



贵州历史故事

贵州人民出版社

贵州史地小丛书

贵州历史故事

范同寿

贵州人民出版社

责任编辑 孟筑敏
封面设计 石俊生
插图 陈筑培
技术设计 薛楠

贵州历史故事

范同寿

贵州人民出版社出版

(贵阳市延安中路5号)

贵州新华印刷厂印刷 贵州省新华书店发行

787×1092毫米32开本 5.25印张 75千字

1983年5月第1版 1983年5月第1次印刷

印数1——4,000

书号 11115·49 定价 0.38元

贵州史地小丛书 编委会

主编

周春元

张英骏

编委

侯哲安

曾昭毅

李良骐

孙成章

熊书益

郝文征

刘镕铸

沈子英

内 容 提 要

本书为贵州史地小丛书中的一种，共有从先秦到近代的贵州历史故事二十一个。这些故事都是根据有关历史文献记载编写而成的，一些贵州历史上影响较大的重大事件、著名人物都编写入内。本书史实翔实，文字通俗易懂，每个故事既独立成篇又相互联系，可窥贵州历史发展主要线索。

目 录

一、 邈水边竹王出世·····	(1)
二、 通南夷唐蒙建功·····	(7)
三、 狂夜郎终遭覆灭·····	(12)
四、 苦读书盛、尹成名·····	(20)
五、 诸葛亮平定南中·····	(27)
六、 谢太守保境为晋·····	(33)
七、 平叛乱爨氏受诛·····	(40)
八、 守合州冉氏献谋·····	(46)
九、 宋隆济奋起抗暴·····	(54)
一〇、 女土司爱国留芳·····	(62)
一一、 明成祖开设贵州·····	(70)
一二、 杨应龙割据身亡·····	(77)
一三、 杨龙友能文能武·····	(85)
一四、 何腾蛟临死不屈·····	(92)
一五、 明大义禄氏抗叛·····	(100)

一六、勇包利横扫官兵·····	(107)
一七、石柳邓黔东起义·····	(115)
一八、张秀眉一反到底·····	(123)
一九、震黔北杨、舒举旗·····	(133)
二〇、反清廷号军显威·····	(142)
二一、姜应芳天柱举义·····	(152)

一、邕水边竹王出世

相传，在贵州省西南部的一片茂密竹林里，曾有两块突兀奇特的巨石，巨石的断面平整光滑，宛如刀削斧劈一般，一股清泉从两块巨石间涌出，叮叮咚咚流向远方，当地的人们都把这股泉水称作“王水”。这股水终年不断，甘冽异常。人们每次经过那里，都要停下来，捧上一掬，解乏润喉。

泉水为什么会从两块巨石中流出来？“王水”的名称又是怎样得来的呢？这里有一个古老的故事。

古时候，有一条叫作邕水的江，从云南花山东北麓流经贵州册亨东面，它就是今天的北盘江。邕水流过的地方，上游一段多是山地，山势重峦叠嶂，奔腾的江水在山间狭谷中咆哮，令人望而生畏；只有下游江面宽阔，水流平缓，能够通行船只。

据说，在很久很久以前，邕水下游有一个不知名的姑娘，她不仅聪明伶俐、美貌动人，还象多数山

区人一样勤劳。一天清晨，太阳刚刚从东面山垭口升起，姑娘便拿着衣裳到邇水边去洗，她哼着歌儿，沿着弯弯曲曲的山间小道，来到邇水江畔。

邇水在金色的阳光下哗哗地流着，江面上闪着耀眼的波光，就象撒进了千万粒晶莹夺目的珍珠。姑娘卷起裤腿，踩进清凌凌的水里，开始搓洗衣裳。

姑娘正专心专意地洗着，忽然，一段异常粗大的竹筒顺水漂来，不偏不倚，刚好漂到她的两腿间。她感到非常奇怪，用力将竹筒推开，过了一会儿，竹筒又漂了回来。姑娘一连推了好几次，竹筒总象有一根无形的绳索牵引着一样，不肯离去。

怎么回事呢？姑娘纳闷极了。她把竹筒捞出水面，发现竹筒十分沉重，里面似乎还传出一种声音，仔细一听，原来是婴儿“哇哇”的啼哭声。姑娘又惊又喜，立刻抱起竹筒飞快跑回河滩。她把竹筒轻轻放到地上，然后捡来一块锋利石片，小心翼翼地剖着。为了不伤着竹筒里的孩子，每剖一下，她总要用耳朵贴在竹筒上听一听，那神情，俨然象在雕制一件精巧的工艺品。

大竹被剖开了，一个白白胖胖的小男孩奇迹般



姑娘听见竹筒里有婴儿“哇哇”的啼哭声

地出现在姑娘的面前。她把孩子紧紧抱在怀里，轻轻地抚摸着，高兴得不知如何是好。过了好一会，她才回过神来，胡乱地收拾起衣裳，兴冲冲地朝住地跑去。

岁月象逝水般流逝着，在姑娘的精心照料下，小男孩一天天成长起来。孩子虽然长大了，还一直没有名字，为这事，姑娘时常犯愁。她想：这个顺水漂来的孩子姓什么好呢？不管怎样，人总得有姓才行。她想了很久，最后决定：既然孩子是随竹筒漂来的，就让他姓竹吧。从此，小男孩便以竹为姓了。

春去秋来，年复一年，姓竹的孩子逐渐长成一个棒小伙子。他不但身材魁梧，臂力过人，而且还异常聪明勇敢。那时，逝水两岸人烟稀少，满山遍野都有狼虫虎豹，人们上山狩猎，下河捕鱼，都得成群结伴而行。姓竹的小伙子却与众不同，他总是独来独去，只身一人也能捕获许多猎物。久而久之，他逐渐赢得了大家的尊敬和拥护，成为那一带的领袖，被人们尊称为“竹王”。不知什么时候，在姑娘当年丢弃破竹的地方，长出了一片茂密的竹林，人们还在清静幽雅的竹林里盖了一座“竹王祠”。

竹王常和他的仆从们到深山里打猎，在他们往

返的路旁，有一块硕大的巨石，如同一个天然石凳。竹王每次经过那里，总喜欢坐在巨石上休息。

这一天，竹王又带上弓弩和利剑前去打猎。赤日炎炎，山路被烤得灼灼炙人，竹王与仆从们头顶烈日，走得汗流浹背，口渴难忍。好不容易才挨到巨石边，竹王一下坐到巨石上，只觉得唇焦舌燥，疲惫不堪，急命仆从找水解渴。仆从们带上水具，走遍了附近的山头找不到一滴水，一个个空着两手，垂头丧气地回到竹王身边。

竹王很久没有喝上水，禁不住焦躁起来，他不安地来回踱了几步，突然抽出佩剑，猛力向巨石砍去。只听“嚓”地一声，巨石裂成两半，裂隙中竟涌出一股清水。仆从们欣喜若狂，一拥而上，饱饱地饮了一通。

从那时起，这股泉水便汨汨地流个不停，大概因为它是竹王劈出来的，人们便称它为“王水”。

那时候，在贵州的西部和南部有许多大大小小的部落。竹王的势力一天天强大，使那些部落首领们日夜不安，一些人知道自己不是竹王的手，忙不迭地归附竹王，表示俯首听命。对于那些迟迟不来归顺的部落，竹王便不断对他们发起进攻。结果，

这些部落大都被打败，财物被掳掠一空，部落成员也被抓来作了奴隶。竹王就这样不停地吞并周围的弱小部落，终于成为一个雄据一方的霸主。

但竹王并不以统治附近的部落为满足。随着统治区域的扩大，他的野心也不断膨胀，时常梦想把势力伸向更远的地方。后来，他甚至连“王”这样的称号也感到不称意了，当他得知其它地方有“侯”这样的称号时，觉得满不错，便自称起“夜郎侯”来。根据这一点，有人认为，竹王统治过的那片地区，很可能就是当初古夜郎国的所在地。

神话故事和传说，往往与历史事实有很大的出入，大多是不足信的。不过，剥去它的神话外衣，仍可以从中受到一些启示。通过竹王的故事，我们不仅可以了解到古代贵州也同其它地区一样，经历过只知其母不知其父的母系氏族社会，而且还可以发现，这里的古代居民曾将竹当作图腾崇拜。也许就是这个原因，在贵州的一些少数民族中，曾有过祭竹这种风俗习惯。

主要参考材料：

《华阳国志·南中志》

《后汉书·南蛮西南夷列传》

二、通南夷唐蒙建功

西汉帝国建立时，古夜郎国的势力已有很大发展，逐渐成为我国西南一带占地较广，力量较强的一个少数民族政权。

汉武帝时，有一个叫唐蒙的番阳（今江西波阳东北）令，虽然官卑职微，却胸有大志。当时，在汉王朝的边疆地区，战事频繁，严重影响国家安全。唐蒙看到这种情况，忧心忡忡，常思考怎样才能稳定边疆局势，巩固国家政权。为了掌握边疆地区的情况，他对当时地情复杂的西南地区的山川地理和交通驿道特别留心，无论是从书本上看到的还是从别人口里听来的，他都牢牢记在心上，一旦发现别人提供的情况不可靠，便想方设法去调查，直到弄准确了才罢休。

那时候，在古夜郎国的南面，有一个叫南越的少数民族政权。西汉建元六年（公元前135年），汉武帝派唐蒙出使南越。唐蒙风尘仆仆地去到那里，

受到南越王的殷勤款待。酒席上，南越官员殷勤敬酒劝菜，不住把山珍海味移到唐蒙面前。唐蒙吃到一种叫枸酱的食品（有人认为是饮料），觉得十分鲜美，忙向南越官员打听它的来历。南越官员答道：“枸酱并非南越出产，是商人从西北的牂柯江运来的。牂柯江很宽阔，一直流到番禺城下。”

南越官员的回答使唐蒙感到很不满足，他回到长安后，立即找来一些商人询问。巴蜀商人告诉他说：“唯有巴蜀才出产枸酱，不过，当地的商贩为了多赚钱，常偷偷贩运到夜郎去卖，南越的枸酱，大概就是从夜郎，沿牂柯江转运去的。”

这件事引起了唐蒙的深思：商人们既然能经夜郎将枸酱转运到南越，那么，走夜郎转牂柯江，应是从巴蜀到南越的一条近路了。为了证实这个假设，他四处查访，终于了解到，巴蜀商人的确是通过一条崎岖古道，将枸酱运到夜郎，再由那里沿牂柯江而下，转运到南越去的。就这样，唐蒙通过“盘餐之微物”，掌握了夜郎地区的水陆交通情况。

从西汉王朝建立到汉武帝统治时期，南越王时服时叛，对边疆地区的威胁很大。唐蒙便向汉武帝呈上一道本章，建议说：“平定南越叛乱，已刻不容

缓。如果照以往的进军路线，师出江西、湖南，因路途遥远，山路崎岖，水道又多阻绝，困难自然很大。但若改行近道，从巴蜀出师，开凿通往夜郎的古道，先抵夜郎，在那里招募队伍，可得精兵十余万，然后乘船沿牂柯江而下，直抵南越，定可出奇制胜。”并指出：“以汉朝强大的国力，加上巴蜀富饶的土地和殷实的人民，开辟一条通往夜郎的道路，是完全办得到的。”

汉武帝看完本章，禁不住连连点头，决定采纳唐蒙的建议。随即下令封唐蒙为中郎将，令他率领一支千余人的军队，配备一万多名运送辎重的人员，去开辟四川通往夜郎的道路。唐蒙率众从巴郡符关（一作笮关，今四川合江南）出发，前往夜郎。

川黔古道，沿途崇山峻岭，悬崖深谷，古松倒挂，飞湍瀑流。沿着山势，虽然可见一条时隐时现的羊肠小道，但因路险行人稀，多为荒草、荆棘淹没。唐蒙和士卒们跋山涉水，风餐露宿，历尽千辛万苦，克服重重障碍，才到达夜郎国。

在那里，唐蒙会见了夜郎侯多同和夜郎周围的大小首领，向他们说明了此行的目的。为了使这些人对西汉王朝感到畏惧，他一面将从中原带去的绫

罗绸缎、珠宝玉器分赠给他们，一面大力宣扬汉王朝的富有和强盛，劝说多同等人臣服。

首领们得到许多从未见过的礼物，如获至宝，一个个欢天喜地，爱不释手，纷纷表示愿意纳贡称臣，唯独多同不愿受西汉王朝的约束。多同看到唐蒙率有一支威武雄壮的军队，不敢公开表示反抗，不得不在表面上答应归顺，约定在夜郎地区设置郡县，由他的儿子出任县令。但他却在暗中对部下说：“汉军千里迢迢而来，在夜郎决难久驻，不如暂且表示臣服，把礼物拿到手，将来他们一撤走，夜郎还不是我们的天下！”

唐蒙看出多同对自己阳奉阴违，心中不免忧虑。为了防止多同一伙在汉军撤走后变卦生事，他决计暂时留驻夜郎，并将自己的打算向汉武帝报告，请求修筑从犍道通达牂柯江的道路，以加强对这一带的控制。他在建议中说：要在夜郎地区设置郡县，就不能不筑路开道，以利官吏往来和队伍行军，否则，不仅郡县制难以推行，就连多同等人的臣服也是靠不住的。

建议很快被批复下来，唐蒙立即进行筑路的准备工作。刚开始时，他从巴蜀大规模调集人力、物