



东方智典圣书

# 漫画 论语



◆ 治学 做人 做事 管理 领导的智慧全书

【日本】森哲郎 绘  
张 洁 译



九州出版社



I238.2 (313)

12

# 漫画论语



## 图书在版编目(CIP)数据

漫画论语/(日)森哲郎绘. —北京:九州出版社,2001.12

ISBN 7-80114-704-9

I.漫… II.森… III.漫画—作品集—日本—现代 IV.J238.2

中国版本图书馆(CIP)数据核字(2001)第 089770 号

著作权合同登记号:图字 01-2001-4454 号

RONGO MANGA by MORI Testsuro

copyright©1999 by MORI Testsuro

All rights reserved.

Originally Published in Japan by MEIJI SHOIN, Tokyo

Chinese (in simplified character only) translation rights arranged with MEIJI SHOIN, Japan  
through THE SAKAI AGENCY, INC.

## 漫画论语

[日本]森哲郎绘 张 洁译

出版:九州出版社(北京市海淀区万寿寺甲4号)

邮编:100081 电话:68706018

经销:全国新华书店

印刷:九州财鑫印刷有限公司

开本:880×1230毫米 1/32

印张:14.25

版次:2002年1月第1版 第1次印刷

印数:1-8000

书号:ISBN 7-80114-704-9/B·18

定价:26.00元

# 序

## 画在包装纸上的漫画

自古以来，世人便从以《论语》为首的中国典籍中，学习许多为人处世的道理，并以此为准则匡正自己的行为并提升自我。然而，现今各阶层的领导者却多半缺乏中国文化中所涵盖的素养，而导致伦理观念沦丧，我相信这也是世界各国政治、经济界接二连三发生令人遗憾事件的原因之一。

孔子曾说“见利思义”，意思是说在谋求利益时，切勿忘记为人应遵循的原则；然而，在这个有经济大国之称的日本，实际状况却是为贪图利益可以不择手段。

我在中国期间，经常翻阅《论语》，偶尔会把喜欢的句子加上图画，并画在包装纸上。之后，我开始计划把《论语》画成漫画，希望改变一般人的刻板印象，将艰涩难懂的古书，利用较容易被接受的方式描绘出来，于是从《学而篇》开始，将《论语》的二十篇共五百章转变成漫画。

我除了以漫画手法表现之外，还加入对时事及社会的讽刺，以一章一篇一页为基本格式。当然，也参考了许多专家研究《论语》的文献，并将他们的解释转化成简单明了的图画，希望把《论语》变得更为有

趣。在边画画边理解的过程中,我深深被历经沧桑的孔子的人格修养所感动。当他面对任何问题时,总是能够明快透彻地加以解答;同时,我也能体会累世后代尊孔子为圣人君子的肃穆心情。

经过二千五百年后的今天,孔子所说的话仍然与我们的生活息息相关。孔子曾说:“我非生而知之者,好古,敏以求之者”,意思是说我并非生来就是天才,只是善于从古往今来的事物中学习罢了,这就是“温故知新”的由来。今后,我仍将遵循孔子的教诲,继续赋予中国古代典籍更丰富的视觉感受。倘若借由阅读这套书,能够使读者们对《论语》或古代典籍产生兴趣的话,将是我莫大的荣幸。

森哲郎

# 目 录

## 序

### \* 关于《论语》..... 1

现代人的品格..... 2

领导者必须修身养性..... 3

随心所欲不逾矩..... 4

有德走天下..... 5

见利思义..... 6

关于孔子..... 7

孔门七十二弟子..... 8

### \* 学而第一 ..... 10

学习的乐趣在坚持 ..... 11

做人的根本是孝弟 ..... 12

巧言令色少真诚 ..... 13

一日三省其身 ..... 14

人民是最重要的 ..... 15

做人重于做学问 ..... 16

学历不等于道德 ..... 17

不重不威的哲学 ..... 18

过则勿惮改 ..... 19

温良恭俭让 ..... 20

礼仪之美 ..... 21

不卑不亢 ..... 22

知足常乐 ..... 23

学无止境 ..... 24

安贫乐道,富而好礼..... 25

如切如磋,如琢如磨..... 26

先问自己有无实力 ..... 27

### \* 为政第二 ..... 28

仁德为政治之本 ..... 29

道之以德,齐之以礼..... 31

三十而立,四十而不惑..... 32

天下父母心 ..... 33

对父母要有敬爱之心 ..... 34

观人之要 ..... 35

当老师的条件 ..... 36

君子不器 ..... 37

先做再说 ..... 38

君子周而不比 ..... 39

读书与思考并重 ..... 40

异端混战 ..... 41

谨言慎行 ..... 42

|                     |           |                      |           |
|---------------------|-----------|----------------------|-----------|
| 一正避三邪 .....         | 44        | 安贫才能乐道 .....         | 72        |
| 信用乃为人之本 .....       | 46        | 做事最忌专断 .....         | 73        |
| 做该做的事 .....         | 47        | 君子怀德 .....           | 74        |
| <b>* 八佾第三 .....</b> | <b>48</b> | 要以公利为先 .....         | 75        |
| 情感为礼乐之基础 .....      | 49        | 礼让的智慧 .....          | 76        |
| 礼是真心的表现 .....       | 50        | 自己创造机会 .....         | 77        |
| 有名也要有实 .....        | 51        | 忠恕而已 .....           | 78        |
| 君子之争 .....          | 52        | 利义一线间 .....          | 79        |
| 内在先于外在 .....        | 53        | 见贤思齐 .....           | 80        |
| 事必躬亲 .....          | 54        | 规劝父母三步 .....         | 81        |
| 谄媚的艺术 .....         | 55        | 儿行千里母担忧 .....        | 82        |
| 不懂就问 .....          | 56        | 将门出虎子 .....          | 83        |
| 礼有外在形式 .....        | 57        | 父母之年,不可不知 .....      | 84        |
| 礼不可废 .....          | 58        | 一言既出,驷马难追 .....      | 85        |
| 上使下以礼,下事上以忠 .....   | 59        | 简单过日子 .....          | 86        |
| 战栗之树 .....          | 60        | 讷于言而敏于行 .....        | 87        |
| 乱世的光明希望 .....       | 61        | 有德的人必不孤独 .....       | 88        |
| 领导者三要 .....         | 62        | 忠告切忌繁琐 .....         | 89        |
| <b>* 里仁第四 .....</b> | <b>63</b> | <b>* 公冶长第五 .....</b> | <b>90</b> |
| 里仁为美 .....          | 64        | 坚守信念 .....           | 91        |
| 仁者与智者 .....         | 65        | 大器之才 .....           | 92        |
| 仁者好恶 .....          | 66        | 口才好并不重要 .....        | 93        |
| 仁即是爱人之心 .....       | 67        | 孔子之叹 .....           | 94        |
| 富贵贫贱启示录 .....       | 68        | 闻一知十与闻一知二 .....      | 95        |
| 仁德要持久 .....         | 69        | 朽木不可雕 .....          | 96        |
| 人之过也,各于其党 .....     | 70        | 无欲则刚 .....           | 97        |
| 道之所在 .....          | 71        | 说来容易做起来难 .....       | 98        |
|                     |           | 孔子有所不谈 .....         | 99        |

|                     |     |                     |     |
|---------------------|-----|---------------------|-----|
| 勇哉子路·····           | 100 | 正直与侥幸·····          | 129 |
| 不耻下问·····           | 101 | 为学三境界·····          | 130 |
| 君子四道·····           | 102 | 高下之分·····           | 131 |
| 善与人交,久而敬之·····      | 103 | 敬鬼神而远之·····         | 132 |
| 三思而后行·····          | 104 | 仁者好静,智者好动·····      | 133 |
| 装傻的智慧·····          | 105 | 酒杯要像个酒杯·····        | 134 |
| 不念旧恶·····           | 106 | 君子可欺不可罔·····        | 135 |
| 微生高借醋·····          | 107 | 博学于文,约之以礼·····      | 136 |
| 笑里藏刀·····           | 108 | 中庸之道·····           | 137 |
| 孔子的理想·····          | 109 | 从别人的角度考虑问题·····     | 138 |
| 坦诚认错·····           | 110 |                     |     |
| 学无止境·····           | 111 | <b>* 述而第七</b> ····· | 140 |
| <b>* 雍也第六</b> ····· | 112 | 孔子述而不作·····         | 141 |
| 帝王之才·····           | 113 | 学而不厌,诲人不倦·····      | 142 |
| 严于律己,宽于律人·····      | 114 | 孔子的自我反省·····        | 143 |
| 孔子的爱徒·····          | 115 | 孔子的家居生活·····        | 144 |
| 济贫不继富·····          | 116 | 孔子梦周公·····          | 145 |
| 济贫救急·····           | 118 | 志于道,据于德·····        | 146 |
| 出身并不重要·····         | 119 | 束修之礼·····           | 147 |
| 孔门三强·····           | 120 | 举一反三·····           | 148 |
| 与弟子诀别·····          | 121 | 用之则行,舍之则藏·····      | 149 |
| 安于贫穷·····           | 122 | 孔子工作的目标·····        | 151 |
| 画地自限·····           | 123 | 生活中需要慎重的三件事·····    | 152 |
| 君子型学者·····          | 124 | 富贵如浮云·····          | 153 |
| 不走小径的人·····         | 125 | 不知老之将至·····         | 154 |
| 孟之反断后记·····         | 126 | 人非生而知之者·····        | 155 |
| 做人应遵行正道·····        | 127 | 怪力乱神·····           | 156 |
| 文质彬彬真君子·····        | 128 | 三人行必有我师·····        | 157 |
|                     |     | 仁者不忧,勇者不惧·····      | 158 |

|                     |            |                     |            |
|---------------------|------------|---------------------|------------|
| 倾囊相授.....           | 159        | 伟哉大禹.....           | 186        |
| 孔子教育四诀.....         | 160        |                     |            |
| 贵在有恒.....           | 161        | <b>* 子罕第九 .....</b> | <b>187</b> |
| 猎亦有道.....           | 162        | 孔子学驾车.....          | 188        |
| 择其善者而从之.....        | 163        | 行事四绝.....           | 189        |
| 既往不咎.....           | 164        | 孔子遇难.....           | 190        |
| 仁就在身边.....          | 165        | 天纵圣才.....           | 191        |
| 孔子唱歌.....           | 166        | 空空如也.....           | 192        |
| 孔子之谦.....           | 166        | 慈心与敬意.....          | 193        |
| 圣人与仁人.....          | 167        | 仰之弥高,钻之弥坚 .....     | 194        |
| 傲慢与顽固.....          | 167        | 待价而沽.....           | 196        |
| 心底无私天地宽.....        | 168        | 何陋之有.....           | 197        |
| 学生眼里的孔子.....        | 168        | 平凡中的考验.....         | 198        |
|                     |            | 时光如流水.....          | 199        |
| <b>* 泰伯第八 .....</b> | <b>169</b> | 好德和好色.....          | 200        |
| 无“礼”取闹.....         | 170        | 功亏一篑.....           | 201        |
| 上行下效.....           | 171        | 名师出高徒.....          | 202        |
| 人之将死,其言也善 .....     | 172        | 开花不结果.....          | 203        |
| 虚怀若谷.....           | 174        | 后生可畏.....           | 204        |
| 君子可堪大任.....         | 175        | 听话听音.....           | 205        |
| 任重而道远.....          | 176        | 精神堡垒.....           | 207        |
| 教养的过程.....          | 177        | 贫贱不移.....           | 208        |
| 狗急跳墙.....           | 178        | 不伎不求.....           | 209        |
| 恃才傲物.....           | 179        | 逆境真金.....           | 210        |
| 真心向学.....           | 180        | 生存之道.....           | 211        |
| 不越职不侵权.....         | 181        | 道不同不相为谋.....        | 212        |
| 无可救药的人.....         | 182        | 康棣花开在一边.....        | 213        |
| 追着学问跑.....          | 183        |                     |            |
| 珍惜人才.....           | 184        | <b>* 乡党第十 .....</b> | <b>214</b> |

|                  |     |                  |     |
|------------------|-----|------------------|-----|
| 孔子待人之道·····      | 215 | * 颜渊第十二·····     | 242 |
| 孔子上朝·····        | 216 | 非礼勿视,非礼勿听·····   | 243 |
| 孔子的服装·····       | 218 | 己所不欲,勿施于人·····   | 245 |
| 孔子的饮食起居·····     | 219 | 仁者惜言如金·····      | 246 |
| <br>* 先进第十一····· | 222 | 心安理得·····        | 247 |
| 质朴近于道·····       | 223 | 四海之内皆兄弟·····     | 248 |
| 孔门四科·····        | 223 | 向谗言说不·····       | 250 |
| 领悟力高的颜回·····     | 224 | 为政要诀·····        | 251 |
| 孔子嫁侄女·····       | 224 | 表里如一·····        | 253 |
| 颜回父亲的请求·····     | 225 | 民富国强·····        | 254 |
| 孔子哭颜回·····       | 226 | 爱恶之感·····        | 256 |
| 孔子再哭颜回·····      | 226 | 君君臣臣父父子子·····    | 258 |
| 颜回的葬礼·····       | 227 | 君子一言·····        | 260 |
| 生死两茫茫·····       | 228 | 孔青天·····         | 260 |
| 从坐相看未来·····      | 229 | 全力以赴·····        | 261 |
| 闵子骞的冷静·····      | 230 | 君子成人之美·····      | 261 |
| 登堂与入室·····       | 231 | 上梁不正下梁歪·····     | 262 |
| 过犹不及·····        | 231 | 治贼之道·····        | 263 |
| 孔子之怒·····        | 232 | 风行草偃·····        | 264 |
| 四种不同人格·····      | 233 | 达人与名人·····       | 266 |
| 各拥一片天·····       | 233 | 三项教诲·····        | 268 |
| 善人之道·····        | 234 | 关于仁和智·····       | 269 |
| 谈吐会骗人·····       | 234 | 交友论·····         | 271 |
| 一问双答·····        | 235 | <br>* 子路第十三····· | 272 |
| 吾爱吾师·····        | 237 | 领导者要先之劳之·····    | 273 |
| 口舌不逞快·····       | 238 | 管理者箴言·····       | 274 |
| 暮春三月的想望·····     | 239 | 学以致用·····        | 275 |
|                  |     | 成功领导学·····       | 276 |

|                      |     |                       |     |
|----------------------|-----|-----------------------|-----|
| 公子荆的房子·····          | 277 | 一个完美的人·····           | 308 |
| 教育乃最高层次·····         | 278 | 用人之妙·····             | 311 |
| 百年的等待·····           | 279 | 不愧不怍·····             | 312 |
| 正本才能清源·····          | 280 | 孔子的正义感·····           | 313 |
| 公私之别·····            | 281 | 部属的职责·····            | 314 |
| 一言兴邦·····            | 282 | 治学守则·····             | 315 |
| 近悦远来·····            | 284 | 思不出其位·····            | 316 |
| 欲速则不达·····           | 285 | 勿言过其行·····            | 316 |
| 父为子隐,子为父隐·····       | 286 | 谦虚之道·····             | 317 |
| 仁者的形象·····           | 287 | 说长道短·····             | 318 |
| 三等知识分子·····          | 288 | 充实自己·····             | 318 |
| 狂者和狷者·····           | 290 | 应对之道·····             | 319 |
| 有恒走天下·····           | 291 | 为何而辩·····             | 320 |
| 君子和而不同·····          | 292 | 名驹之道·····             | 321 |
| 善者好之,不善者恶之·····      | 293 | 善恶有报·····             | 322 |
| 取悦有道·····            | 294 | 不怨天尤人·····            | 323 |
| 君子泰而不骄·····          | 296 | 处世之道·····             | 324 |
| 刚颜木讷的强人·····         | 297 | 击磬之人·····             | 325 |
| 切切 偲 偲 怡 怡·····      | 298 | 上礼下达·····             | 327 |
| 教战之必要·····           | 299 | 君子之德·····             | 328 |
|                      |     | 原壤受杖·····             | 330 |
| <b>* 宪问第十四</b> ····· | 300 | 小子后生·····             | 331 |
| 耻心悟·····             | 301 | <b>* 卫灵公第十五</b> ····· | 332 |
| 仁者圣境·····            | 302 | 穷困君子·····             | 333 |
| 领导人不可贪图享乐·····       | 303 | 融汇贯通·····             | 335 |
| 有德者必有言·····          | 304 | 顺通之道·····             | 336 |
| 道德的最高境界是仁·····       | 305 | 箭与画·····              | 338 |
| 真正的爱·····            | 306 | 说与不说·····             | 339 |
| 无怨与无骄·····           | 307 |                       |     |

|              |     |                      |     |
|--------------|-----|----------------------|-----|
| 杀身成仁·····    | 340 | 盲乐师到访·····           | 368 |
| 先利其器·····    | 341 | <b>* 季氏第十六</b> ····· | 370 |
| 为邦之道·····    | 342 | 祸起萧墙·····            | 371 |
| 远虑近忧·····    | 343 | 不一样的朋友·····          | 375 |
| 占位之人·····    | 344 | 有益与有害之爱好三种·····      | 376 |
| 待人之道·····    | 345 | 说话的忌讳·····           | 377 |
| 如之何·····     | 346 | 君子三戒·····            | 378 |
| 闲聊一族·····    | 347 | 君子三畏·····            | 379 |
| 君子之道·····    | 348 | 四等人·····             | 380 |
| 实力说话·····    | 349 | 君子九思·····            | 381 |
| 盖棺定论·····    | 350 | 善的境界·····            | 383 |
| 依靠自己·····    | 351 | 人的价值·····            | 384 |
| 君子处世·····    | 352 | 孔子三教·····            | 385 |
| 不以言举贤·····   | 353 | <b>* 阳货第十七</b> ····· | 387 |
| 一字珠玑·····    | 354 | 先天和后天·····           | 388 |
| 忍为上·····     | 355 | 天才与愚人·····           | 388 |
| 认人之法·····    | 356 | 行仁五德·····            | 389 |
| 人能弘道·····    | 357 | 体现自己的价值·····         | 390 |
| 有则改之·····    | 358 | 行仁与学习·····           | 391 |
| 向前辈学习·····   | 359 | 面壁之人·····            | 392 |
| 君子求禄·····    | 360 | 礼乐在心中·····           | 393 |
| 领导学·····     | 361 | 表里不一·····            | 394 |
| 因才施任·····    | 363 | 道德之贼·····            | 395 |
| 舍身为人·····    | 364 | 道听途说者·····           | 395 |
| 当仁不让·····    | 365 | 小人得志·····            | 396 |
| 柔软之君·····    | 365 | 人心不古·····            | 397 |
| 工作之乐·····    | 366 | 赝品时代·····            | 398 |
| 学生不分贵贱·····  | 366 |                      |     |
| 道不同不相为谋····· | 367 |                      |     |
| 辞达而已·····    | 367 |                      |     |

|                      |     |                      |     |
|----------------------|-----|----------------------|-----|
| 天不必说·····            | 399 | 君子三态·····            | 421 |
| 听瑟听音·····            | 400 | 信任的力量·····           | 422 |
| 下盘棋也好·····           | 401 | 学与仕·····             | 423 |
| 勇气与正义·····           | 402 | 哀伤之情·····            | 423 |
| 讨厌之人·····            | 403 | 吾友子张·····            | 424 |
| 女人和小人·····           | 404 | 内外有别·····            | 424 |
| 四十见恶·····            | 404 | 真正的哀恻·····           | 425 |
|                      |     | 哀怜之心·····            | 426 |
| <b>* 微子第十八</b> ····· | 405 | 恶名之哀·····            | 427 |
| 父母之邦·····            | 406 | 君子之过·····            | 428 |
| 人生的渡口·····           | 408 | 老师的老师·····           | 429 |
| 子路与隐士·····           | 411 | 高墙之内·····            | 431 |
| 周公家训·····            | 414 | 日月之德·····            | 433 |
|                      |     | 孔子之德·····            | 434 |
| <b>* 子张第十九</b> ····· | 415 |                      |     |
| 士人之道·····            | 416 | <b>* 尧曰第二十</b> ····· | 436 |
| 可有可无的人·····          | 417 | 万民之罪·····            | 437 |
| 玩物丧志·····            | 418 | 当政守则·····            | 438 |
| 每日一学·····            | 419 | 四种恶政·····            | 439 |
| 勤学多问·····            | 419 | 做人守则·····            | 440 |
| 学以致道·····            | 420 |                      |     |
| 小人的藉口·····           | 420 | <b>* 孔子的一生</b> ····· | 441 |

## 关于《论语》



《论语》是孔子死后，他的弟子将他的思想言行集结而成的一本书。

自古以来，东方的《论语》和西方的《圣经》一样，都是最基本的文化教材，一千多年前，即有前人开始研读并传授至今。

《论语》由《学而篇》开始，共有二十篇，将近五百章，可以说是圣贤思想的纪录。

孔子的中心思想是“仁”，而《论语》便是以“仁”为基础，探讨人类为学、为政、为官等问题。



《论语》一般被认为是圣人君子的思想总结，内容艰涩刻板，然而实际并非如此。应该说《论语》是历经人世沧桑的一位仁者的言行纪录较为恰当。

总而言之，《论语》是现代人的心灵良药，偶尔浏览阅读，自我检讨反省，每次都会得到不同的启发，增长一点生活的智慧，因此它也可说是“提升自我人格”的圣经。

## 现代人的性格

过去人们研读中国古籍,磨练修养人格,并努力贡献社会,尤其《论语》更是人格学的原则,前人无不将它当成精神准则,并确实应用在现实生活中。

然而,近来由于人们的中国古典文学素养普遍不足,因而使得政治、经济、社会各方面都相继发生令人遗憾的事件。



## 领导者的层次



领导阶层的精神准则更是急速低落。

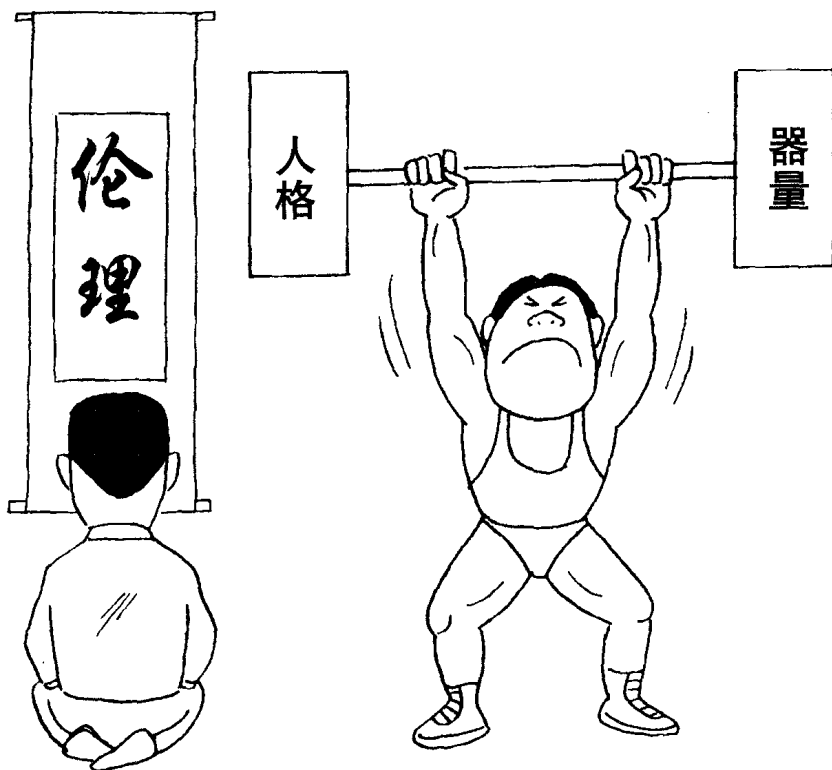


# 领导者必须修身养性

孔子说：在上位者必须修身养性。

最近，各界的领导者似乎都非常欠缺说服力。身为领导者，要具备相当的能力及人格，因此必须时时刻刻提高自己的修养，不可怠惰，否则就没有资格成为领导者。

若想成为优秀的领导者，就必须努力培养自身的基本道德，因为在上位者，绝不可缺少宽容的器量及人格。另外，孔子还说：领导者务必拥有约束自己的能力，时时刻刻地检讨自己、鞭策自己，以期达到完美的理想人格。



# 随心所欲不逾矩

在上位的人行为端正的话，在下位的人自也会仿效；行为不正的话，连原来的追随者也会认为不耻。



子曰：“从心所欲不逾矩。”



人们想要有所行动时，应该先试着回顾审视自己。并反省自己的所作所为是否有悖于职守之处。