

围棋基础知识

小学生围棋教程

上册

主编 李树南 秦 威
编写 杨庆平



湖北教育出版社

小学生围棋教程

围棋基础知识



湖北教育出版社

(鄂)新登字 02 号

图书在版编目(CIP)数据

围棋基础知识/李树南,秦威主编;杨庆平编写.-武汉:
湖北教育出版社,1998

ISBN 7-5351-2398-8

I. 围… II. ①李…②秦…③杨… III. 围棋-基本知识
IV. G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 21390 号

出 版 : 湖北教育出版社
发 行

武汉市青年路 277 号
邮编:430015 电话:83625580

经 销:新 华 书 店

印 刷:京山县印刷厂 (431800·新市镇京源大道 58 号)

开 本:787mm×1092mm 1/32 3 印张

版 次:2000 年 6 月第 1 版 2001 年 1 月第 4 次印刷

字 数:59 千字 印数:14 001-17 000

ISBN 7-5351-2398-8/G·1965

定价:4.50 元

如印刷、装订影响阅读,承印厂为你调换

序

每次来武汉,几乎都要抽出时间同小棋手们下棋,然后还少不了要向他们叮嘱几句。孩子们那十分认真的表情似乎是懂了我的意思:中国围棋的希望娃娃身上。

最近听说武汉市教委专门下发了文件,要在全市小学生中普遍开展围棋活动,这真是一件大好事。为了落实这项工作,由武汉晚报围棋俱乐部的李树南、秦威主编,杨庆平编写的《小学生围棋教程》即将问世了。

这套《教程》博采众家之长,又自成体系,由浅入深,易于被初学者所接受。孩子们一听就会,一看就懂,很自然地被引进了围棋这座智慧艺术的宝库之门。

下围棋,既是一项健脑的运动,又是一种竞争意识的培养和锻炼。孩子们下围棋,可以集中注意力,并且养成冷静思考的习惯,培养应变能力、计算能力和记忆能力。围棋不仅有助于少年儿童智力开发,而且对人品的培养、个性的塑造,都是十分有利的,对孩子们的茁壮成长有无穷的益处。

在这里,我十分感谢《教程》的编写者为孩子们做了一件

好事,为围棋的普及教育工作做了一件实事。我相信,经过同志们的共同努力,武汉市的围棋活动定会蓬蓬勃勃地开展起来。

聂卫平

1998年6月

目录

序

- 第 1 课 围棋的起源及学围棋的意义 / 1
- 第 2 课 围棋用具和名称 / 3
- 第 3 课 下棋规则及胜负概念 / 9
- 第 4 课 提子条件 / 12
- 第 5 课 禁入点 / 15
- 第 6 课 死棋与活棋 / 18
- 第 7 课 真眼与假眼 / 21
- 第 8 课 开局的走法(一)
 - 金角、银边、草肚皮 / 26
- 第 9 课 开局的走法(二)
 - 棋子要布开,三、四线要配合 / 30
- 第 10 课 双活 / 34
- 第 11 课 破眼 / 38
- 第 12 课 打劫和打二还一 / 42
- 第 13 课 死活的基本形状(一)
 - “点”死与“点”不死 / 47

第 14 课 死活的基本形状(二)
——几个特殊的眼形/50

第 15 课 围棋着法名称/53

第 16 课 终局胜负计算方法/59

练习题答案/64

综合练习 100 题/71

综合练习 100 题答案/80

第1课 围棋的起源及学围棋的意义

围棋起源于我国 4000 年前的原始社会末期,是我国古代文化瑰宝之一。

传说围棋是我国第一个皇帝“尧”为教育儿子丹朱而发明的。丹朱小时候非常淘气,爱同小伙伴玩“打仗”游戏。游戏中有勇无谋,不仅经常打败仗,而且身上常有伤痕。尧帝认为照此长期下去,儿子只会变得粗野、贪玩,不可能成才。于是设计出围棋,并教丹朱学下。当时的围棋是在地上纵横画上 11 条线成为小方格,作为打仗的阵地;用黑、白两种石子作为两队打仗的人马,每一颗石子作为一个兵。下棋的两人就是指挥官,双方轮流在方格线的交叉点上摆放石子,相互围攻。被困住的石子就被消灭掉,必须拿掉。最后看谁围的地盘大,围地大者就是胜方。

丹朱在下围棋中,学习了许多“打仗”的方法,养成了善于观察问题、分析问题、遇事则三思而后行的良好习惯,使他后来成为既聪明又勇敢、善于用兵打仗的将军。

后来人们将这一传说总结成为八个字“尧造围棋,教子丹朱”。

原始的围棋盘只有 11 条线组成,后来经过世代劳动人民的不断改进和完善演变成现在全世界统一的 19 条线棋盘。

围棋现在已成为世界性的体育活动，在欧美许多国家的学校开设了围棋课。为什么它能受到人们的喜爱呢？专家们认为下围棋不仅是一种高雅的体育活动，而且它可以训练学生的观察力、记忆力、分析力、想象力、判断力，是开发智力、培养能力的极好活动，特别是处在长身体、长知识的少儿时期，围棋将是素质教育不可缺少的活动。

练习一

1. 围棋是哪个国家发明的？距今大约有多少年历史？
2. 从“尧造围棋，教子丹朱”的传说，说明下围棋对少年儿童有什么好处？
3. 你是否决心学好围棋，从下棋中发展智力，使自己更聪明？



第2课 围棋用具和名称

围棋是一种由两人进行的技艺竞赛，非常讲究文明、礼貌，是一种高雅的体育活动。

一、围棋用具

下围棋需要的用具主要是棋盘和棋子。学下围棋需要准备好一副棋具。

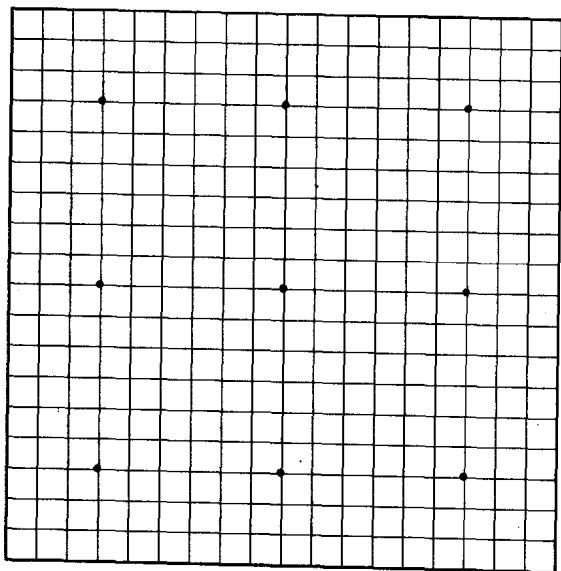


图 1

1. 棋盘

围棋的棋盘是由纵、横各 19 条等距离垂直交叉的平行线组成,共构成 361 个(19×19)交叉点,如图 1 所示。

2. 棋子

围棋的棋子分黑、白两种颜色。通常为扁圆形,一面凸起。黑 181 枚,白 180 枚。在一般情况下,黑、白各有 160 枚子左右就可下棋了。

二、棋盘各部位的名称

为了便于确认棋盘上各点的位置及重要点位的表达,通常对局者 A(白方)

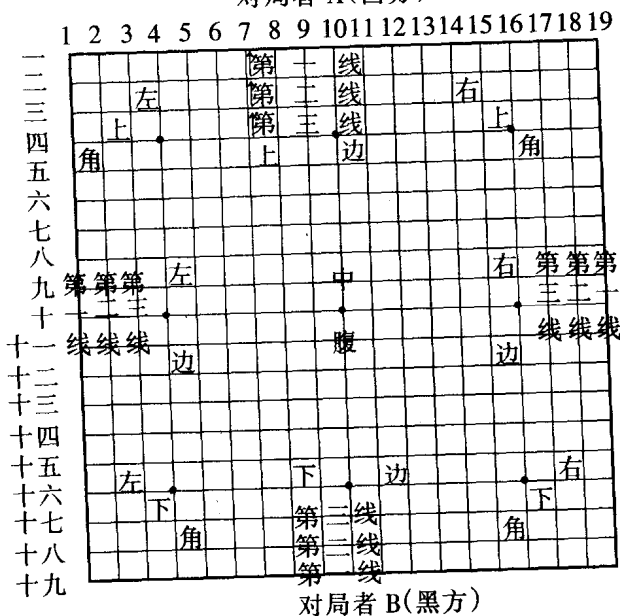


图 2

常用下列方法来表示：

1. 将整个棋盘按地域方向位置划分为九个部分。

九个部分为四个角：左上角、左下角、右上角、右下角；四条边：上边、下边、左边、右边；棋盘中央地域，称为中腹。边、角、中腹之间没有明确的界限。棋盘方位一般以执黑一方为标准。见图2。

2. 将棋上的纵横线条编号。

编号方法有两种(见图2)：

(1) 采用座标方式编号

在棋盘上边和左边线外对纵横线编上数字。竖线从左至右用阿拉伯数字依次编为1至19路；横线用汉字从上至下依次编为一至十九路。

(2) 相对棋盘四周的边线编号

棋盘的边线称为“第一线”(或“一路”)；向中腹方向推进一线，称为“第二线”(或“二路”)；再向中腹方向推进一线，称为“第三线”(或“三路”)；依此类推就是“第四线”、“第五线”。一般五线以上即称“中腹”或“中央”。

3. 棋子位置的标记方法

因为棋子落在横线与纵线的交叉点上，所以只要写出棋子所占的横线与纵线的位置就定出了棋子的方位。若棋子下在棋盘的正中央，那么这颗棋子的位置就标记为10·十”。

4. 特殊位置的名称

棋盘上有些位置是黑、白双方在开局及中盘战斗中的必争之要点。为了叙述落子位置的方便，就给这些要点定上名称。见图3。

(1) 星位

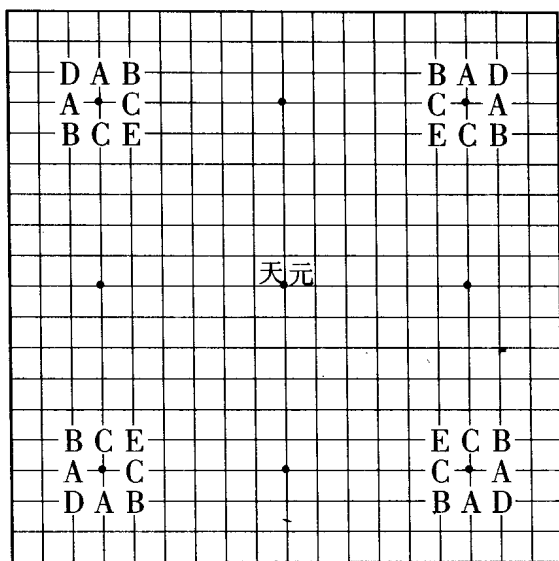


图 3

在棋盘上，按统一规定的位置，标出九个小黑点，术语称为“星”。在棋盘的四角和四边的中部各一个，中央还有一个，共九颗“星”。中央的那颗星又称“天元”。

这些星的位置标记如下：

四个角的“星”分别是：“4·四”、“16·四”、“16·十六”、“4·十六”；

四个边的“星”分别是：“4·十”、“10·四”、“16·十”、“10·十六”；

天元的标记是“10·十”。

(2) 小目

在四角上与星位相连的边线位置，称为小目，如图 3 中的

A 位。

(3) 目外

相对于角的方向,在小目外,并且与小目相连的那一点称为“目外”,如图 3 中的 B 位。

(4) 高目

在四角上与星位相连并且与小目相对的点称为“高目”,如图 3 中的 C 位。

(5) 3·三

在四角上,边三线与边三线的交叉点,称“3·三”或“三·三”。如图 3 中的 D 位。

(6) 5·五

在四角上,边五线与边五线的交叉点,称“5·五”或“五·五”。如图 3 中的 E 位。

练习二

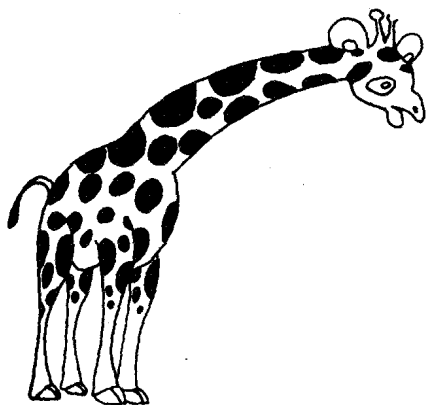
1. 围棋盘有()条横线,()条纵线,()个交叉点。

2. 棋盘上的黑点称为(),中央的黑点又称()。

3. 棋盘分为()个部分,其中包括()角、()角、()角、()角、()边、()边、()边、()边和()。

4. 请在棋盘四角上找出小目、高目、目外、“5·五”、“3·三”的正确位置。

5. 请分别说出左上角的小目、左下角的高目、右下角的目外的位置标记。



第3课 下棋规则及胜负概念

围棋规则很多，现只介绍一般规则、让子规则及胜负规则。

一、一般规则

(1)下棋时，两个人隔着棋盘相对而坐。对局之前，首先要确定双方各持什么颜色的棋子。按照惯例，双方水平相当时，则轮流执黑先行，术语称为“分先”。若双方水平略有差距，则由水平高的一方执白棋，让水平低的一方执黑棋，术语称为“让先”。

(2)对局开始时，由执黑者先在棋盘上下第一步，执白者接着下第二步，执黑者再下第三步，执白者跟着下第四步…，双方交替下子，各方每次只能下一子。

(3)棋子必须下在交叉点上，而不是下在方格里。

(4)落子无悔。即棋子落在棋盘上后，不能再移动位置，不能拿起重下。

(5)下棋要文雅、礼貌。对局中不要重敲棋子或玩弄棋子，禁止与他人议论局势，禁止翻阅参考资料，如需暂时离开座位，应向对方打招呼。出于对对方的礼貌，黑棋第一步棋通常要下在本方的右上角。

(6)棋下到双方一致认为着子完毕或者对局中有一方认

输时为终局。

二、让子规则

如果对局双方棋艺水平有明显差距，那么就以“让子法”来加以平衡。差距越大，让子越多。

让九子法：先在九个星位上放上黑子。

让八子法：除天元外，在八个星位上先布上黑子。

让七子法：将上边和下边的星位空着，在其余七个星位上先布上黑子。

让六子法：在左右两排六个星位上先布上黑子。

让五子法：在四角星位和天元位先布上黑子。

让四子法：在四角星位先布上黑子。

让三子法：将左上角空着，在其余三角的星位或者在右上角、左下角的星位和天元位先布上黑子。

让两子法：在右上角和左下角的星位先布上黑子。

让子后，由白方先下第一步。

三、胜负的概念

围棋盘上共有 361 个交叉点，以二人平分，各得 180 个半。在一般的对局中，不管哪一方，只要所占交叉点超过 180 个半，就为胜。

为先、让先、让子对局的胜负，则按下面的办法决定：

为先：现行《竞赛规则》规定，为了抵消黑方先行的效率，黑方需贴出 $2\frac{3}{4}$ 子（即五目半）。因此黑方以超过 $183\frac{1}{4}$ 子为胜；白方以超过 $177\frac{3}{4}$ 子为胜。即终局数子时，黑方如果是