

宗教故事丛书

禅宗故事



配图

六祖说：

菩提本无树，明镜亦非台，本来无一物，何处惹尘埃。



四川美术出版社

Phyana Story



印度佛教由达摩传到中国，适应了中国当时的文化，逐步发展成为独特的中国佛教。中国的禅宗对中国文化产生了深远的影响，本书以历史为线索，以活泼的对话和故事的形式，介绍了禅宗的形成与发展、基本教义及主要代表人物。



达摩祖师
什么叫禅定
直指人心、见性成佛
六祖慧能创南宗禅
禅宗五家
超佛越祖
禅心即“平常之心”

ISBN 7-5410-1680-2



9 787541 016806 >

ISBN 7-5410-1680-2/14

定价：13.00

na Story

六祖说：菩提本无树，明镜亦非台；本来无一物，何处惹尘埃。

禅宗 故事

编写 冷雪
绘画 侯国良

禅宗故事 (宗教故事丛书)

四川美术出版社出版(成都盐道街3号 邮编 610012)

新华书店经销

四川大学印刷厂印刷

开本:880×1194 1/32 印张:6.75 印数:1-5000册

图片:200幅

字数:100千

1999年9月第一版

1999年9月第一次印刷

ISBN7-5410-1680-2/J.1588

定价:13.00元

目 录

一	释迦牟尼佛	(1)
二	以心传心	(2)
三	达摩东渡	(3)
四	廓然无圣	(4)
五	神光断臂求法	(5)
六	见性成佛	(6)
七	安心	(7)
八	罪孽本空	(8)
九	三祖僧璨	(9)
十	四祖道信	(10)

十一	五祖弘忍·····	(11)
十二	慧能作偈·····	(12)
十三	五祖传法·····	(13)
十四	风动还是幡动·····	(14)
十五	大梵寺开示禅门·····	(15)
十六	悟者自净其心·····	(16)
十七	什么叫禅定·····	(17)
十八	南顿北渐·····	(18)
十九	心悟转法华·····	(19)
二十	烦恼即菩提·····	(20)
二十一	六祖正法·····	(21)
二十二	牛头禅·····	(22)
二十三	鹊窠和尚·····	(23)
二十四	北宗禅·····	(24)
二十五	慧安国师谈生死·····	(25)
二十六	和尚与灶神的故事·····	(26)
二十七	元珪禅师与山神的故事(一)·····	(27)
二十八	元珪禅师与山神的故事(二)·····	(28)
二十九	无念为宗·····	(29)
三十	无心是道·····	(30)
三十一	永嘉玄觉禅师·····	(31)
三十二	慧忠国师·····	(32)
三十三	南北禅宗大辩论·····	(33)
三十四	荷泽宗·····	(34)

三十五	磨砖作镜·····	(35)
三十六	洪州禅·····	(36)
三十七	马祖建丛林·····	(37)
三十八	返本还源·····	(38)
三十九	野鸭飞过去了·····	(39)
四十	不昧因果·····	(40)
四十一	百丈立清规·····	(41)
四十二	一切都要放下·····	(42)
四十三	恐丧我儿孙·····	(43)
四十四	南泉牧牛·····	(44)
四十五	盐官齐安禅师·····	(45)
四十六	禅者的慈悲·····	(46)
四十七	佛今在何处·····	(47)
四十八	见性不用眼·····	(48)
四十九	如其本来·····	(49)
五十	石鞞慧藏禅师·····	(50)
五十一	佛堂无佛·····	(51)
五十二	诸法无我·····	(52)
五十三	禅不可说·····	(53)
五十四	不可照搬·····	(54)
五十五	高僧在哪里·····	(55)
五十六	直下无心·····	(56)
五十七	牧牛与安祥·····	(57)
五十八	禅非问答·····	(58)

五十九	不靠绳索·····	(59)
六十	赵州茶·····	(60)
六十一	祖师西来意·····	(61)
六十二	赵州戴鞋·····	(62)
六十三	佛与烦恼·····	(63)
六十四	赵州桥·····	(64)
六十五	赵州无力下禅床·····	(65)
六十六	空色本来同·····	(66)
六十七	覆盖好奇心·····	(67)
六十八	一即一切·····	(68)
六十九	青原行思禅师·····	(69)
七十	石头路滑·····	(70)
七十一	你无佛性·····	(71)
七十二	超越肯定与否定·····	(72)
七十三	思量个不思量的·····	(73)
七十四	云在青天水在瓶·····	(74)
七十五	怎怪老僧·····	(75)
七十六	天然禅师·····	(76)
七十七	大颠与韩愈·····	(77)
七十八	乌鸦白如雪·····	(78)
七十九	昙晟禅师·····	(79)
八十	船子和尚·····	(80)
八十一	翠微禅师·····	(81)
八十二	添净瓶水·····	(82)

八十三	不说生不说死·····	(83)
八十四	夹山善会禅师·····	(84)
八十五	唯我独尊·····	(85)
八十六	龙湖普闻禅师·····	(86)
八十七	归鸟迷巢·····	(87)
八十八	天皇道悟禅师·····	(88)
八十九	吃饭喝茶·····	(89)
九十	吹灭蜡烛·····	(90)
九十一	德山的棒·····	(91)
九十二	寸丝不挂·····	(92)
九十三	玄沙师备禅师·····	(93)
九十四	见的什么·····	(94)
九十五	自然天成·····	(95)
九十六	超佛越祖·····	(96)
九十七	五家七派·····	(97)
九十八	深机深用·····	(98)
九十九	灵祐住持泐山·····	(99)
一〇〇	泐山家风·····	(100)
一〇一	“〇”代表什么·····	(101)
一〇二	无了之心才是真了·····	(102)
一〇三	香严悟道·····	(103)
一〇四	未上树时·····	(104)
一〇五	不像驴也不像佛·····	(105)
一〇六	何必受戒·····	(106)

一〇七	五代佛教大转折	(107)
一〇八	一切现成	(108)
一〇九	佛教重视什么	(109)
一一〇	法眼宗风	(110)
一一一	德韶禅师	(111)
一一二	永明延寿禅师	(112)
一一三	禅净双修	(113)
一一四	惟正禅师	(114)
一一五	无情说法	(115)
一一六	渠影正是你的形貌	(116)
一一七	五位回互	(117)
一一八	曹洞家风	(118)
一一九	到不变异的地方去	(119)
一二〇	云居道膺禅师	(120)
一二一	龙牙砍头	(121)
一二二	空与空空	(122)
一二三	形散神不散	(123)
一二四	金峰一句	(124)
一二五	迷头认影	(125)
一二六	献蕴禅师与智晖禅师	(126)
一二七	法器难求	(127)
一二八	威音前一箭	(128)
一二九	芙蓉道楷禅师	(129)
一三〇	儒释道同途异辙	(130)

一三〇	三教调合	(131)
一三一	月的旨趣	(132)
一三二	天童和尚	(133)
一三四	默照禅	(134)
一三五	桶底脱落	(135)
一三六	天童如净禅师	(136)
一三七	传灯史书	(137)
一三八	万松行秀的两位弟子	(138)
一三九	骑驴跨马都是作佛	(139)
一四〇	雪庭福裕禅师	(140)
一四一	大好山	(141)
一四二	慧经禅师创曹洞寿昌系	(142)
一四三	无异元来禅师	(143)
一四四	永明元贤禅师	(144)
一四五	为霖道霈禅师	(145)
一四六	曹洞云门系	(146)
一四七	湛然圆澄禅师	(147)
一四八	三扣睦州门	(148)
一四九	云门三句	(149)
一五〇	云门一字关	(150)
一五一	干屎橛	(151)
一五二	一尘不染	(152)
一五三	坐久成劳	(153)
一五四	德山缘密禅师	(154)

一五五	黑天鹅白乌鸦	(155)
一五六	雪窦重显禅师	(156)
一五七	佛日契嵩禅师	(157)
一五八	禅者的情操	(158)
一五九	天衣义怀禅师	(159)
一六〇	法云法秀禅师	(160)
一六一	大小本	(161)
一六二	大打一顿	(162)
一六三	不拜佛不礼祖	(163)
一六四	边建立边扫荡	(164)
一六五	借教悟宗而不着相	(165)
一六六	三玄三要四料简	(166)
一六七	临济门下棒喝交驰	(167)
一六八	棒喝的契机	(168)
一六九	从自己作起	(169)
一七〇	定上座和尚	(170)
一七一	成佛不离世间	(171)
一七二	惊回多少瞌睡人	(172)
一七三	随处方圆	(173)
一七四	你会骂么	(174)
一七五	黄龙三关	(175)
一七六	黄龙祖心禅师	(176)
一七七	宝峰克文禅师	(177)
一七八	只要无事	(178)

一七九	妙普庵主禅师·····	(179)
一八〇	方会参问·····	(180)
一八一	杨歧宗风·····	(181)
一八二	骂人要有实力·····	(182)
一八三	对人的肯定·····	(183)
一八四	父子盗窃的喻意·····	(184)
一八五	圆悟禅师·····	(185)
一八六	理解与体验·····	(186)
一八七	佛眼清远禅师·····	(187)
一八八	大慧宗杲与虎丘绍隆·····	(188)
一八九	看话禅·····	(189)
一九〇	高峰原妙禅师·····	(190)
一九一	中峰明本禅师·····	(191)
一九二	海云印简禅师·····	(192)
一九三	元末明初的临济宗·····	(193)
一九四	紫柏真可禅师·····	(194)
一九五	憨山德清禅师·····	(195)
一九六	密云圆悟禅师·····	(196)
一九七	天隐圆修禅师·····	(197)
一九八	圆悟与法藏之争·····	(198)
一九九	虚云和尚·····	(199)
二〇〇	虚云爱国爱教·····	(200)

一 释迦牟尼佛

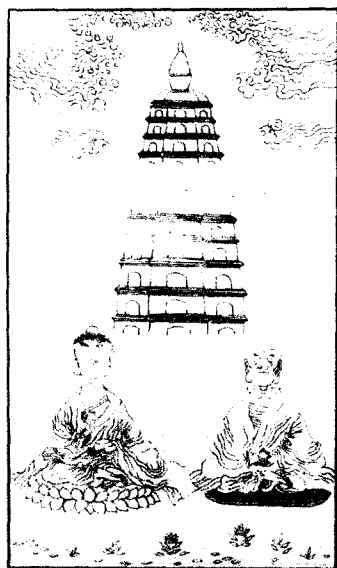
遥远的周昭王时代，东方另一古老的土地上，有一个名叫迦毗罗卫的国家。

迦毗罗卫国宽厚英明的君主，名叫饭净王。他的妻子摩耶夫人，贤慧仁慈。夫人身孕十月，在兰毗尼花园生下太子。霎时间，天上飘落香花，大地河水清澈，太子脚踏之处，涌出朵朵金莲。

太子秉性聪慧，受到良好的教育。宫中生活舒适，悠然而华贵。太子并不满足，他游观东南西北四门，目睹了生老病死四苦，产生了人生难脱苦难的烦恼。为了解脱痛苦，他抛弃了王位和财富，告别了父母和妻子，剃掉头发，披起袈裟，向旷野前行。他访问了各地的名师，经历了种种的苦行。庄严的菩提树下，太子跏趺静坐，他降伏了魔王的困扰和诱惑，战胜了内心的情欲和杂念，集中精力，用最高的智慧，思考宇宙人生。一时间，祥风四起，明星呈现，太子豁然觉悟了一切真理，完成了无上正觉。从此人们尊称他为佛陀。意译即是觉者、智者的意思。圣号释迦牟尼佛。

佛陀成道时说：“一切众生，都有如来智慧德相，只因妄想执着，不能证得。”于是佛以慈悲的态度，传播真理，济度众生。





二 以心传心

佛陀深入民间，足迹遍布恒河两岸。凡同他接触过的人，无不深受感化，恭顺佛法。很快，佛有了众多的弟子，舍利弗智慧第一，目犍连神通第一。不久，摩竭陀国大富长者的儿子摩诃迦叶皈依佛陀，成为头陀（头陀：佛教苦行之一）第一。后来佛陀涅槃（涅槃：佛教的最高理想，指息灭生死轮回的一种境界。也代指死亡。），迦叶承受了佛的衣钵。

相传，有一天，灵山会上，佛陀拈一枝金婆罗花示众，当时大家都默然不语，不知释尊什么意思。唯独迦叶尊者破颜微笑。佛说：“我有涅槃妙心，微妙法门（法门：指通过习修佛法获得佛果的门户），不立文字，教外别传，嘱摩诃迦叶。”在这拈花微笑，心心交照之间，释尊与摩诃迦叶完成了大法授受，迦叶成为禅宗第一祖。

多子塔前，佛告迦叶说：“我以正法眼藏（正法眼藏：禅宗指“以心传心”之“心”）密付给你，你当护持，传付将来。”并说偈：“法本法无法，无法法亦法；今付无法时，法法何曾法。”

这就是禅宗的法则：实无一法相传，更无一法授人，只是以心心契合的证明来表示相传，所以人们又称禅宗为“佛心”宗。

三 达摩东渡

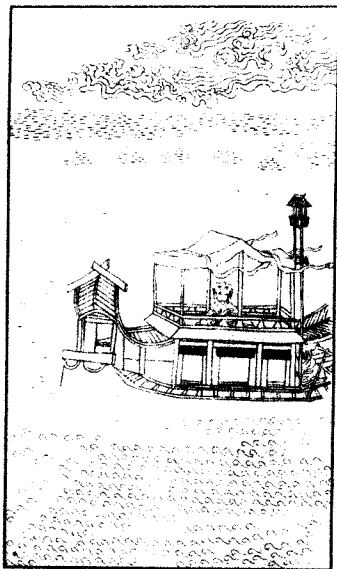
自释尊与迦叶大法授受以后，经过 27 代祖，传至菩提达摩大师。

菩提达摩，南天竺国香至王的第三子，姓刹帝利，本名菩提多罗。从 27 祖般若多罗出家。祖对菩提多罗说：“你对诸法都已通晓，应该叫你达摩，达摩就是通大的意思。”因而改名菩提达摩。大师请教师父：“我既已得法，当去什么地方弘扬呢？”祖说：“你虽然得法，却不能远游。待我入灭 67 年以后，你当去中国。凡经你教化的地方，觉悟得道的人不可胜数。”

达摩尊从师教，勤恳服侍祖 40 年。般若多罗圆寂后，他仍留住本国，勉行教化。当时有比丘佛大先，也是 27 祖的弟子，二人情同兄弟，并弘大法，当代人称他们为“二甘露门”。又有比丘佛大胜多，信徒一分为六，各持己见，别展化源。达摩行导六宗，解除疑网，统一认识，演化全国。

经过 67 年，去中国的机缘已经成熟。达摩先去般若多罗的塔前辞行，再去与同学和国王告别。国王备以大舟，亲率臣寮送至海滨，众人挥泪而别。

达摩泛舟东渡，历经三年，抵达中国南海，即今天的广州市，他后来成为中国禅宗的初祖。



四 廓然无圣

达摩东渡，于梁武帝普通七年到达广州。这时，中国经过西晋末的大乱，北方汉人带着先进的生产技术大量南移，南方境内又没有发生过大规模战争，梁武帝在位的48年中，国内平静无战事，长江流域进入经济文化的发展时期。佛教也因此达到鼎盛。全国有寺院二千八百多所，僧尼八万二千余人。帝室王族、达官贵人、文人学士乃至民间士女大都崇信佛教。佛经翻译、佛教诗文、绘画、造像、建筑都有相当成就。

梁武帝是历史上著名的笃信佛教的帝王。他派使臣迎请达摩到金陵宫中，请教大师：“我即皇位以来，不知造了多少寺庙，写了多少经书，度了多少僧众，作这些有多少功德呢？”师说：“没有功德。”帝诧异：“为什么？”师说，“你所讲的，就如影子跟随人物一样，看起来有，实际是不真实的。”帝问：“什么是真功德呢？”

师说：“净智妙圆，体自空寂，这样的功德，不能在世间求得。”帝又问：“什么是圣谛第一义呢？”师说：“廓然无圣。”帝再问：“面对我的是谁呢？”师说：“我不知道。”达摩的意思是说，禅的根本法，是自证自悟，自见本性的真实境界，是超越肯定、否定，超越凡圣的无碍境界，这境界那能从外界求得！武帝不能理解，达摩知道机缘不合，于是北行。

