

● 范金民 夏爱军 著

如果我们考察洞庭东西两山的范围，可以看到洞庭东西两山的实际面积并不大，分别只有 96 和 82 平方公里，耕地果园林木面积不到 10 万亩。那么，在这样蕞尔一隅，是怎么形成一个全国有名的商人集团——洞庭商帮的呢？

洞庭 商 帮

中国商帮丛书

Dongting shanghang



黄山书社

中国商帮丛书

洞庭 商帮

● 范金民 夏爱军 著

黄山书社

图书在版编目(CIP)数据

洞庭商帮/范金民,夏爱军著. —合肥:黄山书社,2005.12

(中国商帮)

ISBN 7—80707—334—9

I . 洞… II . ①范… ②夏… III . 商业史—研究—江苏省
IV . F729

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 150983 号

出版发行:黄山书社

社址:合肥市金寨路 381 号九州大厦 7 层(230063)

印装:安徽省地质印刷厂

经销:新华书店

开本:880×1230 1/32

印张:5.5

字数:140 千

版次:2005 年 12 月第 1 版

印次:2005 年 12 月第 1 次印刷

定价:15.00 元

目 录

前 言	1
第一章 哺育洞庭商人的自然环境和社会经济摇篮	4
一、洞庭东西两山的行政区划	4
二、东西两山的自然环境和人文景观	7
三、东西两山的社会风貌	15
四、高度发展的商品经济	20
五、经济发达的纵深腹地	24
六、面广量大的商品交易	27
第二章 主要洞庭商人家族及其活动	30
一、东山商人家族	30
二、西山商人家族	42
第三章 洞庭商人的活动地域	48
一、运河沿线的洞庭商人	49

中国商帮——洞庭商帮

1. 以太湖流域为中心的长江以南地区	49
2. 长江以北的广大北方地区	52
二、长江沿线的洞庭商人	54
第四章 洞庭商人在近代上海的发展	58
一、洞庭商人与近代上海金融工商业	60
1. 外资银行和洋行的买办	60
2. 钱庄和银行业	67
二、洞庭商人在其它行业的发展	76
1. 丝经和丝绸业	76
2. 洋纱洋布业	77
3. 工业企业	77
第五章 洞庭商人的经营方式和经营观念	92
一、洞庭商人的经营方式	92
1. 独资经营	93
2. “领本经营”	96
2. 合资经营	99
二、洞庭商人的经营观念	99
1. 礼貌待客	100
2. 顾客至上	100
3. 随机应变	101
三、洞庭商人的经营手段	104
1. 预测行情, 注重市场信息	104
2. 因时而变, 经营不同商品	105
3. 薄利多销, 加速资金周转	106
4. 选择高货, 追求高额利润	106
5. 稳中求成, 经营大宗商品	107
第六章 洞庭商人的特点	108
一、形成于经济发达文化昌盛的地区	108

目 录

二、经营的品种主要是生活必需品	112
三、经营地域都以老家苏州为依托	113
四、善于更新观念,开拓经营新局面	114
第七章 洞庭商人的社会生活	118
一、洞庭商人的宗族观念	118
二、洞庭商人的乡邦观念	126
三、洞庭商人对于贾儒的看法	141
四、洞庭商人的他乡为家和家乡生活	146
五、洞庭商人妇	154
六、洞庭商人的业余爱好	160

前 言

明代末年凌濛初的《拍案惊奇》中有这样一则故事：

主人公姓文，名实，字若虚，苏州人。他做生意总是亏本，而且其他人如果跟他合伙做生意，也会跟着亏本，连伙计都会学坏了。因此，大家给他起了一个诨名，叫做“倒运汉”。这一天，他的朋友要到海外去做生意，文实觉得自己反正也没有什么事情可干，还不如跟着到海外去见见世面。他想借点本钱，也好顺带着做点生意。但他亏本的名声太响了，竟没有人愿意借钱给他。好不容易弄到了一两银子，能买什么呢？文实在街上逛了半天，看到满街都在卖橘子。文实见橘子“红如喷火，巨若悬星；皮未皲，尚有余酸”，他想干脆就买上点橘子放在船上，也可以解解渴。于是他不顾别人的嘲笑，买了百来斤橘子装在篓子里，叫人挑到了船上。说来也怪，那橘子在海外竟非常走俏，文实不仅大大赚了一把，而且从此

中国商帮——洞庭商帮

以后他的命运也发生了逆转，逐渐成了一个富翁。

当然这只是明代人凌濛初写的小说，不是事实。但为文实赚得“第一桶金”的橘子却是真的。此橘生长在位于太湖中的洞庭东西两山上。

洞庭东西两山，在苏州市西南，现今属于江苏苏州市吴中区。洞庭东西两山原是太湖中面积最大的两座岛屿，由于泥沙淤积，东山的东北现在已与陆地相连。东山一名莫厘山，相传隋朝莫厘将军在这里居住过，因而得名；又名胥母山，传说春秋时期伍子胥曾在此迎接母亲；又因在洞庭山的东面，故明代时开始称东洞庭。西山古称林屋山，因山上有林屋洞而得名；又称包山，因四面皆水包之而得名，或称因包公居此而得名；还称禹迹山，相传夏禹治水，曾在那里约期会合诸侯；至于称洞庭山，则是因为湖中有金庭玉柱。

然而使得洞庭两山名闻全国的，却并不只是当地诸如橘子之类的特产，而是被人称做“钻天洞庭”的洞庭商帮。洞庭商帮最晚兴起于明中期。明成化六年（1470），刑部主事苏州人周瑄在《秦公祚墓志碣铭》中就说过，洞庭西山货殖者多，不到楚南，则之冀北。弘治、正德时的大学士湖广茶陵人李东阳在其《怀麓堂集》卷三十二中称，洞庭东、西山人“散而商于四方，踪迹所至，殆遍天下”。嘉靖、隆庆时的昆山人归有光在其《震川先生集》卷二十一中甚至说，洞庭人“好为贾，往往天下所至，多有洞庭人”。天启时，著名文学家苏州人冯梦龙的《醒世恒言》卷七《钱秀才错占凤凰俦》称：“话说两山之人，善于货殖，八方四路，去为商为贾，所以江湖上有个口号，叫做‘钻天洞庭’。”从四出经商到江湖上盛传口号名声大起，应该有一个过程，可见到明代中后期，一支引人注目的地域商人集团——洞庭商帮就已经形成了，从此而跻身于著名的徽州商帮、山西商帮、句容商帮之列。

如果我们考察洞庭东西两山的范围，可以看到洞庭东西两山的实际面积并不大，分别只有 96 和 82 平方公里，耕地果园林木面

前 言

积不到 10 万亩。那么，在这样的蕞尔一隅，是怎么形成一个全国有名的商人集团——洞庭商帮的呢？

第一章

哺育洞庭商人的 自然环境和社会经济摇篮

一、洞庭东西两山的行政区划

明中期,曾经进入内阁的洞庭东山人王鏊在其《震泽编》中记载,洞庭东西两山在明代弘治时(1488—1505)共分为5个区,12个都,127个里。其中西山分为3个区,包括从三十二到三十八共7个都;东山则分为两个区,领有从二十六到三十共5个都,52个里。

到了清代康熙年间,根据当地人翁澍的《具区志》的记载,两山的区划则较为复杂。东山分属三个乡,即遵礼乡、震泽乡、蔡仙乡。其中遵礼乡领有二十六、二十七两个都,共6个图,但范围并不仅仅局限于东山,还包括了余山;震泽乡只领1个都,即二十八

第一章 哺育洞庭商人的自然环境和社会经济摇篮

都,却有 15 个图;蔡仙乡领二十九、三十两个都,共 21 个图。西山的情况更加混乱:虽然也分属 3 个乡,即姑苏乡、洞庭乡、长寿乡,从三十二都到三十八都,但除了长寿乡全在西山上外,其它两个乡均包括了太湖中的其它小山。如姑苏乡所领的三十三都,有 11 个图,各图分别分布在西山、阴山、棋山等山上。

这一时期,两山均属苏州府吴县管辖。雍正十三年(1735),清政府将原本设在吴江县同里镇的太湖水利同知移驻东山,并将专管水利的太湖水利同知改为“抚民厅”,“兼司督捕”之责,专理东山民事。乾隆十一年(1746),由江苏巡抚陈大受题准将东西两山钱粮划归太湖厅征收。在管理民事的同时,太湖厅也负有湖防的职责。从此,两山便开始了由太湖厅管辖的过程,而从吴县独立出来。

太平天国时期,太平军于咸丰十年(1860)攻占西山,次年又攻下东山,随即在两山设立东栅县进行管辖。清军收复两山之后,清廷仍将两山置于太湖厅的管辖之下。光绪三十二年(1906),清政府将管粮通判改设为靖湖厅,驻西山,西山的钱粮由靖湖厅征收,从此东西两山又被分而治之。民国元年(1912),废两厅,设立洞庭县。但不久洞庭县裁撤,两山重新划归吴县。现在,东西两山分别为东山镇和西山镇,隶属于江苏省苏州市吴中区。

以上是洞庭两山在行政上的规划与归属。从军事上来说,太湖虽然无险可守,并非兵家必争之地,历代也没有什么人割据太湖。但是太湖四通八达,不管是商旅还是用兵,都可借助太湖这一通道。太湖号称三万六千顷,水面开阔,烟波浩淼,也是一个容易滋生匪患的地方,治安情形极为复杂。明代嘉靖年间,倭寇骚扰江南,就往往利用太湖进退。如嘉靖三十四年(1555),倭寇就由木渎镇进入太湖,抢掠了太湖中的横山、西山、武山等地。

洞庭东西两山又为太湖的扼要之地,因此历代都在两山设置了一定的军事机构。早在北宋元祐八年(1093),西山就设有角头

中国商帮——洞庭商帮

寨，由当时的湖州长兴县吕头山巡检司迁徙而来，额管土兵 144 名。元袭宋制，只是换了个名称，称为角头巡检司。明洪武时，角头巡检司迁至西山后堡。明正统年间，应天巡抚刘瑄重建了一度被毁的巡检司官厅，但到清康熙时却又只剩官名，而无衙门了。

明成化十八年（1482），在当时的应天巡抚王恕的奏议下，明廷建立了东山巡检司。官衙设在东山渡水桥，到明末时也被毁。康熙二十三年（1684），在东山人吴时雅的倡议下重新修建了官衙。

清朝建国之初，抗清地方武装和盗匪等均出没于太湖。赤脚张三、毛二等结伙以太湖为反抗清军的基地。一股股盗匪也横行其间，甚至白昼抢劫，弄得人心惶惶，商旅不安。因此在消灭了张三等势力后，浙江总督赵延臣、江南总督郎廷佐等认为太湖横跨苏、常、湖三府，实为盗贼之渊薮，奏议设立太湖营，获得清廷的批准。康熙四年（1665），太湖营创建，长官为游击，衙门设在西山角头大步山上。另设守备 1 员，千总 1 员，把总 4 员，其中 1 员把总驻守在东山，东西两山的治安军事力量大为加强。

《具区志》在其《防湖略论》中提到，太湖诸山居民都以种植为业，兼事商贾。独东山之民多游手好闲之辈，他们或者聚众赌博，或者聚讼斗殴，或者搭台演戏。每到元宵节，即以耍龙灯为名，聚众砍血，以致成群结队，严重影响了地方治安。康熙十八年（1679），东山白沙的吴鹏万即借机招纳亡命者百余人，揭竿而起，势成燎原。为了加强太湖的守备力量，雍正二年（1724），清政府又添设江南太湖营，驻扎在东山。长官为参将，另有守备 1 员，千总 1 员，把总 2 员，统辖左右二营，战守兵 277 人。以原先设立的游击一员等另立为浙江太湖营。为了方便管理，乾隆十二年（1747），清政府将江南太湖营的参将升为副将，兼辖浙江太湖营。只是军费仍各从江南与浙江领取。副将驻扎东山，而游击仍驻扎西山。也有人曾提议将副将移驻西山。当时的两江总督尹继善否

定了这个方案,他认为东山“俗野民刁,非有大员弹压不可”。

二、东西两山的自然环境和人文景观

洞庭东西两山分峙于太湖东南部。东山,湖岸线长 82 里。岛上山脉起伏绵延,时断时续;形成向南至龙头山,向西至长圻角,向北至丰圻嘴的三支山脉和众多的山坞。主峰莫厘峰,海拔 296.8 米,俗称“大尖顶”。现在由东山乘轮渡西去约 20 里是西山。西山比东山略小一些,湖岸线长 135 里,现在有长桥与陆地连接。全岛东北狭而西南宽,港湾众多。主峰为缥缈峰,海拔 336 米。两山周围有鼋山、横山、叶余山、长山、漫山、武山、余山、西南三山、厥山、泽山等山峰,或远或近,或沉或浮,隐见出没于波涛之间,将远

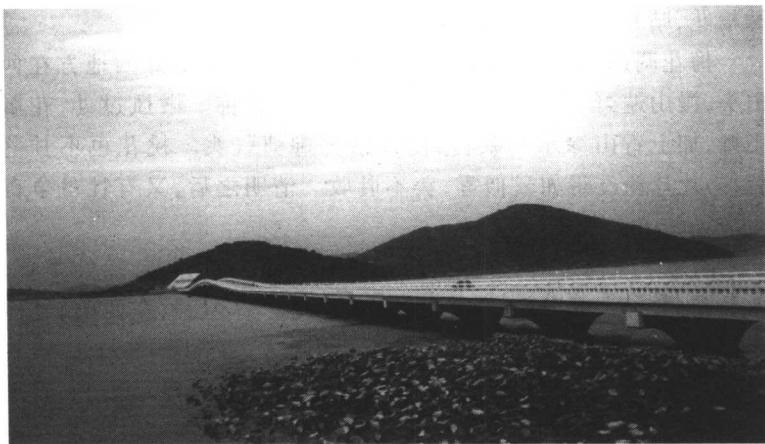


图 1 通往洞庭西山的太湖长桥。20 世纪 90 年代建造。

资料来源:范金民摄于 2003 年。

中国商帮——洞庭商帮

望缥缈的东西两山村托得如世外仙境一般。

东西两山风景秀丽，是著名的旅游区。山上种植着许多花果树木，民宅掩映在果木林中。每当春天到来的时候，山上就成了花的海洋，人们随处可见这一树，那一林的梅花、梨花、桃花，“时有幽花一树明”。人、鸡、犬等就在阳光照耀下的树林、花海中漫步，那情景实在是美不胜言。

最宜观梅的地方在西山后堡以及东山的长圻、丰圻等地。初春梅花盛开，整个山上飘散着幽幽的梅香，那香味一直飘散到太湖上，以至于游人竟可以花香的浓淡来判断梅花开放的程度。清初文学家昆山人归庄曾经写了一篇《洞庭山看梅花》，记录他从正月初八从昆山出发，前往洞庭观赏梅花的过程。从他的记录看，当时的东山人家基本上都种植了梅花。如郑徽令的园中即种有上百株，有人称颂：“一望如雪，芳气在襟袖。临池数株，玉萼、玉叠，红白梅相间，古干繁花，交映清波。”就连能仁寺等寺院，亦植有上百株梅花，晴日微风，飞香满怀。

梅花凋谢的时候，梨花相继开放了。观梨花最好的地方在西山头，漫山遍野、白成一片，有“十里梨云”之称。微风过处，花瓣飞舞，加上青山绿水的映衬，使人倍感神清气爽。桃花也不甘落后，一片片粉红得如云似雾，美不胜收。清明之后，又有牡丹争奇斗艳。

两山上重岗复岭，萦洲曲漱，洞天福地，灵踪异迹，随处多有。胜景有林屋洞、缥缈峰、消夏湾、石公山等。林屋洞，在西山，号称道教十洞天之第九洞天，据说通向许多地方。西山有三个比较著名的水湾。其一是可盘湾，因人们盘桓其下而得名；其一为明月湾，因形状似弯弯的月亮而得名。最著名的是消夏湾。据说是吴王避暑的地方。以夏日里的荷花最负盛名。实际上，洞庭东西两山都有荷花，清代中期的思想家常州人洪亮吉就曾经写诗称赞两山的荷花之好：

东山荷花十里长，千枝万枝送可忙，花朵露滴波心凉；

西山荷花一湾好，千枝万枝迎客早，曙色上波花愈娇。

去消夏湾看荷花，在明清两代就是苏州人的一大风尚。每年农历六月，荷花盛开，粉白相间，在阳光下、微风中摇曳。人们乘着小船在水上嬉戏，伸手就可以触摸到美丽的花朵和未成熟的莲蓬，还可以看到戏水的鱼儿。无处不在的幽幽荷香，沁人心脾。

两山上的石也很美。据说唐朝宰相牛僧孺喜欢收集各种山石，园中有石数以百计。白居易曾品评牛僧孺家诸石，以太湖石为冠。可见太湖之石在唐朝时就已经天下闻名。到了宋朝，宣和六年（1124），苏州人朱勔用巨船载一块太湖石进京。船抵达后，由千人抬进汴梁。宋徽宗大喜，役夫各赐银碗和金带，朱勔的四个仆人都赏官承节郎，而朱勔则授为威远将军、节度使。所进太湖石被封为盘石侯。从此，太湖石更是享誉天下。宋徽宗还在苏州设立了“承应局”，以朱勔辖理，专门收集奇花异石，然后用船运至开封，名为“花石纲”。

太湖石主要出自洞庭西山，以生在水中的最贵。由于受到波涛的冲击，石中形成了各种空洞，有些甚至在表面形成一个个的小窝，称之为“弹窝”，价格最昂。有人即剜石作弹窝，遇上不识货的，就能得善价。水中太湖石大多温润如玉，扣之有声如钟磬。那些生长在山上的，则称之为旱石。旱石有的利如剑戟，有的光滑如脂，有的漆黑如墨，有的如峰峦耸立，有的如屏障列前，奇形怪状，颜色各异，是制作假山的好材料，价格次于水中之石。还有一种鼋山石，色青，坚润如金玉，则是很好的碑刻石材。

在两山，不但四季均有可以悦目的自然风光，还有各种果品可饱口福。在夏季可尝樱桃、枇杷、杨梅，秋季可啖橘子、橙子、香橼等。果树种植，连村广圃，弥望无极，而且各村各坞各有特色。再加佛刹道观点缀其间，为少有的风景胜地，吸引了无数文人墨客前往游览观赏。明中期苏州文人吴宽游览两山胜景后，感慨道：当波

涛浩森间，两山对峙，郁然苍翠，俨如画图，宛如道家所说的蓬莱方丈。明代万历时文学家、旅游家袁宏道更总结两山有山、石、居、花果、幽隐、仙境、山水相得七胜，甚至说：“坐则青山列屏，立则湖水献玉，一峦一壑，败址残石，堪如画图。天下之观止此矣。”正是这钟灵毓秀，优美的自然环境赋予了洞庭商人灵秀之气。

两山上古迹遗迹也很多。古迹有毛公坛、天王寺、金铎、龙潭、龙君宫、雉塘、王鏊墓、禹王庙等数十处。毛公坛是毛公修炼的地方。毛公者，据说是汉武帝时候的刘根。他浑身长满了绿毛，无论冬夏都不穿衣服，因此被称为毛公，后来得道成了仙。坛下有毛公泉，水色清白，味道甘美，据说是毛公炼丹的井。周围用石砌边，即使天旱的时候，水也不会干涸。

据顾震涛的《吴门表隐》卷三记载，太湖中有东西南北四昂，山很小却不没入水中，人们称之为地肺。每个昂上都有一座禹王庙。最著名的是修建在北昂的禹王庙。北昂在西山杜圻洲（又名平台山），据说山上砂如铁，大禹曾用之铸造铁釜，覆压兴风作浪的恶龙于此。该禹王庙的大殿建于嘉庆十四年（1809）。庙正对着水面，为四合院式的建筑，有正殿九间，后殿三间，东西厢房各三间，都是砖木结构。屋顶上有一条正脊，四条垂脊，所以又被称为“九脊殿”。大殿的四只钱角，正对着东西南北四个方位，有求天下太平之意。殿前有一方青石，镌刻着双龙戏珠的图案。殿宇庄严，殿前有古戏台，东侧有庙祝的生活用房。不过，这都是1949年以前的情形。由于年久失修，整个庙宇就倾圮了。1962年，人们在原来的庙基上建造了一座导航灯塔。

东山上有王鏊墓。王鏊，字济之，号守溪。他参加乡试、会试均荣膺第一名，成化十一年（1475）廷试第三名，授官翰林院编修。王鏊曾任吏部左侍郎、东阁大学士、户部尚书、文渊阁大学士加少傅，后改任武英殿大学士，清廉正直，因宦官刘瑾擅权，志不得行，而辞官家居。回到家乡后，王鏊的儿子为他在苏州城内修筑了怡

老园。王鏊一生著述丰富，主要有《震泽集》、《震泽编》、《震泽长语》等。可以说，王鏊是洞庭王氏中声名最为显赫者。王鏊去世，朝廷遣官营葬，大书法家邵宝撰写墓志铭。后来的诗文大家太仓人吴伟业过东山，拜王鏊墓，留有一诗，诗云：

旧德丰碑冷，吴天敞寂寥。
勋名高故相，经术重前朝。
致主惟尧舜，忧时在坚刁。
百年人世改，野唱起鱼樵。

诗篇高度评价了王鏊的声望政绩。东山王氏在清代仍有科考功名显赫者。如王鏊的六世孙王世琛就中过状元。

明清时期两山所出的第一个状元是施盘。据说他小时候在父亲的朋友处读书，有一天朋友家来了一位客人。朋友就让自己的儿子带上施盘一块出来见客。客人给他们出了个上联：“新月如弓、残月如弓、上弦弓下弦弓”，施盘应声对出下联：“朝霞似锦、晚霞似锦、东川锦西川锦”，令客人大为赞叹。正统四年（1439），施盘中了状元，这时他年仅23岁，真是少年得志，可惜没过多久就病死了。

现在的东西两山，还有着鳞次栉比的明清建筑。这些历史上遗留下来的宅第建筑，墙高院深，不仅用料极为讲究，建造非常精美，而且装潢富丽堂皇。不论从其规模，还是装潢来说都远远超过了明洪武二十六年（1393）礼部规定的庶民庐舍的规制。这样的高门甲第，光东山就保存着百余座。这些民居，基本上是庭院式建筑，一般有前后三进，分上下楼，在中轴线上对称分布。进入大门，是照壁、前厅，有的家里还设有轿厅；往里走是二门、大厅、楼厅，对称分布着客厅、花厅、书房，以及佛楼。所有的房间都宽敞明亮。房间的墙一般用水磨青砖砌成，地板用水磨方砖铺就，台阶则用有花纹的长方体形石块垒成。此外，洞庭人还很讲究雕刻及彩绘。木刻、石刻、砖刻等艺术大量地运用在梁、柱、门、窗、墙等之上；以