

国防大学和军事科学院专家联袂巨献图文版百年战争史

Panoramas Of Battles In 100 Years Of World

世界百年战争全景



# 参考 REFERENCES IN WORLD WAR I

## 第一次世界大战 1914-1918



德国入侵比利时 · 坦南堡战役 · 马恩河奇迹 · 加里波利战役 · 凡尔登战役  
索姆河战役 · 日德兰海战 · 最后的决战

毛元佑 董 露 王友林◎编著

京华出版社

世 界 百 年 战 争 全 景

PANORAMAS OF BATTLES IN 100  
YEARS OF WORLD

# 第一次世界大战



编 著 / 毛元佑 董 露 王友林



京 华 出 版 社

---

图书在版编目(CIP)数据

第一次世界大战大参考 / 毛元佑 董 露 王友林编著. - 北京：  
京华出版社，2005  
(世界百年战争全景)  
ISBN 7-80724-133-0  
I . 第… II . ①毛… ②董… ③王… III . 第一次世界大战战役(1914~1918)  
— 史料 IV . E194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 104644 号

---

世 界 百 年 战 争 全 景

PANORAMAS OF BATTLES IN 100 YEARS OF WORLD

## 第一次世界大战大参考



图 片 / ① gettyimages 独家授权出版

② 中国第二历史档案馆

③ 解放军画报社

编 著 / 毛元佑 董 露 王友林

策 划 / 王金文 华 飞

责任编辑 / 刘 凯 萧 笛

责任校对 / 林瑛娜

责任印制 / 臧威威

装帧设计 / 80 · 小贾

出版发行 / 京华出版社

责任发行 / 臧威威

印 刷 / 北京瑞诚印刷有限公司

开 本 / 787 × 1092mm 1/16

字 数 / 530 千字

印 张 / 28

印 数 / 001 – 10000

版 次 / 2006 年 1 月北京第 1 版第 1 次印刷

书 号 / ISBN 7-80724-133-0

定 价 / 38.80 元

---

# 序 言

P R O L O G U E

军事科学院战争理论和战略研究部部长 姚有志少将



在社会历史发展的长河中，20世纪算得上是一个典型的战争世纪。

人类仅有的两次世界大战均发生在这个世纪，形形色色的局部战争和武装冲突充斥着这个世纪。

从1900年“八国联军”侵略中国拉开本世纪的帷幕，到1999年以美国为首的北约集团发动侵略南斯拉夫的科索沃战争包括轰炸我驻南联盟大使馆，落下本世纪的帷幕，整个20世纪以战争开始，又以战争结束。20世纪的战争规模最大，类型最多，频率最高，性质最为复杂，对社会进程的影响也最深刻。从一定意义上说，20世纪的战争是空前的，也很可能是绝后的。温故而知新。在善良的人们希望一扫20世纪的战争阴霾而开创和平的新时代，深入研究和了解20世纪战争，对于正确认识战争、应付战争、控制战争、制止战争乃至消灭战争，实现由“战争世纪”向“和平世纪”的根本转变，无疑具有积极的意义。

20世纪的战争具有诸多鲜明的特点，这里仅择其要者列举如次：

首先，20世纪的战争是世界基本矛盾激化的产物。进入20世纪后，西方国家由自由资本主义发展到垄断资本主义，进入帝国主义阶段。垄断资产阶级对广大劳动人民剥削的加深，帝国主义列强对殖民地人民的掠夺和压迫的加剧，国际垄断资本集团之间竞争的激化，帝国主义国家经济、政治发展的不平衡和重新瓜分世界的斗争，使资本主义世界矛盾重重。当这些矛盾斗争发展到极端激烈，用和平方式再也不能达到各自的政治目的时，于是便诉诸武力，用战争达到政治目的。

其次，20世纪的战争是随着社会生产力特别是科学技术的发展而发展的。从世界范围看，20世纪出现了三次军事技术革命。第一次是20世纪上叶以坦克、飞机、航母为代表的军事技术革命，促进了机械化战争的发展。第二次是60、70年代以核武器、导弹为代表的军事技术革命，促进了核威慑和有限战争的发展。第三次是80年代以来以指挥、控制、通信、侦察等数字信息化装备为代表的军事技术革命，促进了高技术战争的发展。这三次军事技术革命，均引起了战争形态和军事实践的跃进性变革。

第三，20世纪的战争是随着各国利益观的变化在全维时空展开的较量。战争的对抗空间是随着参战国利益观的发展而变化的。20世纪的战争正是在各国的利益观的变化下，经历了由传统的陆海空三维向陆海空天电磁全维不断拓开的过程。随着战争空间由陆海空发展到陆海空天电，制陆权、制海权、制空权、制天权和制信息权相互为用，战争的较量日益激烈、复杂和惊心动魄。

第四，20世纪的战争与和平转换迅速。20世纪发生的具有一定规模的战争就有约200次，战争与和平的转换相当频繁。20世纪上半叶，战争阴云十分浓重，多数国家都有意识地把一场战争之后的和平看做下一场战争的准备与过渡，战争和战略理论则把战争准备放在十分突出的位置。如何打赢战争和准备战争，是20世纪战略家和军事理论家始终关注的主题。

第五，20世纪的战争在力量角逐中反映了整体性和综合性。20世纪的战争，不论规模大小，都体现了力量对抗的整体性和综合性。战争作为力量的竞赛，既包括经济实力和军事实力等物质力量的较量，也包括意志、谋略、组织、指挥和民族凝聚力等精神力量的抗争。物质力量只有通过战争指导者有效的动员和组织工作，才能使之成为现实的战争力量，才能对战争的进程和结局发生直接作用。

第六，20世纪的战争空前惨烈，造成对人类的空前浩劫。特别是两次世界大战的浩劫令人触目惊心。历时4年零3个多月的第一次世界大战，共有33个国家15亿人口卷入战争，战火遍及欧洲、非洲、亚洲，协约国和同盟国双方军队共阵亡853万余人，平民死亡1,260多万人，直接经济损失约1,863亿美元。第二次世界大战则更为惨烈，先后有80多个国家和地区（其中参战国61个）、20亿以上的人口被卷入战争，军民死亡5,120余万人。就在第二次世界大战行将结束的时候，美国在日本广岛和长崎扔下了两颗原子弹，从而揭开了核时代的序幕。继原子弹之后，氢弹、中子弹等相继问世，而导弹武器的出现，又使这些令人望而生畏、谈核色变的核武器插上了翅膀，把整个地球推到了随时都可以被毁灭的危险境地。

第七，20世纪的战争形态和样式更新频繁。20世纪是人类发展史上剧烈变革的时期，开启了从战争与革命时代到和平与发展时代，从列强争霸、两极格局到一极称雄天下的多极格局，从工业文明社会向信息文明社会的历史大过渡。社会历史条件的发展，经济和科学技术水平的进步，武器装备的更新，促使战争形态和样式的急剧变化。随着工业革命的最新成果被大量运用于军事领域，战争从一般热兵器战争发展到机械化战争；随着核武器的出现和核威慑理论的应用，战争又表现为核威胁条件下的常规战争；随着工业时代大规模和集约化生产方式的发展，大规模毁伤的机械化火力型战争日渐形成，并且其强度不断提高；随着信息科技革命在世界范围内蓬勃兴起，以信息技术为核心的高技术战争从20世纪90年代开始成为主要战争样式。

第八，战争与战略理论的发展对20世纪战争的变革产生极大的反作用。20世纪是战争的世纪，也是战争理论蓬勃发展的世纪。这两种发展相互影响相互促进的结果，对于推动和牵引军事技术的进步和军队体制编制以及战术战法的改革乃至整个军事领域的变革，均具有重要的作用。

当前，世界军事领域正在发生一场将导致战争形态和军事行动方式发生根本性变化的深刻变革。在这场军事变革中，创新军事理论具有十分突出的重要作用。理论的创新离不开实践，战争理论的创新必须植根于丰富的战争实践，而战争史作为战争实践的基本载体无疑对于战争理论的创新具有重要的意义。

《世界百年战争全景》，包括《第一次世界大战大参考》、《第二次世界大战大参考》、《冷战期局部战争大参考》和《世纪末局部战争大参考》。我们从世纪和世界历史的高度，选择了20世纪100年中对人类社会和历史具有重要影响、在军事及其武器装备和战略战术的发展中具有重要意义、在战法和谋略的运用方面有独到之处、在战争的残酷性和激烈程度以及正义与邪恶的较量方面可歌可泣的近百场重要的战争和重要战役，由著名军事专家执笔编纂成此套书，具有观点的权威性和史料的可靠性的特点，提供了一部系统而生动的百年来重要的战争和重大战役的“档案”。

在编写中，我们力求使本套书具有情节的趣味性和文字的生动性，从而有别于一般的军事史书。我们的初衷是将本套书写成一套好读的20世纪战争的“百科全书”。同时，又是一套引人入胜的普及国防及战争知识和倡导人类和平的“教科书”，但愿我们的努力能够得到广大读者的认同。

# 目 录



c o n t e n t s

## 第 1 章 袖拂海峡 德国入侵比利时

“……我不是好欺负的，谁要是在欧洲战争中不站在我这一边，谁就是反对我。如果比利时不站到我这边来，我只好唯战略考虑是从了……”

“施利芬计划”出台 / 4

宁为玉碎，不为瓦全 / 18

列日血战 / 26

卢万的烈火 / 42

# 目 录



c o n t e n t s

## 第 2 章 神话破灭 坦南堡战役

“……过去的战争是这样，现在的战争也还是这样……这种新玩意儿都不过是邪门歪道的新花样，拿我本人来说，25年来我就没有看过一本军事手册。”

“压路机”神话 / 56

仓促出兵 / 62

鲁登道夫“粉墨登场” / 68

俄第 2 集团军全军覆没 / 80

神话被打破 / 94

## 第 3 章 砥定乾坤 马恩河奇迹

“此时此刻，不再有党派，只有一个永恒的法兰西，一个爱好和平与充满决心的法兰西，一个有权力和正义整个地团结在安宁、警惕和尊严中的祖国……”

法国战略 / 106

边境之役受挫 / 118

老将出山 / 130

巴黎前线 / 138

全线恢复攻势 / 146

大胆的进攻命令 / 150

德军撤退了 / 154

## 第 4 章 海峡悲歌 加里波利战役

“从各方面来说，我都是一个不能再有发展的人了，但我感兴趣的是战争，打败德国人。我有过很高的地位，有过杰出人物才能担任的高薪职位，这一切如今都变成了泡影。

土耳其被迫参战 / 168

向达达尼尔海峡进军 / 178

纸上谈兵的计划 / 190

与胜利擦肩 / 200

一次成功的大撤退 / 212

## 第 5 章 人体磨坊 凡尔登战役

“我们的方针就是以猛烈的火力进攻凡尔登，把法军的精锐部队全部吸引过来，这样方能给他们以歼灭性的打击。我要使凡尔登成为碾碎法军的磨盘，这样才能争取西线的胜利。

备战凡尔登 / 220

凡尔登战火 / 232

都蒙沦陷 / 238

贝当走马上任 / 250

德急速攻击计划破产 / 256

灭绝人性的毒气战 / 264

凡尔登“绞肉机” / 270

## 第 6 章 地狱之火 索姆河战役

“……既然事态演变成这样，我们索性就同德国人拼消耗。我们的目的就是要打一场大规模的消耗战，我们协约国方面，无论在人力还是在物力上都占有优势……”

索姆河畔积蓄力量 / 284

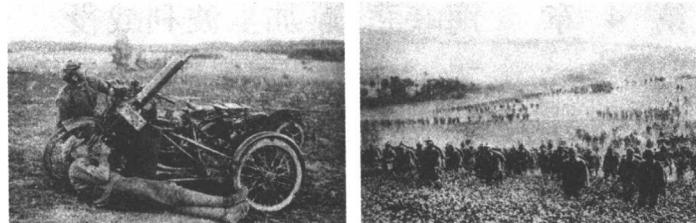
战争在炮火中揭幕 / 292

“突袭”变成了“拉锯战” / 300

坦克登场亮相 / 304

淡然落幕 / 316

## 目 录



c o n t e n t s

### 第 7 章 北海怒涛 日德兰海战

“……我们不能在一次舰队决战中留下任何碰运气的事。因为，我们的舰队对英国的存在是一个、也是唯一的至关重要的因素……”

战争前奏 / 324

“极不愉快”的前卫战 / 332

海上决杀 / 350

最后的搏斗 / 366

### 第 8 章 胜负之间 最后的决战

“我们正同敌人进行一场激烈的战斗……如果单是数量上的优势就能保证胜利的话，那么，德国早就被彻底摧毁了……敌人认为，如果德国人的灵魂被腐蚀了，他们手中的武器也将失去光芒。”

“米夏埃尔行动” / 378

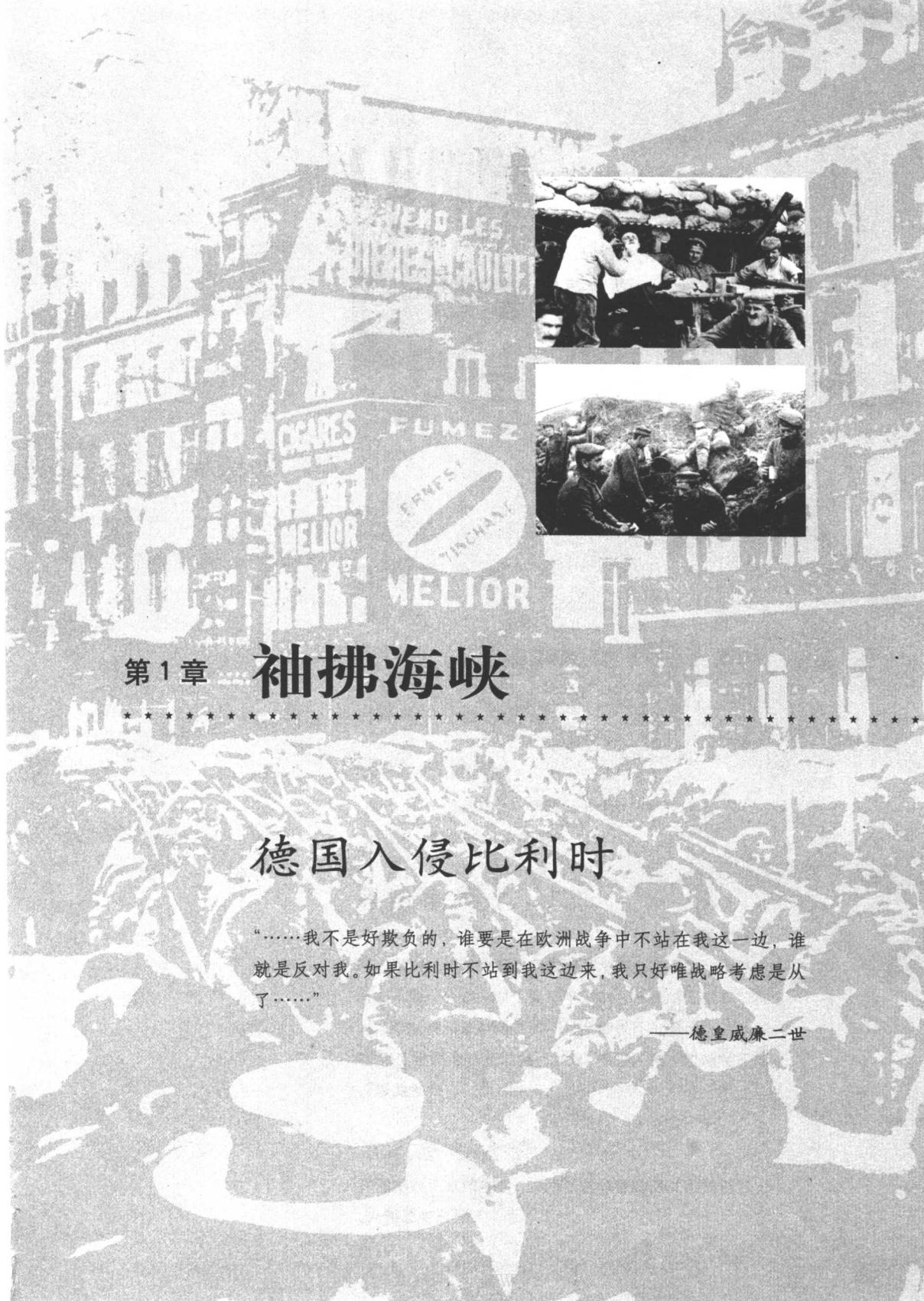
惨重的打击 / 392

福煦将军挺身而出 / 398

美国参战 / 406

失败的“筑路行动” / 418

战争结束了 / 428

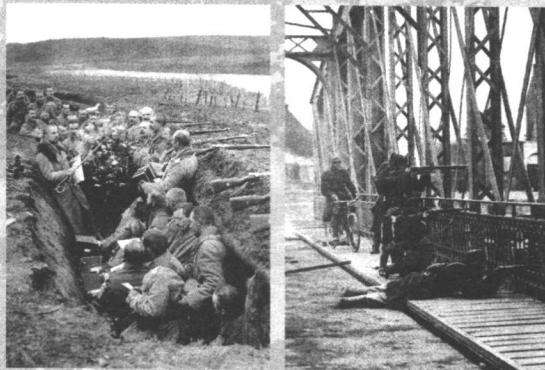


## 第1章 袖拂海峡

### 德国入侵比利时

“……我不是好欺负的，谁要是在欧洲战争中不站在我这一边，谁就是反对我。如果比利时不站到我这边来，我只好唯战略考虑是从了……”

——德皇威廉二世



### ☆作战时间

1914年8月。

### ☆作战地点

比利时。

### ☆参战兵力

比利时共有6个步兵师和1个骑兵师约12万人。

德国有34个师约70万人。

### ☆战争结果

此战为第一次世界大战的第一战。德军以伤亡2.5万人的代价，打开了经过比利时进攻法国的通路。德国人赢得了军事上的胜利，却成了道义上的失败者。弱小的比利时宁为玉碎，不为瓦全，不畏强暴奋起抵抗侵略，迟滞了德国进军的时间表，“对协约国的事业做出了卓越的贡献”。

### ☆主要指挥官

比利时方面的重要指挥官是勒芒；为德国立下战功的将领是鲁登道夫。

# DocumEnts With The Battle

## 战事档案

第一次世界大战大参考



袖拂海峡

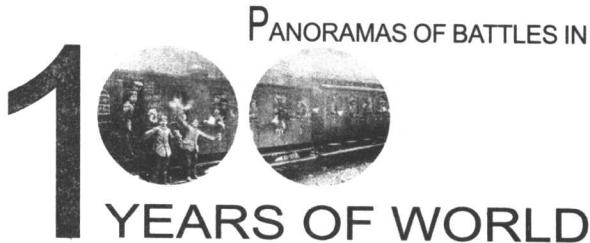
勒 芒

原是一名工兵军官。除了在工兵部队任职6年外，30多年时间里一直都在陆军大学工作，直至担任陆军大学校长。1914年1月，比利时国王亲自提名他担任第3师师长兼列日军事长官。

鲁登道夫

12岁即入军校少年班，16岁毕业于武备学校，后进入柏林军事学院。毕业后任职于总参谋部。后赴作战部队，先后担任旅长、集团军副参谋长。此人年轻气盛，智慧过人，性格豪放，意志坚定，有极重的权力欲。

○ 德国入侵比利时



# 1/“施利芬计划”出台



1914年8月1日，柏林。大街上人群扰攘，皇宫前人山人海。前一天晚上德皇宣布面临战争危险的演说已晓谕人们“被迫拿起武器”。此刻，他们正心情紧张而兴奋地等待着最后时刻的到来。

下午5时整，德国对俄国宣战。一名警察出现在皇宫门口，向人群宣读了总动员令。

聚集在皇宫门口的德国民众欣喜若狂，恭敬地唱起了国歌。然后一哄而散，冲向那些有俄国间谍嫌疑的人泄愤去了。

动员的电钮一经按动，征召、装备和运送200万人员的庞大机器便开始自动地运转起来。后备役军人到指定的兵站集中，领取制取、装备和武器，先编成连，再编成营，然后按预定的铁路时刻表，被送到邻近国境的集结地点。

从命令下达的那一刻起，一切都在按预定时间表规定的时间运行。运送军官需要火车车厢170节，步兵需965节，骑兵需2,960节，总共需要6,010节，分别组成140列列车，同时还需要同等数量的列车运送军需品。时间表订得非常精细，甚至对于多少对火车轮子将在什么时候通过什么桥梁，都作了具体的规定。

德军副总参谋长瓦尔德泽将军对他宏伟不凡的组织系统充满了信心。在这一关键时刻他宁愿留在边境而不愿返回柏林，他说：“我将留此准备猛攻，我们的总参谋部一切都已准备就绪，现在我们在总参谋部将无所事事。”

这是从老毛奇那里继承下来的传统。1870年普法战争动员那天，陆军统帅老

▼ 1914年8月1日，当德国公布了对俄宣战后，德军乐队在街头演奏德国国歌。





▲当德国皇帝威廉二世在国会大厦中宣读演说词之际，外面的民众高举着威廉二世的头像欢呼着。

毛奇正悠闲地躺在沙发上阅读着一本小说。

可是，老毛奇那种令人景仰的镇定自若，今天并不见之于皇宫。对俄、法两面作战不再是使人忧惧的幽灵，而变成了可怕的现实。

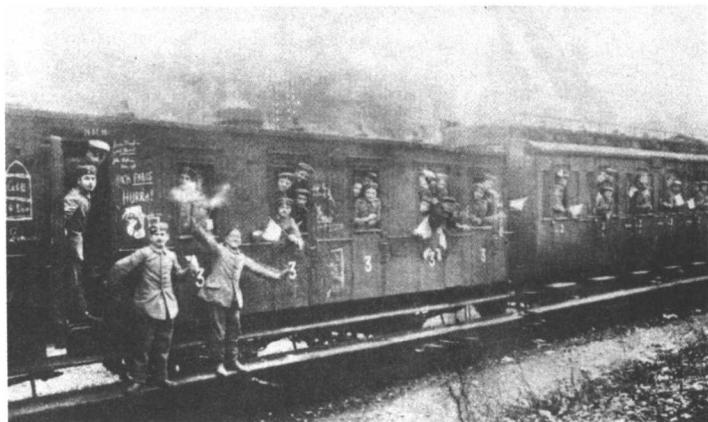
然而，德国并没有想方设法避免这种可怕的两面作战的困境。相反，德国人一直企图毕其功于一役，在一次两面作战中击败法国和俄国，一举夺得欧洲乃至世界的霸权。

因此，它在向俄国递交最后通牒的同时，也向法国递交了最后通牒。要求法国在18小时内答复它在俄德战争中是否保持中立，并说如果法国保持中立的话，德国“要求将土尔和凡尔登两地要塞交给我们占领作为保持中立的保证，待战争结束后归还”。换句话说，就是要法国把大门的钥匙交出来由德国人保管。

就连德国驻巴黎大使都感到难以递交这份“蛮横”的要求，法国人自然也就不会答应了。

8月4日上午，在德国军队向比利时边境开进的时候，柏林正下着滂沱大雨。

帝国国会的议员们在国会大厦聚集一堂，准备去聆听德皇的圣谕。大厦里面的一个房间，装饰有一幅大型绘画，画的是德皇威廉一世趾高气扬地骑马践踏一



▲ 这些从未经历过战争的德国士兵被源源不断地运送到比利时边境。

面法国国旗的场面：德皇和俾斯麦及陆军元帅毛奇一起在色当战场上昂首跃马，前面一名德国士兵在皇帝的马蹄下铺着一面法国国旗。

国会议员集体列队进入皇宫，在白厅坐下。德皇在几位将军的陪同之下静悄悄地走了进来，登上御座，开始宣读演说词。

他头戴盔帽，一手按住剑柄，宣称：“我们拔剑出鞘，问心无愧，双手清白。”

他说，战争是由塞尔维亚在俄国支持下挑起的。他历数了俄国的罪行，激起一阵“可耻”的叫嚷声。

演说完毕后，他提高嗓门：“从今日起，我不承认党派，只承认德国人！”

然后要求各党派领袖，如果同意他的意见，就上前和他握手。在“狂热的激动”中，所有党派领袖无不从命，而在场的其他人则爆发出一阵欣喜若狂的欢呼声。

3时整，国会议员在国会大厦续会。当首相贝特曼讲话时，每个人都洗耳恭听着他谈论比利时问题。一年以前，外交大臣曾保证决不侵犯比利时。当时的陆军大臣黑林根也曾保证，如果发生战争，只要德国的敌人对比利时的中立尊重一天，德国最高统帅部也将尊重一天。议员们还不知道他们的军队已经在当天早晨入侵比利时，他们只知道向比利时发出了最后通牒，至于比利时的答复，则一无所知。

“我们的军队，”贝特曼通知屏气凝神的听众说，“已经占领了卢森堡，并且或许已经在比利时境内。”