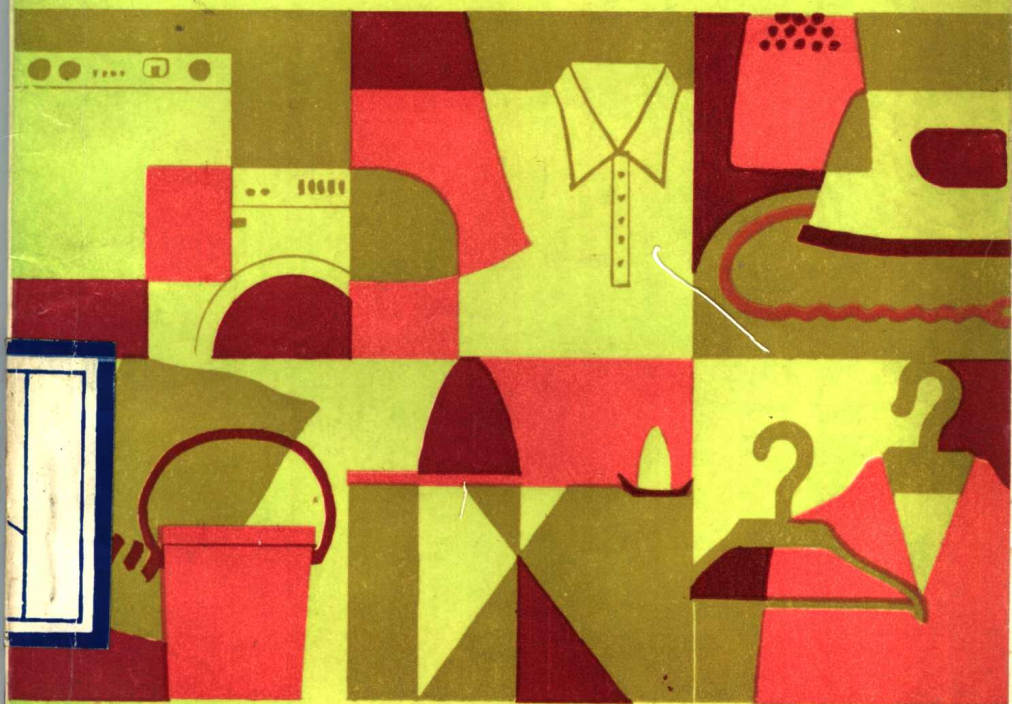


家庭洗涤熨烫指南

JIATING XIDI YUNTANG ZHINAN



金盾出版社

家庭洗涤熨烫指南

齐大同 宗志强 编著
马信礼 王厚增

金 盾 出 版 社

(京)新登字 129 号

内 容 提 要

这本《家庭洗涤熨烫指南》，由北京普兰德洗染公司齐大同、马信礼、王厚增和西单洗染店宗志强共同编著。全书共分 8 章，涉及一百多个大家普遍关心的有关家庭洗涤熨烫方面的问题。它概要地介绍了洗涤熨烫的基本知识和技术操作要领，并以实例为读者示范引路，具体告诉读者对不同织物面料、不同款式的服装如何湿洗、如何干洗、如何熨烫，并且讲述了保管收藏的知识。本书内容丰富，语言朴实，技术先进，易学易懂。它不仅是广大家庭迫切需要的科普读物，也可供本行业职工及培训班学员阅读参考。

家庭洗涤熨烫指南

齐大同等 编著

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100072 电话:8214039 8218137

传真:8214052 电挂:0234

中国人民解放军第 1202 工厂印刷

新华书店经销

开本:32 开 印张:4.5 字数:130 千字

1992 年 9 月第 1 次印刷 1993 年 4 月第 2 次印刷

印数:31001~2000 册 定价:2.00 元

ISBN 7-80022-523-2/TS·91

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

前 言

各种纤维织物面料及不同款式的服装,不仅属于人类日常生活中“衣、食、住、行”四大要素之一,而且是美化生活、美化社会的一个重要组成部分。要保持服装的整洁、平服和挺括,提高穿用价值,体现不同人员的气质、风貌和情趣,就要对服装适时进行洗涤和熨烫。

对广大家庭来说,洗涤熨烫不是一个陌生的问题。但是,要使各种衣物都能洗得净、烫得平、定型美,还需要从技术上给以必要的指导。这本《家庭洗涤熨烫指南》,适应现代家庭生活变化的新情况,以较大篇幅介绍了洗涤熨烫的基本知识,重点包括不同织物面料、不同服装款式对洗涤熨烫的不同要求,洗涤熨烫的基本原理,洗涤熨烫的主要设备工具,污渍的分类与去除,各种洗涤剂的性能及使用时的注意事项等等。读者了解掌握了这些基本知识后,对提高家庭洗涤熨烫质量,将会大有裨益。

随着社会经济的发展,人们的衣服多起来了,同时,洗衣机、电熨斗等越来越多地进入家庭,又为家庭洗涤熨烫提供了优越条件。但如何充分利用这些条件,做到既节省时间,又能保证洗涤熨烫质量,这是个十分复杂的问题,有许多具体技术问题需要解决。为了给广大读者示范引路,在这本《家庭洗涤熨烫指南》中,专立“湿洗”、“干洗”、“各类衣物熨烫法”和“污渍的去除”等四章,通过近百个实例的技术操作工序,告诉读者各种衣物如何湿洗、如何干洗、如何熨烫,以及如何去除污渍。这既是本书的核心内容,也是许多读者迫切希望学习和掌

握的主要内容。

另外还有一个服装收藏保管的问题,也是大家很关心的。这个问题乍看起来,似乎已经超出了洗涤与熨烫的范围,其实,洗涤、熨烫和保管收藏,有着不可分割的内在联系。洗好、熨好,不一定马上就穿。有的暂时穿不着,有的可能相当长的时间穿不着,这就需要妥加保管,所以收藏保管就成为洗涤、熨烫的合理延伸。为此,在《家庭洗涤熨烫指南》中单辟了一章“服装的保管和收藏”。广大读者若按洗涤、熨烫和保管收藏一条龙的要求去做,就可解除担心服装形变、霉变以及虫蛀等的后顾之忧,以自己的服装美、仪表美为我们这个时代增添光彩。

作 者

目 录

一、服装和服装的洗涤熨烫.....	(1)
(一)服装款式与洗涤熨烫	(2)
(二)服装面料与洗涤熨烫	(2)
(三)服装辅料与洗涤熨烫	(3)
二、洗涤基本知识.....	(6)
(一)什么叫湿洗? 哪些服装适合湿洗?	(6)
(二)什么叫干洗? 哪些服装适合干洗?	(7)
(三)洗涤用水有何要求? 如何将硬水软化?	(8)
(四)水对纤维有什么影响?	(9)
(五)纺织品缩水是什么原因?	(10)
(六)肥皂、洗衣粉、碱等为什么能去除污垢?	(10)
(七)洗涤剂有哪些种类? 使用时如何正确选择? ...	(12)
(八)衣物洗涤前为什么要用冷水浸泡或预洗?	(15)
(九)毛料、丝绸服装洗涤后为什么要经过酸洗?	(16)
(十)各类衣物洗涤前为什么要进行分类?	(16)
(十一)如何掌握好洗涤的温度、时间和机械力?	(17)
(十二)服装洗涤后怎样晾晒?	(18)
三、湿洗.....	(19)
(一)各种棉织品的洗涤	(19)
1. 棉纤维织品的洗涤要点	(19)
2. 高档 80 支纱、100 支纱府绸衬衣的洗涤和漂白	(20)

3. 丝光卡其、单线卡其、防雨府绸等服装的洗涤	(21)
4. 风雨衣、雨帽的洗涤及上防雨胶	(21)
5. 麻纱衬衣的洗涤和漂白	(22)
6. 横贡缎、直贡缎、花贡缎的洗涤	(23)
7. 灯芯绒、平绒服装的洗涤	(23)
8. 泡泡纱衣物的洗涤	(23)
9. 纯棉窗帘的洗涤整理	(24)
10. 各种高档纯棉 T 恤衫、针织汗衫、钩编织物女 衫的洗涤和漂白	(24)
11. 各种绒衣裤的洗涤	(24)
12. 床单、被套、毛巾被的洗涤	(25)
(二) 各类毛料衣物的洗涤	(25)
1. 纯毛服装洗涤要点	(25)
2. 各种西装、中山装的洗涤	(26)
3. 各式西服套裙的洗涤	(27)
4. 高档脱脂开司米、羊绒大衣的洗涤	(27)
5. 拷花呢大衣的洗涤	(27)
6. 银枪大衣呢的洗涤	(28)
7. 各种呢绒料帽子的洗涤	(28)
8. 长毛绒大衣的洗涤	(28)
9. 各种纯毛绒线的洗涤	(29)
10. 单色羊毛衫、羊绒衫、毛线衣裤的洗涤	(29)
11. 拉毛羊毛衫、围巾的洗涤	(30)
12. 各种羊绒、驼绒、牛绒毛毯的洗涤	(30)
13. 各种小块羊毛花色地毯的洗涤	(30)
14. 兔毛衫的洗涤	(31)

15. 马海毛衫的洗涤	(31)
16. 羊绒絮片衣裤的洗涤	(32)
(三)各种丝绸、亚麻衣物的洗涤	(32)
1. 丝织品服装的洗涤	(32)
2. 花色丝绸服装的洗涤	(33)
3. 白色丝绸衬衣的洗涤	(33)
4. 咖啡、深灰等深色衣、裙的洗涤	(33)
5. 黑色丝绸服装的洗涤	(34)
6. 香云纱衣裤的洗涤	(34)
7. 乔其纱服装的洗涤	(35)
8. 真丝绸、缎面丝绵袄裤的洗涤	(35)
9. 柞蚕丝绸服装的洗涤	(36)
10. 各种丝绸软缎绣花被面的洗涤	(36)
11. 各种绣花衬衣的洗涤	(37)
12. 亚麻衬衣的洗涤和漂白	(37)
(四)各种化纤面料服装的洗涤	(38)
1. 纯涤纶弹力呢服装的洗涤	(38)
2. 白的确良衬衣的洗涤	(38)
3. 人造棉、人造丝、人造毛服装的洗涤	(39)
4. 毛涤、腈纶服装的洗涤	(39)
5. TC 面料羽绒服的洗涤	(40)
6. 化纤絮片防寒服的洗涤	(40)
7. 维纶、氯纶、丙纶服装的洗涤	(41)
8. 腈纶膨体纱服装的洗涤	(41)
9. 人造毛皮、仿兽皮服装的洗涤	(42)
10. 尼龙塔夫绸、橡胶茄克雨衣的洗涤	(43)
11. 尼龙橡皮绸服装的洗涤	(43)

12. 人造皮革、绒面革服装的洗涤	(44)
13. 人造鹿皮、麂皮服装的洗涤	(44)
14. 石磨衣裤的洗涤	(45)
(五) 太空棉服装的洗涤	(45)
四、干洗	(47)
(一) 干洗的准备	(47)
(二) 高档羊绒衫干洗法	(47)
(三) 各种毛料西装、中山装、套裙等干洗法	(48)
(四) 丝绸软缎类衣物干洗法	(48)
(五) 皮革服装干洗法	(49)
1. 光面皮革服装干洗法	(49)
2. 绒面皮革服装干洗法	(50)
3. 各种皮帽干洗法	(51)
(六) 真丝波斯地毯、挂毯干洗法	(51)
(七) 裘皮服装干洗法	(52)
五、污渍的去除	(53)
(一) 常见污渍的种类	(53)
1. 一般污渍	(53)
2. 特殊污渍	(54)
(二) 去除污渍的原理	(54)
1. 乳化作用	(55)
2. 氧化作用	(55)
3. 还原作用	(55)
4. 溶解作用	(55)
(三) 去除污渍常用的化学药剂	(55)
1. 汽油	(55)
2. 香蕉水	(55)

3. 草酸	(56)
4. 柠檬酸	(56)
5. 氨水	(56)
6. 丙酮	(56)
7. 保险粉	(56)
8. 酒精	(56)
9. 双氧水	(56)
10. 次氯酸钠	(56)
11. 亚氯酸钠	(56)
(四)去除污渍的注意事项	(56)
(五)一般污渍的去除	(58)
1. 脂性污渍	(58)
2. 脂性色素渍	(58)
3. 水溶性色素渍	(59)
4. 蛋白质色素渍	(60)
5. 汗渍与尿渍	(60)
6. 墨水渍	(60)
7. 墨汁渍	(61)
8. 铁锈渍	(61)
9. 霉渍	(61)
10. 青草渍	(62)
11. 高锰酸钾渍	(62)
12. 胶水渍	(62)
13. 碘酒渍	(62)
14. 各种化妆品渍	(62)
15. 膏药渍	(63)
16. 紫药水渍	(63)

(六)特殊污渍的去除	(63)
1. 棉、麻、涤织品特殊污渍的处理	(64)
2. 浅色或带色衣物特殊污渍的处理	(64)
3. 羊毛服装类特殊污渍的处理	(64)
4. 丝织品特殊污渍的处理	(65)
六、熨烫基本知识	(67)
(一)熨烫原理及功效	(67)
(二)衣物熨烫工艺类型	(68)
(三)手工熨烫的设备及工具	(69)
(四)熨烫技术概述	(72)
1. 水分在熨烫中的作用及其运用	(72)
2. 温度在熨烫中的作用及掌握方法	(73)
3. 压力在熨烫中的作用	(75)
4. 冷却的作用及冷却方法	(76)
(五)熨烫温度的参考数据及有关说明	(77)
1. 各种纤维面料熨烫的适宜温度	(77)
2. 有关熨烫温度的说明	(78)
七、各类衣物熨烫法	(80)
(一)棉纤维织品的熨烫	(80)
1. 男衬衫的熨烫方法	(81)
2. 女衬衫的熨烫方法	(85)
3. 女式的确良绣花衫的熨烫方法	(85)
4. 风雨衣的熨烫方法	(86)
5. 夹风衣的熨烫方法	(88)
6. 纯棉制服裤、牛仔裤的熨烫方法	(89)
7. 灯芯绒、平绒男女上衣的熨烫方法	(89)
8. 灯芯绒男女裤的熨烫方法	(90)

9. 连衫裙的熨烫方法	(91)
(二)麻织品的熨烫	(92)
(三)毛料服装的熨烫	(92)
1. 毛料西裤的熨烫方法	(93)
2. 中山装的熨烫方法	(98)
3. 西装的熨烫方法	(104)
4. 西服裙的熨烫方法	(108)
5. 毛料大衣的熨烫方法	(109)
6. 羊毛衫、羊绒衫的熨烫方法	(109)
7. 拉毛衫、围巾、兔羊毛衫及马海毛毛衣的熨烫 方法	(110)
(四)丝织品衣物的熨烫	(110)
1. 丝织品熨烫应注意的问题	(110)
2. 各种丝绸、软缎、绣花被面的熨烫方法	(111)
3. 丝绸男衫的熨烫方法	(111)
4. 丝绸女衫的熨烫方法	(112)
5. 丝绸绣花抽花衫的熨烫方法	(113)
6. 柞蚕丝衣物的熨烫方法	(113)
(五)化学合成纤维织物的熨烫	(114)
(六)女性特有服装的熨烫	(115)
1. 普通褶裙的熨烫方法	(115)
2. “百褶”通筒裙的熨烫方法	(116)
3. 普通立褶裙的熨烫方法	(117)
4. 特殊时装的熨烫方法	(118)
八、服装的保管和收藏	(120)
(一)裘皮服装的保管收藏	(120)
(二)皮革服装的保管收藏	(121)

(三)毛料服装的保管收藏.....	(122)
(四)丝绸服装的保管收藏.....	(123)
(五)防止服装发霉与虫蛀.....	(123)
(六)衣箱、衣柜的使用	(125)

附录:

一、服装的洗涤熨烫标志	(126)
二、几种电熨斗的性能特点及使用知识	(129)

一、服装和服装的洗涤熨烫

服装是随着人类社会的发展而产生和发展起来的。人类从野蛮社会进入到文明社会的一个重要标志,就是自原始的树叶遮体到有衣保暖,发明了服装。在人们日常生活的“衣、食、住、行”四大要素当中,“衣”被列于其首,是有着深刻的历史背景和历史渊源的。我们中华民族的服装史,历来又是我们悠久、灿烂的文明史和文化史的一个重要组成部分。

服装对于人的作用,大体有保护身体、防止侵害、美化装饰、体现精神状态等几个方面。除此之外,服装还能体现一个时代的精神,从而在一定意义上可以发挥它的社会作用。随着时代的发展,服装以及伴之而来的服装文化,已经成为当今社会衡量个人与社会生活方式的重要尺度之一,成为美化人们生活以及美化社会的一个重要组成部分。

服装保养是服装文化中一个不可缺少的重要内容。会不会保养服装,服装保养得好或者不好,不仅可以体现出一个人、一个家庭的文化素质、个性修养和审美情趣,而且可以体现出一个民族、一个时代的社会风尚、道德水准和科技水平。

不同的时期,人们对服装的保养有不同的方法和手段。在现今条件下,人们保养服装的主要方法和手段是:洗涤、熨烫和保藏。只有按时对服装进行洗涤和熨烫,并且选择正确的保藏方法,服装才能保持整洁、美观,维持和延长服装的穿着寿命。而所有这些又必须在科学的指导下进行,因为不同的服装款式、面料和辅料,对洗涤、熨烫和保藏的要求是不相同的,违

背了科学道理,不但达不到预期目的,还会产生相反的效果。

为了帮助读者了解这方面的知识,以便在洗涤、熨烫时做到有的放矢,本章提纲挈领地介绍一下服装的款式、面料和辅料对洗涤和熨烫的要求,详细内容各章有专门叙述。

(一)服装款式与洗涤熨烫

服装款式种类很多,从不同的角度看,其分类方法也不相同,一般来说,可以从以下几个方面进行分类:

按年龄分,有成人装、童装等。

按性别分,有男装、女装、男女通用装等。

按穿着范围分,有生活服装、工作服装、舞台服装、礼仪服装等。

按季节分,有春装、夏装、秋装、冬装。

按面料品种分,有棉织品服装、呢绒(毛料)服装、裘皮服装、丝绸服装、化纤服装等。

按服装品名分,有大衣、外衣、上衣、裤子、内衣等。

由于服装款式结构不同,其洗涤、熨烫方法也各有差异,特别是在熨烫时的重点部位、温度、压力、水分等也大不一样,在具体操作时应熟记和掌握。

(二)服装面料与洗涤熨烫

服装面料是用各种纺织纤维通过纺、织、染、整等多道工序加工制成的。它包括各种布匹、绸缎、呢绒及各种针织制品。

服装面料所用的纺织纤维种类很多,但就纤维材料来说,可以分为两大类:一类是自然界天然生长而且又可以直接用

来纺纱织布的，称之为天然纤维。例如棉花、麻类、羊毛、蚕丝等。根据天然纤维的来源，又分为植物纤维（棉、麻）和动物纤维（毛、丝）。

另一类是化学纤维。即用天然的或合成的高分子化合物为原料，经过化学加工制成的纺织纤维。按照所用原料及处理方法的不同，又分为人造纤维和合成纤维。例如用木材、芦苇、棉短绒等为原料的纺织纤维，为人造纤维，像人造棉、人造丝等。而以煤、石油、天然气为基本原料的纺织纤维，则为合成纤维，像涤纶、锦纶、腈纶等。

服装面料中的凡尔丁、华达呢、软缎等名称，则是按照面料的纹路结构进行分类的。如棉织物中的市布、细布，麻织物中的夏布，毛织物中的凡尔丁，丝织物中的纺绸，属于平纹组织。哔叽、华达呢、卡其布则属于斜纹组织。五枚缎、九霞缎、素软缎属于缎纹组织，而织锦缎、古香缎是缎纹地提花组织。除了纺织品面料以外，还有皮革、裘皮等面料。这些品种繁多的服装面料，对洗涤剂、洗涤方式和熨烫温度等，都有各自的特殊要求，操作时应注意掌握。

（三）服装辅料与洗涤熨烫

新颖、协调、合理的服装辅料，不仅能烘托设计制作的效果，体现穿着者的美，而且对服装的款式与寿命都有一定的意义。所以，在洗涤熨烫服装时，对服装辅料的性能特点必须高度重视。服装的辅料主要包括里子、衬布及其他各种装饰。

衬布。有服装骨骼之称，只有衬布与面料合理地结合后，服装才能显示出它应有的魅力和风采。衬布的品种较多，主要

有粘合衬布、树脂衬布、麻布衬布、毛鬃衬布、无纺布衬、化纤纸衬等。

粘合衬布。就是在棉布或涤棉混纺布上，经过热熔处理涂上一层聚酯、聚酰胺或聚乙烯等不同类型的高分子化合物而制成的。粘合衬布具有定型持久，挺括优美，制作简单等优点，是目前比较流行的衬布材料。

树脂衬布。是在棉布或棉混纺布上涂布或浸轧合成树脂浆料制成的。这种树脂衬布具有很强的耐水洗性能和保温性能，在韧性和刚度方面也可以与传统衬布相媲美，所以它已成为常用的一种衬布材料。

传统用衬布中的棉布衬、麻布衬。是在普通棉布或麻布上加浆料，用以提高其挺括能力。但棉布衬洗涤后就变软或局部抽缩。麻布衬则由于麻纤维本身就具有刚性好、挺实的优点，再经加轻浆更提高了它作为衬布的使用价值。下水后基本不抽缩，仍能保持一定硬度。故常在裤腰或中档服装的领部、胸部使用。

毛鬃衬布。是一种高档的衬布料，经纱用棉、纬纱用动物鬃毛交织而成。这种衬多用于呢绒(毛)料上衣的胸衬、肩垫衬等，刚性好，弹性好，回复能力强，富有相当强的保型性能。洗涤后经归拔熨烫，使服装本身富有人体线条美的造型。

无纺布衬。是直接将废棉和碎布经粉碎后，再用化学方法加工制作而成。无纺布衬具有蓬松性、保温性强，易干、透气，回弹性好，不走样，轻盈等特点，所以在女上衣及衣领内常用此衬。

化纤纸衬。是在特制的纸面上涂上胶做成的衬布。

服装的装饰物，与服装主体相辅相成，在服装美中发挥着重要作用。装饰的范围很广，一般有结构性装饰、部件性装饰