

延安精神永放光芒丛书

# 延河情怀

文学读本

申沛昌 高杰 编



陕西人民教育出版社



延安精神永放光芒丛书

# 延河情怀

文学读本

申沛昌 高杰 编

陕西人民教育出版社

(陕)新登字 004 号

延安精神永放光芒丛书

延河情怀

(文学读本)

申沛昌 高杰 编

陕西人民教育出版社出版发行

(西安长安路南段 376 号)

新华书店经销 陕西省印刷厂印刷

850×1168 毫米 1/32 开本 10 印张 2 插页 210 千字

1999 年 1 月第 1 版 1999 年 1 月第 1 次印刷

印数:1—10,000

ISBN 7-5419-7460-9/D·77

定价:10.60 元

读者如发现印、装质量问题,请与印厂联系调换  
厂址:西安市西北三路 28 号 邮编:710003 电话:7322707

# 延安精神永放光芒丛书

## 编委会

总顾问 马文瑞  
顾 问 郁 文 于明涛 张文松  
柳 斌 朱新均 韩作黎  
袁纯清 张俊波 张保庆  
刘文义 冀东山 任仲南  
贺桂梅 徐来见 李天增  
陈俊斌 苏凌云 庄长兴  
策 划 李 鉴

编委会  
主 任 张祥涛  
主 编 陈绪万 傅美琳  
副主编 张远葆 李宝生  
编 委 敖海波 张远葆 杨玉玲  
徐自军 苗建寅 高 杰  
王宜振 傅美琳 李宝生



发揚延安精神  
培育跨世紀  
优秀人才

江澤民

一九九七年  
九月二十日

用延安精神办学育人  
為科教興國造就英才

江澤民

一九九八年九月十日

# 前 言

延安是中国革命的圣地。党中央、毛主席在这里战斗了十三个春秋，领导全党和全国人民进行了艰苦卓绝的抗日战争和解放战争，取得了伟大的胜利，并给我们留下了宝贵的精神财富——延安精神。

延安精神的内涵极为丰富，其精髓和基本点是：坚定的共产主义理想和信念；实事求是，改革创新，坚持真理，修正错误，全心全意为人民服务的思想；理论联系实际，密切联系群众，批评与自我批评的工作作风；独立自主，自力更生，艰苦奋斗，廉洁奉公，无私奉献的创业精神。延安精神是中国共产党人在马克思主义指导下对中华民族优秀传统文化的高度升华，是中国共产党人精神风貌和思想境界的集中体现，是我们克敌制胜、战胜困难的强大思想武器。可以说，从延安时期到新时代的改革开放，从中国革命的道路到中国建设的道路，从毛泽东思想到邓小平理论，一次又一次的历史性飞跃，无不闪耀着延安精神的光辉。

邓小平同志早在改革开放初期就指出，我们一定要宣传、恢复和发扬延安精神，大声疾呼和以身作则地把延安精神推广到全体人民、全体青少年中间去，使之成为中华人民共和国精神文明的主要支柱。江泽民同志担任总书记后，首先到延安视察，深刻阐述了延安精神的时代意义，要求全党

## 前/言

大力发扬延安精神，并亲笔题词：“延安精神永放光芒。”党的十五大闭幕的第三天，即1997年9月20日，江总书记又为北京育才学校60周年校庆题词：“发扬延安精神，培育跨世纪优秀人才。”

社会主义精神文明建设的根本任务是培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民，提高全民族的思想道德素质和科学文化素质。延安精神作为老一辈无产阶级革命家培育的、党中央一贯倡导的中国共产党人特有的精神，它和社会主义精神文明不仅是息息相通的，而且在本质上是一致的。用延安精神教育广大青少年，培养一代又一代无产阶级革命事业接班人，具有十分重要的现实意义和深远的历史意义。

正是从这种意义考虑，在马文瑞同志的倡议下，中国延安精神研究会报经国家教委同意，组织有关方面编写了《延安精神永放光芒》丛书，作为对中小學生进行革命传统教育的德育课外读物。丛书共分为《圣地诗画》、《革命故事》、《窑洞春秋》、《中华精魂》、《延河情怀》五册。丛书根据不同年龄的教育对象，由浅入深，循序渐进，以生动感人的事迹、简洁明快的语言，充分展示了革命前辈们的崇高思想境界和道德情操，具有较强的可读性、思想性和教育性。

殷切希望各校特别是共青团、少先队组织，从事思想品德教育的教师采用生动活泼的形式，发动和组织同学们把这套丛书真正读好、用好，切实发挥好其应有的作用，并将使用效果及时反馈给我们，以便进一步修订。

中国延安精神研究会

1998年1月

# 目录

## 诗 歌 篇

- 再见吧，延安！…………… 公 木 003  
我，延安市桥儿沟区的公民 …… 天 蓝 007  
街头诗一束（选录） …………… 田 间 015  
毛泽东…………… 艾 青 019  
塔…………… 严 辰 021  
路…………… 李 又 然 028  
我们歌唱黄河…………… 郭小川 029

## 散 文 篇

- 我歌唱延安…………… 何其芳 035  
开荒…………… 茅 盾 041  
时代最高的声音…………… 舒 群 043  
想到“血洗”…………… 谢觉哉 047  
光明…………… 艾思奇 049

## 小 说 篇

- 一颗未出膛的枪弹…………… 丁 玲 055  
延安人…………… 草 明 066  
一个女人翻身的故事…………… 孔 厥 076  
磨麦女…………… 梁 彦 098

## 目/录

土地的儿子…………… 柳 青 123

### 报告文学篇

丰饶的战斗的南泥湾…………… 吴伯萧 145

田保霖…………… 丁 玲 151

海上的遭遇…………… 周而复 等 159

我看见了八路军…………… 黄 钢 173

长征的人们…………… 陈学昭 202

### 回 忆 篇

鲁艺美术部生活剪影…………… 华君武 217

童年在故乡…………… 古 达 224

无尽的思念…………… 秋 吟 232

金色年华…………… 文 白 252

桥儿沟往事琐忆…………… 张燕林 256

难忘的生活情趣…………… 黄 霖 265

### 日 记 篇

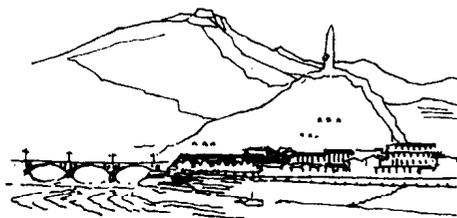
六天的日记…………… 肖向荣 277

行军日记…………… 王大化 282

护士日记…………… 陈宗凤 298

后 记…………… 313

诗  
歌  
篇





## 再见吧，延安！

● 公 木

再见吧，延安！  
再见吧，延安的同志们；

以及一切紧握的爱与热，  
熟识的温慰的笑，  
燃烧的火炬的心；

以及那被夕阳镀金的宝塔，  
挂着新月的清凉古刹，  
俱乐部的礼拜天，  
桃林的夏之黄昏；

以及我曾沐浴过的

终日低唱着的延河，  
我曾以汗水滋润过的  
起伏的黄土的山坡；  
——延河在山下跳荡奔流，  
它欢送着出征的行列：  
快走，快走，快走！

还有那山陵般的大礼堂：  
无数次的首长的报告，  
无数次的晚会，  
音乐表演和诗歌朗诵……  
笑红的脸像一朵朵裂开的榴花，  
浮在滚沸的歌声和掌声里。

还有那排列在半山腰的窑洞：  
你是我最好的相知——  
感激的泪，疚心的忏悔，  
抑或是飞跃的欢喜……  
每一种难言的心绪，对你  
都不曾有过丝毫的隐饰，  
我对你朗诵了  
诉说着衷曲的每一章新诗。

还有我手植的小白杨：  
当我有时烦忧，  
你的叶子发抖，像疟疾患者；

而又总是那么轻快地歌唱，  
伴着我的快乐。  
你活泼地生长吧，  
在新市场的山坡上，  
愿你的枝干  
也像新市场一样繁荣。

还有喂养在保育院的小胖：  
不到断奶的时候，  
你就失去了母爱的慈光；  
而你的眼睛是多么黑，  
你的笑是多么响！  
再摸一摸爸爸的胡子吧，  
再亲一亲吧，亲亲，不怕扎！  
而你哇的一声哭起来了，  
你哭什么？——  
为了使你们这一代  
再不看到什么是战争，  
爸爸挎上步枪出发……

好，别了  
一切都再见吧！

是的，还有我们的毛主席，  
亲爱的毛泽东同志：  
想起你光辉的名字，

就好像铭刻着一句坚定的誓词。  
而我并不曾离开你——  
你不只在延安，你是在战斗着的全中国，  
你是在每一个劳动人民的心坎里。  
你是我们亚细亚的灯塔，  
我永远在你的光照下。

“像雄鹰一样地高飞吧，  
不要在飞着的时候停止了！”  
我默诵着诗人卡拉门金给普式庚的赠言，  
把依恋窒死在心里。  
迎着风沙挺直了胸膛，  
抬起头凝望着东方：  
东方喷着愤怒的红云，  
祖国正在燃烧呀！

是谁在呼唤：  
走啊，走啊，走啊……  
向战斗，向战斗！  
到黄河去，到华北去，  
到那古朴而辽阔的大地。  
那里已踏遍强盗的足迹，  
父兄的尸身乱躺在田垄里。

脚，快些，再快些！  
迈着主人的阔步，

走回那广大的平原；  
铺满阳光的大路，  
已经展开在我的面前了。

(1942年4月)

## 我，延安市桥儿沟区的公民

● 天 蓝

我早晨起来，  
提着绿色的布袋，  
走下平川，  
走向田野；  
我遇着一个农民的儿子，  
那一年不见的农民的儿子，  
个儿长得那么高又那么大了，  
他带着朴质的笑容和我言谈。

银白色的锄头掘在地下，