

阅 读 学

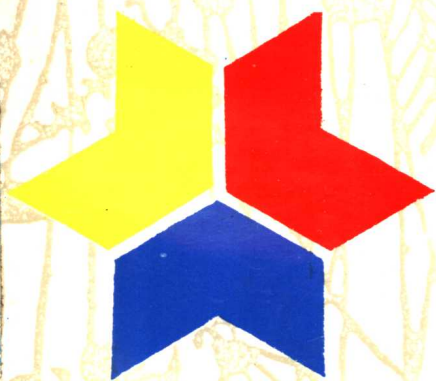
洪材章

钱道源

黄沧海

主编

广东教育出版社



学 读 阅

洪材章 钱道源 黄沧海 主编

广东教育出版社

粤新登字03号

阅 读 学

洪材章 钱道源 黄沧海 主编

*

广东教育出版社出版发行

广东省新华书店经销

广东新华印刷厂印刷

(广州市永福路44号)

850×1168毫米32开本 11印张 1插页 240000字

1992年7月第1版 1992年7月第1次印刷

印数1—3,530册

ISBN 7-5406-1654-7/G·1644

定价 5.30元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与本厂联系调换。

前 言

阅读是既古老又年轻和富有生气的人类社会文化活动、教育活动。当今世界，每年有十亿甚至数十亿册书籍出版，流通于社会；也有数十亿人在读书看报。阅读几乎渗透于人类所有的活动领域，有无比丰富的内涵。这是多么宏伟的人类活动啊！人类的实践活动诞生了百门、千门社会科学、自然科学，人类的阅读活动也应诞生它的“阅读学”。过去，不少人为阅读学的诞生在探索、尝试；今天，我们也踏上这条探索之路，为读者奉献这一册《阅读学》。

阅读学研究什么，要解决哪些问题？本书《绪论》部分对阅读研究的纵横方圆作了剖视，构拟了一个阅读学大观。《绪论》中提出的问题，大部分我们已做了深入的或初步的探讨，写进了本书；有些问题则有待今后研究。提出问题有时比解决问题更困难。问题提出来了，即使今天未能解决，却为明天悬挂起一个目标，激励我们去继续研究。

阅读是人类一项重要的认识活动，也是一项重要的实践活动，具有深厚的理论和实践基础。本书力求在较广阔的理论基础上探求阅读问题。我国传统的阅读理论、“五四”以来的新阅读理论、国外的阅读理论，我们都给予了充分的注意。同时，对心理学、语言学、文章学、信息科学等方面的新成果，也保持敏感，加以必要的吸收。

阅读理论既从实践中来，就应回到实践中去。本书努力做到理论与实践相结合，尤其是与中、小学阅读教学实际相结合。书中讨论的许多问题，都从中、小学教学中来，也都以如何提高教学质量为归结。希望这本书能成为中、小学语文教师的案头朋友。

我国悠久的阅读史是一份珍贵遗产，至今仍缺乏系统的开发和利用。开发它已是一项刻不容缓的工作。本书用较大的篇幅对此进行探讨，初步展示了我国阅读史的面貌，希望能为填补这个空白做点工作。

本书的研究面广，涉及到大量阅读方面的问题。它是一部既为学校阅读教学服务，又为社会各界阅读活动服务的论著。对阅读有兴趣的朋友都可从本书得到有益的知识。本书也可作为大学文科各专业的参考书。

本书撰写的具体分工是：

主编：洪材章、钱道源、黄沧海（以姓氏笔画为序）

各章编撰：

绪论：黄沧海、洪材章

第一章 中国阅读史略：黄沧海、洪材章

第二章 阅读心理：洪材章、王明贵

第三章 阅读方式、方法和功能类型：洪材章、钱道源、张宝华

第四章 三种实用文体的阅读：洪材章、张宝华、周恒卫

第五章 文学作品的阅读：钱道源、周恒卫

第六章 科技作品的阅读：洪材章

第七章 阅读训练：黄沧海、王景凡

第八章 阅读检测：黄沧海、张宝华

第九章 系统论、信息论、控制论与阅读研究：洪材章

第十章 工具书的使用：黄沧海

对广东教育出版社为本书的写作、出版给予的多方面的支持，谨表谢忱！

1990年12月

目 录

前 言	1
绪 论	1
第一章 中国阅读史略	14
第一节 中国古代阅读史简述	14
第二节 近代阅读史简述	32
第三节 现代阅读史简述	45
第四节 当代阅读史简述	60
第二章 阅读心理	71
第一节 研究阅读心理的意义和方法	71
第二节 阅读感知	74
第三节 阅读思维和阅读理解	85
第四节 利用阅读心理规律,提高阅读效果	96
第三章 阅读方式、方法和功能类型	104
第一节 阅读方式和方法	104
第二节 精读和快速阅读	109
第三节 近年来国外流行的阅读方法	118
第四节 阅读功能类型	121

第四章 三种实用文体的阅读	136
第一节 基本表达方法和基本文体	136
第二节 记叙文的阅读	141
第三节 说明文的阅读	151
第四节 议论文的阅读	158
第五章 文学作品的阅读	167
第一节 文学作品的一般读法	167
第二节 小说的阅读	177
第三节 散文和诗歌的阅读	188
第六章 科技作品的阅读	200
第一节 科技作品阅读的目的	200
第二节 根据科技作品的内容特点安排阅读	202
第三节 根据语言的特点读好科技作品	206
第四节 科技作品的阅读原则	213
第七章 阅读训练	217
第一节 阅读训练目标	218
第二节 阅读训练项目	223
第三节 阅读训练范例	243
第四节 阅读训练的序列	245
第五节 阅读思维训练	246
第六节 阅读教学的几个主要流派	257
第八章 阅读检测	262

第一节	阅读检测的意义	263
第二节	阅读检测的基本要求	265
第三节	阅读检测的内容	268
第四节	阅读检测的编制	277
第五节	阅读的自我检测	289
第九章	系统论、信息论、控制论与阅读研究	292
第一节	“三论”对阅读研究的促进	292
第二节	信息论与阅读研究	296
第三节	控制论与阅读研究	307
第十章	工具书的使用	321
第一节	工具书的特点和功用	322
第二节	工具书的类别和内容	324
第三节	常用工具书及查检方法	329

绪 论

一、阅读和阅读研究

迄今为止，人类能便捷地大量获取知识、经验的途径，恐怕就是阅读。书籍记载着人类几千年的文明，记载着人类全部的知识和经验，阅读可以使这些人类的共同财富化为己有。当然人类获取知识、经验的途径是多样的，但没有一种途径能像阅读这样适应面那么广，使用面那么大。自古至今，多少伟人在劝勉青年一代时，都说过类似的话：要使自己聪明，读书吧！

阅读是人类的历史悠久的活动。有人认为，人类有了文字便有了阅读，阅读史如文字史一样长。文字的创造是为了记录人类社会的信息，信息记录下来是为了阅读传播，因此可以说文字与阅读是共生俱存的。也有人认为，人类的阅读史比文字史更久远。他们认为，在创立文字很久以

前，人类就已学会了结绳记事、刻图记事。辨别绳结和图形的意思，这便是最初的阅读。从广义上讲，阅读就是人们通过视觉器官接受符号所标记的意义的过程，这一过程的目的是交流思想，沟通情况。辨别绳结、图形的意义与阅读的基本特征相同，所以把它当作一种阅读是不无道理的。

不过一般学者坚持认为有了文字以后才产生真正的阅读，因为文字符号与绳结符号和图形符号有本质的区别。有了文字便有了书面形式的词，词所代表的是一个经过抽象的概念。人类产生概念是思维发展的一大飞跃；能用语言文字标记概念，这又是一次大飞跃。在这点上，绳结符号和图形符号是怎么也无法与之比拟的。文字作为语言载体，现在已有了高度的发展，形成了极其严密的书面语。用文字写下的书籍、文章数以亿计，为阅读活动提供了无比丰富的材料。现代人类的阅读活动，标志着人类精神文明建设的空前成就和人类精神活动的空前繁荣。

但是，人类阅读活动的水平并未到此为止，随着科学技术的发展，正在产生或将要产生许多新型的书。如微缩型书，供电脑检阅的书（软件），有声的书，等等。阅读手段也越来越先进，现已出现了某种形式的图书馆系统的电脑联网，有的是本国内的，有的是跨国的。有了这种联网，查阅一项资料便将极其迅速。比如说，过去需要一个月的时间才能查阅完一项课题所需的情报和资料目录，现在只需10分钟就行了。还有，当科学家们解决了阅读理解的某些机制后，电脑阅读也将成为现实。可见，阅读的前景将是极其光辉灿烂的。

根据阅读的这种历史发展阶段，我们可以把阅读分为狭义阅读和广义阅读。狭义阅读是指当今所说的阅读，即以文字材料为对象的阅读。广义阅读则指文字史前的阅读、与文字史同步的阅

读和未来的阅读。我们研究的重点是狭义阅读。

现在人们已越来越深刻认识到阅读的社会功能。阅读常常是以个体活动的形式出现的,即“人手一册,默默而读”。虽然如此,阅读却从来具有鲜明的社会性。这是因为人类的知识和经验是具有社会性的,它不可能为某些个人所绝对占有;作为这些知识、经验载体的书籍,从本质上讲也是为社会所共有的,这就规定了阅读活动既具有个体性,又具有社会性,其中社会性又起决定作用。阅读的社会功能就是建立在阅读的这种社会性基础之上的。

阅读的社会功能是巨大的。2000多年前,孔子就说过:“诗可以兴,可以观,可以群,可以怨。迩之事父,远之事君……。”按孔子的意见,“读诗”不但可以抒发个人感情,了解民情世态,而更重要的是可以维系整个封建制度的社会网络,作用真可谓大极了。事实也确实如孔子所说的那样,举个例子来说,中华民族是伟大的民族,那么中华民族是怎样形成的呢?因素是复杂的,但有一点可以肯定,阅读在中华民族的形成过程中起着重要作用。秦朝统一了全国文字,此后2000多年中,全国便实行“书同文”,有统一的书面语,统一的阅读,阅读便成了中华民族的巨大凝聚力。这种凝聚力至今仍使那些研究中国历史的人惊叹不已。在现代,阅读对社会政治、经济、科学文化教育的巨大影响也是显而易见的。

由于阅读的巨大社会功能,自古以来阅读就受到重视,当今社会,人们对阅读更是加倍地重视。现代社会是信息社会,信息成了社会发展的命脉。当然,获取信息的手段是多样的,而阅读则是最基本的手段之一。可以说,阅读到了当代,更能充分发挥它的社会功能。

正因为阅读的社会功能巨大,所以自古以来人们都很重视阅

读研究。为了提高阅读的个人效益、社会效益，阅读研究一直比较活跃，其成果也相当显著。

我国古代著名的学问家，在他们的著作中不乏关于阅读的精辟见解。上面提到的孔子的话“诗可以兴……远之事君”，就是以孔子为代表的我国古代的一种典型的读书观。孔子还说过：“学而不思则罔，思而不学则殆。”这是他的阅读方法论。荀子对阅读理论也有很大贡献，他在《劝学篇》中对读书的目的、态度和方法都作过透辟的论述。他的一个最基本的观点就是“学不可以已”。其目的就是要改造人性，使人性“青出于蓝而胜于蓝”。关于学习方法，他强调学以致用，必须“善假于物”，才能使自己的学习有最好的效益。关于学习态度他强调“用心专一”，要有“锲而不舍”的精神。春秋战国时期是我国阅读理论的奠基时期，孔子、孟子、荀子、韩非子等思想家的阅读理论一直影响了整个中国古代；就是到了现代，其影响力仍然存在。

尔后的汉代、魏晋、唐代、宋代、元代、明代、清代，都产生过许多著名阅读理论。如韩愈的“提要钩玄”“兼收并蓄”，杜甫的“读书破万卷，下笔如有神”，朱熹的“循序渐进，熟读而精思”，等等，都已成为我们阅读中的好传统。明代东林党人主张要“事事关心”，阅读学习要与国家人民的命运相联系；明清的李贽和清代龚自珍等人主张读书要敢于否定，要批判陈条旧说，他们举起的是另一面旗帜，在阅读研究中闪耀出特别的光辉。可以说，我国的阅读研究不但历史悠久，而且也是异彩纷呈的。

但是毋庸讳言，我国古代的阅读研究也有其落后的一面。由于长期的封建残酷统治，加上僵化的科举制度和死读儒经的影响，我国古代阅读研究在许多方面是畸形的，深深地打上了陈腐的封建主义烙印。孔子是主张“学而优则仕”的，读书的目的在于

做官和获取利禄。这种读书观流行了两千多年，给阅读钉上了一副枷锁，使阅读活动的路子越走越窄。与这种读书目的相应的阅读方法就是死读书、读死书，“皓首穷经”；阅读教学方法就是讲求句读，重视串讲。这种阅读观犹如整个封建制度一样，终于日薄西山，寿终正寝。

“五四”新文化运动是我国阅读研究发展的转折点。这一时期的阅读研究，主要是提倡读白话文作品，提倡为民生而读书；提倡广泛读中国的、外国的书；提倡读文学的、科学的、实用的书。在阅读方法上，也一改千年来只重死记硬背、一吟三叹、慢条斯理的落后状况，提倡读书活用，提倡学以致用，主张灵活采用诵读、默读、浏览、探读、跳读、速读、分步阅读等多种阅读方法。蔡元培、陶行知、叶圣陶等人，为现代阅读学的发展作出了卓越贡献，极大地改变了我国学生（包括一般群众）的阅读状况，提高了阅读水平。

解放后，我国的阅读研究有了迅速的发展，尤其是在如何推进群众性阅读活动方面有大量的实践经验。学校的阅读教学选进了富有时代感和生活气息的作品，阅读教学方法也有许多新突破，学校的阅读教学质量有明显的提高。

综上所述，我国有悠久的阅读研究历史，已积累起丰富的阅读经验和阅读理论，这是我们的一笔宝贵财富，是我们建立阅读学的宏厚基础。

二、阅读学研究对象和任务

在我国，提出建立阅读学是近年的事。先是热心于这一学科的人发出呼吁，继而有《阅读学》专著问世。现在投身于这一学科研究的人越来越多了。阅读学所以能诞生，主要有这样几方面的原

因：

一是阅读研究的水到渠成。上面已谈过，我国有悠久的阅读研究，已积累了比较厚实的理论基础，迫切需要建立起一门阅读学，以便更好地总结这些理论成果，使它系统化、条理化，更好地指导当前的社会阅读教育和学校阅读教学。

二是客观现实的需要。我们知道，解放40多年来，我国的文化、科学、教育事业已有了巨大的发展，我国每年书籍、报刊的出版发行量已有60多亿册；全国具有初级以上阅读水平的人有好几亿，阅读在我国已形成一种规模宏大的社会活动。现在，阅读的问题已不单是读书方法、阅读技巧的问题，它还作为社会文化活动、社会教育活动的问题被提出来。一本《雷锋日记》发行上千万册，一些报纸的发行量也在百万份以上，它所构成的阅读活动的规模是宏伟的，所产生的各方面的影响也是深远的。阅读的社会功能的加强需要阅读研究的科学化、系统化，需要阅读研究的深入发展，以便更好地提高阅读的效率，发挥阅读的社会效益。这样，阅读学的诞生就是极其自然的事了。

三是有关学科发展的促进。阅读是人类的一种综合智能活动，与多种学科的研究，尤其是语文教学论、心理学、信息科学以及哲学中的认识论有密切的关系，这些学科的发展，已帮助揭开了阅读过程的许多秘密，使阅读研究进入了前所未有的境界，所以也可以说，阅读学是这些相关学科所催生的。

从阅读学诞生的客观背景，我们可以看到，阅读学研究的对象是明确的，那就是“阅读”。那么，什么是阅读？这个问题确实不容易作出一个全面的回答，但可以先从下面几个方面来作种种考察。

先从教学论的角度来看，阅读是人类通过文字材料（书籍等）获取知识、经验的活动。人类社会很早就产生了教育，当有

了文字材料（书籍等）后，学校教育便开始摆脱单纯的言传身教，阅读便成为学校教学、社会教育的重要手段和主要方法。从此，阅读便成为社会使下一代通过文字材料获得经验、知识的教学过程。

从社会学的角度来看，阅读是人类社会最基本的文化活动。在现代，对文化的理解，涉及面相当广泛，凡是关于民族、国家、地区的一切历史传统（包括物质的、精神的），以及当前存在的风俗习惯、精神风貌、文学艺术、园林建筑、衣服物饰，等等，无不纳入社会文化这个范畴。阅读作为一种文化活动，它对民族传统的保存、传播，对社会风气的开创、形成，对民族精神和爱国精神的启迪、发扬，起着任何其他形式所不能替代的伟大作用。高尔基说：“读书，这个我们习以为常的平凡过程，实际上是人的心灵和上下古今一切民族的伟大智慧相结合的过程。”这话是相当深刻的。

从心理学的角度来说，阅读是一种复杂的智力活动，是人类所特有的心理活动过程。我们拿起一本书，书中的文字符号是怎样反映到大脑的呢？大脑又是如何通过各种神经活动理解这些文字符号的呢？这些都曾是十分神秘的，通过心理实验，通过大脑的生理解剖，这些秘密已逐渐被揭开。现在心理学家已掌握了不少阅读理解的心理机制，应用这些心理机制来指导阅读，已产生了许多积极成果。当代，阅读心理学已成为阅读研究不可缺少的理论基础。

我们还可以从教育论的角度来看，阅读也是培养人的高尚品格，造就人才的一种特殊手段。正如培根所说的：“阅读使人充实”，“读书在于造成完全的人格。”此外，还可以从信息论的角度，把阅读看成信息传递的过程，等等。

可见，“阅读”这一概念的内涵是相当丰富、相当复杂的。了解了阅读的内涵，我们对什么是“阅读学”，也就可以有一个比较完整的认识：阅读学是研究作为人类学习知识和经验手段的、作为人类社会文化活动形式的、作为人类社会教育手段的阅读规律的科学。阅读学与语言学、心理学、文章学等多种学科有密切联系，是一门基础广泛的学科。

根据阅读学内涵的这种规定，我们可以进一步确定阅读学所研究的具体内容：

（一）研究阅读的发展史。它的任务是概述阅读发展的历史过程，总结阅读发展的规律，作为借鉴，指导当代的阅读活动。

（二）研究阅读的社会学基础。它的任务是总结、发现阅读的社会功能，用以指导社会阅读活动。

（三）研究阅读的方法论基础和具体的阅读方法。其任务是为阅读方法的创立、改进提供理论依据及经验依据，同时为社会提供各种行之有效的阅读方法。

（四）研究阅读的教学论基础和教学法原则。其任务是为学校的阅读教学法的创立、改进提供理论根据，并提供各种阅读教学的方法和原则。

（五）研究阅读的心理机制。它的任务是揭示阅读过程的心理奥秘，为阅读规律的发现提供心理学方面的理论武器。

（六）研究阅读的语言学、文章学、信息学基础。它的任务是为阅读规律的探求提供这几个方面的理论依据。

（七）研究阅读的检测手段。

（八）阅读学还要研究未来的阅读。

以上八条可以归纳为三个方面：（1）研究阅读发展的历史规律；（2）研究阅读的各种理论基础；（3）研究阅读的各种