



怪孩子的梦

GUAI HAI ZI DE MENG
怪孩子的梦

李绪萱 著

辽宁少年儿童出版社
一九八二年·沈阳

内 容 提 要

少年朋友，你喜欢研究昆虫吗？在地球上，昆虫可真多呀！单单取了名字的，就有一百多万种。你如果有兴趣，就跟这部科学童话里的主人公怪孩子一起，到昆虫世界去考察一番吧。在那个千奇百怪的世界里，你会看到一些昆虫的精采文艺节目，奇妙的自卫本领，可敬的父母双亲、有趣的家庭生活和出色的猎食技能。看了这些，你能增长不少昆虫知识，也许会象怪孩子那样，成为熟悉昆虫的小专家呢。

怪 孩 子 的 梦

李绪萱 著

辽宁少年儿童出版社出版

(沈阳市南京街6段1里1号)

沈阳市第二印刷厂印刷

辽宁省新华书店发行

开本787×1092毫米 1/32 印张5 1/2 字数115,000

1982年1月第1版

1982年11月第1次印刷

印数1—11,000

统一书号：10289·2 定价：0.33元

目 录

第一章	李景泰梦遇蝶王	1
第二章	怪孩子插翅出访	20
第三章	昆虫界内战不休	39
第四章	弱者自有防身术	63
第五章	群虫集会夸父母	87
第六章	蜜蜂家的传奇	119
第七章	蚂蚁国的凶手	141
尾 声		171

第一章 李景泰梦遇蝶王

竹笼里的激战

银盘似的月亮爬上蓝天的时候，一个慈祥的老奶奶将两盘炒菜端到四四方方的桌子上，又盛来两碗白花花的大米饭，转身扬头朝着窗外轻声呼唤：

“景泰。”

房外没有人回答。

“景泰——”

房外还是没有声音。

“这孩子，整天跟虫子泡在一起，八成是叫虫精给迷住了。”老奶奶唠叨着走到窗前，伸长脖子望着房外大声喊：

“景泰！你倒是吃饭不吃？饭、菜凉啦！”

房外依然静悄悄。

老奶奶叹了口气，摇摇头，在围裙上擦擦手掌，开门走出房去。

屋檐底下，一个半大小子双膝跪在地上，两手按着竹笼，身子向前倾斜，乌黑的眼睛对着竹笼上的小孔，正在全神贯注地观看什么。

老奶奶走到他的身后，左面看看，右边瞧瞧，又好气，又好笑，扬手照他高高撅起的屁股轻轻地拍了两下。

那男孩回头瞧瞧，见是奶奶，耸身跳起来，皱着鼻子撒娇说：“奶奶，正好看哩，您怎么跑来打我的屁股？”

“好看，好看，你就知道玩虫子，我叫你三遍都不应。这虫子能当饭吃吗？”

男孩听了奶奶的话，突然来了精神，咧开嘴巴笑嘻嘻地说：“奶奶，这下算是叫您说对了，虫子呀，是可以吃……”

“我不听你瞎说。”老奶奶打断男孩的话，“我只要你快点进屋去吃饭！”

“我可没有瞎说！”

男孩认真地申辩，

“书上明明写着，

天津人

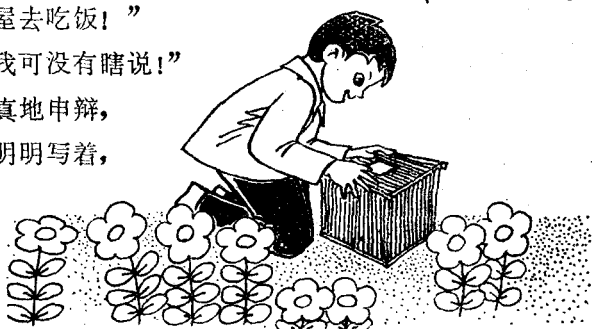
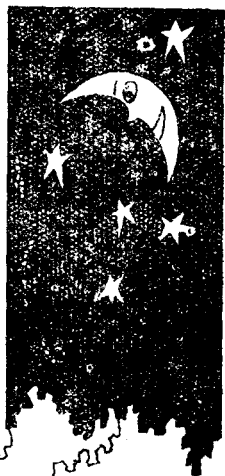
爱吃炸

蚂蚱，

广东人

喜欢吃炒龙虱，非洲人把蚂蚁、白蚁和一些甲虫的幼虫当上等食物；墨西哥人用长在龙舌兰上的虫子做成的佳肴，没有口福的人还吃不着呢！”

奶奶连连摆手：“我不信，我不信！人一看见虫子就腻味，谁还敢吃它？”



男孩说：“您不敢吃，有人敢吃。现在有人吃，古代也有人吃。我听老师讲，古书上记载着这样一个传说。有一天，几个人划着木船在海上航行，突然望见远远的地方有一片象帆一样的东西向他们飞来。他们又好奇，又害怕，以为是什么怪物袭击他们来了，一个个拿起斧头鱼叉，准备跟它搏斗。等它飞近来看，嘿！根本不是什么怪物，而是一只漂亮的大蝴蝶！蝴蝶当然不可怕啦，船工们一齐动手，把它打死，砍去翅膀和腿脚，身子重有八十斤。这可把船工们乐坏了。他们把蝴蝶肉抬到缸里洗干净，切成片，放在锅里一炒，嗬，味道喷香！”

奶奶不停地摇头：“得得得，书上写着也是文人编的。我一辈子看见过千千万万的蝴蝶，还没有碰到过一只只有我的巴掌大，哪里会有八十斤重的大蝴蝶呢？”

男孩笑道：“当然啦，我的老师也说，古书上记载的传说不一定都是真的。不过，古代人吃虫总会有的。另外，研究昆虫的人说，昆虫越古的时候越大，这是有科学根据的。”

奶奶半信半疑，小声问：“古时候的昆虫有多大？”

男孩得意地扬扬头说：“早在三亿多年以前，蜻蜓展开翅膀，从这只翅膀尖量到那只翅膀尖，足有两尺多宽，飞行时候，看上去比喜鹊还大。这样的蜻蜓，您说大不大？”

奶奶见孙子说个没完，就装出十分严厉的样子说：“行啦，我没有时间听你胡扯。你以后也不要总是迷恋虫子了，迷来迷去，小心自己也变成虫子！”

男孩眼睛一亮：“奶奶，我要是能够变成一只虫子，那

可太好了。您如果有法力呀，就把我变成一只大蝴蝶吧。我只要长上两对会飞的翅膀，就可以利用暑假飞遍世界各地，把千奇百怪的昆虫统统访问一遍。”

奶奶一听，笑了起来，说：“你这孩子尽说傻话。好好的人不当，当什么虫子！快进屋吃饭去吧，我不跟你罗唆。”

男孩双手握着奶奶的胳膊，用劲向屋里边推边说：“奶奶，您先进屋吃去吧，我一会儿就来。”

奶奶看着任性的孙子，长长地叹了口气，无可奈何地转身进屋去了。男孩望着她的后背，一耸鼻子，扮了个怪相，又双膝跪到竹笼前面，将两眼对着笼上的小孔。

竹笼不大，顶多一尺见方，但很精致。笼里吊着一颗手电筒上用的小灯泡。灯泡通过电线跟干电池连着，不断发出米黄色的光芒，把个小小的竹笼照得通亮。在竹笼的底面上，一条将近两寸长的大青虫正在吃一片菜叶。他啃着啃着，忽然预感到有什么威胁，慌慌张张地抬起前半个身子，扭头四下张望。他看了又看，没有发现可怕的东西，依然俯身低头吃菜叶。看来，他是个近视眼，连蹲在身旁不远的姬蜂也没看见。那只小巧玲珑的姬蜂，象喜欢梳妆打扮的少女一样，正安详地在竹笼角落里梳理自己的触须。

跪在地上的男孩紧盯着姬蜂，显然是在期待什么，脸上的神色有些焦急。然而，姬蜂仍然在不慌不忙地梳理触须。她梳好触须以后，又慢慢地清理自己的身体。又过好半天，她才摇晃着触角，迈得很细很细的长腿，大模大样地向青虫走去。

男孩高兴地笑了一下，目光跟钉子一样紧盯着迟迟踏上战场的姬蜂。

姬蜂走到青虫身边，上下左右看了几眼，慢条斯理地伸出触须在他身上轻轻地触了两下。青虫大惊，抬头见是姬蜂，不由大怒，凶猛地向她冲撞过去，口中喷出一股带泡的绿水。

男孩知道，青虫喷射的绿水有毒，足以毒死姬蜂，因而惊慌地对姬蜂喊道：“快躲开！”

姬蜂向旁边一闪，躲过青虫的袭击，又跑到竹笼的角落里梳理自己的触须和身体。她的神态依然安详，好象刚才没有受过丝毫恐吓。

男孩吐了一口气，脸上露出宽慰的笑容。

青虫余怒难消，仰头咕咕地吐泡。姬蜂却看也不看他一眼，只顾梳理自己的触须。她梳完触须又擦脸，擦完脸后再大模大样地向青虫爬去。

“当心！”男孩向姬蜂发出警告。

他的话音刚落，只见青虫用了个“欲进则退”的战术，先将身体弯曲，然后突然甩开，将身子的后半部分向姬蜂狠狠地砸去。姬蜂就势一跃，跳上他的脊背。

“好！”男孩大声喝采，“干得漂亮！”

青虫一见姬蜂骑到自己的背上，慌忙在地上接连翻滚，想把她压在身体下面。

男孩担心姬蜂吃亏，高声喊着：“姬蜂当心！不要上了青虫的当！”

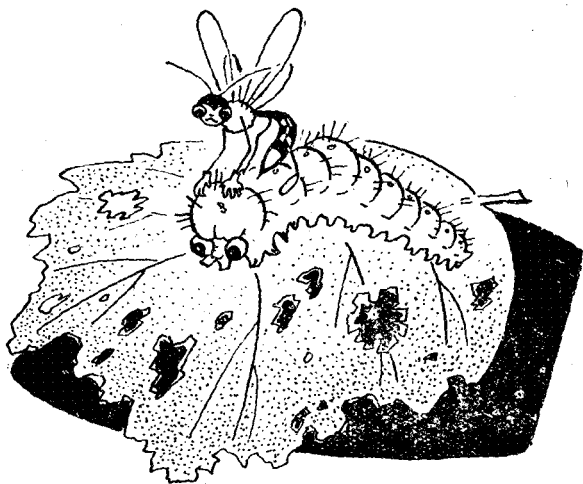
姬蜂临危不惧，从容对敌，跟技艺高超的杂技演员滚动

大球一样，在青虫身上飞快地倒换长腿，使自己身体始终在青虫的上面。

男孩的脸上又露出笑容。

青虫滚了几个来回，仍然没有甩掉身上的姬蜂，有气无力地躺在地上不动了。姬蜂迅速弯转身后的长针，朝着青虫的脖子狠狠地刺了几下，每刺一下产一粒卵。青虫最后挣扎的时候，姬蜂已经把卵产完，又到笼子角落里安详地梳理触须去了。

男孩满意地看着姬蜂，心中乐滋滋的，象优秀教练员看到自己培养出来的运动员夺得冠军那样高兴。他看了又看，关上电灯，好象完成了一个伟大的事业，哼着歌儿走进屋去。他洗了洗手，坐到桌旁，端起饭碗大口大口吃起饭来。奶奶在一旁见了，一边摇头一边嘟哝道：“景泰呀，不怨街



坊邻居张口叫你‘怪孩子’，闭口也叫你‘怪孩子’，你可实在是有些怪。都十四岁的人啦，还是这样喜欢玩虫子。你什么时候才能把这怪毛病改一改呢？‘怪孩子’这个名字不好听啊！”

景泰瞪大眼睛看着奶奶，噗哧笑出声来，边笑边说：“奶奶，他们喜欢叫就让他们叫去吧，‘怪孩子’有啥难听的？我不是听了好几年了吗？”

这话倒是一点儿不假，李景泰被人叫作“怪孩子”，已经有了十年历史了。

怪孩子的来历

早在十年以前，景泰刚满四岁的时候，人们就叫他“怪孩子”。他听了，从来不提一声抗议，甚至连眼珠都不眨一眨，而是有叫必应，回答得响亮干脆，好象他本来就叫这个名字一样。他既然喜欢别人叫他“怪孩子”，我们在这篇科学童话里，也就这样称呼他吧。

“喂，怪孩子，快来看呀，这条虫子只有两条腿，一只眼，是个独眼龙。”

“怪孩子，你听说了吗？山那边的杨槐大叔昨天捉到的一条虫子，能讲得一口好听的人话，你快去把它要过来吧。”

怪孩子每次听到这类消息，虽然明明知道那是在取笑他、捉弄他，可他还是要兴致勃勃地跑去看一看，希望能够得到一条古怪的虫子。

怪孩子三岁多的时候，就独自一人跑到田间地头去看蚂蚁搬家了。他右手拿着小铁铲，左手提着小圆桶，一路低着头，仔细地寻找搬家的蚂蚁队伍。蚂蚁搬家的时候，工蚁们扛着蚁蛹，在蚁王的率领下，排着长队，徐徐前进。怪孩子发现这样的队伍，便一步不离地跟着慢走。他走到蚂蚁的新房跟前，将两条小腿一弯，耐心地蹲在地上，目不转睛地盯着蚂蚁新房的大门，开始认认真真的数数。工蚁每扛进去一颗蚁蛹，他就念出一个数目：一，二，三，四，……那时候，他只能数到一百。所以，在他的心目中，一百是最大的数。他数到一百的时候，不由得惊讶地瞪圆了眼睛。因为工蚁们还在源源不断地往这里搬运蚁蛹，那该是多少呢？他不明白。但这没有关系，反正已经数到一百，还管它干什么？

怪孩子上学以后，对昆虫的兴趣越来越浓。他放学回家，做完作业，不是到野外捕捉昆虫，就是坐在树下读关于昆虫的书。常识老师可喜欢他了，教给他许多昆虫知识。有一次，常识老师对他说，世界上有一种眼蝇，能在飞向人的刹那间，把卵产在人的眼帘中，卵和孵化后的幼虫，都在人的眼部生长。他从此天天盼望能得到这样一只眼蝇。有时，他见空中突然有个黑点飞向自己，便立即想到眼蝇，于是瞪大眼睛等待它们扑来。可他等了多次，也不见一只眼蝇的影子。怪孩子眼角痒痒的时候，他首先想到：“莫不是眼蝇在里面产了卵？”他掏出手帕，慢慢地擦，擦一下，看一遍，希望能得到一粒眼蝇的卵。但这也是白费精力，他不知看过多少次，一粒眼蝇的卵也没找到。一般人希望得到某种东西而长时间得不到的时候，是容易失望的。可他，我们的怪孩

子，没有失望。他仍然满怀信心地期待着，期待有那么一天，不但能抓到一只眼蝇，而且能够捉到许多别的更为稀奇古怪的昆虫。

随着年龄不断增长，怪孩子越来越喜欢观察昆虫了。不过，他后来观察昆虫，已经不完全是出于好奇了，而是多少有点研究的味道。他饲养姬蜂，就是想要直接观察她在蛾类幼虫身上产卵寄生的情景。

奇怪的昏睡病

这会儿，在奶奶的唠叨声中，怪孩子已经躺到床上去了，但他翻来覆去睡不着，姬蜂巧斗青虫的情形，总是在他眼前忽隐忽现，使他的睡眠神经一直得不到施展本领的机会。“唉，我要是能到世界各地走走，准能看到许多比姬蜂更加有趣的昆虫。”他每翻一个身，都要这样说。

天亮了。奶奶起床收拾完院子，喂好了猪，又把鸡笼打开，将一群咯咯叫的竹斑鸡赶到房后的小丘上，然后弯到自留地里，摘了几条嫩绿得快要滴水的带花黄瓜，转身走进厨房。她做好早饭，去叫怪孩子起床。来到房门口，她停住了，自言自语地说：“还是让他多睡会儿吧，他昨天晚上看虫子打架看累了。”说罢转身去干别的事情。

太阳升起一竿多高的时候，奶奶见怪孩子仍然没有起床，便走到他房里去叫。

这时，怪孩子直挺挺地躺在床上，两眼呆呆地望着房顶，嘴中不停地念道：“昆虫……昆虫……”

奶奶一看这个情形，不由得心里咚咚直跳。她慌忙坐到床沿上，捧着怪孩子的头边摇边喊：“景泰，我的宝贝，你怎么啦？啊？你快说话呀！”

“昆虫……”怪孩子答非所问地说。

奶奶心中暗想：“坏了，他八成是中邪了。”于是把怪孩子的头紧紧搂在自己怀中，为的是不让他加重“邪气”。

过了许久，怪孩子睡熟了，睡得很香甜。奶奶一旁守着，半步也不离开。

太阳西斜时，怪孩子醒来了。他见奶奶坐在身旁，满面愁容，惊讶地问：“奶奶，您坐在我这儿干吗？”

奶奶见他醒来，一点儿也不糊涂，高兴地说：“好孙孙，你好啦？没事啦？”

怪孩子吃了一惊：“我有啥事？”

“你在睡熟以前，”奶奶正要把他说昏话的情形讲一遍，突然想起什么来，赶忙变了词儿，“啊，没啥，你醒来了就好，快起床吃饭吧，已经下午啦。”

怪孩子听说“下午”两字，一骨碌从床上爬起来，揉揉眼睛望着窗外说：“怎么会到下午呢？我刚睡了一会儿嘛。”

“瞎，奶奶还能骗你？你昨晚看虫子打架，把魂都看丢了，今天上午昏睡了足足半天。”

怪孩子听奶奶提起虫子，眼前又出现虫山虫海的幻影。他眼望虫山，忽然觉得自己身轻如云，冉冉上升，到空中转了一个弯，不由自主地向虫山飘去了。

姬蜂愿意帮忙

怪孩子睡得正香，忽然听到一个陌生的声音对他轻轻地
说：“怪孩子，请你醒一醒。听见了吗？请你醒一醒。”

怪孩子用力睁开眼睛，模糊地向前看去。前面没有一个人影，只有一片皎洁的月光。

他以为是自己的错觉，又闭眼睡觉。

“怪孩子，你快醒来看看我呀，我就站在你的窗台上面。你听见了吗？快把眼睛睁开吧。”

怪孩子这次听得明明白白，因而赶忙睁开眼睛朝窗台上面看。窗台上除了月光，什么东西也没有。他害怕了，慢慢拉过被单蒙住自己的脸。

“哈哈哈哈哈……”陌生的声音笑了，笑得格外清脆，
“你平时总说喜欢昆虫，这会儿怎么害怕我了呢？你原来是‘叶公好龙’啊！”

怪孩子听那声音既平和，又亲切，没有一点儿凶狠劲，心想不是坏人，于是壮壮胆子问：“请告诉我，你是谁？到我这儿来干什么？”

“我是你饲养的姬蜂！”

“姬蜂？”怪孩子一摺被单，坐起身来，瞪着眼睛盯着窗台，似信非信地问，“你是我饲养的姬蜂？”

“是呀，你看，”姬蜂说着，在窗台上跳动了两下。她那漂亮的身材仿佛在说：“没错。”

怪孩子确信站在窗台上的来客的确是自己饲养的姬蜂以

后，赶忙下床，趿(tā)上布鞋，几步走到窗台跟前，用审视的目光盯着她的眼睛，久久说不出一句话来。

姬蜂奇怪地问：“你干吗要这样看我呢？是不认识啦？昨天晚上，你不是还给我助过威么？”

怪孩子说：“我认识你。可是，你以前从来不说话，这会儿怎么说话了呢？”

姬蜂笑道：“哈哈，你弄错了。我以前也说话，你听不懂就是了。现在你能听懂我的话，是你多年观察昆虫的结果，值得庆贺啊！”

“是吗？”怪孩子高兴地在地上跳了两跳，“我如果真能听懂昆虫的话，以后研究昆虫可就方便多啦！”

姬蜂也替他高兴，一直笑咪咪地看着他没有吱声，直到他冷静下来，才一本正经地说：“怪孩子，我是来给你治病的。”

怪孩子一愣：“我有什么病？”

“心病！”姬蜂不加思索地说。

怪孩子忙摸自己的胸口，一点儿疼痛的感觉也没有：“我的心好好的，有啥病？”

“你的心叫昆虫迷住了，所以神志不清，昏昏沉沉，半睡半醒地躺了一天一夜，不治怎么得了？”姬蜂十分严肃地说。

怪孩子心中害怕，忙问：“你有办法治吗？”

“有。让你在暑假期间到世界各地去考察昆虫，不就好了吗？”

怪孩子一听，大失所望，低下头说：“唉，世界那么

大，我在一个暑假里怎么能跑得过来呢？坐飞机也许可以，但那样能看到多少昆虫？考察昆虫必须到山林、草原、田间、水泊和江海中去，那需要几十年的时间。”

姬蜂满有把握地说：“不用。我给你请一个有本事的人来，他带着你可以在很短的时间里看很多的昆虫。”

怪孩子将信将疑：“世界上有这样的人？”

“有。”

“谁？”

“凤蝶博士。”

“凤蝶博士是谁？”

“一只凤蝶王。”

“噫——”怪孩子将嘴巴一咧，指着姬蜂不客气地说，“姬蜂呀姬蜂，你哄三岁的小孩儿可以，哄我可不行。我在十年里头，见过不少蝴蝶，也读过一些论述蝴蝶的书，还从来没听说一只凤蝶能够带着一个人去周游世界。你就别拿我开心啦。”

姬蜂万万没有料到，怪孩子竟会一点儿也不相信自己。她呆呆地站了片刻，突然把脸一沉，转身朝窗外走去。

怪孩子眼疾手快，一把将她按住，气促地问：“你，你，你要到哪儿去？”

“回我老家去！”姬蜂生气地说。

怪孩子一听，傻了眼：“你不能走，我还有事情请你办呢。”

原来，怪孩子虽然在口头上不相信世界上有一只大凤蝶可以带人周游世界，可心里头却很希望得到一只神通广大的