

妙语连珠诠释人生的真谛

与阅读那些枯燥单调的理论相比，一些蕴涵哲理的小故事更易于理解和接受。

经典哲理读物



中学生 要懂得的 100个人生哲理

沙漠没有改变，印第安人也没有改变。改变的只是那个家庭妇女的心态，正是这种敢于负责、不怕困难、勇于进取的心态使她
从自己造的牢房里看出去，并终于看到了星星。



李建国 编著

★直入心灵，获得人生感悟

台海出版社

妙语连珠诠释人生的真谛

与阅读那些枯燥单调的理论相比，一些蕴
涵哲理的小故事更易于理解和接受。

经 典 哲 理 读 物



中学生 要懂得的 100个人生哲理

李建国 编著



台海出版社

图书在版编目(CIP)

中学生要懂得的 100 个人生哲理 / 李建国编著. — 北京 :

台海出版社, 2005.8

ISBN 7-80141-392-X

I. 中… II. 李… III. 人生哲学—青少年读物

IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 093051 号

书 名/中学生要懂得的 100 个人生哲理

作 者/李建国

责任编辑/吕 莺

发 行/台海出版社

经 销/全国新华书店

印 刷/中国电影出版社印刷厂

开 本/787×1092 1/16

印 张/17.75

字 数/230 千字

版 次/2005 年 10 月第 1 版

印 次/2005 年 10 月第 1 版

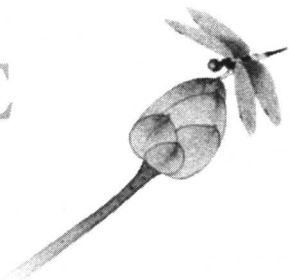
台海出版社(北京景山东街 20 号 邮政编码 100009 电话 010-84045801)

ISBN 7-80141-392-X 定价:28.80 元

版权所有 违者必究

凡我社图书, 如有印装质量问题, 请与我社发行部联系

PREFACE



前言

没有多少人会相信，一本叫《快乐的城堡》的书是一个家庭主妇在沙漠深处的一间小铁皮房里写出来的。

丈夫奉命到沙漠里去演习，主妇则只能一个人留在闷热的小铁皮房里，更要命的是，她的身边只有语言不通的墨西哥人和印第安人，他们是那样粗俗、那样无知，她无法想象和他们在一起交流的情景。她感到非常难过，于是就写信给父母，说无论如何都要抛开一切回家去。

父亲的回信只有两行。但这短短的两行却从此完全改变了她的生活。信中这样写道：两个犯人都从牢里的铁窗望出去；一个看到泥土，一个却看到星星。反复地看这封信，她幡然醒悟，决心要在沙漠里找到星星。她开始尝试和当地人交朋友。一开始，他们的反应就使她非常吃惊——当她对他们的纺织品、陶器感兴趣时，他们就把自己最喜欢的、从不卖给游客的纺织品和陶器送给她。她研究那些使人着迷的仙人掌和各种沙漠植物，又从土著那里学习有关土拨鼠的知识……就这样，原来使人难以忍受的环境终于变成了使人流连忘返的奇境。一念之差，她把在恶劣环境中生活看成是一生中最有意义的冒险。她为发现新世界而兴奋不已，为此著书，取名《快乐的城堡》。

这个故事告诉了我们什么呢？一句话：就是“停止抱怨，学会

负责”。

沙漠没有改变，印第安人也没有改变。改变的只是那个家庭妇女的心态，正是这种敢于负责、不怕困难、勇于进取的心态使她从我自己造的牢房里看出去，并终于看到了星星。

一个简单的故事，足以给人意味深长的人生启示！

《中学生要懂得的100个人生哲理》这本书就是收集了许多这样的故事，用通俗易懂的故事讲述为人处世的大道理。围绕中学特定时期对生命的关注、思考、迷惑，让读者在读书的过程中体验真善美，让读书的过程成为心灵净化的历程。

与阅读那些枯燥单调的理论相比，一些蕴涵哲理的小故事更易于理解和接受。尤其是对那些中学生而言，中学时期是一个人的世界观、人生观初步形成的时期，也正是人的性格形成的重要时期，他们更愿意通过广泛的阅读富含道理的故事，潜移默化地增强自己的思维能力和理解能力，从而激发学习动机。

《中学生要懂得的100个人生哲理》将许多人生哲理以最简单、最朴实的方式呈现给读者，让读者能抛开理论的迷雾，直入心灵，获得人生感悟。所选故事可谓最经典的、最深刻的、引用范围最广泛的故事。每则故事后附有文字精辟的评论性的语言，启人心智，发人深省。

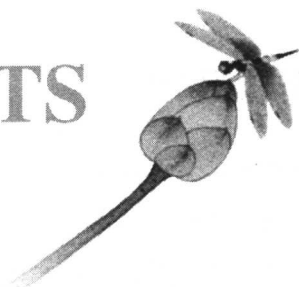
本书具有如下二个方面的特点：

第一，注重趣味性。书中以古今中外的哲学故事为主要内容，令人读起来妙趣横生，不忍释卷。

第二，注重深刻性。书中对每个主题都进行精辟、严密的论述，引用大量格言警句，妙语连珠诠释人生的真谛。

总之，本书文字流畅，风格洗练，字里行间都跳动着最活跃的音符，能够令人在快乐的阅读之中增长人生智慧。

CONTENTS



目录

坚持自己，挺身而出

- | | |
|---------------------------------|-----|
| 1. 人人都有自己的锋芒，活在世上就要好好展示 | 003 |
| 2. 坚持你的观点，在大是大非面前挺身而出 | 005 |
| 3. 比尔和保尔，一个都不能少 | 010 |
| 4. 好人好吉祥，好人好路宽 | 015 |
| 5. 鲜花不因弃置阳光而怒放，青春不因弃置理想而勃发 | 020 |
| 6. 一握手就出“手”不凡，一握手就拥有开启“陌生”的钥匙 | 022 |
| 7. 人只有半条命，人只要能拥有半个自己，如果人还想活下去的话 | 025 |
| 8. 出奇制胜是兵家的经典，反向思维是人生的创新 | 028 |
| 9. 记住过去的耻辱，并想尽一切办法努力超越 | 030 |
| 10. 没有谁能够打败你，除非你自己倒下了 | 032 |
| 11. 只有练就绝活，才能在人生道路上挥洒自如 | 035 |
| 12. 不要太在意别人的看法，只要努力终会被人认可 | 038 |
| 13. 容人才能容己，容人才不会损己 | 041 |

人，不要轻易说不！

- | | |
|--|-----|
| 14. 成功因素蓦然回首而降临，命运因灵机一动而改变 | 045 |
| 15. 人，不要轻易说不！ | 047 |
| 16. 永不投降是无形的生命刑具，一边站着英雄圣人，
一边站着懦夫小人 | 050 |
| 17. 切勿以无端的恶意揣测别人，更不要因此
而自怨自艾自叹悲苦 | 052 |
| 18. 一时的满足难获一生进取，一次的成功
难抵下次失败 | 054 |
| 19. 第一个“果子”是酸的，但它和
第二个一样有价值 | 056 |
| 20. 失败并不可怕，可怕的是不能
坦言失败善待失败 | 059 |
| 21. 走别人没走过的路，才能先声夺人领先一步 | 061 |
| 22. 在通往成功的天梯上，必须学会
把失败当作提名奖 | 064 |
| 23. 巨大的成功，是从细微的收获开始的 | 067 |
| 24. 梦想之花垂青的总是那些有耐心，
执著追求的人 | 069 |
| 25. 随时倒出鞋子里的砂粒，摆脱缠绕你的琐碎事 | 071 |
| 26. 真正激励你成功的，是将你逼入绝境的死神 | 073 |
| 27. 在无所事事的安逸中，所有的意志与锐气
都将消失殆尽 | 076 |
| 28. 再添一把柴，跨过最后一步 | 079 |

人不可有傲气，但不可无傲骨

- | | |
|---|-----|
| 29. 一个人有骨气，就等于有了一大笔财富 | 083 |
| 30. 谁若是游戏自己的诺言，他就是在游戏自己的人格 | 086 |
| 31. 诚实是做人的起点，也是做人的归宿 | 088 |
| 32. 人不可有傲气，但不可无傲骨 | 093 |
| 33. 诚实无欺让人信赖，心灵澄澈可臻于完美之境 | 096 |
| 34. 不明耻，难做人 | 099 |
| 35. 做人贵在“守拙” | 103 |
| 36. 自尊是思想修养的自然流露，是灵魂铸
造到一定程度的果实 | 108 |
| 37. 走错一步不要紧，重要的是赶快回到正路上来 | 111 |
| 38. 决定一个人品质高低，心胸开阔与否，就在于
生活的一举一动、一言一行中 | 114 |
| 39. 留住善良其实是为了留住内心的春天 | 117 |
| 40. 只要自信的旗帜还在，人生的阵地就还在你手里 | 119 |
| 41. 诚实值一百分，这是我们身上最宝贵的东西 | 121 |
| 42. 做人从标点符号开始 | 124 |

为自己创造机遇，为自己寻找命运

- | | |
|------------------------|-----|
| 43. 为自己创造机遇，为自己寻找命运 | 131 |
| 44. 人生有无数种定义，每个人只能选择一次 | 134 |
| 45. 逆向思维棋高一着 | 140 |
| 46. 该舍弃时就舍弃，莫待日后空懊悔 | 143 |

47. 不同的人有不同的准备，于是人生 就有了不同的收场	146
48. 生活就像一道算术题，有加法也需要减法	149
49. 人生好比作画，只能一笔一笔地慢慢勾	151
50. 人之聪明之处在于：人之无中生有	153
51. 与其抱残守缺，不如果断放弃	155
52. 每个人可能都有一本最初的“诗集”， 但它不一定是最美的一本	157
53. 喜欢不一定拥有，这是成熟与理智的选择	159
54. 宝贝放错了地方便是废物，废物 放对了地方便是宝物	161
55. 一个目标都是一截人生的河床	163
56. 只有那种点亮聪明的聪明，才有资格 叫做美丽的聪明	165
57. 智慧是任何人都抢不走的，只要 你活着永远跟着你	167
58. 明天的树叶，今天不会落下来	169
59. 事情都有两面性，一切取决于你的态度	171
60. 人生如乘车，持票搭车奔终点	173

自己找自己谈话，切莫让自己走失

61. 自己找自己谈话，切莫让自己走失	177
62. 你就是可以照亮自己的阳光	179
63. 要想让灵魂无纷扰，就用美德去占据它	185

64. 把钉子钉进躯干里，提醒自己“恢复青春”	187
65. 做人之道在躬行	189
66. 做人应堂堂正正简单一点，大写“人”字 看似容易却也复杂	194
67. 做人不能“死要面子”但又不能“不要面子”	197
68. 人一变成“名人”，“自己”就消失了	200
69. 与其为情绪所累所差遣，不如倒过来想想	202
70. 只有勤劳诚实的人，才有可能成为找到“真金”的人	204

列出生命清单，去做想做的事

71. 列出一张生命的清单，去做自己想做的事	209
72. 节省生命的开支	211
73. 生活像一面镜子，你笑它笑，你哭它哭	214
74. 为自己造就生活的栏杆，在富有情趣中享受幸福	217
75. 放下心情你才能感到生命的欢乐与惊奇	221
76. 哪怕一声美鸣，也要给世界添光加彩	223
77. 世界上没有绝对的优势，没有一劳永逸的“椅背”	226
78. 生命的力量所向披靡，可以战胜一切 不可战胜的厄运	228
79. 节制欲望撑不死，习惯安逸勤不了	230
80. 俭朴是一种心态，一种对待生活的态度	232
81. 不论生活多么失意，别让眼睛老去	235
82. 不同命运根源于不同观念，不同性格造就了不同人生	237
83. 把烦恼抛在身后，轻松走出生活迷途	240

丢掉必胜心

84. 宝石不如草	249
85. 让火箭飞得更高	251
86. 自食苦果	252
87. 牧人和斗牛	254
88. 谁埋没了天才	255
89. 最坚固的门	256
90. 善良是种觉悟	257
91. 上帝的奖赏	259
92. 盘点你生命的资产	261
93. 沙丁鱼智胜巨鲸	264
94. 楷 模	265
95. 冠军和苍蝇	267
96. 你是一块海绵	268
97. 丢掉必胜心	270
98. 盲人眼中的明灯	271
99. 面对诽谤	272
100. 侧 影	273



坚持自己， 挺身而出





直入心灵，获得人生感憾



人人都有自己的锋芒， 活在世上就要好好展示

如果我们每个人都能像剪子那样既能展示自己的锋芒，又能相互配合，那么，即使生活苍白成一页薄纸，我们也能把它剪出友谊、爱情、幸福的图案，也能剪出自己生命的辉煌与灿烂……

有一个事实是不容否认的：每个人都有自己的锋芒，这就犹如每根火柴都蕴含着自己的火焰，它们惟一的区别仅在于火焰的强弱而已。

活在世上，就要好好地展示自己的锋芒，但并不是每个人都能把这种展示做得恰到好处。我们易犯的错误就在于为了显示自己的锋芒，而将他人的锋芒斫伤，这恰如两把菜刀，锋芒相碰的时候，必然卷刃。

那天去参观一个民间艺人的剪纸艺术展览。面对众多来宾，她表演得恣意而从容，我注意到她手中的那把磨得锃亮的剪子，只见剪口在与纸张接触的刹那，两片剪锋轻轻一擦，咔嚓咔嚓声音过后，几只活灵活现的小狗小猫小兔子就跃然于手上了。

剪纸中两片剪锋总是紧密相依互相配合，却又能恰到好处地避开对方的锋芒。试想：如果两片剪锋针锋相对，那么，任何东



西都将“剪不断，理还乱”。

如果我们每个人都能像剪子那样既能展示自己的锋芒，又能相互配合，那么，即使生活苍白成一页薄纸，我们也能把它剪出友谊、爱情、幸福的图案，也能剪出自己生命的辉煌与灿烂……



坚持你的观点，在大是大非面前挺身而出

做个好人。做个有勇气的人。做个有鲜明责任感的人。做个有主见能坚持正确观点的人吧。

人云亦云，人唱我和，作为一种处世方法，无疑是被广泛采用的。许多人认为，做人最好隐蔽自己的观点，处世最好从众求和，不与人随便发生见解上的争执。尤其在一个群体中，当一个人的观点独树一帜，与大多数人不相合时，千万不要坚持己见，因为按一般逻辑，你若坚持自己的观点，就有不自量力、自以为是之嫌。你无疑“不得人心”，会遭白眼甚至唾弃的。为避免这种尴尬局面的出现，一个人应当柔顺容忍，以营造一个皆大欢喜的结局。

毫无疑问，这样的处世方法，粗看起来无可指责，然而世界上任何一种事物都有其两面性。当一个人见机行事，藏锋隐芒，从不亮出他的观点，更不愿在原则问题上与人争长论短，从而过得四平八稳时，他的人生也会因怯懦而平庸，因圆滑而苍白。不管他是不是满腹经纶，是不是才高八斗，若缺乏坚持自己观点的勇气和耐力，那不过是个被动的老好人。一味做这样一个老好人，显然缺了点骨气和上进心。

亮出你的观点，这是人们在生活和事业上的基本权利，也是一种义务。一个人在家里会有某些见解和看法，在单位里、在社



会上，同样会有种种认识和观点。有的时候，我们仅仅有一种自身的感觉就行了，不必表露出来，因为那不在乎多大的是非。有时我们也可以通过温和的方法，来申明自己的观点，比如当面解释、写信说明等，那也不过是一些琐屑问题上的交流和磋商。但是如果你处在一个大是大非问题面前，你除了能将你的观点亮出来，更要具有坚持自己观点的决心。如果你摆出你的意见，却遭到群体的否定，而你又抱着息事宁人、少数服从多数的心理屈服了，那么即使你的意见贵如珍珠，也终究难生成效。

能在大是大非面前挺身而出，毫不含糊地表明自己的观点，已属不容易；在遭受反对批驳的情况下，能始终将自己的观点坚持下来，更是难中之难。在这方面，老一辈的无产阶级革命家，为我们树立了榜样。

遵义会议前，中央红军在经过一个叫打谷新场的地方时，包括张闻天、周恩来在内的领导集体，决定攻打此地的国民党匪军。讨论时，只有毛泽东持反对意见，明确提出：打谷新场不可攻打。在当时群情激昂之时，作为普通委员的毛泽东，他的观点遭到排斥。一番各不相让的争执后，毛泽东冲动地离开，其他委员竟一致决定撤消他的总指挥的职务。在这种情况下，毛泽东仍不放弃自己的主张，他主动找周恩来，反复阐明自己的理由。最终，张闻天、周恩来等领导者，经过心平气和地研究，采纳了毛泽东的意见。一次重大的战略错误得以避免。

同样，一代名将粟裕，也有过坚持自己的观点，在上级面前“斗胆直陈”的经历。当时，中央军委决定让粟裕率军南下，渡过长江开辟新的战场。粟裕却认为，此时大军南下不是最佳时机，应该留在江北，多歼灭敌人，这样在江南人口稠密地区作战