

我很丑
也不溫柔



漫画范用

生活·讀書·新知 三联书店

我很丑 也不温柔

漫画范用

生活·讀書·新知 三联书店

Copyright © 2006 by SDX Joint Publishing Company

All Rights Reserved.

本作品著作权由生活·读书·新知三联书店所有。

未经许可，不得翻印。

图书在版编目 (CIP) 数据

我很丑也不温柔: 漫画范用 / 范用 编. —北京: 生活·读书·新知三联书店, 2006.4
ISBN 7-108-02363-6

I. 我… II. 范… III. ①漫画-作品集-中国-现代②随笔-作品集-中国-当代 IV. ①J228.2 ②I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 128432 号

责任编辑 吴 莘

装帧设计 陆智昌

出版发行 生活·读书·新知 三联书店

北京市东城区美术馆东街 22 号

邮 编 100010

经 销 新华书店

印 刷 北京隆昌伟业印刷有限公司

版 次 2006 年 4 月北京第 1 版

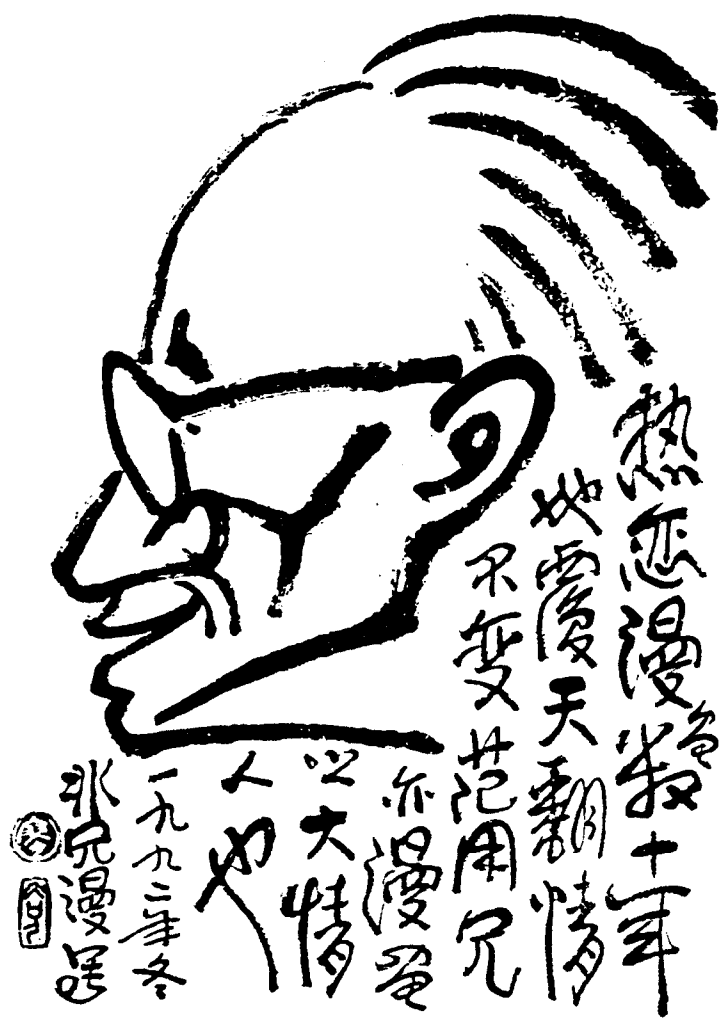
2006 年 4 月北京第 1 次印刷

开 本 720 毫米 × 1000 毫米 1/16 印张 6.5

字 数 28 千字 插图 35 幅

印 数 0,001—4,000 册

定 价 19.00 元



前 言

我爱漫画，小时候就喜欢。那时候，叶浅予的《王先生》、黄尧的《牛鼻子》给我极大的快乐。

正为廖老冰兄说的：“热爱漫画数十年，地覆天翻情不变。”老来无事，看看漫画，开心一刻，亦长寿之道。

因为爱漫画，也就爱跟漫画家交朋友，于是我也到了他们的笔下。他们画范用，千姿百态，竭尽夸张之能事，然而都那么神似逼真，这就合得上美学观点之“丑即是美，丑中见美”。

现在我把他们的“漫画范用”奉献给读者，让大家看了也开开心。

顺便讲讲。外国人物肖像画，我见到的，有两位漫画家画得很好。一位是Joss，我在塔布衣夫人所著《国际外交战争》一书中，见到他的一组39幅二次大战前国际风云人物的漫画像。一位是Hirschfelo，画文坛艺坛精英。前者用笔简练，后者线条流畅，都很耐看。

范 用

2003年12月

目 录

7	前言	范 用
13	我的小笑话	丁 聪 绘 范 用 文
17	自嘲	丁 聪 绘 范 用 文
21	名字的故事 (之一)	丁 聪 绘 范 用 文
23	名字的故事 (之二)	丁 聪 绘 范 用 文
25	只有一年	丁 聪 绘 范 用 文
35	买书结缘	丁 聪 绘 范 用 文
41	我与丁聪	丁 聪 绘 范 用 文
45	富春画苑做客	叶浅予 绘 范 用 文
51	画范用	韩 羽 文 / 绘
53	自嘲	范 用
54	出关图	华君武 绘
55	虚惊	范 用

57	“文革”漫画像	王师颀 绘 范 用 文
61	永玉来书	黄永玉 文 / 绘
67	范用画像	苗 地 绘
68	干杯不多	贺友直 绘
69	自得图	贺友直 绘
73	范用画像 (之一)	贺友直 绘
74	范用画像 (之二)	贺友直 绘
75	范用画像 (之三)	贺友直 绘
76	范用画像 (之四)	贺友直 绘
77	范用画像跋	贺友直
79	读贺友直	贺友直 绘 范 用 文
83	猜猜看	方 成 绘 范 用 文
87	买《水》	丁 午 绘 范 用 文
89	范用画像	丁 午 绘

91	吾爱吾庐	丁 午 绘
92	范用老友画像	鲁少飞 绘
93	漫画界元老	范 用
95	我的外公	许月竹 文 / 绘
99	《我的外公》读后	叶至善

我的小笑话

范 用

《文汇报》“星星岛”编者小语

亲爱的小朋友：

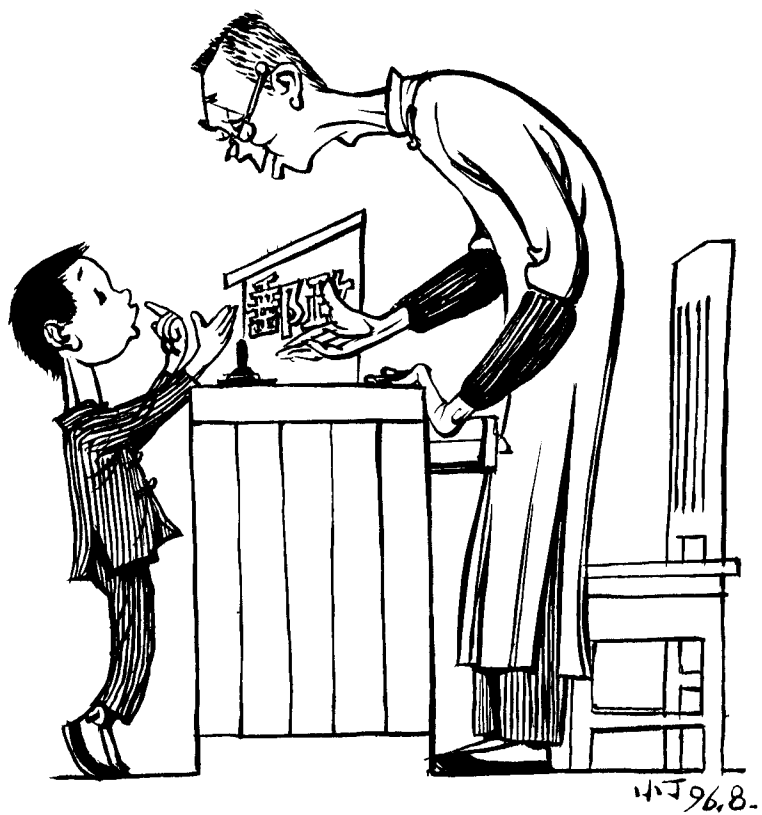
从本期起，我们《星星岛》“逝去的童年”将推出一批著名学者、画家和知名人士专门为孩子们撰写的稿件，回忆他们年少时的生活。透过这些短小而有情的文字，小朋友可以真切地感受这些“大朋友”对童年的眷恋，对生活的热爱。本期率先刊出的是北京范用先生写的一个小笑话。由丁聪先生配图。

有个小笑话，不是编造的，是关于我自己的笑话。小时候，五六岁吧，看人家收到寄来的信，我也很想收到一封，于是找了个信封，在上面

歪歪倒倒写上“伏星收”（伏星是我的小名），不知道要写地址，“柴炭巷”三个字我也不会写，从人家信封上撕张用过的邮票贴上，偷偷扔进信筒。邮局就在我家住的那条街上，是个很小很小的邮局，只有一个办事的先生，他认得我，晓得我的名字。信寄走以后，等啊等啊，不见寄回来。我天天到邮局去张望，被坐在柜台里面的那位先生看见，他笑眯眯地问我：“你是来拿信的吧？”我一下子好难为情。赶紧溜走。你说好笑吧？

后来，等到上学了，就有同学寄信给我，虽然都在一个城市里，也要通信，还在信上写：“一日不见，如隔三秋”，“不胜想念”。学大人的口气。我的一位小学老师，每个星期给我一封长信，告诉我许多事情许多道理，介绍我看好书，让我知道：写信不仅为告诉对方什么事什么想法，还寄去友情，寄去温暖。

听说现在北京中学生二成不会写信，有的信封上写：“爸爸收”，我就想起小时候的故事。



丁 聰 绘

自 嘲

自 嘲 我很丑，也不温柔。

一本正经，鬼都不相信。

谨防上当，跟着感觉走。

十足糊涂虫，左右拎勿清。

曾经深爱过，曾经无奈过。

谁能告诉我，什么是什么。

戈宝权 个子不高，精明能干，爱书如命。他的藏书不亚于一个小型图书馆，而且颇多善本。每次去看望他，只听到他的声音，而不见其人。因为他完全被书柜给包围了。他是书的奴仆，又是书的主人。