

13 ZHISHENG
SHISAN
TAO



制胜 13韬

◎ 何开四 著
百战人生的另类攻略

立志成功者必读

精讲学习方法
破译高考试题
推出致用宝典
笑谈趣味人生

四川出版集团
四川人民出版社

◎ 何开四 著

百战人生的另类攻略



四川出版集团
四川人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

·制胜十三韬:百战人生的另类攻略/何开四著. —成都:四川人民出版社,2005.9
ISBN 7-220-06960-X

I.制... II.何... III.成功心理学-通俗读物
IV.B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 103323 号

ZHISHENG SHISANTAO

制胜十三韬

——百战人生的另类攻略

何开四 编著

责任编辑	徐 英
封面设计	魏晓舸
技术设计	古 蓉
责任校对	袁晓红
责任印制	丁 青 李 进
出版发行	四川出版集团 (成都槐树街2号) 四川人民出版社
网 址	http://www.scpph.com http://www.scrmcbs.com E-mail:scrmcbsf@mail.sc.cninfo.net
发行部业务电话	(028)86259459 86259455
防盗版举报电话	(028)86259524
照 排	成都华宇电子制印有限公司
印 刷	四川省卫干院印刷厂
成品尺寸	155mm×230mm
印 张	15.25
插 页	4
字 数	198 千
版 次	2005 年 9 月第 1 版
印 次	2005 年 9 月第 1 次
书 号	ISBN 7-220-06960-X/I·1014
定 价	24.00 元

■ 著作权所有·违者必究

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系调换
电话:(028)87438866

人生事业，无非“学用”二字。但大部分人学了一辈子，用了一辈子，始终不得其要。举目四望，人海茫茫，万头攒动，成功者盖寡，平庸者居多。年过不惑依然惶惑，功不成名不就，只有慨然而曰：“我们这一辈子不行了，还是看孩子吧！”从此陪太子攻书，或者平庸度日成为主业。世态炎凉，人事丛脞；英雄气短，晦气日增。于是怨天尤人，浩叹时运不济，命蹇事乖，酿成人生悲剧，浑不知反躬自问也。

笔者置身学界、文艺界多年，于学用之秘，特别是如何把知识转化为能力和效益，把时间化为有用功，尤多感悟。人生处处需要智慧，譬如考试，没有人不经过这一关，但多少人研究过考试呢？兹细检一生之经验，以《制胜十三韬》出之。“制胜”讲的是人生实战，特别是不按规矩出牌的人生“野战”，非坐而论道者；“十三韬”者，即走出传统人生的十三条学习和致用的智慧准则。四川有句俗话叫“茶壶装汤圆，有货倒不出”。《制胜十三韬》的基本要义就是教你如何把汤圆倒出来，而且十个汤圆倒出一百个汤圆来。

记得我首次在四川大学为学子们讲《制胜十三韬》，书生好作大言，开场白就是：“今天凡是来听课者都是一生之幸，不听者都是一生之憾。”台下的学生们眼睛都大了，不知何方高士敢为如是之言。讲演完毕，我再说了一遍“开场白”，问学生如何，全场大呼“OK”，继之以经久不



序

息的掌声。随后不久，在一次比较文学讨论会上，我仅讲了《制胜十三韬》中“理论制胜”之一韬，即反响强烈，省内外九个高校当即邀请我去演讲。山东某高校一位教授感慨系之，他说：“听了何先生的讲话真是过瘾。以前我们做学问总是在杂志缝里找题目，故纸堆中求生涯，言必有征，语无虚发，现在连讲话都小心谨慎，生怕说错了，看来学问是要重新做了！”

之所以能收到这样的效果，原因有三：一曰真诚，因为我是毫无保留地把自己的感悟和经验全盘托出，功过是非全由听众评说；二曰生动，因为大部分例子均出于自身，有血有肉，加之善于“添油加醋”，言者欣然，闻者兴致盎然，绝无所谓学术文章的“寡妇脸”，令人生厌；三曰实用，可称招招“见血封喉”。虽然接受者存在个体差异，但好歹学几招也会受益多多。

我不妨再把“开场白”改几个字重说一遍：“凡是读过《制胜十三韬》者都是一生之幸，不读者都是一生之憾。”当然，任何“产品”都有自己的“目标消费群”，所以还得补充一句：“此书专为天下奋发有为立志成功者撰写，平庸者万勿接近，恐怕受毒！”

末了，我还要说上一句：本书的写作和出版，自始至终得到了四川人民出版社领导的大力支持，责编徐英女士为此付出了大量心血；在此一并表示感谢。

何明

兴趣关乎人性,兴趣牵动“内需”,概而言之,热爱乃是成功之母。这是一个人自立于世的逻辑起点。

1 第一韬 兴趣效率大于责任效率 / 9

- ◎ 一 儿子经商的话题 / 10
- ◎ 二 兴趣和责任 / 12
- ◎ 三 兴趣与人生境界 / 19



大千世界,姚黄魏紫,为人处世,学习致用,都要选择高标准的参照体系。否则,你将目迷五色,徘徊于人生的歧路上。

2 第二韬 取法乎上 / 22

- ◎ 一 “取法乎上”的三部经典:《易经》、《金刚经》和《塔木德》 / 24
 - 1 关于《易经》 / 25
 - 2 关于《金刚经》 / 28
 - 3 关于《塔木德》 / 33
- ◎ 二 择师的“取法乎上” / 35
- ◎ 三 家庭教育的“取法乎上” / 38





3 第三韬

一本书主义 / 43

不管你读了千本书、万本书,都需要一部经典做支撑,明白了这个道理,就会少走很多弯路。

◎ 一 读书四要 / 44

- 1 读书习惯和当今的变异 / 45
- 2 泛读和精读 / 46
- 3 读字(词)典 / 47
- 4 读书与做索引 / 49

◎ 二 一本书主义 / 51

- 1 郑朝宗先生和《管锥编》研究 / 51
- 2 《管锥编》实用举隅 / 53



人生发展切忌平均主义,“运一车兵器,不如寸铁杀人”,有特长者治人,无特长者治于人。

4 第四韬

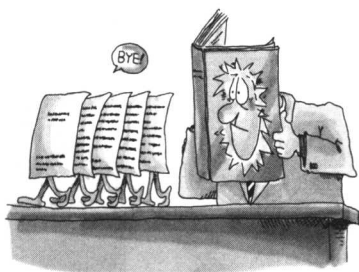
特长制胜 / 60



- ◎ 一 木桶原理的是与非 / 62
- ◎ 二 特长作为变数的存在 / 65
- ◎ 三 一点突破 / 67
- ◎ 四 认识你自己 / 72

万事万物都有诀窍，即是以最小的成本获取最大的效益，治学尤其是如此。很多人皓首穷经，最终一事无成，就是脑壳不开窍。

5 第五韬 治学三要 / 77



- ◎ 一 不尽信书 / 78
- ◎ 二 突破记忆的瓶颈 / 82
 - 1 记忆是一个自然的过程 / 83
 - 2 解释学和记忆 / 85
 - 3 联想和记忆 / 87
- ◎ 三 创新——治学的旨归 / 88

6 第六韬 理论制胜 / 92

千万不要轻视理论的作用，在当代激烈的竞争中，胜出者，往往是具有理论优势的人。

- ◎ 一 什么是知识分子 / 94
- ◎ 二 理论何以能制胜 / 95
 - 1 理论的概括力和对规律的把握 / 95
 - 2 优化结构是制胜之途 / 98
 - 3 理论和认识的深入 / 102
 - 4 文艺创作自身也蕴含理性因素 / 104
- ◎ 三 理论学习效率谈 / 105
 - 1 强调读原著，但不要绝对化 / 105
 - 2 不要把理论神秘化 / 106
 - 3 不要盲目追求理论的系统性和构架的庞大 / 108





第七辑

骄傲使人进步 / 111

- ◎ 一 中国谦文化溯源 / 112
- ◎ 二 骄傲和实战 / 115
- ◎ 三 骄傲的优势 / 119
 - 1 骄傲有利于人的励志 / 119
 - 2 骄傲有利于培养“独立之人格，自由之思想” / 121
 - 3 骄傲有利于积极的心理暗示 / 121
 - 4 骄傲有利于产生奋斗的压力 / 122
- ◎ 四 骄傲不起来怎么办 / 123



在学历社会中，文凭是道坎。你既要过这道关，又要学取真正的知识，聪明者就要破译高考规律，以腾出时间学点真功夫。

第八辑

思维至上：高考试题的破译及其他 / 126



- ◎ 一 从“真性情作文大赛”谈起 / 128
- ◎ 二 思维制胜规律举隅 / 131
 - 1 破译高考试题 / 131
 - 2 注重联想：由此及彼 / 141
 - 3 逆向思维：善做翻案文章 / 146
 - 4 发散思维：海阔天空 / 148

书生百无一用,就是因为没有“用”。知识分子真正勇于实践并掌握了致用的规律,那就是“知本经济”的实现。到时候人们会说“文盲百无一用”。

9 第九韬 关键是个“用”字 / 153

◎ 一 死知识和活知识 / 154

1 “用”就是对知识的激活和整合 / 157

2 “用”是知识更新和提升的过程 / 158

3 “学”、“用”的良性循环 / 160

◎ 二 “用”之五途 / 161



不要埋怨自己“运气不好”,机遇随处随时都有,关键在发现和创造。倘若守株待兔,那就等着喝西北风吧。

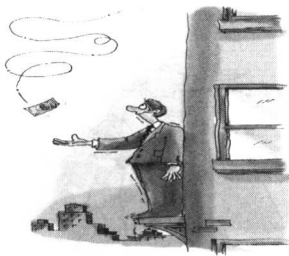
10 第十韬 抓住机遇与创造机遇 / 166

◎ 一 机遇青睐有准备者 / 168

◎ 二 机遇的创造 / 170

◎ 三 何氏定律:空间大于时间 / 173

◎ 四 机会成本和“舍得”的辩证法 / 177





11 第十一辑 幽默制胜 / 181

幽默是对快乐人生的追求，幽默也是制胜之道。幽默是天生素质，幽默也可以后天习得。你幽默，你高兴；你幽默，大家也高兴。

◎ 一 人类的苦恼意识和幽默的定义 / 182

1 人类的苦恼意识 / 182

2 幽默的定义 / 183

◎ 二 幽默制胜 / 185

◎ 三 幽默能学么 / 191

1 心留余裕，闲能生慧 / 191

2 读幽默的书 / 193

3 发现幽默和幽默记忆 / 195

◎ 四 笑起来 / 200



12 第十二辑 学会包装自己 / 202

包装就好比穿衣服。会穿衣服，你漂亮整洁，你潇潇洒洒，你特有精神。而且，你还体现了公益心，因为一不小心，你就成了审美对象。

◎ 一 从“衣”字的训释谈起 / 204

◎ 二 如何包装自己 / 205

1 克服腼腆、羞涩、怯懦等心理障碍 / 205

2 要学会和媒体打交道 / 207

3 开会和讲话的效益 / 212

◎ 三 不要害怕争论 / 214



千重要,万重要,人的身体最重要。身体好,一切都有可能;身体不好,一切都没有可能。问君能有几多愁,最愁身体不好载不动愁。就算成功了,也快进坟头,多遗憾哪!



13

第十三辑
野蛮其体魄 / 217

- ◎ 一 从传统文化谈起 / 218
- ◎ 二 体力和脑力 / 222
 - 1 体力是脑力的载体和基础 / 222
 - 2 体力提高脑力质量 / 223
 - 3 体力和人的精神状态 / 224
- ◎ 三 学点武术有好处 / 226
- ◎ 四 学会自我保健 / 228
 - 1 学一点针灸和按摩 / 228
 - 2 穿好你的鞋 / 228
- ◎ 附录 / 233
- ◎ 参考书目 / 241

第三十卷 131
 131\ 翻本其空雅

商人，要重式，要重中
 四一，缺本音，要重最和特
 四一，缺本音，要重最和特
 八音游器四，要重最和特
 不接找不接来必景，要
 出路出，\ 缺本音，要
 ! 缺本音，要



兴趣关乎人性，兴趣牵动“内需”，概而言之，热爱乃是成功之母。这是一个人自立于世的逻辑起点。



没有一个人不愿意自己成功，没有一个家长不喜欢自己的孩子成才。到大小书店走一走，看一看，如何学习，如何成才，如何考研，如何留学，如何求职，如何建功立业，这一类的书籍汗牛充栋，乃至成为一种时尚的产业。势之所然，乃理之必然。在当前竞争如此激烈的社会，人力资源是最重要的资源。从小处说，是个人的荣辱进退；从大处说，则关系到国家民族的兴亡。可谓成才之为道为德也大矣！但能否成才成功是一个复杂的问题，涉及的因素很多。我们听得最多的是“失败是成功之母”。这句话并没有错，它告诉我们成功之不易，也告诉我们只有在失败中吸取经验教训，不断努力，才能逼近成功的终点。但是这句话也有不足，它过于理性化，缺乏感性和人性的色彩。所以我要改一改，称“热爱是成功之母”，兴趣效率大于责任效率，我认为这句话更深刻，更符合实际，也更有煽动的力量，而且还有匡正时弊的作用。

一 儿子经商的话题

记得20世纪90年代初，我的孩子还在成都一个著名的重点中学念书。该校历来以严谨重学著称于世。在一次家长座谈会上，学校校长对社会上的经商之风进行了猛烈的抨击，听者为之动容。他还举了一个例子，大意是，此风在学校也有所反映，该学校就有一个学生居然把生意做到学校里来了，还幽默地补上一句：“听说这个

学生还赚了一点小钱!”顿时全场哄堂大笑,我也乘机跟着笑了起来,不笑白不笑嘛。开完会,我正要走时,被班主任老师叫住了:“你得留下来!”我不解。他说:“你以为校长说的谁呀?就是你的孩子!”接下来,当然免不了接受一次“再教育”,并希望我配合学校“再再教育”孩子,否则,后果不堪设想云云。

回到家里,我问了孩子经商的事。他说都是“闷墩儿”不够“哥们儿”,卖的10根皮带,就他的1根断了,他告诉了他妈,他妈又是学校老师,老师又告诉了校长。钱我早就退给他了,没想到弄得老爸也挨批。末了还意犹未尽地说:“这样的孩子养来干什么哟,小小的年纪就是甫志高!”听了孩子的“自白”,我只是说,一、经商一定要讲诚信,不能兜售假冒伪劣商品;二、你是学生,以学习为主,不要影响了学习。在我看来,孩子有经商的兴趣不是什么坏事,相反,对他的这种积极性,还要保护和鼓励,兴许一不小心我家就出了一个李嘉诚哩!倘若我当时大动肝火,来一番“庭





训”：小小年纪，经什么商？我们书香世家，哪个是经商的？再做生意，看我不打断你的孤拐（腿）！这样说，效果肯定适得其反，不仅挫伤了孩子经商的积极性，而且生硬地扼杀了孩子发展起来的兴趣，对孩子的成才有弊无利。以后，孩子学的是经济类专业，和他的兴趣吻合，毕业后顺理成章地走进了商界。由于有中学时代经商的经验作铺垫，其起点就高于同类的学生，干得还真不错。

我这样做，其实也包含了我的人生经验。因受家庭的影响，我自幼喜欢文学。高考时，老师劝我读图书馆学系，认为考取的可能性更大。我也就糊里糊涂地填了这个志愿。到了学校，学的什么图书馆学、目录学、分类学、读者工作之类，了无意思。比如说，图书馆学，讲的是如何定义图书馆、图书馆和藏书楼的区别、图书馆系统条条和块块的分割及联系，更为可笑的是反复论证图书馆为什么具有阶级性，简直让人烦透了。不仅我是这样，其他同学对课程的设置也反感，曾自发开会要求改变教材，但系里的回答是，北大的教材代表全国最高水平，不能动。此事便不了了之。但对我而言，即便改了教材，也会兴趣索然，因为志不在此。所以，虽然读的是北京大学，但我觉得还不如找个师范学院的中文系读读好。5年间，我基本不上阅览室自习，倒是大膳厅的电影场场都没有缺席。一直到16年后重新到厦门大学读了中文系的研究生，才遂了读中文的愿，其时已是接近不惑之年，老大不小，有范进中举之叹，真是早知如此，何必当初！

二 兴趣和责任

兴趣和责任并不构成矛盾。一事之兴，有兴趣有责任，其成功的概率会更大。只是我们的习惯和价值取向，从来是把责任看得高于一切、重于一切、大于一切，个人的兴趣、欲望、志愿，则多被忽略。在我读书的20世纪五六十年代，最流行的口号是“党叫干啥