



中华英杰 故事丛书

师表高风

SHIBIAO GAOFENG

郭齐家 张水新 著

浙江古籍出版社

师表高风

SHIBIAO GAOFENG

郭齐家 张永新 著

责任编辑 蒋金德
封面设计 凌瑛如
封面绘画 王维新

师表高风

郭齐家 张永新著

浙江古籍出版社出版发行
(杭州体育场路 347号)

浙江印刷集团公司印刷
(杭州环城北路 41号)

浙江省新华书店经销

开本 787×1092 1/32 印张 5.25 插页 2 字数 106000 印数 0001—5500
1997年6月第1版 1997年6月第1次印刷

ISBN 7-80518-351-1/I·216 定 价：6.10 元



顾 问 周 林

郑必坚

于友先

主 编 夏自强

副主编 曹亦冰

编 委 (按姓氏笔划为序)

王汝丰 王翼奇 毛庆其 刘乃和

杨 忠 徐兴无 夏自强 龚书铎

黄永年 曹亦冰 萧欣桥 曾枣庄

楼宇烈 蔡乐素

浙江古籍出版社

序

郑必坚

全国高等院校古籍整理研究工作委员会主持编写的“中华英杰故事丛书”的出版，是一件很有意义的事。丛书共分十八册，约请专家学者，以专题形式从众多侧面，用翔实的材料和生动的语言，讲述了两千年来中国历史上一幕又一幕动人心魄的爱国英杰的故事。可以说，这是一部内容丰富的“正气歌”！

“天地有正气”，是宋朝文天祥的一句名言。古往今来，中华民族多少站在正面推动历史前进的杰出人物，他们的爱国主义精神和业绩，真正形成了源远流长、可歌可泣的“正气”，真正熔铸了充塞苍冥、贯通古今的中华之魂。这是一种特出的伟大凝聚力和向心力。这种凝聚力和向心力，作为社会发展诸因素中不可或缺的重要因素，从历史传统和精神方面，使中华民族历经几千年大风大

浪和兴衰变化而持久地凝聚在一起，并且保持着生机和活力。可以毫不夸大地说，这不但是中华民族历史上的伟大奇观，而且是世界历史上的伟大奇观。

历史的经验还反复证明，越是民族面临危亡威胁的严重关头，中国人民的爱国主义精神就越是激励高扬而不可动摇，越是显示出它的战斗锋芒。这一点，在1840年鸦片战争以来的一百五十多年中，尤为举世所瞩目。特别是在这一百五十多年的后半个时期中，中国共产党的斗争实践，使中国人民的爱国主义获得了新的历史内容，发展到了新的境界。前不久我们纪念红军长征胜利六十周年，当年红军将士在万里长征中的惊天地泣鬼神的英雄事迹，难道不就是极好的例证？中国共产党领导中国人民所进行的爱国事业的伟大成就，超过了中国历史上任何阶级和政治集团在这方面曾经达到的高度。

只有社会主义才能够救中国，只有社会主义才能够发展中国。这是中国近代以来全部革命和爱国斗争历史的总结论，是中国人民经过一百多年救国斗争检验而作出的历史抉择，也是中国人民爱国主义传统的必然和光荣的归宿。正如党的十四届六中全会关于精神文明的决议所指出：“在当代中国，爱国主义同社会主义有机统一于建设有中国特色社会主义的伟大实践，是鼓舞全国人民实现民族振兴的强大动力。”这就是说，我们今天的爱国主义，是为建设有中国特色社会主义而奋斗的爱国主义，是面向现代化、面向世界、面向未来的爱国主义，是适

乎时代之潮流、合乎人民利益、为今天中华民族实现社会主义现代化所必需的爱国主义。这种爱国主义，根本区别于任何保守、倒退的国粹主义和任何狭义的、自私自利的民族主义。

说到这里，还应当强调一点：通观近代以来的历史，中国人民爱国主义的一个突出特点，就是一贯地表现了强大的推动社会进步的力量。中国工人阶级及其先锋队中国共产党登上政治舞台并成为中国各族人民的领导力量以后，更使中国人民的爱国主义同马克思主义宇宙观结合到一起，同中国新民主主义革命和社会主义革命结合到一起，在今天则是同邓小平理论指引下建设有中国特色社会主义的伟大实践结合到一起。这就大大丰富和发展了它的科学的进步的内容。我认为这一点是很重要的。在进行爱国主义教育的时候，应当帮助人们，特别是青年一代，懂得这一点。

1997年1月

致 读 者

呈献给读者的这套“中华英杰故事丛书”，经过两年多的努力，和大家见面了。这是为贯彻落实《爱国主义教育实施纲要》《加强和改进学校德育工作的若干意见》，由全国高等院校古籍整理研究工作委员会组织力量编写的。目的在于通过阐述我国历史上杰出人物的光辉事迹和优秀品质，弘扬爱国主义精神，以史为鉴，古为今用，对广大读者有所启迪和帮助。

在中华民族的悠久历史和光荣传统中，有一个核心的内容，那就是爱国主义。这主要表现在两个方面：一方面，历史上有着无数的爱国志士，创造了许多可歌可泣的光辉业绩；另一方面，这些爱国志士有着崇高的爱国主义思想和极为精辟、寓意深刻的论述。当我们阅读史书、进行古籍整理的时候，前人的爱国主义言行常令我们为之动容，心潮起伏，不能自己，感到有责任把历史上爱国主义的人物、思想和事迹介绍给广大的读者。

最近，江泽民同志多次讲话，反复强调：“历史经验告诉我们，无论是搞革命还是搞建设，要想取得成功，都必须有强大的精神支柱。”爱国主义就是这种强大的精神支柱之一。我们要用爱国主义来指导自己的言行。因为思想、责任和行动是紧密相连的。所以，无论过去、现在和将来，讲爱国主义，都要把思想、责任和行动联系在一起。爱国主义不是抽象的。历史上的爱国主义是一部十分丰富而又生动具体的教材，从中吸取营养，能够激励我们为建设繁荣、富强、文明、民主的现代化社会主义中国而奋斗。当然，时代不同了，爱国主义的内涵和精神也要随着时代的进步而不断向前发展。今天正处于 20 世纪和 21 世纪之交，我们必须在历史的基础上发扬光大，形成新时代的爱国主义。

爱国主义教育的素材非常广泛。过去和当前都出过不少这方面的读物。摆在面前的问题是，我们这套丛书既要突出爱国主义教育的主题，又要避免重复雷同；必须有新的视角、新的风格，以形成自己的特色。

那么，这套丛书有些什么特色呢？

第一，按专题编写，具有广阔的涵盖面。它不是笼统地、一般化地介绍爱国主义思想行为，也不是按年代顺序全面地描述一个历史人物的一生，而是从历史实际出发，选择一定的角度，按专题撰写，使有关的内容更为集中突出。全套丛书分为十八个题目。这就是：厘定疆域、改革先贤、刚正不阿、清风百代、碧血丹心、喋血沙场、中外交流、科技强国、实业兴邦、巾帼峥嵘、少年国士、诗系国魂、勤学报国、华侨赤子、师表高风、体坛英豪、百族交融、拥抱世界。

第二，努力拓宽爱国人物的范围，发掘更多鲜为人知的人物和事迹。爱国主义是一种精神力量，体现在众多人物的身上，反映在社会生活的各个方面。我们十分注意那些维护祖国统一，反对分裂；维护独立，反对侵略；维护进步，反对倒退；促进祖国昌盛，反对停滞不前的政治家、军事家、经济家，同时拓宽视野，把科学家、教育家、诗人以及妇女、少年、少数民族、华侨等各方面的杰出人物都包括在我们撰写的范围之内，总共写了二百多人。当然，这还是不完全的，甚至可能还有些重要人物和事迹被遗漏。而有些人物由于活动范围比较广泛，会在不同的专题里出现。这套丛书有个时限问题，下限一般定在 1919 年，但有的专题也收入一些当代人物。

第三，把历史人物思想和事迹结合起来。爱国主义是一个政治概念，也是一种思想情操，是建立在一定的世界观、人生观的基础之上的。丛书透过爱国志士的事迹，显示了一脉相承的中国文化的优秀传统。同时，让读者从中看到，爱国志士们既继承了传统文化，又在各自所处的时代背景下，推动了文化的发展。各书都通过生动的故事情节写出人物的思想境界和情操，以感染、鼓舞读者。

在组稿工作中，我们动员了高等院校古籍整理研究工作委员会所属各单位以及其他单位的力量，尽量邀请合适的专家学者撰写书稿。要求在研究的基础上，以流畅的文笔，生动的情节，入理的分析，写好书稿。为提高书稿质量，编委会曾一再调整选题方案，并通过研究提纲、审查样稿、审定全书，对所有书稿进行反复修改。中共浙江省委宣传部

寿勤泽等同志也审读了部分书稿。但由于水平的限制，缺点错误在所难免，望读者指正。

值此丛书出版之际，谨向为此书付出辛勤劳动的作者、编委、编辑和出版社的工作人员以及关心、支持丛书编写的各位朋友，表示衷心的感谢！

夏自强

1997年5月18日

目 录

序	郑必坚
致读者	夏自强
引言	(1)
学而不厌、诲人不倦的孔子	(3)
以教育为人生乐事的孟子	(17)
强调学以变化气质的张载	(34)
综罗百代、心怀天下的朱熹	(47)
“生死当前而不改”的王夫之	(62)
“欲栽大木柱长天”的杨昌济	(76)
士林垂范 后世楷模	
—— 我国近代著名的民主革命家、	
教育家蔡元培	(93)
捧着一颗心来 不带半根草去	
—— 人民教育家陶行知	(110)

革命第一 工作第一 他人第一

——人民教育家徐特立 (126)

一心为平民 毕生开脑矿

——平民教育家晏阳初 (143)

引　　言

中国历史上出现过众多的教育家。他们的教育思想博大精深，蔚为壮观，卓有建树，他们热心于兴教办学、育人授徒，在教育实践上积累了丰富的经验，深得学生的尊崇和爱戴。

本书介绍的这些教育家，不但有丰富而渊博的知识，更有崇高的爱国精神、民族气节和道德风范。他们将传道授徒与固持人格操守、实现自己的精神追求结合在一起，在讲学为师的过程中体验人生的乐趣。他们全身心地播道讲学，诲人不倦，乐此不疲，自己也勤勉善思，教以学长。他们不但重授业、传知识、觉悟后进，而且更讲求对学生品德修养、心灵境界的陶冶和塑造，以正己为先，以身为教，以自己凛然的气节操守和高尚的道德风范为学生树立了良好的人生榜样。

学高为师，德高为范。伟大的教育家们为师的传统代代相传，成为中华民族精神富有生命力的组成部分，在塑造民

族精神、形成中华民族传统美德，培育中华民族的志士仁人上起着巨大的作用，功不可没。

本书介绍的这些教育家，是中国历史上众多教育家中的代表性人物。其中既有先秦时期学而不厌、诲人不倦的孔子，“得天下英才而教育之”的孟子，有宋代以“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”为己任的张载，有“一日不讲学，则惕然常以为忧”的朱熹，有明清之际“开六经生面”的王夫之，也有近现代教育家中被毛泽东同志称为“学界泰斗、人世楷模”的蔡元培，“捧着一颗心来，不带半根草去”的人民教育家陶行知，一心为平民、毕生开脑矿的晏阳初，和“革命第一，工作第一，他人第一”的人民教育家徐特立，以及培养过毛泽东、蔡和森、邓中夏的杨昌济。这些名师不但有丰富而渊博的教育思想，他们的为学方式、气质品格、精神风貌也是风格各异，气象万千。作为活生生的人，他们的言谈举止、音容笑貌又都有独特的个性印迹。因此，本书以每一位教育家为单元，按照年代顺序，分别介绍他们的人生品格、为师风范和爱国事迹，力图多侧面地立体地勾勒出他们的形象和精神风貌，并结合他们的事迹，介绍他们的教育思想。

学而不厌、诲人不倦的孔子

孔子（前551—前479），名丘，字仲尼。“子”是古时候对男子的尊称，“仲”是指兄弟排行第二。相传孔子的父母曾在尼丘山祈祷求子，后来果然生下了孔子，就取名叫丘。孔子是我国历史上伟大的思想家、教育家和儒家学派的创始人。

孔子的父亲叔梁纥是鲁国的一个没落贵族，在他年近古稀的时候，娶了颜家不满十八岁的小女儿颜征在，即孔子的母亲。由于他们的年龄相差很大，不合礼仪，所以司马迁在《史记·孔子世家》中，描述他俩的结合为“野合”。孔子三岁时，叔梁纥病故了。他的母亲带着他迁居到鲁国国都曲阜城里的阙里居住，母子相依为命，过着孤儿寡母的清贫生活。曲阜地处平原，有浓厚的传统文化，对孔子起了极大的熏陶作用。相传孔子童年时作儿戏，就常常摆上小碗小盘，装作祭祀用的俎豆（礼器），模仿着行礼。

孔子小时生活贫困，但他的意志非常坚强。为了生活，

他不仅在家帮助母亲做了许多家务事，也替人家放牛羊，甚至在人家有婚喜丧事时做过吹鼓手。但即使这样，他仍坚持刻苦学习。他从十五岁起，便确立了学习的志向，发愤忘食，乐以忘忧。在他母亲死后，孔子还做过“委吏”和“乘田”的小差使。委吏是管理仓库的小吏，他所管的仓库帐目一清二楚。乘田是管理牛羊饲养的小吏，他所管理的牛羊都长得很快。

勤奋好学 不耻下问

孔子年轻时就是一位多才多艺的有为青年，他身体健壮魁梧，行动敏捷，能文能武。他生活在春秋末年，当时社会上评价一个人是否博学的标准是看他是否掌握了“六艺”。“六艺”即礼（礼节）、乐（音乐）、射（射箭）、御（驾车）、书（认字写字）、数（算术）。孔子通过自学和向人请教，终于掌握了这六门技能。

孔子虚心好学，学无常师。为了学习，他从不放过任何求知机会。郯子是当时鲁的附庸小国郯国的国君，很懂古代的官制及黄帝、炎帝、共工氏等古代部落领袖的传说，孔子便虚心地去拜访郯子，向他请教。后来，孔子对人说：“我听说，‘天子那里没有主管这类事的人了，这类学问还保存在四方蛮夷那里。’这话倒是真的呢。”这就是历史上有名的孔子问官于郯子的故事。

鲁昭公十九年（前523）时，孔子第一次参加鲁国祭祀