

影音双响炮

内附 VCD、CD 学习英语无障碍



+



Traveling Around the World Using 5 Words

5个单词

环游世界

a e p

英语教学魔术师

谢钦舜 编著

Richmond Hsieh



世界图书出版公司



从事教学和师资训练十八年来，发现很多同学由于基础没打稳，字母拼读、自然发音法没学好，背单词的方法不对，发音不重视，句型没概念，文法没搞懂，自然的在没有英语听说的充分环境里，会话能力当然无法提高。



十余年来在教学与演讲的过程中，逐渐体会到中国人学习英语的盲点及困难所在，Touch英文系列课程因此诞生。



学习首重基础扎根，学英文亦然，先将字母拼读学好，发音学好，生词才容易记牢，会念单词就会念句子，掌握句型就可以开始学文法，由简单的字词到较长的句子，而后能说一口发音正确的英文。



举凡学习英文的重点和正确引导都已包含在本课程中，初学者可用本课程作为扎根的工具，略有英文基础者，上完本课程，程度会大幅提升并掌握学习要领，触类旁通。

金字塔式架构由底层开始打好基础，逐渐向上依序建构美丽的英文金字塔，只要一步一步往上建构，必然能掌握英文有更广的了解，一定还要多看其它相关书籍、报章杂志做自我的充实哦！



会话

5个单词环游世界



文法

破解英文文法



句型

5种句型说英语



发音

洋腔洋调说英语



单词

学英语不用背单词



字母拼读

掌握英语自然发音法

ISBN 7-5062-5616-9



9 787506 256162 >

ISBN 7-5062-5616-9/H · 41

Wx5616

定价：20.00元

五个单词

环游世界

aebe

英语教学魔术师
谢钦舜
Richmond Hsieh

编著

世界图书出版西安公司

西安 北京 广州 上海

USE 5 SIMPLE WORDS TO TRAVEL
AROUND THE WORLD

陕版出图字 (25-2002-399)

图书在版编目(CIP)数据

五个单词环游世界/谢钦舜编著. —西安: 世界图书出版
西安公司, 2002.10

ISBN 7-5062-5616-9

I.五... II.谢... III.英语—口语 IV.H319.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第069408号

- © 该书由台湾凯信企业管理顾问有限公司授权
世界图书出版西安公司在中国大陆出版发行

五个单词环游世界

编 著 谢钦舜

责任编辑 杨 英

出版发行 世界图书出版西安公司

地 址 西安市南大街17号 邮编 710001

电 话 029-7279676 7233647(发行部)

传 真 029-7279675

E-mail wmcxian@public.xa.sn.cn

经 销 各地新华书店

印 刷 西北大学印刷厂

开 本 880×1230 1/32

印 张 5.375

字 数 120千字

印 数 0001-15000册

版 次 2002年10月第1版 2002年10月第1次印刷

书 号 ISBN 7-5062-5616-9/H·419

定 价 20.00 元

☆如有印装错误, 请寄回本公司调换☆

原书缺页

原书缺页

原书缺页

原书缺页

总编辑的话

谁能抗拒——2001年最具震撼力的英语教学VCD

台湾首屈一指的英语教学魔术师亲自出马！Richmond引爆欢乐，以有趣有效的教学方式透过有声有色的录像课程陪你提高你的英语！让你口语流利又能应付考试！如果你未曾目睹并感受谢老师上课的魅力，不要犹豫立刻透过这套多重感官超倍速的全脑英语学习工具，亲自体验学习英语的乐趣！

这套课程结合书本、CD、VCD等学习媒介，配合谢老师双向、互动、沟通式的教学技巧，应用笑话、谜语、脑筋急转弯、歌曲、韵文、数来宝、趣味故事等幽默元素引发你的学习动机与兴趣，为你全方位的营造多彩多姿，自然而然的学习环境，只要你持之以恒的亲身完整体验这些科学的方法，必能建立良好的英语架构或重建你对英语的正确认识。

根据研究，人类有三种不同的学习方式：一是通过眼见书本，看图画、表格的视觉型；二是通过耳听录音带，演讲口语教导的听觉型；三是透过直接的参与，亲身经历的动觉型。事实上每个人多少都会同时使用上述的三种方式，然而大多数的人会偏爱其中某种方式，一项针对美国和亚洲地区等地国小至大学学生的研究，获得的调查结果是偏爱视觉学习（书本）的占29%，偏爱听觉学习（CD）的占34%，偏爱动觉学习的占

37%(VCD), 换句话说, 透过视听动三种感觉对你学习英语将有一个很好的开始。

在这套VCD课程中, 你可以同时体验视听动的多重感官学习, 所以请你务必先观看VCD, 体验有趣有效的科学学习方法, 置身于实际的学习情境中, 自然吸收字母拼读、单词、发音、句型、语法及会话的学习策略。而CD可让你不受时空限制, 例如在(坐)开车时, 睡觉时播放供做练习和复习之用, 同时帮助你在脑海中, 创造对话情境。而书本则提供你书面的参考和更多的实例。本套结合看听做的全脑学习, 帮助你蹲稳马步迈向超倍速、超级记忆与学习的路:

〈1〉透过日常生活常见的英语字母符号、商标、招牌、字母游戏、歌曲、韵文、数来宝等让你轻松学会字母的名字、念法、写法; 日常生活中由字母组合而成的简缩符号; 字母在单词中基本声音的读法; 利用字母的声音读出单词的拼音组合, 为你归纳字母拼读法的基本规则, 让你能够“看字读音”“听音拼字”, 建立字母的认知能力和字音敏感度。

〈2〉延续字母拼读法概念, 利用声音与图像来熟记单词的拼法、念法与用法, 同时以趣味的方式介绍单词的八大词类, 为句型与语法的学习热身, 让“单词”不再是你的“负担”。

〈3〉进一步将发音规则做归纳与整理, 利用字母拼读法自然带出KK音标的认识, 同时利用绕口令等趣味方式练习发音, 更涵盖了重音、连读、语调、节奏的动感练习。让你的发

音道地洋腔洋调。

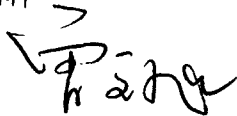
〈4〉有系统的介绍英文句子的形成条件、各种句子的结构、功用及五大基本句型，透过脑筋急转弯，让你轻松了解语法的结构组织，利用1、2、3地时简化原则彻底破解英文句型的基本架构，让你知道“老2”（动词）的重要。

〈5〉尽可能的把一些复杂的语法术语予以简化，以平易近人的面貌呈现化繁为简的语法概念，依据句型不变定律，进一步介绍八大词类（含词，短语，从句）的语法功能，时式，语态和语气，让你学英文语法能跟着感觉走，从听读中吸收语法概念，从说写中内化语法规则，超越被动的认知迈向主动的操控，掌握普遍重要的例句。

〈6〉以轻松的双人对话方式，搞笑，逗趣的演出，自然呈现各种会话场合情景，用简单易懂的单词，配合简易清楚的句型，加上地道的美语发音自然而合宜的语法，表达心中的疑问，想法，适时适地的配合肢体语言用英语与人沟通，达到表情达意的目的。

让你用简单的英语就可以轻松游遍天下！

总编辑



前言

如果你明明猛攻英文，却进步有限；如果你踏进社会多年，已深深体会英语的重要，但却又不知道该如何补习，你一定要读这本书。“语言”该是自己的资产。很多人问学英语，到底对我们有什么好处？我们只想告诉你，英语会话能力一旦优秀，是任谁也抢不走的宝贵资产。在职场中、一辈子里，你都会是脱颖而出的佼佼者。

本书融合各项可能发生状况与情境，并在过程中创造自己的学习环境，以五个单字即可轻松表达出要说的意思，痛快说出一口流利英语。因此，会看、会听、会说的完美英语程度是可以期待的。

还记得《铁达尼号》中的电影对白：“You jump! I jump!” 憾动多少人心；而当外国艺人来台访问时，机场总是水泄不通。可见，台湾国际化的脚步已越来越快了，要让自己成为专业人士，悠游于国际间，唯有不断提升自己的会话能力，如此才能高人一等。

如何开口就通，还得要您敢讲、敢秀，因此大胆秀出自己吧！才知道自己到底学习到了多少，多次练习以后英文对您而言将只不过是一种说话工具罢了。

Richmond Hsieh

目 录

总编辑的话	7
前言	10
会话百分百	15
打招呼·····	16
自我介绍·····	18
问电话号码·····	20
问年龄·····	21
问住址／国籍·····	22
问星期几·····	23
问天气·····	25
问时间·····	26
问日期·····	27
问生日·····	28
问身份证号码／护照号码·····	29
问职业·····	30
问工作（上学）地点·····	31
问工作（上学）交通方式·····	32
问家庭状况·····	33
问喜好·····	34

问价钱·····	36
问厕所·····	38
道别·····	39
其他·····	40
一看就通·····	43
轻轻松松出国去 [CD/1]·····	44
轻松看懂手上的机票·····	49
5 个字说透透·····	51
国外旅游时紧急短句 [CD/2]·····	52
旅游购物 [CD/3]·····	59
从起床到出门 [CD/4]·····	69
回家到就寝前 [CD/5]·····	75
接听电话 [CD/6]·····	81
高兴的时候 [CD/7]·····	88
生气的时候 [CD/8]·····	99
批评 [CD/9]·····	111
骂人 [CD/10]·····	128
安慰别人的时候 [CD/11]·····	132
祝福/难过 [CD/12]·····	147
谚语/惯用语 [CD/13]·····	152
录像带(VCD)动感学习完整版 [VCD]·····	161
谢老师的二、三事·····	168

会话百分百

