

XIAOXUE YUWEN JICHU
XUNLIAN WUSHIWEN

小学语文基础训练五十问



浙江教育出版社



小学语文基础训练五十问

瞿惕时 刘承发

浙江教育出版社

责任编辑 钱立知

封面、插图 杨锡康

小学语文基础训练五十问

瞿惕时 刘承发

浙江教育出版社出版

(杭州武林路123号)

浙江新华印刷厂印刷

浙江省新华书店发行

开本787×1092 1/32 印张5.625 字数111000

1986年2月第1版

1986年2月第1次印刷

印数：1—38,500

统一书号：7346·337

定 价：0.62 元

目 录

1	怎样完整音节	1
2	怎样据拼音写汉字	3
3	怎样查字典	6
4	怎样仿写字	9
5	怎样定字的部首	13
6	怎样据部首写字	15
7	怎样比一比认一认	17
8	怎样据字组词	20
9	怎样订正错别字	22
10	怎样解释带点字	24
11	怎样完整词语	26
12	怎样仿写词语	28
13	怎样搭配词语	31
14	怎样据意写词	34
15	怎样选词填空	37
16	怎样找近义词	40
17	怎样找反义词	43
18	怎样词语归类	45
19	怎样抄写语句	49
20	怎样据字组词写句	51
21	怎样摘录语句	53
22	怎样仿写句子	57
23	怎样整理词序	60
24	怎样扩写句子	61

25	怎样缩写句子.....	64
26	怎样据词造句.....	67
27	怎样归并句子.....	70
28	怎样改变句式.....	74
29	怎样修改病句.....	77
30	怎样说句子含义.....	80
31	怎样找中心句.....	83
32	怎样加中心句.....	87
33	怎样整理句序.....	90
34	怎样给文章分段.....	93
35	怎样写段落大意.....	98
36	怎样划分段的层次	102
37	怎样把一段话写具体	105
38	怎样听写	108
39	怎样朗读课文	110
40	怎样默读课文	115
41	怎样背诵课文	118
42	怎样默写课文	121
43	怎样复述课文	125
44	怎样概括中心思想	128
45	怎样列课文小标题	133
46	怎样回答问题	137
47	怎样看图写话	140
48	怎样列作文提纲	144
49	怎样修改作文	148
50	怎样加标点符号	152

1 怎样完整音节

把不能表示某个字字音的汉语拼音符号，经过补写其他恰当拼音符号，使它成为正确音节的练习，叫做完整音节。这种练习在基础训练中有三种基本形式。

第一，补写韵母，就是习题中规定了汉字和它的声母、声调，要求添上恰当的韵母。例如：

(1) { 迷 mí
景 jǐng
注 zhù

(2) { 筐 kuāng
通 biān
此 cǐ

做这种形式的练习，先要读准汉字的字音，然后确定合适的韵母，方能写得正确。

第二，补写声母，就是习题中规定了汉字和它的韵母、声调，要求添加恰当的声母。例如：

(1) { 冲 chōng
栽 zāi
拖 tuō

(2) { 鸣 míng
映 yìng
井 jǐng

做这种形式的练习，也先要读准字音和它的韵母，然后添写恰当的声母。

第三，补写声调，就是习题中规定了汉字和它的声母、韵母，要求添上正确的声调符号。例如：

(1) { 管 guǎn
拼 pīn
猎 liè

(2) { 瞧 qiáo
坏 huài
柏 bǎi

做这种形式的练习，除了读准字音外，更重要的是要将正确的调号标在发音最响亮的拼音字母上。如 qiao (瞧) 中的 i、a、o 都是可以标调的元音字母，但它们中间 a 发音最响亮，所以要标在它的上面，成为 qiáo (瞧)。

完整音节的练习是巩固汉语拼音知识和提高拼音能力的一种基础训练。通过这种练习，日后可正确分辨如 on 与 ong, q 与 g 等容易混淆的韵母、声母，掌握在正确位置上标声调号的规则，还可以提高正音识字的能力。

要正确地完成完整音节的练习，必须做到以下几点：

一要读准字音。比如，给“迷(mí)”补写韵母，必须读准了它的音方能写上 i 这个韵母。其余的两种形式的练习也是如此。

二要辨清读音或形状相似的声母、韵母。比如 le、lo, q、g 很容易混淆，只有分辨清了，才能把猎注上 liè，不误注成 lià；把瞧注上 qiáo，不误注成 gláo。

三要写得清楚。

【练习】

一、补写下面音节中的韵母。

(1) { 霞 x _____
劝 q _____
陡 d _____

(2) { 溪 x _____
茅 m _____
德 d _____

二、补写下面音节中的声母。

(1) { 嘎 _____ ā
嫩 _____ èn
懂 _____ ōng

(2) { 雾 _____ ù
野 _____ ě
笼 _____ óng

三、补写下面音节中的声调号。

(1) { 愧 kui
躁 zao
嚷 rang

(2) { 愿 yau
塞 sai
累 lei

2 怎样据拼音写汉字

拼音，指由拼音字母和声调组成的音节；汉字，就是指日常写的由笔划组成的“方块字”。拼音写字，是根据拼音音节写出相应汉字的一种练习。基础训练中，它有三种练习形式。

一是把单音节写成汉字。如：

(1) zhōng: 忠 钟 终

(2) miào: 妙 庙 缪

(3) fán: 凡 烦 繁

(4) yě: 也 野 冶

这种练习，凡是同音字都可写上去，如 zhōng，可以写“忠”、“钟”、“终”、“衷”等等。但是练习前切不可查字典，否则就毫无意义了。

二是把联合起来的几个音节写成词语。如：

zhōng shēng
(钟 声)

mào shèng
(茂 盛)

chǎng kāi
(敞 开)

jiǎn dāo
(剪 刀)

fǎn xǐng
(反 省)

bān wén
(斑 纹)

做这种练习，不能单从一个音节上考虑写什么字，应该把几个音节联系起来，再确定写哪些字。如 zhōng shēng，假如写成“忠声”、“终声”就不对了，因为它们都不是一个正确的词，应该写成“钟声”才对。

三是把许多音节写成一个句子。如：

(1) wēi wēi qún shān biàn shēn shì yín zhuāng。

巍巍群山遍身是银装。

(2) gāo shān bú jiàn yí cùn tǔ,

高山不见一寸土，

píng dì bú jiàn bàn mǔ tián,

平地不见半亩田，

jiāng hé hú hǎi méi yǒu shuǐ,

江河湖海没有水，

shì jiè gè guó zài yǎn qián。

世界各国在眼前。

做这种练习，不仅不能只根据音节写字，也不能单把几个音节连起来写成一个词，应该把所有音节连起来，写成一个完整的意思明白的句子。

汉语拼音是正音识字的工具，也是为“汉字走世界文字拼音化方向的道路”作准备的。进行拼音写汉字的练习，可以巩固已学的拼音知识，提高拼读能力，为独立识字打下基础。另外，还可以帮助把汉字写正确，把词语和句子写得符合规则。

别以为拼音写汉字很容易，要真正做好它必须注意以下三点。

第一，要分清容易混淆的声韵母。如 z 与 zh, c 与 ch, s 与 sh, en 与 eng, an 与 ang, ou 与 ong, ang 与 uang, 以及

b 与 d, g 与 q 等等, 都很容易认读错误, 只有认准读准了, 拼读才能正确。

第二, 要看清声调的标号。

第三, 要仔细检查。反复轻声读读写好的词语或句子。

【练习】

一、把下面的音节写成汉字。

- (1) shū: _____
(2) qí: _____
(3) lǒu: _____
(4) dīng: _____

二、把下面的汉语拼音写成词语。

- (1) péng yǒu chéng kěn yī zǐ
() () ()
(2) kǎo shì mǎn yī lǎo shī
() () ()

三、把下面的汉语拼音写成句子。

- (1) rén bù xué yào luò hòu。

- (2) qiū fēng qǐ, tiān qì liáng,

shù yè huáng le, yī piàn

yī piàn de shù yè cóng shù

zhī shàng luò xià lái。

3 怎样查字典

正确而又迅速地从字典中查出一字的读音或意思的练习，叫查字典。查字典的常用方法有三种：

一是音序查字法，即运用汉语拼音查字典的方法。它主要是知道字的读音而不知道意思的情况下使用的方法。简单地说就是：知音不知义用音序法。如：

(1) 烂漫：色彩鲜明美丽

(2) 仰承：敬慕

烂读 làn，仰读 yǎng，这是早知道的，要从字典中查出它们的意思，首先要用它们的第一个汉语拼音字母 l 与 y 在字典中找到 l 与 y 部；接着，在 l 与 y 部中查到 an 与 ang 部分；然后根据第四声（ˋ）和第三声（ˇ）分别查到它们在字典上的页码；前后联系“烂漫”与“仰承”词语，很容易选择到“烂”与“仰”的解释分别是“颜色鲜明美丽”和“敬慕”。

二是部首查字法，就是运用部首查字典的方法。它主要在见到字形而读不准字音不理解意思的情况下使用。简单地说：见形不知音或义用部首法。如：

(1) 趋炎附势：

(2) 累进：

先确定趋和累的部首是“走”与“糸”，找到这两个字所属的部首范围；再数清去掉部首留下部分的笔画数，这样

就可查到它们在字典上的页码，然后找到这两个字，确定它们的读音分别是 qū 与 lèi；最后联系全词，选择“依附”与“积累”两个解释。

三是笔画查字法，即数一个字的笔画多少查字典的方法。这种方法主要在既读不准字音又分不出部首的情况下使用，多数用来查一些独体字，如“凹”等。简单地说，见形不知音不知部首用笔画法。如：

(1) 卫戍：shù 军队防守

(2) 垂钓：chuí 鱼钩挂到水中钓鱼

笔画查字法有两种，一种是整体查法。先把字典翻到“难检字笔画索引”栏；然后数一数字的笔画数，在“索引”中找到有关的字，最后根据“索引”中指明的页码查到它。这样很容易给戍注上 shù，垂注上 chuí。另一种是起笔查法。如“戍”的第一笔是“一”，“垂”的第一笔是“丿”，这都是它们的起笔。决定了起笔就在字典上起笔的形状部分，按照笔画由少到多的顺序，查到这个字，这样就可很快找到它们在字典正文部分的页码，音与义也就一目了然。

字典是识字——读准字音，理解字义的有效工具。学会了查字典，好象一个人走路有了拐杖和车辆一样，走得稳走得快，可以自学字词，便于独立阅读文章。查字典不论用哪种方法，都要做到“寻”、“定”、“选”三个字。

寻，就是要正确迅速地寻找到要查的字在字典上的页码。

定，就是要确定这个字与哪个字组成词语。如“吃”可以组成“吃力”、“吃饭”等词。字在不同的词中有不同的意思，“吃力”的“吃”是消耗的意思；“吃饭”中的

“吃”是“把食物放进嘴里经过咀嚼咽下去”的意思。所以，不确定有关字组成的词就不能正确解释这个字的意思，也难定准它的读音。如“收藏”中的藏读 cáng，“宝藏”中的藏读 zàng。

选，就是要认真选择解释条。一个字的解释有很多，要经过认真选择才能决定最恰当的解释。

【练习】

一、用音序法查字典，给下面带点字解释。

- (1) 逮捕：_____
- (2) 管理：_____
- (3) 绘画：_____
- (4) 教诲：_____
- (5) 款待：_____

二、用部首查字法查带点的字。

要查的字	查什么部首	除部首外查几画	字(词)典里的几种解释	应取哪种解释
日 <u>益</u> 发展	皿	五	①增加②更加	②
利 <u>益</u>			③利、好处	③
奔 <u>驰</u>				
<u>驰</u> 名中外				
压 <u>迫</u>				
<u>迫</u> 不及待				

三、用部首法查字典，给下面带点字注音和解释意思。

(1) 市儉：()

(2) 浏览：()

(3) 寰球：()

(4) 皎洁：()

(5) 农谚：()

四、用笔画法查字典，给下面的字注音。

戌() 冉() 束()

丐() 凸() 刃()

叟() 亟() 爻()

4 怎样仿写字

依据样子写字的练习，叫仿写字。在小学语文基础训练中，经常出现如下两种仿写字的练习形式。

第一、仿田字格写字的形式。(见第10页)

这是写字的初级训练。由于田字格把一个字各个笔画应有的位置作了规定，所以容易写好。仿田字格写字一般要连续写四个同样的字。这四个字仿写的方法是不同的：第一字要看一笔写一笔，如仿字“盒”字，看清样子中的“丿”在田字格上的位置，然后照样写“丿”，这样看一笔写一笔地写好第一个盒字；第二字要看一部分写一部分，先看清样子中的“合”，然后写“合”，把每一部分写正确，第三个字，要

盒	踩	清	洁	邮
递	员	棵	害	娃

人	合	盒							
---	---	---	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

看一个字写一个字，看清整体的“盒”字，然后仿写下来；第四字是不看样子字先写下来，写好后把自己写的与样子字比较，看哪些地方正确，哪些不够好。这样由部分到整体，由简单到复杂逐步仿写，比看一个字连写四个字，或者自始至终看一笔写一笔的效果要好得多。

第二，不用田字格仿写的形式。如：

迷_____

肿_____

粉_____

锋_____

舰_____

意_____

眯_____

亮_____

景_____

着_____

这种仿写比用田字格仿写要求高，仿写时不能看一笔写一笔，也不能看一部分写一部分，要看整体写整体。仿写前

要看清一个字每部分占整个字的比例如何。如左右结构的“眯”，“目”与“米”分别占 $\frac{2}{5}$ 与 $\frac{3}{5}$ ，上中下结构的“意”，

“立”、“曰”、“心”各占 $\frac{1}{3}$ 。要看清每一笔画与它相邻笔画在位置上的关系，如“粉”字中分的“丿”的头要与米的“丨”的头相平；“丿”的尾要与“米”的“一”相平。

汉字是记录语言的符号，字写正确，就能很好地起传情达意的作用。写字是一门艺术，要讲究书法，精致的书法艺术作品，能给人美的享受。自古以来，人们十分重视写字，连许多外国友人，特别是日本朋友也十分喜爱汉字，他们不仅搜集我国的书法作品，还经常练习写汉字。我们仿写字，就是学习和继承祖国书法艺术的一种基本训练。因此必须认真仿写，逐步提高写字能力。

仿写，不论是用田字格仿写，还是不用田字格仿写，都要做到以下几点：

一要认清字形。汉字中形近字很多，如“迷”的形近字有“述”、“达”等等。只有认清了字形，才不会把这一字写成另外的字。

二要分清结构。汉字有上下结构（如空字）、左右结构（如锋字）、上中下结构（如意字）、左中右结构（如撤字）、全包围结构（如圆字）、半包围结构（如周字）和独体字（如下字）等。掌握了一个字的结构，就是认清了一个字的形体，仿写就不难了。

三要分清笔画。汉字中有些笔画很相似，如横撇与竖撇就十分相似。如果把“月”中的竖撇写成横撇，把“我”中的横撇写成竖撇，字形就难看。

当然，除了上面三点外，还得注意笔顺，起收笔的轻重等等，这样才能把字仿写好。

【练习】

一、仿田字格中的字写字。

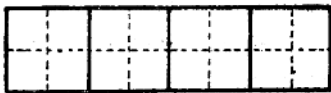
辆



望



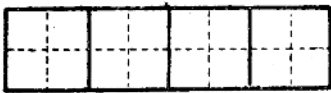
街



算



厨



关

