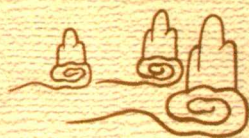


中国古典文学名著精品集

朱元璋演义

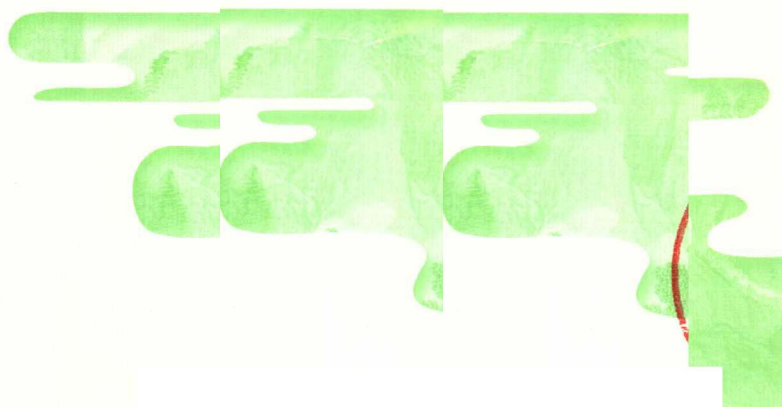


〔明〕徐渭
著



朱元璋演义

(明) 徐渭 著



中国文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

朱元璋演义 / (明) 徐渭著. -北京: 中国文史出版社,
2002. 11

(中国古典文学名著精品集)

ISBN 7-5034-1284-4

I. 朱… II. 徐… III. 章回小说-中国-明代
IV. I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 083658 号

中国古典文学名著精品集

朱元璋演义 (明) 徐渭 著

出版发行: 中国文史出版社

社 址: 100811 北京太平桥大街 23 号

责任编辑: 韩淑芳

印 刷: 北京市云西华都印刷厂

装 订: 北京市云西华都印刷厂

经 销: 新华书店北京发行所

开 本: 850×1168 1/32

印 张: 12.75 字数: 306 千字

版 次: 2003 年 1 月北京第 1 版

印 次: 2003 年 1 月第 1 次印刷

全套定价: 496.00 元

文史版图书如有印、装错误, 工厂负责退换。

出版前言

本套丛书，系中国明、清时代著名学者文人的著作集成，各书分别以中国古近代重要历史人物、事件，或世俗风情为题材，描述了中国封建社会的世态百象。

《东周列国志》，原系明代冯梦龙根据余邵鱼《列国志传》改编为《新列国志》一百零八回，清代蔡元放修订并加注评语，改为《东周列国志》。该书内容始于西周末年，终于秦始皇统一六国，使用浅近的文言写成。内容大体取材史书，写作态度严肃，但是其中也有少量虚构的情节。

《隋唐演义》，清初褚人穫根据《隋唐志传》、《隋炀帝艳史》改写，并加入唐、宋传奇故事。该书内容描写隋炀帝宫廷腐败生活，以及罗成、单雄信、秦琼、花木兰等人的故事。虽然该书中的情节大多数取材史料，然而同时也掺杂了不少荒诞不经的成份。

《野叟曝言》，又名《兴替全鉴》等，清代夏敬渠著，描写明代大儒文白除佛灭道、护邦安国的故事。苏州第一名士文白在其母水夫人的教诲下，维护儒学，除灭佛、老二教，明孝宗时被拜为相，封国公。

《醒世姻缘》，题西周生著，杨复吉《梦阑琐笔》谓西周生即蒲松龄，后徐志摩、胡适等人亦有这方面的大量考证文章。该书共一百回，描写狄希陈两世恶姻缘的因果报应，其中情节与《聊斋志异·江城》有近似之处，然描写范围和视角却相当宽阔。

《儿女英雄传》，又名《金玉缘》，清代文康著，原书五十三回，现存四十一回。内容描写何玉凤为父报仇，改名十三妹，出没市井，最后与安骥结缘成为夫妇。该书宣扬“大怨大仇，势不能报，今日皆配为夫妻”等等。由于原书并未完成，后人又续作三十二回。

《海上繁华梦》，清末孙家振著，原题警梦痴仙，为晚清狭邪小说代

表之一。该书内容描写清王朝摇摇欲坠时，偏安一隅的上海十里洋场畸形繁华的景象，展现了十九世纪末以至近代中国的世俗画卷。

《朱元璋演义》，又名《云合奇踪》，明代徐文长根据《皇明开运英武传》编，又有为明代武定侯郭勋传一说。从元顺帝腐败失政开始，终于朱元璋建立明朝并分封诸子功臣结束。内容绝大多数取材于史料，但同时掺杂部分荒诞之说。

清朝统治中国近三百年，《顺治皇帝》、《康熙侠义传》、《雍正皇帝》、《乾隆皇帝》、《慈禧太后》、《清宫秘史》等则为描述清代帝王及其背景下的故事，其中《光绪皇帝》、《慈禧太后》为原慈禧七女官之一德龄所著，大多是她亲眼所见、亲耳所闻，是真实描写清代宫廷内幕不可多得的作品。而《曾国藩演义》、《胡雪岩演义》则为描写清代权臣、官商的小说。《太平天国》，清末黄世仲著，至民国元年写至五十四回，因被陈炯明杀害而未能完成。作者所记“黄帝纪元四千六百零六年”，相当于公元一九〇八年。由于黄世仲抱着近乎偏见的同情态度描写太平天国史事，因此对太平天国的褒扬有一定的局限性。辛亥革命之后，汪继川又续补六集，共计一百二十回。另坊间尚有一百四十回本、一百七十四回铅印本等续补，俱质量不高。

为了有助今人认识、研究当时的社会历史现象，方便阅读和理解多方面的历史知识，并保持原著的基本风貌，对于明清白话用字，一般不予改动，如：子细（仔细）、不止（不只）、顽笑（玩笑）、从新（重新）等。在内容方面，除极个别特殊情况之外，也未做任何文字改动。

由于本套丛书的作者，均为明、清时代人物，因受其所处时代的社会环境、思想意识所囿，故此在对于人物、事件的表述及评价上，难免带有其时代烙印，甚至有些作者的历史观，根据今天的标准看是错误的，所有这些都体现出作者的时代局限性。以上这些都是应该在阅读时加以注意和分辨的。

编者

二〇〇二年十月十日

目 录

第 一 回	元顺帝荒淫失政	(1)
第 二 回	开浚河拆民房	(7)
第 三 回	专朝政群奸致乱	(11)
第 四 回	真明主应濠梁	(15)
第 五 回	众牧童成群聚会	(20)
第 六 回	伽蓝殿暗卜行藏	(26)
第 七 回	贩乌梅风留龙驾	(31)
第 八 回	郭光卿起义滁阳	(36)
第 九 回	访徐达礼贤下士	(40)
第 十 回	定滁州神武威扬	(45)
第十一回	兴隆会吴祯保驾	(50)
第十二回	孙德崖计败身亡	(55)
第十三回	牛渚渡元兵大败	(59)
第十四回	常遇春采石擒王	(64)
第十五回	陈也先投降行刺	(68)
第十六回	定金陵黎庶安康	(73)
第十七回	古佛寺周癡指示	(77)

第十八回	刘伯温法伏猿降	(82)
第十九回	应征聘任人虚己	(86)
第二十回	栋梁材同佐贤良	(91)
第二十一回	王参军生擒士德	(95)
第二十二回	徐元帅被困牛塘	(100)
第二十三回	郭先锋活捉吴将	(105)
第二十四回	赵打虎险受灾殃	(110)
第二十五回	张德胜宁国大战	(114)
第二十六回	释亮祖望风归降	(119)
第二十七回	取樊岭招贤纳士	(124)
第二十八回	诛寿辉友谅称王	(129)
第二十九回	太平城花云死节	(134)
第三十回	康茂才夜换桥梁	(139)
第三十一回	不惹庵太祖留句	(144)
第三十二回	张金箔法显街坊	(149)
第三十三回	胡大海被刺殒命	(154)
第三十四回	花云亲义保儿郎	(158)
第三十五回	朱文正南昌固守	(164)
第三十六回	韩成将义死鄱阳	(169)
第三十七回	丁普郎假投友谅	(174)
第三十八回	遣四将埋伏禁江	(179)
第三十九回	陈友谅鄱阳大战	(183)
第四十回	归德侯草表投降	(189)
第四十一回	熊天瑞受降复叛	(198)

第四十二回	朱亮祖魂返天堂	(203)
第四十三回	损大将日现黑子	(208)
第四十四回	常遇春收伏荆襄	(213)
第四十五回	击登闻断明冤枉	(217)
第四十六回	幸濠州共沐恩光	(222)
第四十七回	薛将军生擒周将	(227)
第四十八回	杀巡哨假击锣梆	(232)
第四十九回	张士诚被围西脱	(237)
第五十回	弄妖法虎豹豺狼	(242)
第五十一回	朱亮祖连剿六叛	(247)
第五十二回	潘原明献策来降	(252)
第五十三回	连环敌徐达用计	(256)
第五十四回	俞通海削平太仓	(261)
第五十五回	张豹排八门阵法	(266)
第五十六回	二城隍梦告行藏	(270)
第五十七回	耿炳文杀贼祭父	(275)
第五十八回	熊参政捷奏封章	(280)
第五十九回	破姑苏士诚殒命	(285)
第六十回	哑钟鸣疯僧癫狂	(290)
第六十一回	顺天心位登大宝	(295)
第六十二回	方国珍遁入西洋	(300)
第六十三回	征福建友定受戮	(303)
第六十四回	破元兵顺取汴梁	(308)
第六十五回	攻河北大梁纳款	(313)

第六十六回	克广西剑戟辉煌	(318)
第六十七回	元宫中狐狸自献	(323)
第六十八回	燕京破顺帝出亡	(328)
第六十九回	豁鼻马里应外合	(333)
第七十回	追元兵直出咸阳	(339)
第七十一回	常遇春柳河弃世	(344)
第七十二回	高丽国进表颂扬	(349)
第七十三回	获细作将计就计	(354)
第七十四回	现铜桥天赐奇祥	(359)
第七十五回	赐铁券功臣受爵	(364)
第七十六回	取西川剑阁兵降	(369)
第七十七回	练猢猻成都大战	(374)
第七十八回	皇帝庙祭祀先皇	(381)
第七十九回	唐之淳便殿见驾	(390)
第八十回	定山河庆贺封王	(397)

第一回

元顺帝荒淫失政

却说从古到今，万千余年，变更不一。

三皇五帝而后，汉除秦暴，赤手开基。方得十代，有王莽自称皇帝，敢行篡逆。幸有光武中兴，迨及灵、献之朝，又有三分鼎足之事。

五代之间，朝君暮仇。甫至唐高祖混一天下，历世二百八十余年，却有朱、李、石、刘、郭，国号梁、唐、晋、汉、周。

皇天厌乱，于洛阳夹马营中生出宋太祖来，姓赵名匡胤。那时赤光满室，异香袭人，人就叫他做“香孩儿。”

大宋削平僭国，建都汴梁。传至徽、钦二宗，俱被金人所掳。徽宗第九子封为康王，金兵汹涌，直逼至扬子江边，一望长江天堑，无楫无舟。忽有二人牵马一匹，说道：“此马可以渡江。”

康王见势急，就说：“你二人如果渡得我时，重重赏你！”

那二人竟将康王推上马鞍。那马竟往水中，若履平地。

康王低着头，闭着眼，但听得耳边风响，倏忽之间便过长江。

那二人说：“陛下此去，尚延宋祚有二百五十余年，但休忘我二人！”便请下马。

康王开眼一看，人与马俱是泥做的。正在惊疑，远远望见一

2 朱元璋演义

簇旌旗，俱是来迎王驾的，便即位于应天府。这是叫做“泥马渡康王”故事。

话分两头。却说鞑靼国王曾孙，名唤忽必烈，居于乌桓之地，后来伐荆蛮、蹙西夏，并了赤乌的部落，僭称王号；文在幹难河边破了白登，过了狐岭，直至居庸关，金人因而逃遁。

忽必烈遂渡江淮，逼宋主于临安，宋祚以亡。他遂登于宝位，国号大元。传至十世，叫做顺帝，以脱脱为左丞相，撒敦为右丞相。

一日，早朝已毕，顺帝说：“朕自登基以来，于今五载。因见朝事纷纷，昼夜不安，未得一乐。卿等可能致朕一乐乎？”

撒敦奏道：“当今天下，莫非王土；卫土之士，莫非王臣。主上位居九五之尊，为万乘之主，身衣锦绣，口饫珍馐，耳听管弦之声，目睹燕齐之色，神仙游客，沉湎酣歌，惟陛下所为，有何不乐？徒自昼夜劳神！”正是：

春花秋月休辜负，绿鬓朱颜不再来。

顺帝大喜道：“卿言最当。”

左丞相脱脱进言道：“乞陛下传旨，速诛撒敦，以杜淫乱！”

帝说：“撒敦何罪？”

脱脱说：“昔费仲迷纣王，无忌惑平王。今撒敦诱君败国，罪在不赦！望陛下听臣讲个‘乐’字：昔周文王有灵台之乐，与民同乐，后来便有贤君之称；商纣有鹿台之乐，恣酒荒淫，竟遭牧野之诛。陛下若能任贤修德，和气恰于两间，乐莫大焉！倘效近世之乐，必致人心怨离，国祚难保，愿陛下察之！”

顺帝听了大喜道：“宰相之言极是！”令近侍取金十锭、蜀锦十匹赐之。

脱脱辞谢道：“臣受天禄，当尽心报国，非图恩利也。”

顺帝说：“昔日唐太宗赐臣，亦无不受，卿何辞焉？”

脱脱再拜而受。

撒敦惶恐下殿，自思烦恼：“这厮与俺作对，须要驱除得他，方遂吾之意！”正出朝门，恰遇知心好友，现做太尉，叫做哈麻，领着一班女乐，都穿着绝样簇锦团花白寿衣，都带着七星摇拽堕马妆角髻，都履着绒扣锦帮三寸凤头鞋，如芝如兰一阵异品的清香，如柳如花一样动人的袅袅婷婷，叮叮咚咚，悠悠扬扬，约有五十余人，进宫里来。

两下作揖才罢，哈麻便问：“仁兄颜色不善，却是为何？”

撒敦将前情备细说了一遍。

哈麻劝慰道：“且请息怒，后来乘个机会，如此如此。”

撒敦说：“若得如教，自当铭刻！”

撒敦别过，愤愤回家不题。

且说哈麻带了女乐转过宫墙，撞见守宫内监，问道：“爷爷、娘娘今在哪里？”

内监回说：“正在百花亭上筵宴哩。”

哈麻竟到亭前，俯伏说：“臣受厚恩，无可孝顺。今演习一班女乐，进上服御伏乞鉴臣犬马之报，留宫听用！”

顺帝纳之，哈麻谢恩退出。

且说顺帝凡朝散回宫，女乐则盛妆华饰，细乐娇歌，迎接入内。每日如此，不在话下。

一日，顺帝退朝，皇后伯牙吴氏设宴于长乐宫中。遂命女乐吹的吹，弹的弹，歌的歌，舞的舞，彩袖殷勤，交杯换盏，作尽温柔旖旎之态，饮至更深方散。

是夜，顺帝宿于正宫，忽梦见满宫皆是蝼蚁、毒蜂，令左右扫除不去。只见正南上一人身著红衣，左肩架日，右肩架月，手

执扫帚，将蝼蚁、毒蜂尽皆扫净。

帝急问道：“尔何人也？”

其人不语，即拔剑砍来。

帝急避出宫外，红衣人将宫门紧闭。

帝速呼左右擒捉，忽然惊醒，乃是南柯一梦。

顺帝冷汗遍体，便问内侍：“是什么时候？”

近臣奏道：“三更三点。”

皇后听得，近前问道：“陛下所梦何事？”

顺帝将梦中事细细说明。

皇后说：“梦由心生，焉知吉凶？陛下来日可宣台官，便知端的。”

言未毕，只听得一声响亮，恰似春雷。正是：

天开雪动阳春转，地裂山崩倒太华。

顺帝惊问：“何处响亮？”

内侍忙去看视，回来奏道：“是清德殿塌了一角，地陷一穴。”

顺帝听罢，心中暗思：“朕方得异梦，今地又陷一穴，大是不祥！”五鼓急出早朝。众臣朝毕，乃宣台官林志冲上殿。

帝说：“朕夜来得一奇梦，卿可细详，主何吉凶？”

志冲说：“请陛下试说，待臣圆之。”

帝即说梦中事体。

志冲听罢，奏道：“此梦甚是不祥！满宫蝼蚁、毒蜂者，乃兵马蜂屯蚁聚也；在禁宫不能扫者，乃朝中无将也；穿红衣人扫尽者，此人若不姓朱必名赤也；肩架日月者，乃掌乾坤之人也。昔日秦始皇梦青衣子、赤衣子，夺日之验，与此相符。望吾皇修德省身，大赦天下，以解灾患！”

帝闻言不悦，又说：“昨夜清德殿塌了一角，地陷一穴，主何吉凶？”

志冲说：“天地不和，阴阳不顺，故致天倾地陷之应。待臣试看，便知吉凶。”

帝即与志冲及群臣往看，只见地穴长约一丈，阔约五尺，穴内黑气冲天。

志冲奏道：“陛下可令一人往下探之，看有何物。”

脱脱说：“须在狱中取一死囚探之，方可。”

当即令有司官，取出一个杀人囚犯，姓田名丰。

上说：“你有杀人之罪，若探穴内无事，便赦汝死。”

田丰应旨，手持短刀，坐在筐中，铃索吊下，深约十余丈，俱是黑气。默坐良久，见一石碣，高有尺许。田丰取入筐内，再看四方无物，乃摇动索铃，使众拽起。

顺帝看时，只见石碣上面，现有刻成二十四字：

天苍苍，地茫茫；干戈振，未角芳。

元重改，日月旁；混一统，东南方。

顺帝看罢，问脱脱道：“除非改元，莫不是重建年号，天下方保无事么？”

脱脱奏道：“自古帝王皆有改元之理，如遇不祥便当改之。此乃上天垂兆，使陛下日新之道也！”

帝说：“卿等且散，明日再议。”言毕，一阵风过，地穴自闭。

帝见大惧，群臣失色，遂将石碣藏过，赦放田丰，驾退还宫。翌日设朝，颁诏改元统为至正元年。

如此不觉五年，有太尉哈麻及秃鲁、帖木儿等，引进西番僧，诱帝行房中运气之术，号演揲儿法；又进僧伽璨真，善授

秘法。

顺帝习之，诏以番僧为司徒，伽璘真为大元国师，各取良家女子三四人，谓之供养。

璘真尝向顺帝奏道：“陛下尊居九五，富有四海，不过保存有现在而已。人生几何？当授此术。”

于是顺帝日从事，广取女子入宫，以宫女一十六人学天魔舞，头垂辮发，戴象牙冠，身披纓络，大红销金长裙，云肩鹤袖，镶嵌短袄，缓带鞋袜，各执巴刺般器，内一人执铃杵奏乐；又宫女十一人，练垂髻，勒手帕长服，或用唐巾，或用汉衫。所奏乐器，皆用龙笛、凤管、小鼓、秦筝、琵琶、鸾笙、桐琴、响板。以内宦长寿拜布哈领之，宣扬佛号一遍，则按舞奏乐一回。受持秘密戒者，方许入内，余人不得擅进。如顺帝诸弟八郎，与哈麻、秃鲁、帖木儿、老的沙等十人，号为倚纳，皆有宠任，在帝前相与褻狎，甚至男女裸体。群僧出入禁中，丑声外布。皇太子深嫉之，力不能去。帝于内苑造龙舟，自制式样，首尾长二百二尺，阔二丈，廊殿楼阁俱全，龙身并殿宇俱五彩金妆，前有两爪，用水手一百二十名，紫衫金带，头戴纱巾，在两旁撑篙，在前后宫海内往来游戏，舟行头尾眼爪皆动；又制宫漏，高六七尺为木柜，运水上下，柜上设西方三圣殿，柜腰设玉女捧时刻筹，时至即浮水面上；左右列二金甲神人，一持钟，一持铃，夜则神人按更自敲，极其灵巧，皆前朝所未有；又于内苑起一楼，名叫“碧月楼”，朝夕与宠妃宴饮其上，纵欲奢淫，不修德政，天怒人怨，干戈四起。各处申奏似雪片的飞来，都被奸臣隐瞒不奏。顺帝只知昏迷酒色，哪里晓得外面的灾异。

要知后事如何，且看下回分解。

第二回

开浚河拆民房

却说历年之间，顺帝晏安失德，各处灾异多端，人心怨恨，盗贼蜂生，都被丞相撒敦、太尉哈麻并这些番僧等瞒住不奏。顺帝哪里晓得？终日只在宫中戏耍，不题。

却说颖州地方，有个白鹿庄：

树木森荫，河流清浅。春初花放，万红千紫斗芳菲；秋暮枫寒，哀雁悲蛩争嘹亮。到夏来，修竹遮庐，装点出一个不染尘埃的仙境；到冬来，古梅绕屋，安排起几处远离人间的蓬莱。对面忽起山冈，尽道像黄陵古渡，因声声叫冈做“黄陵”；幽村聚集珍奇，每常有白鹿成群，便个个唤村为“白鹿。”

不知哪里来个官儿，摇摇摆摆走到林间，说道：“真是人间神仙府！”便吩咐跟随的人：“你可去查此处是谁人家的，叫他将这个庄儿送了我老爷，做个吃酒行乐的所在。”

跟随的就到庄内问道：“你是什么人家，做甚勾当的？如何我们贾老爷在此，茶也不送一盏出来？”

却见一人身長丈二，眼若铜铃，出来应接到：“不要说是‘假老爷’，就是‘真老爷’，也休想一点水喝。快走！快走！”说罢，手持长枪，竟赶出来。

那些跟随的人扯了这官儿，没命的奔出林中，那人也就回去了。

那官儿自言自语的说道：“我贾鲁的声名，哪处不晓得？可恶这厮如此无礼！须略施小计，结果了这个地方！”不日，到了京师，朝见拜毕。

帝问：“贤卿一路劳苦。且说你一向出朝，孤家甚觉寂寞。”又问：“贤卿回来，一路民情风景如何？”

贾鲁便奏说：“一路黄河淤塞，漕运不通。但听得民谣道：‘石人一只眼，不挑黄河天下反’。依臣愚见：须挑开沿河一带，藉应民谣，且通漕运。”

顺帝应道：“我日前在宫中要开些小池沼，那些言官上本说道，民谣汹汹，尽说‘石人一只眼，挑动黄河天下反，不宜兴工劳役’。照你今日说来，竟不挑的不好了。”

贾鲁一向口舌利便，又奏说：“陛下若依言官不挑黄河，由它淤塞了，嗣后这些粮米将从哪路运来？南北不通，粮米不济，不反何待！”

顺帝说：“极有理，极有理。只是当从何处开起？”

贾鲁说：“臣一路经过徐、颖、蕲、黄，处处该开。至如颖州、白鹿庄、黄陵冈，俱被民房占塞，上下四十里更为淤壅，更宜急开。”

顺帝即刻传旨差发河南、河北丁夫七十万人，开浚黄河原路，限定一月之内完工，阻挠者斩，起驾回宫。不题。

却说颖州白鹿庄日前提枪来赶的，原来是汉高祖三十六代孙，姓刘名福通，全身膂力过人，且又深通妖术，家藏一面镜子。有人要照，只须对镜焚香，镜中就出现官吏、庶民、军士等模样；如前来求照的人心不虔诚，便出现诸般禽兽形像来；又结识一个朋友，叫韩山童（自称宋徽宗八世孙），假称世界将要大