遂不暇北上。此读是书者所当太息，亦此后当视为前车者也。

洪朝之败，实败于杨秀清；以其覬觐大位，遂开互杀之媒，致能员渐散。后人加以淫孽之词，谓其竞争女色所致，厚诬英雄，当下拔舌地狱。

书中李秀成是古今来第一流人物。其身历安危，民心不变，其得人也胜似武侯；出奇制胜，用兵如神，其行军也胜似韩信；几历艰劫，军粮不绝，其筹饷也胜似萧何。其优待降将，礼葬敌国亡臣，豁达大度，古未曾有，真合清国曾、左、胡、李、僧、胜诸人而不能望其肩背者也。至以一身生死，系国家存亡，则姜维、王彦章以后，惟有此公耳。

石达开自是上上人物。以一介书生，掷笔即为名将，纵横数省，当者莫撓其锋。其勇猛如是，却能雍容儒雅，诗章却敌，真有儒将风流。

林启荣自是上上人物。九江当数省之冲，独能坚守孤城，断敌国交通之路，时历数年，身经百战，矫然不移。即古之良将，何以过之！

林凤翔是上上人物。以老将神威，所向无敌，统三十六军，自扬州而山东，而安徽，而河南，而山西，而直隶，直捣北京。历古用兵，未见有如是之锐者。然卒令功败垂成，就义以歿，读者当为惜之。

演义中如《列国》、《两汉》、《三国》、《隋唐》，人材之盛极矣。然钱江、冯云山之料敌决胜，陈玉成、李开芳、吉文元、李世贤、韦昌辉、萧朝贵之骁勇善战，黄文金之百折不回，皆一时之奇彦。人材济济，比诸前时演义中人，当有过之无不及也。然事卒不成，或亦非战之罪欤？

寻常说部，皆有全局在胸，然后借材料以实其中。如建屋焉，砖瓦木石俱备，皆循图纸间架而成。若此书，则全从事实上搬演得来。盖先留下许多事实，以成是书者，故能俯拾即是，皆成文章。

是书有详叙法。如赚杨秀清举义，当时许多曲折，自然费许多笔墨。若赚石达开举义，则一弄即成，毫不费力。盖石达开人格高出秀清之上，自然闻声相应。

是书有欲合仍离法。如卷首即写钱江，然必待洪王起后始与同军。此十数回中，应令读者想望钱先生不置。及其一出，又令读者另换一副精神。

是书上半截写洪仁发却好，后半截却不好，何也？盖仁发为受和受采

6 太平天国

之人，初时何等天真烂漫，其后殆不如矣。得毋观杨秀清之举动，有以变其心志耶？

读此书如读《三国演义》，钱江、冯云山、李秀成三人，犹武侯、徐庶、姜维也。云山早来先死，又如徐庶早来先去；钱江中来先去，如武侯中来先死；若以一身支危局，则秀成与姜维同也。观金陵之失，视绵竹之降，当同一般感情者矣。

读此书胜似读《史记》。《史记》以文运事，是书以事成文。盖以文运事，即史公高才，仍有苦处。今以事成文，到处落花流水，无不自然。

或曰：钱江与范增同乎？答曰：不同。范增不知其主，又仕非其国，复不知机。其运则同。若钱江之智、之才、之志，皆非范增所及也。

或曰：李秀成、王彦章、姜维，皆能以一身生死为一国存亡，其英雄中之同道欤？答曰：亦有不同。盖得君之专，得人之深，与其权谋，其志量，秀成之为秀成，亦非姜维、王彦章所及也。

或曰：史称坐而言能起而行者，仅得三人，曰武侯，曰王猛，曰许衡。今得钱江，共四人矣。然王猛辅胡苻，许衡辅蒙古，其见地又在武侯、钱江之下。

诗曰：

汉家正统自英雄， 百战如何转眼空？

凭吊金陵天子气， 啼痕犹洒杜鹃红！

第一回

穆彰阿惑主害青宫 钱东平访贤游幕府

话说天下治乱之机，三代而后，异族凭陵中国已非一日。汉高斩蛇起义，六年间推倒嬴秦，奠定基业。四百年后，魏、晋间十六国蹂躏西北一带，传至六朝，始得唐高扫除巢魏，汉家种族重见光明。及五代年间，异族互相割据，把中原土地瓜分鱼烂。虽得宋太祖洗净蛮氛，不料百年来金人入寇，仅得南渡半壁偏安。未几，蒙古乘宋室颓弱，入主神州，礼义冠裳从此毁灭。犹幸胡虏无百年之运，果然明太祖崛起草茅，光复中国。传至二百余年，那些卖国之徒，如吴三桂、洪承畴等辈，或开门揖盗，或迎降新主，便把好端端的二万里山河送人手里去了，这皇汉的帝位就奉让满洲人种做起来了。自从顺治入关，历至道光时代，这二百年来五传皇帝，倒知得继承祖宗基业，把专制汉族同胞的法度，却布得铁桶相似。那时虽有热心志士谋复祖国，倒无从入手。不料道光晚年，上下溺于晏安，外国纷纷侵伐，以至朝政日非，满人家事遂不可问矣。

话休烦絮。且说道光登位，至二十来年，外患渐渐吃紧起来。这时宠任一位丞相穆彰阿。这人本是个宗室人氏，专一揽权结党，把门生故吏布满朝廷，性又嗜杀。常说道：古人说的好，“辟以止辟”是很有道理。不是这样，怎能够威挟下民？故他管理刑部时，杀人倒不下万数。当时童谣说

道：“生不见穆相彰阿，死不见五殿阎罗。”这两句话，京中倒传作一般佳话了。大小官员那个不知道他的凶狠，只是一般的趋炎附势，那敢道他长短的一句话来！

单说这时道光皇帝驾下一个太子，单讳一个璉字，生得面如冠玉，唇若涂红，品格纯良，性情聪敏。看见穆彰阿的举动，早有七分不快，只碍着父皇脸上，也不敢任真发作。那日合当有事，太子璉恰在宫门散步，正见穆彰阿独自进宫来。太子便立在宫门，要看穆相怎么区处。穆彰阿见了太子，本不欲再进宫门，欲退步又恐象个诡僻的行径，只得趋行几步，向太子屈着半膝儿，请一个安。太子说道：“不劳丞相这般礼数。但身居宰辅，掌执钧衡，苟能顾念国家，是万幸了！”穆相本是乖觉不过的人，听得太子说到这话，已猜着几分用意，只是怎能发作，忙的改颜谢罪。那太子也没得可说，忙让开几步。穆彰阿便进宫里来，肚子里怀着鬼胎——被太子抢白几句，如何忍得？恨不得中伤太子，好拔了眼前钉子！

当下见了道光皇帝，请了一个安，故意露出满面愁容。道光皇帝看见这样，便问道：“看卿家脸上，似十分纳闷的，可不是军机里面有了意外的事情吗？”穆相答道：“仗陛下神圣，四海安宁，哪有意外；只心里横着一点下情，臣昧死不敢奏知陛下。”道光皇帝笑道：“这又奇了！朕与卿乃是鱼水君臣，那话说不出？有话只管说便是。”那穆相听了，忙即跪下，假意哭着奏道：“臣该万死！自从那日见太子在宫外游荡，老臣已回避，不敢说别的话；只后来又见了数次，试想太子正位青宫，常常出外游荡，成个什么体统？老臣念陛下恩眷隆重，顾不得嫌疑，曾劝谏了几句。怎想太子便怀着恨，尝说道，不除了老臣，誓不干休。方才在宫门见了老臣，早把老臣骂了一顿。陛下试想，老臣怎敢和太子作对？就请纳还冠带，容老臣解职回旗罢了。”那道光皇帝听罢，正是无名火起三千丈，大骂道：“孽子如此无礼！朕倒有主意了，卿家且起来坐地。”穆相便连忙谢恩，站起来。道光皇帝又说道：“卿的委曲，朕已知道。今且放心，休要作辞职的话了。”穆相又再谢恩，复说些闲话，便辞出宫来。

道光皇帝立刻传太子璉入宫问话。那太子闻得父王宣召，急忙进来。只见道光皇帝怒犹未息，脸上带了二分红、三分青、五分黑。太子摸不着头脑，战战兢兢的前行几步，请安后，正欲有言。只见道光帝喝了一声，骂道：“你也干得好事！”太子急谢道：“儿干了什么事，望父王明白教训。”道光帝