

湖北戏曲丛书

第五辑

楚
剧

当铺认母 南门桥打赌

贺端阳 站花墙 杜十娘



4355
3-2

湖北人民出版社

湖北戏曲丛书

第五辑

·楚剧·

当铺认母

站花墙

南门桥打赌

湖北人民出版社

1980·武汉

内 容 提 要

本辑包括《当铺认母》《站花墙》《南门桥打赌》《贺端阳》《杜十娘》五个楚剧传统剧目。

《当铺认母》是《白扇记》中一折；《南门桥打赌》是《告经承》中一折。剧本各附有全剧故事梗概。

《站花墙》写的是丫环春香为了成全王美蓉与杨玉春的姻缘，想方设法要美蓉到花园赏花，使她和玉春会面。剧中“摘花”是唱、做两美的有名唱段。《贺端阳》描写了一对未婚小夫妻初次见面既关心又害羞的心理，是一个小喜剧。《杜十娘》的故事情节来自《警世通言》，是著名楚剧表演艺术家沈云陔的演出本。

湖北戏曲丛书

第 五 辑

湖北人民出版社编辑、出版 湖北省新华书店发行
黄冈县印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 2.875印张 60,000字
1980年11月第1版 1980年11月第1次印刷
印数：1—6,200

统一书号：10106·848 定价：0.22元

目 录

当铺认母（楚剧）

——《白扇记》中一折 武汉市楚剧团整理
逸 名修订 (1)

站花墙（楚剧） 炎 之、之 歌整理 (20)

南门桥打赌（楚剧）

——《告经承》中一折 易 马整理 (40)

贺端阳（楚剧） 戴品岸整理 (49)

杜十娘（楚剧） 沈云陔演出本
山 风、崔 焉改编 (66)

当铺认母

——《白扇记》中一折

(楚剧)

武汉市楚剧团整理
逸名修订

《当铺认母》是《白扇记》中的一折。

胡开显罢官归家，在洞庭湖被强盗抢劫，全家被害。其妻黄氏在紧急中将幼儿胡金元抛入湖中，后被渔人搭救，取名“鱼网”。

强盗赵大劫了财物在潜江开设典当，将黄氏及其女胡秀英霸占为妾妾。母女含恨忍辱，等待复仇的机会。

十八年后，胡金元长大成人，为找生身父母来到潜江，沿门唱道情结识了赵大，就在当铺里住了下来。五月端午，胡金元独坐单房悲叹身世，被胡秀英发觉，告诉母亲。母女邀金元过节，试探真假。相见之下，认出表记，母子团圆，订计捉拿大盗。

人物：胡秀英 胡金元(鱼网) 黄氏

〔胡秀英上。〕

胡秀英：(唱迤腔)

今乃是端阳节家家欢畅，
母命我到东楼去绣鸳鸯。
手扶栏杆把楼上，
用手儿推开了望月纱窗。

大街上好一派佳节气象，
抬头看对对喜鹊齐把翅扬。
窗外的好美景无心观望，
十指尖配花线巧绣鸳鸯。

〔绣花。

〔胡金元上。

胡金元：（唱迤腔）

小鱼网坐单房心中不爽，
说渔鼓唱筒板略解愁肠。
前三皇后五帝暂且不讲，
且把那韩文公表叙端详：
韩湘子家住在永平府上，
昌黎县韩家庄有他的家乡，
可叹他三岁把父丧，
五岁不幸母又亡。
多亏那韩退之叔婶抚养，
十三岁与林英订为鸾凰。
十六岁离家走终南山上，
抛下了叔和婶妻守空房。
且放下韩公传不往下讲，
想起了前辈人董永黄香：
董永卖身把父葬，
扇枕温席小黄香。
前辈的古人我比不上，
想起了自己的苦痛断肝肠。
表家乡住之在洞庭湖上，

西南角流水吸是我的家乡。
老恩父刘金容湖中撒网，
浪头上打起来了包裹行囊，
只说是包藏着珠宝银两，

〔胡秀英惊介。〕

拆开包裹看，被难的小鱼网在内面包藏。
猴毛毡裹几层丝带捆绑，
金杯益犀牛角牙筷一双，
老恩父抱我回家，恩母娘抚养，
实指望跟随二老相依相帮，
谁料想今落在洪升典当，
但不知何日里找到爹娘。

〔胡金元下。〕

胡秀英：（唱迤腔）

王么叔唱道情身世凄凉，
叫人听来也悲伤。
他讲道家住在洞庭湖上，
却为何声声诉说我胡家的冤枉？
听声音好象是我爹尊的模样，
莫不是金元弟他找到潜江？
我本当下楼去把弟认上，（想介）
又恐怕错认了强盗豺狼。
事要三思不可鲁莽，
后堂内还有我受苦的老娘。
离东楼去至在二堂之上，（下楼圆场）
请一声老娘亲儿有事商量。

〔黄氏上。〕

黄 氏：（唱迤腔）

黄氏女身落在洪升典当，
思夫若想我的金元儿泪洒胸膛。
我丈夫死得惨剃成肉酱，
三岁的金元儿抛丢在湖塘。
赵老大打劫了官船自开典当，
娘做大逼女做小天地惨伤。
我正在思夫念儿泪往下淌，

胡秀英：有请母亲。

黄 氏：（唱迤腔）

又听得秀英儿请叫慌忙。
擦干了泪痕出屏风二堂内往，
秀英儿因甚事相请为娘？

胡秀英：（唱迤腔）

老娘亲请打坐二堂之上，
你的儿有件事告禀为娘。
母命我绣鸳鸯东楼往，
耳听得王么叔苦诉衷肠。
他说是家住在洞庭湖上，
一声声诉的是胡家冤枉。
听声音好象是我爹尊模样，
莫不是金元弟找到潜江，
儿想去相认他不敢鲁莽，
因此上请出老娘母女商量。

黄 氏：（唱快迤）

听一言不由娘恶气往上，
骂一声这丫头发疯了颠狂。
金元儿抛湖塘明明朗朗，
哪有得人死后又能还阳。
这句话幸喜得母女谈讲，
十八人知道了，我怕你这丫头呀……哎，要遭
祸殃。

胡秀英：（唱快过）

老娘亲你不要恶气往上，
儿有言来娘听端详：
前朝中陈光蕊官船遇难，
红漆匣装亲生子抛于长江，
亏别人把他抚养，
西天取经把名扬。
老爹爹做清官良心未丧，
想必是天有眼搭救忠良。
今乃是五月五龙船会上，
接么叔，庆贺端阳。
酒席前，把话讲，
问一个清楚明白，我的娘呀，这又何妨？

黄 氏：（唱快过）

秀英儿虽年轻会把话讲，
说出来一句话提醒为娘。
昔日间陈光蕊去把任上，
中途路遇强盗惨把命丧。
殷夫人有一子不能抚养，

红漆匣装姣儿抛丢长江。
金山寺老和尚慧眼观望，
得见了红漆匣小小儿郎。
带上山将婴儿细心抚养，
到后来西天取经四海名扬。
前辈古人遭此磨难，
何况我母女们身落典当。
我丈夫做清官良心未丧，
也许是天有眼搭救忠良。
今乃是五月五龙船会上，
接么叔庆贺端阳。
酒席前把话讲，
问一个清楚明白这有何妨！
如此说儿去接么叔娘备佳酿，
〔秀英领命欲去，黄氏又扯住。〕

黄氏：（唱）扯住了姣儿莫要慌忙。
对外人儿与娘要大小来讲，
秀英儿要行孝，秀英我的乖乖呀，
只能背地里叫你苦命的娘。

〔黄氏下。〕

胡秀英：（唱快迓）

老娘亲进后堂泪往下淌，
倒叫我胡秀英痛断肝肠。
离二堂且把那单房来往，（圆场）
王么叔快开门有事商量。

〔胡金元上。〕

胡金元：（唱快迓）

小鱼网在单房把爹娘思想，
耳听得房外面请叫慌忙。
想必是兄长回船会散场，（开门）
却原来是二嫂驾到单房。
请嫂嫂单房内往，（同进）
嫂嫂光临所为哪桩？

胡秀英：（唱快迓）

今乃是五月五龙船会上，
王么叔却为何闷坐单房？

胡金元：（唱快迓）

我也曾陪大哥出外玩赏，
中途路上受风寒回转单房。

胡秀英：（唱快迓）

嫂不知王么叔身染贵恙，
休怪为嫂未奉茶汤。
在二堂大嫂嫂对我言讲，
她命我接么叔庆贺端阳。

胡金元：（唱快迓）

早有心把大嫂拜望，
怎奈是无有大哥命不敢擅到二堂。

胡秀英：（唱快迓）

么叔且把宽心放，
大哥降罪有嫂承当。

胡金元：（唱快迓）

二嫂说话多直爽，

我强打精神去把酒尝。

请二嫂带路前往。(同圆场)

胡秀英：(唱)王么叔随定我同进二堂。(同进)

胡金元：(唱)王老么进二堂一礼奉上！

(黄氏上。)

黄氏：(唱快返)

屏风内，观端详，

面貌好似老爷样，

年纪比金元儿恰也相当。

是我的儿？……不是我的儿？——一礼奉上，

(进二堂)

么叔叔哇……(施礼)

胡金元：(唱快返)

折煞小弟不敢承当。

早有心把大嫂拜望，

贺端阳愿嫂嫂福寿安康。

黄氏：(唱快返)

么叔少礼请坐上，

快将酒宴摆到二堂。

(秀英下，端酒菜上。)

胡秀英：(唱快返)

淡酒薄肴摆在桌上，

么叔叔放开量庆贺端阳。

胡金元：(唱快返)

多谢了二位嫂嫂礼周义广，

二堂摆酒愧受难承当。

王老么到后来若有发旺，
黄沙遮脸不把恩忘。

黄 氏：（唱快过）

淡酒薄肴叔你要放量，
叔嫂席前谈句家常。
王么叔到店房数月以上，
未见你家乡客来到潜江。

胡金元：（背唱）

既然请我用佳酿，
为何盘问我的家乡？
回头我对大嫂讲，（对黄）
你的叔是浪里子无有爹娘！

黄 氏：（唱快过）

王么叔在席前说话撒谎，
哪有人在世上无父少娘。
水有源，树有根，
是何人抚么叔，么叔呀，树大人长？

胡金元：（唱慢过）

如此说烦劳二嫂酒撤后堂！

〔胡秀英收杯盘下。〕

胡金元：（唱）尊一声大嫂嫂，慢听你的么叔告诉家乡。

叔的家住之在洞庭湖上，
西南角流水畷是我的家乡。
老恩父刘金容打鱼在湖上，
恩母娘驾渔舟同受风霜。
那一天他二老湖中撒网，

浪头中淌来了包裹行囊。
恩父爷站船头恩母娘把舵掌，
年迈的人紧收网拉上船舱。
只说是打起了珠宝银两，
拆开包裹看，你被难的么叔在内面包藏！

〔黄氏惊。〕

猴毛毡裹几层丝带捆绑，
金杯盏犀牛角牙筷一双。
老恩父站船头左思右想，
洞庭湖中可算出了奇事一桩。
他要是穷家子不能抚养，
哪里有三样贵宝带在身旁？
他若是富家子就该抚养，
决不会——

大嫂！

——将她的亲骨血抛丢湖塘！
他二老解不开，抱回家将我抚养，
养到了七八岁送进学堂。
刘门中先还有两位兄长，
长子刘大次子刘二漂流外方。
那一年中秋节回家探望，
得见了你么叔问短道长。
恩母娘瞒不住实话来讲，
他二人拳打足踢将我赶出了家乡。
恩父爷赶至在中途路上，
叫一声鱼网我的儿老泪盈眶。

你不亏刘门生，也亏我刘家抚养，
儿找着了亲爹娘切莫把我二老忘。
老恩父赠送了路费银两，
父子们分手时痛哭一场。
你的么叔别恩父东奔西荡，
遇着打劫的抢去包裹，我险些把命丧。
你的么叔失包裹走头无向，
无奈何进松林，打算自缢而亡。
命不绝，唱道情的王哥从此过往，
解下吊，拜金兰，我随他又姓了王。
到王家他教我把道情学唱，
兄走东弟走西各奔一方。
你么叔唱道情带把爹娘访，
走过了湖广各地来到潜江。
这潜江我也曾找了好几趟，
东西街南北巷找不着我的爹娘。
那一天正路过洪升典当，
赵大哥与取当人争斗一场。
本来是赵大哥错把帐算，
算过来算过去，算不拢场。
你么叔在门外把公道话讲，

(转快过)

恼怒了赵大哥跳出拒房。
将算盘抛之在鱼网手上，
骂一声卖唱儿细听端详：
算清帐，无有话讲，

算不清帐你难出店堂。
你的么叔出娘怀为人豪爽，
手接算盘不慌不忙。
因乘九归把子算，
算清帐，取当人离开店房。
赵大哥他见我心中了亮，
他留我拜把拈香。
十八弟兄赵大占长，
我权且安下身寻找爹娘。
诉苦愁好比那黄连一样，
黄连黄柏苦断肝肠。
诉罢了衷肠苦，嫂嫂也把泪放，
贤嫂嫂呀，我苦的是无父少娘！

黄 氏：（唱快过）

难怪得秀英儿对娘言讲，
果然是金元儿找到潜江！
我本当上前将儿认，
又恐怕认错了人招来祸殃。
低下头来心暗想，
三样痕迹在他身上。
回头再对么叔讲，
嫂有言来听端详：
旧蓝衫穿着不象样，
换下来为嫂洗浆。
拿新衣——！

〔秀英捧衣上。〕

王么叔换下来为嫂洗浆。

胡金元：(唱快过)

多谢了二位嫂嫂善良心肠，
先摆酒宴后赠衣裳，
请回避，换新衣现出两膀——

黄氏：(看金元两臂，唱)我的儿郎……!

胡金元：(唱快过)

听罢言来恶气往上，
你胆大妄为发颠狂。
酒席宴前把家事讲，
为何换衣叫儿郎？
何凭何据你快快讲，
赵大哥玩会回来你们要遭殃!

黄氏：(唱快过)

我的儿呀，儿不要恶气往上，
娘把痕迹说端详，
左臂有个肉瘤痣，
右臂毫毛三寸长，
咬一口在儿左膀，
祝告了洞庭爷抛丢湖塘。

胡金元：呀!

黄氏：(唱快过)

你既不是为娘养，
怎知痕迹有三桩？
此地不把娘亲认，
你还在哪里去找娘？