

知识·学习篇

修身·养成篇

智慧·意志篇



人生·生活篇

到教授家约会

——大学生修养必读



冯新为 著
长江文艺出版社



到教授家约会

——大学生修养必读

冯新为 著

(鄂)新登字 05 号

图书在版编目(CIP)数据

到教授家约会:大学生修养必读/冯新为著

武汉:长江文艺出版社,2004.3

ISBN 7-5354-2742-1

I . 到…

II . 冯…

III . 大学生 - 修养

IV . IV . G641

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 103492 号

责任编辑:黄汉兴 责任校对:朱久山

封面设计:徐慧芳 责任印制:吴竹敏

出版:长江文艺出版社(电话:87679307 传真:87679300 邮编:430070)

(武汉市雄楚大街 268 号·湖北出版文化城主楼 B 座 10 楼)

发行:长江文艺出版社(电话:87679362 87679361)

<http://www.cjlap.com>

E-mail:cjlap@public.wh.hb.cn

印刷:公安合美印务有限公司

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:7.375 插页:2

版次:2004 年 3 月第 1 版 2004 年 3 月第 1 次印刷

字数:150 千字 印数:1—8000 册

定价:14.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679307 87679310)

本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部

(图书出现印装问题,本社负责调换)



序

冯新为教授是我国著名的病理生理学家、华中科技大学同济医学院资深病理生理学和免疫学教授，也是我早年至爱门生之一。半个多世纪以来，他勤奋工作，不断耕耘，在本专业的教学、科研、著述、人才培养等几个方面，都做出了实在的贡献，结出了累累硕果，从而赢得了历届莘莘学子的普遍敬佩和诸多同行专家的一致好评。

不仅如此，冯教授还是我院青年学生的一位知心朋友，一位忘年之交。

1992年以来，冯教授应约为《同济医大报》和《华中科技大学周报》先后撰写了140多篇短文。这些主要为本院青年朋友们写作的文章，涉及面虽然很广，但是概括起来，不外乎“治学”和“为人”两大范畴。例如，他勉励青年们学习要虚心、刻苦、慎思、有恒，为人则要正直、诚实、清廉、自爱，等等。

冯教授的作品文笔精练，言近旨远，由表及里，深入浅出。他在文中还恰如其分地引用了古今中外许多名人的传世名言。这些名言，闪烁着智慧的火花，蕴含着深邃的哲理，字字金玉，掷地有声，读来可以使人振奋精神，净化心灵，所以特别值得青年读者们去含英咀华，细细体会，反复思考，从中吸取教益。正是这些名言，使冯教授的文章更具感染力和说服力。

我和冯教授尽管专业不同，也不在一个单位工作，但是几十年来常有交往，所以对他了解较深。读了他的这些文章，我觉得他不仅是在“诲人”，而且也是在“自勉”。他对读者们所要求、所希望的，往往也正是他本人一直在身体力行或力求做

到的。例如，他要求读者“苟非吾之所有，虽一毫而莫取”，而他自己在几十年中就从来没有一次用公家的信封信纸写过私人信件。事情虽小，却可见到他严以律己的美德。

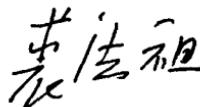
很值得注意的是作者的一个系列短文：《外行谈外语学习》。冯教授的外文，特别是英文和德文，都有相当扎实的功底。在这个系列中，他对外语（主要是英语）的发音、词汇、语法、听、说、写等诸多方面都作了扼要、中肯的论述，概括了他几十年中学习和应用外语的经验教训。对于热衷于学习外语的青年朋友来说，这个系列会给你帮助，让你少走弯路。

十多年来，冯教授的文章深受我院广大青年师生的喜爱。他们感到冯教授的文章写得亲切、实在、贴近思想、贴近学习、贴近生活，对他们很有用处，颇多裨益。有些青年用剪报的形式把冯教授的文章集中、珍藏起来。另一些学生则通过电话、书信、登门拜访来与冯教授亲切交谈，畅叙他们读后的感受和收获。对于青年朋友们的这种热情，冯教授也深受感动。

武汉地区的一些有识之士，看了冯教授的这些文章后，认为应当汇集成书，公开出版，因为这些文章的内容，对于更大范围的青年群体来说，肯定也是很有益处的。现在，这个愿望成为现实了。长江文艺出版社决定以《到教授家约会——大学生修养必读》为书名，出版冯教授的 140 多篇文章。我为此感到非常高兴。

但愿广大的青年朋友们从本书多多吸取教益，茁壮成长，成为国家有用之材。

中国科学院院士
华中科技大学同济医学院名誉院长



2003 年初冬



目 录

一、知识·学习篇

- 知识从多到少 /3
求知欲 /4
开卷未必有益 /6
买书 /7
读书·读好书·好读书(上) /8
读书·读好书·好读书(中) /9
读书·读好书·好读书(下) /11
学问 /12
“博”与“专” /13
“切磋”与“琢磨” /15
推敲 /16
心无二用 /18
勤能补拙 /19
不求甚解 /21
复印好,还是笔记好? /22
尽量少读错别字 /24
[附] 医学中常易读错的字 /26
勤用词典 善用词典 /28
三克油 /29
胆子要大,脸皮要厚 /31
[附] 扩大你的英语角 /32

- 也谈学习“二外” / 34
[附 1] 有空，学学二外 / 36
[附 2] 高山仰止（节录） / 37
意思而已 / 38
外行谈外语学习 / 40
[附] 前言 / 40
(一) 不揣冒昧 / 40
(二) 关于发音 (上) / 41
(三) 关于发音 (下) / 43
(四) 关于阅读 / 44
(五) 怎样扩大词汇量 / 46
(六) 关于语法 (上) / 47
(七) 关于语法 (下) / 49
(八) 多做练习 / 51
(九) 拼写和听写 / 52
(十) 熟读·背诵 / 55
(十一) 唱外语歌曲 / 56
(十二) 听与说 / 58
(十三) 用外文写作—— (A) 多动笔 / 59
(十四) 用外文写作——
 (B) “中外对照读物”的利用 / 61
(十五) 用外文写作—— (C) “套” + “造” / 63
(十六) 外文汉译—— (A) 口译 / 65
(十七) 外文汉译—— (B) 笔译 / 66
(十八) 关于第二外语 / 68
(十九) 怎样评价外语水平？ / 69
(二十) 关于学习外语的书刊 / 71
(二十一) 学无止境·用无止境 / 72



二、修身·养成篇

- 北大有个“爱心社” / 77
修身 / 78
话里“渣滓” / 80
诚实 / 81
己所不欲，勿施于人 / 83
日省吾身 / 84
慎独 / 86
公德 / 88
落叶树和落“叶”人 / 89
劝君惜取少年时 / 91
紧迫感 / 92
准时 / 94
立志 / 95
DO Your Best / 97
知足与不知足 / 98
苟非吾之所有，虽一毫而莫取 / 100
见利思义 / 101
钱 / 102
比 / 104
骄傲·谦虚·不骄不谦 / 105
目中无人 / 106
百步笑五十步 / 108
血气方刚，戒之在斗 / 109
施惠与受恩 / 111
平等待人 / 112
色难 / 114

- 轻言细语 /115
笑容 /117
“外”与“中” /118
惜福 /120
面包上出现霉点以后 /121
留心地上的香蕉皮、西瓜皮 /123
长——流——水 /124
也谈“吃有吃相” /126
关于成才（上） /127
关于成才（下） /129
成材与健康 /130
 $A=X+Y+Z$ /132
“吃堑”与“长智” /134
“请让我演算完这道题目再杀我” /135
徐庶和李斯特 /136
亿万富翁的金钱观 /138
看比尔·盖茨怎样用钱 /139
抓住今天 /141
明日歌 /142
节能煮鸡蛋 /143
“责己”与“待人” /144
读韩愈《原毁》有感（一） /144
“怠”与“忌” /146
读韩愈《原毁》有感（二） /146
不要小看人 /148
兼评王安石的《读孟尝君传》 /148
亏欠了谁？ /150
“泥土”变“黄金” /151



冷 酷 / 153

朋友之道 / 154

(一) 什么是友谊? / 154

(二) 广交朋友 / 156

(三) 难得知已 / 157

(四) 慎择友 / 159

(五) 益友 / 160

(六) 交友, 不要势利眼 / 162

(七) 你待朋友如何? / 163

(八) “图报”和“报答” / 164

(九) 有事有人, 无事无人 / 166

(十) 日久见人心 / 167

(十一) 熊对你说些什么? / 168

(十二) 君子之交淡若水 / 170

三、智慧·意志篇

知与智 / 175

“事”与“功” / 176

知人·自知 / 177

未雨绸缪 / 179

驾驭你的事业, 别让它驾驭你 / 180

“缝一针”和“缝九针” / 182

“铁杵”和“针” / 183

锲而不舍 / 185

绳锯木断, 水滴石穿 / 186

恒心 / 188

行百里者半九十 / 189

勤练 / 191

偶然现象 / 192
再谈“偶然现象” / 194

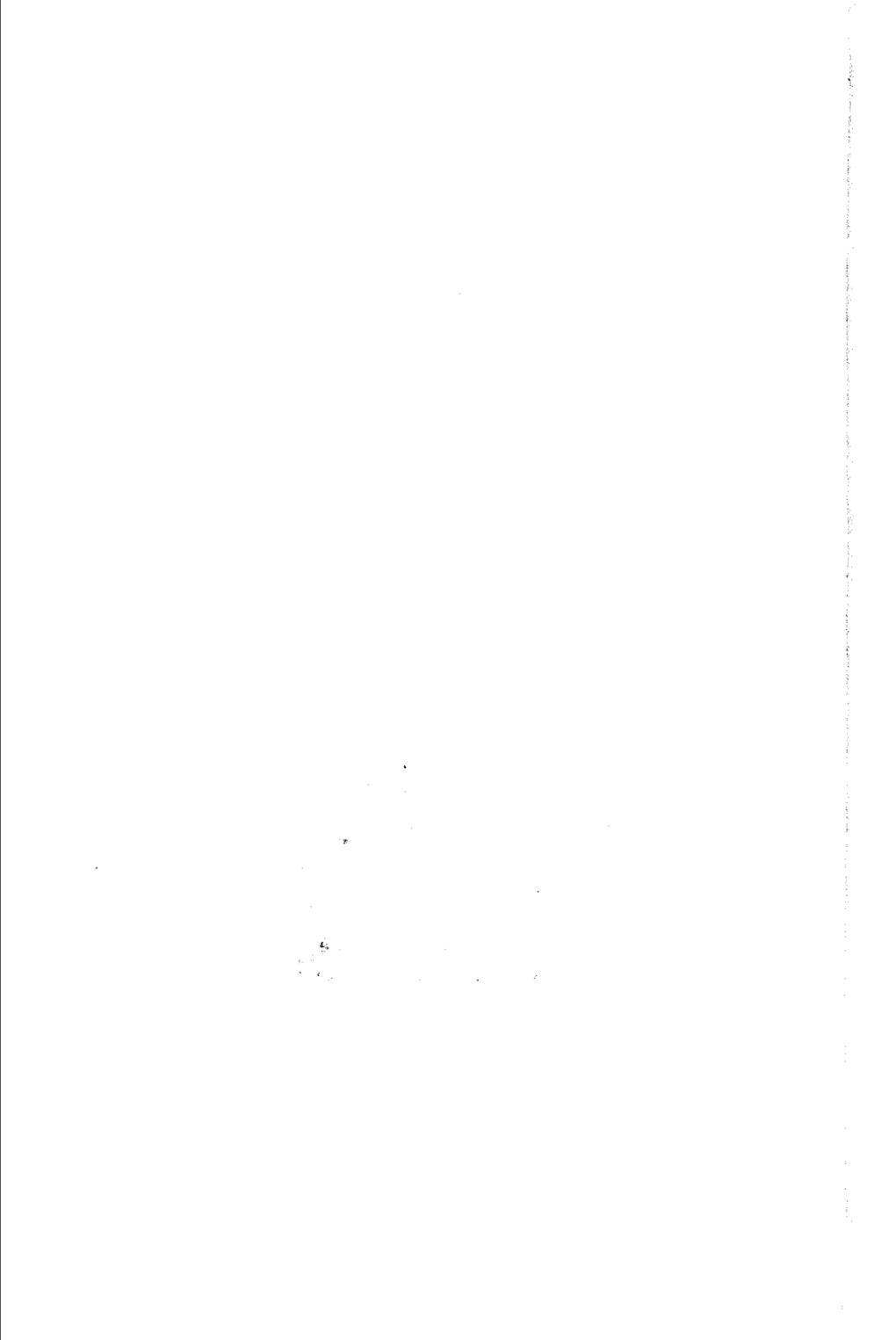
四、人生·生活篇

同学们，我羡慕你们 / 199
愿你们的青春更加美丽 / 200
祝你们幸福快乐 / 201
机遇 / 202
荣誉 / 204
失败 / 205
后生未必可畏 / 207
害怕 / 208
财·才·材 / 210
“穷”和“富” / 211
投资 / 213
Diogenes 和亚力山大 / 215
内务 / 216
一次性 / 217
 一、对自然环境的冲击 / 218
 二、对人们心态的冲击 / 218
小伙子们，赶快戒烟！ / 219
我与青年交朋友（上） / 221
我与青年交朋友（下） / 222
从酸梅汤想起 / 224
迷网·迷罔 / 226

一、知识·学习篇

ZHI SHI · XUE XI PIAN







知识从多到少

看了本文的题目，可能有人会觉得奇怪：是不是因为老年性痴呆而把所掌握的知识逐渐忘记了？

不，这里所指的不是这个意思，而是指一种普遍的现象。每一个严肃对待知识的人都会有这种经历。

“学然后知不足。”这是我国的《五经》之一《礼记》中的一句名言。

“我的努力求学没有得到别的好处，只不过是愈来愈发觉自己的无知。”这是法国哲学家笛卡儿对自己的评价。

在四十年代的美国大学里，流行着这样四句话：Freshman knows everything（一年级生什么都知道）；sophomore knows many things（二年级生知道很多东西）；junior knows something（三年级生知道一些东西）；senior knows nothing（四年级生什么都不懂）。

我国民间也有一句意思与此相近的谚语：初学三年，天下去得；再学三年，寸步难移。

可见，古今中外，对此问题都是所见略同。

为什么会是这样？法国科学家拉普拉斯说：“我们所知道的东西是有限的，我们不知道的东西则是无穷的。”可谓是一语道破。

Freshman之所以认为自己“无所不知”，是因为他们在以往十几年的“寒窗”里，的确学了很“多”：数、理、化、政治、语文、外文、生物、历史、地理、体育，等等。这些青年中的绝大多数，倒未必都是“妄自尊大”。但是，说他们是“不知天高地厚”，却是一点也不错。后来，他们愈是继续努力学习，站的位置也

就愈高，视野也就愈加广阔：“欲穷千里目，更上一层楼。”啊！他们惊叹了：学问原来是这样的浩如烟海！我这点知识，又算得了什么呢？他们逐渐认识到，不知道的东西之所以“无穷”，不仅是因为原有的“烟海”几乎已经是无边无涯，而且还因为新的“烟海”还在不断形成，人类的知识在不断“爆炸”！

如果把逐渐积累的个人知识比作“分子”，把不断飞跃的知识总体比作“分母”，那么，对每一个求知者来说，这个“分数”的数值就必然将愈来愈小，这个人的知识也必然一天天地“从多到少”。

这么说，岂不是以不学为最好？因为反正是愈学愈少。

决不是这样！所谓“从多到少”是指“分数”而言，至于作为“分子”的个人知识的绝对值，当然是愈学愈多，而所积累的每一分真知，都会对你将来的事业有很大的用处。

懂得了这个“多”和“少”的道理以后，你就应当变得更加谦虚，更加觉得自己的“不足”，更加感到时间、机会之可贵，更加努力地勤奋学习。

（1994.9.10.）

求知欲

知识，是人类通过学习或经历所知道的事实、信息、技能以及所获得的认识。

求知，就是对知识的探索和追求。

两千多年前，古希腊哲学家、科学家亚里士多德就说过：“求知是人类的本性。”

然而，求知的迫切程度，渴望程度，在人与人之间，却可以



有很大的不同，甚至是天壤之别。有人之所以碌碌无为，有人之所以出类拔萃，除了其他因素以外，对于求知态度的不同，也是一个重要的原因。

求知，特别是欲求深知，是一个艰苦的过程。有人就是怕这种艰苦，因此，他们虽然也算在求知（例如在大学里面就读），但是他们懒散、懈怠、被动，他们不愿下真功夫，不肯出大力气，他们得过且过，应付“差使”，他们想的主要只是，“将来拿到文凭就行。”

这样的大学生，可以说是缺乏求知欲，或者说没有多大的求知欲。他们毕业后，也能工作，也可能平平稳稳地度过一生，但是要他们在专业上作出重大贡献来，恐怕很难。13世纪的波斯诗人萨迪说过：“没有求知欲的学生，就像没有翅膀的鸟儿。”因此，上文所说的那些大学生，就是“飞”不起来。

另外一些大学生则完全不同。他们有强烈的求知欲，他们勤奋、主动、好学，对知识的探求可以说是如饥似渴，他们敏于思索，善于发问，而且经常是打破沙锅问到底，不把问题搞清，绝不罢休。他们也并不总是满足于课堂听讲和教材上的内容，他们会在百忙之中挤出时间去查阅专著、杂志和参考书。他们还时常涉猎于专业以外的领域，例如文学、历史、哲学、美术、音乐等等，来扩大他们的知识面，提高他们的素质。

这样的求知，当然是十分繁忙，十分辛苦。但是他们却觉得乐在其中，因为居里夫人说过：“科学的探讨和研究，其本身就含有至美，其本身给人的愉快就是酬报；所以我在我的工作里面寻得了快乐。”

这样的有强烈求知欲的大学生，是未来国家的需要，因为他们有“翅膀”，会“飞”，有望成为优秀的人才。

（1997.10.25）



开卷未必有益

“开卷有益”，指的是读好书，受教益。

16世纪的英国著名科学家、作家培根说：“读书足以怡情，足以长才。……读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人周密，科学使人深刻，伦理学使人庄重，逻辑修辞之学使人善辩。”当然，他所指的，都是好书。

但是，书，并不都是好的，并不都是有价值的。有些书的作者，本身水平就不高；有些书，是“粗制滥造”出来的。生命是短暂的，我们不应当耗费宝贵的时间，去阅读价值不大的书籍。

关于书的选择，19世纪德国哲学家叔本华有过一段毫不留情的论述：“善于读书的人，决不滥读，这是极为重要的，……例如那些正在走红，甚至于一年内一版再版的小册子、小说、诗歌集等，切勿贸然地拿来读。你要知道，凡是为傻瓜而写作的人，总会有一大群读者，请不要浪费时间去读这些东西；应该把你的时间花在阅读那些各个国家、各个时代中具有伟大的心灵的作者的作品上。这些作者超越其余人，他们的声音值得你去倾听，只有这些作品，才会真正使你开卷有益。”

叔本华所批评的价值不大的书，当然是“开卷无益”。这样的书，在我们的周围，也有。这样的“卷”，当然不值一“开”。

更有甚者，有些书，不是什么“价值不大”，而是“十足有害”的问题了。

我校附近的航空路两侧，书铺林立，一眼望去，五光十色，争妍斗丽，令人目不暇接。其中，不少封面的图像、标题，是够大胆、够暴露、够诱人、够“刺激”的。显然，这些书，也像叔本华所说，是“有一大群读者的”，否则，如果销路不畅，这些书怎能“一