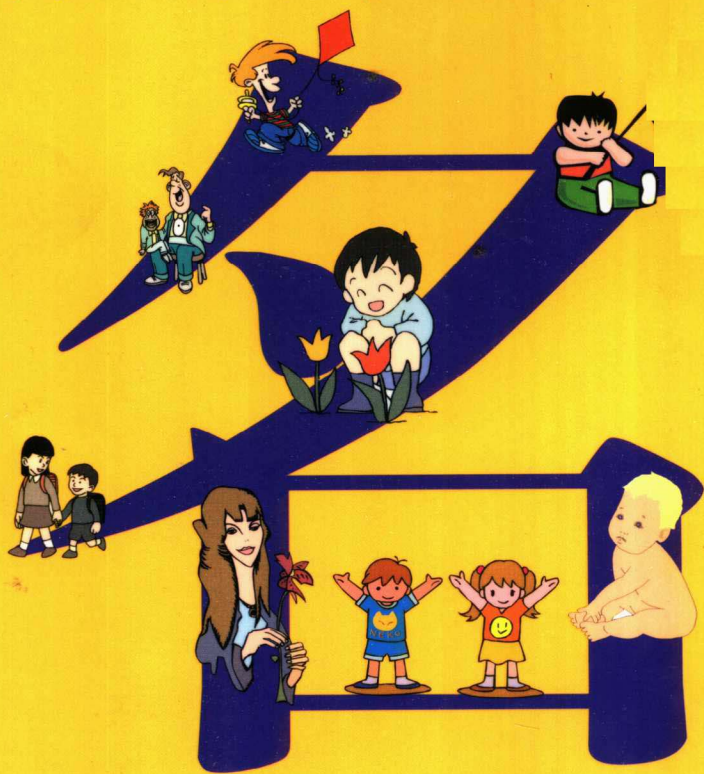




中国人取名命名完全手册



刘元 编著

海潮出版社

俗人俗事系列之三

K810.2
95

取

中国人取名命名完全手册

名

刘元 编著

海潮出版社

图书在版编目(CIP)数据

取名/刘元编著. —北京:海潮出版社,2004
(俗人俗事系列;4)
ISBN 7-80151-943-4

I.取... II.刘... III.姓名学—通俗读物
IV.K810.2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 118539 号

取名——中国人取名命名完全手册

刘元 编著

☆

海潮出版社出版发行 电话:(010)66969738
(北京市西三环中路 19 号 邮政编码:100841)
北京师范大学印刷厂印刷

开本:787×1092 毫米 1/16 印张:16 字数:270 千字
2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷
ISBN 7-80151-943-4/C·198
定价:26.80 元

人与姓名,一生相伴

小时候猜谜语:一物怪不怪,由人随身带。尽管别人用,自用更实在。认它有人在,不认人也在。谜底很好猜,它就是与每个人都有关系的姓名。

每个人都有姓名,姓名是人与人之间沟通交流的首要符号。取名、报名、签名、提名、署名、成名、垂名、驰名、美名、臭名、骂名等,每个人随时随地都可能碰到。

在当代社会,人名作为一个符号,具有鲜明的个性化意义。当你有了一个特定的名字,它便传达着一个特定的信息,这个人是你,而不是别人。这个符号把你和别人区别开来,也使别人在人群中识别出特定的你。

同样,名字作为一个符号被人称呼,它不仅仅是个体的简单代称,而且包括了许多本质的东西。比如性格、职业、出身、文化程度、社会地位和思想品格等等。

名字联系着历史,联系着社会,联系着文化。名字伴随人一生,也影响人一生,人生是有意义的,与人相伴一生的名字也是有意义的。

金榜题名谁都向往,名落孙山谁都怨艾;名垂史册、驰名宇内谁都羡慕,谁都敬仰;名声扫地、臭名昭著谁都唾弃。

名字与人就好像树和根的关系,但名字和人毕竟是两回事,并非命意取名,人生命运就此注定。说到底,一个人的名字得以流芳百世,关键还是在于人,是人使名留。

然而,“不怕生坏相,就怕取坏名。”这句俗语反映了中国人对取名的关心和重视,也说明人名的好坏对用名者的人生、命运有着密切的



取名

关系和影响。

所以,名字不仅是取名者创造的一种指代人的特殊符号,而且,认真地取一个好名字,也是对个人、家庭、家族乃至社会所肩负起的一种责任。

总之,人名与人,关系密切;人的名字,作用广泛。弄清了人与名字的关系和意义,将有助于你认识自己的名字,并慎重地为孩子取个好名字。

另外,一个成功的企业、产品及店铺,首先也要取一个好名,好名称是企业形象的第一要素。俗话说:“名不正则言不顺,言不顺则事不成。”名正言顺、名字响亮让更多的人识别企业,了解产品;公司和产品有广泛的知名度和良好的信誉,才能吸引更多的客户,产生更大的效益。

公司或产品的名字不是直接创造价值、赚取利润的有形物,但是,好名字却可以间接创造价值,有时,它创造的价值甚至比厂房、机器、设备等有形资产所创造的价值大得多。从某种意义上说,名字也是生产力。

为公司和企业取一个好名字,表达了企业经营者对自己企业的期望,更代表了命名人的素质和水平。为公司命名是一门学问,只有掌握了这门学问,才可能使自己的企业得到更好的发展。

本书对人名取名和商业取名的具体应用作了详细的阐述,具有很强的实用性和指导意义。书中举出大量的取名事例,增加了本书的科学性、文学性和娱乐性。不管是给自己的孩子还是亲朋好友取名,抑或是给公司、店铺以及产品取名,本书定能使你受益颇多。



取

名



目 录

序言 人与姓名,一生相伴

上篇 名为人本,好名字相伴一生

第一章 姓名的由来

姓氏:何谓姓与氏	/3/
名,固定身份的标志	/6/
字,古代成人的正式称谓	/9/
号,名字之外的自况美称	/11/
小名,幼时的非正式名字	/13/
笔名,文人学者的署名	/15/
绰号,幽默戏谑的诨名	/16/
艺名,从艺者的专有名字	/19/

第二章 取名有原则

确定制名人选	/23/
选择适当的时候取名	/25/
尽量避免重名	/26/
字体简明易懂	/28/
字义雅致明朗	/30/
字音响亮悦耳	/32/
字形和谐美观	/34/

目 录

第三章 取名巧构思

借自然事物构思	/39/
以花草树木	/39/
用色彩组合	/40/
参照动物名	/41/
借珍珠碧玉	/42/
以山水景观	/43/
用自然现象	/45/
以日月星辰	/46/
运用修饰法构思	/47/
谐音兴义	/47/
以数联珠	/50/
嵌字组名	/52/
善用代词	/52/
巧借成语	/54/
化典入名	/55/
矛盾和谐	/57/
一语双关	/58/
比喻引用	/59/
设置疑问	/61/
否定取名	/62/
动态显神	/62/
金声玉振	/63/
虚实相济	/65/
返朴归真	/66/
三点一面	/67/

目 录

表美好愿望构思	/68/
盼健康长寿	/68/
以抒发志向	/69/
以职业爱好	/70/
望幸福富足	/72/
望济世安民	/73/
希望子成龙	/74/
望智力超群	/74/
望博学多才	/75/
盼仪容俊秀	/76/
以性格特征	/77/
尚品行节操	/78/
效法先贤名	/80/
寄崇尚美德	/81/

第四章 取名找方法

男女有别取名法	/85/
男子取名技巧	/85/
女子取名技巧	/87/
围绕姓氏取名法	/90/
由姓联想名	/90/
拆分姓氏法	/91/
以父母姓名为依据	/93/
名与姓字形变形	/94/
名与姓字义关联	/96/
传统习俗取名法	/98/
窥阴阳五行	/98/
看生肖属相	/101/

目 录

推五格剖象	/104/
算八卦六爻	/106/
尚道德规范	/109/
按家族辈谱	/111/
以排行取名	/113/
据感生经历	/115/
依长辈梦兆	/117/
借诗文立意	/118/
以物象入名	/120/
其他常用取名法	/121/
据婴儿出生时的情状	/121/
从地籍祖籍获得灵感	/124/
随意巧合,信手拈来	/125/

第五章 取名避禁忌

少用生僻字	/129/
少用恶劣字	/130/
少用丑陋字	/131/
少用自贬字	/133/
忌谐音不雅	/134/
忌一字多音	/136/
忌性别混淆	/137/
忌取缺陷名	/139/
忌充满稚气	/140/
忌洋味十足	/141/
忌续袭名人	/143/
忌狂妄过火	/144/
忌杂乱拼凑	/145/
忌粗野不端	/146/

目 录

忌消极萎靡	/146/
忌赚人便宜	/147/

第六章 改名有讲究

改名是一种创作	/151/
改名也须遵原则	/152/
言志改名	/154/
增减字改名	/155/
遵习俗改名	/156/
以地名改名	/157/
以谐音改名	/158/
以求赐改名	/159/
因避讳改名	/160/
以文章诗词改名	/161/
向往新生活改名	/162/
因隐蔽身世改名	/163/
依思想身份变化改名	/164/

第七章 取名善借鉴

男名好名参考	/167/
女名好名参考	/194/

下篇 名正业盛,好商名畅行天下

第一章 好商名,财富的聚宝盆

名字是企业的无价之宝	/205/
好名使产品一炮走红	/207/

目 录

第二章 商业取名的原则

切实可行	/211/
顺耳响亮	/212/
意韵雅致	/214/
形象一致	/215/
避免同名	/217/
国际通行	/218/

第三章 企业取名方法

结合业务特色	/223/
借用事物典故	/224/
适度宣传自夸	/226/
主题一目了然	/227/
述志委婉含蓄	/229/
亲近消费群体	/231/
用词古朴典雅	/232/
借创业者魅力	/234/
以地名或原料	/235/

第四章 产品取名技巧

产品取名途径	/239/
巧借历史典故	/240/
抓住产品特征	/241/
独树一帜	/242/
重译音创意境	/244/

附录 现代百家姓排序表	
-------------	--

上篇

名为人本，好名字相伴一生

第一章

姓名的由来

姓氏:何谓姓与氏

人的名字,是由姓和名两部分构成的。要了解姓名,首先得了解什么是姓和氏。

最初,人们认为姓就是图腾。传说在混沌初开的上古时代,每个氏族都有自己崇拜的图腾,这个图腾后来就成为姓。比如说,方姓是由獐子变来的,杨姓是绵羊变来的,范姓是水牛变来的等等。

对于这一说法,也有人提出不同的意见。他们认为,不能见到某些姓氏恰好与动植物的名称相关,就一概认为姓就是图腾。

如马姓,《汉书·马援传》中说,马援的先祖赵奢为赵将,号马服君。马服是山名,在邯郸西。赵奢的子孙可能先以“马服”为姓,后简化为马。如果不加以区分,就说马姓来源于图腾马,这是以偏概全的。

如何给姓下一个定义,古人曾做过很多解释。

人们从姓的字形着手,发现在金文中,姓字由人、生组合而成。许慎《说文解字》解释:“姓,人所生也。”东汉刘熙的《释名》说:“女生为姓,谓子也。”清朝王念孙进一步疏证:“姓者,生也,子孙之通称也。”

上述引证有共同之处,即“以女生为姓”,都说明姓的含义最早与女性生子有关。也就是说,一个人生而有姓,同一血统的子孙同姓。在后代的繁衍过程中,为了把从同一个老祖母传下来的人加以区别,于是便产生了姓。这就是文字学告诉人们的“姓”字的意义。

人们现在从西周青铜器上的铭文中所看到最早的古姓,几乎都有一个女字偏旁,如姬、姜、姒、妊、妃、好、姚等等。

姓是图腾也好,或是女性生子也好,必须具体到某一个姓加以考证。

说到姓,就很容易想到氏。现在人们看来,姓和氏似乎是相同的,没有什么区别。人们司空见惯地以姓氏笔划为顺序,就是按姓的笔划多少来排列先后。可见姓就是氏,氏就是姓。

但在古代,姓与氏并不完全是一回事。氏是象形字,甲骨文和金文



取

名



中都有这个字，写法也基本一致。许慎认为氏字像山岸崩塌之形，“氏崩声闻数百里”。

清人朱骏声不赞成这一说法，他认为氏字的本义应为植物的根。弯曲的根叫氏，直形的根叫氏。林义光也指出，氏字“不象山岸崩之形，本义当为根柢。姓氏之氏，亦由根柢之义引申”。简单说，人有姓氏，正如树有根本。

上古时代的姓和氏，既有联系，又有区别。简单说，姓是大宗的族号，表示一个人的血统来源；氏是由大宗分出去的支系小宗的族号，是姓的分支和发展。也就是说，一个人的姓是指他的血统来源而言的，氏则是指他子孙的血统来源而言的。

当时对姓氏的区分，其一是为了更好地选择嫁娶之家。大约从旧石器时代晚期，人们开始认识到同姓相婚，不仅有悖人伦，还会对后代的人口素质造成严重的后果。

先秦时期有很多诸侯、卿大夫都是同姓，如齐国的崔氏与东郭氏都是姜姓。齐庄公时的权臣崔杼要娶东郭偃的姐姐，尽管东郭偃是崔杼的下属，但他还是以“男女辨姓”的通婚古制为由，婉言拒绝了崔杼。

其二在于严格男女之别。在周代，“同姓不婚”的礼制实行得很严格。因此，确定婚姻关系之前，“男女辨姓”成为必要的程序。

当时，人们常将姓加在女子的称谓里，“妇人称国及姓”。与此形成对比的则是“男人称氏”。宋代学者郑樵说得很清楚：“三代之前，姓氏分而为二，男子称氏，妇人称姓。”

其三是为了区别贵贱。从周代起的一段历史时期，只有贵族才有姓氏，平民是没有姓氏的。在当时，“百姓”的涵义并非指一般民众，而是指贵族，与今天讲的平头百姓不是一回事。



如周代，天子分封有德的人为诸侯，根据他们始祖的起源赐姓，再赏赐土地、人民作为封地而命氏。《左传·隐公八年》记载：“天子建德，因生以赐姓，胙之土而命之氏。”

周王室本为姬姓，被分封的各国诸侯与周天子同为

姬姓后代。但他们各自封国的名称,如鲁、晋、郑、吴、蔡、魏等等,又成为自己及其后代的氏。

到了春秋末年,由于礼崩乐坏和战乱的影响,姓与氏之间的界线慢慢变得模糊不清,出现了姓氏走向统一的势头。

秦朝统一天下后,“废封建,虽公族亦无议贵之律,匹夫编户,知有氏不知有姓久矣”。此后,人们有时称姓,有时称氏,有时姓氏并称,不再像以前那样界线分明。

几千年过去了,姓与氏的概念及内涵都发生了变化,甚至是质的变化。即使到了现代,姓氏合一,姓有了明确的概念,氏依旧表现出它的复杂性和特殊性。

氏有时与姓完全相同,比如旧俗中说的“张氏兄弟”和“李氏昆仲”,就是姓张的兄弟和姓李的兄弟之意。

氏有时放在已婚妇女的姓后,在当时的婚姻制度下,经常出现一个有趣的现象。首先是在本身的父姓前加夫姓,表示已属夫族的一员,然后在父姓之后加“氏”,表明自身原属何家族。至于本名,就完全被忽略了。如赵王氏:夫姓赵,父姓王,后加“氏”就是表示已嫁赵家,原为王家的女人的意思。

氏有时也用在表亲属关系字的后边,用来称呼自己的亲属。如舅氏(母舅)、母氏等。

有时它又可用作对名家、专家、学者的称呼,如清代文字诂学家、经学家段玉裁,被称为段氏。

由此可见,氏在社会中的忽贬忽尊,是不同时期社会形态变化的反映和遗痕。

中国历史源远流长,但不论古今,人的姓名大体都是由姓氏和名字组合而成的。由于姓氏关联一个人的祖先和血统,对名字有着制约和规定性的作用与意义,一个人只有把自己所在人群的标志“姓”与自己的标志“名”结合在一起,才能充分而准确地表达自己。

从这个角度上说,姓乃名之魂。因此姓氏与每个人都息息相关,并且由此产生了许多厚重而丰富的文化内涵,这确实值得人们推敲和研究。



取名

名,固定身份的标志

古今中外,无论男女老幼,贵贱尊卑,莫不有名。名之于人,生而具之,如影随形,相伴终生,荣辱与共,实在是再密切不过了。

那么,人名是怎样产生的?又是怎样演进和发展的?其文化意蕴绚丽多彩,十分丰富,回溯起来颇有意味。

远古时代,祖先过着群居生活,靠采集和狩猎以维持生存,他们的生活十分原始,还不需要姓名来区分彼此。

随着社会的进步和人口的增多,为了把某一群人与另一群人区分开来,便出现了某一群人共有的标志,即所说的姓。在一群人中间,为了相互区分,就出现了只属于个人的标志,这种标志就是名。

那时,在社会交往中,无论哪一群人,在自己内部只用名便可以彼此区分。若与另一群人交往,只称名便不能表明自己的身份了。只有把自己所在人群的标志姓与自己的标志名结合在一起,才能将自己从不同的人群中区分开来。

关于名字的起源,从汉字“名”字本身也可以推知其最初含义。这一汉字由“夕”和“口”两部分组成。对此,《说文解字》的解释是:名,自命也,从口、夕。夕者,冥也,冥不相见,故以口自名。

意思是说,在早期的社会交往中,人们白天相见,可以通过形体、面貌、声音相互识别。到了晚上,相互看不清楚,就只能通过互报名字来区分了。

可见,人名的产生是社会交往的需要,它最本质的作用,就是在社交中便于彼此区别。

我国最早拥有自己固定名字的人,可能是那些传说中氏族社会的首领,或在部族战争中出现的英雄。但这些人,严格说来是族名、公

