

孔子聖蹟圖

進修詩書。
孔子年四十二
魯昭公卒定公
立其子蒯聵
蒯聵執國命故
孔子不仕退而
修詩書禮樂
子彌象



孔子聖蹟圖

孔令園 整理
章 靜

江苏工业学院图书馆
藏书章

遠方出版社

孔子聖蹟圖

孔子聖迹圖

出版發行：遠方出版社

印刷：曲阜師範大學印刷廠

開本：八分之一

印張：二十一

印數：一—二〇〇〇冊

版次：二〇〇三年十月第一版

印次：二〇〇三年十月第一次印刷

定價：伍拾陸元

書號：ISBN7-80595-137-3/1·9

前言

曲阜孔子聖迹殿有木刻本《孔子聖迹圖》，這『聖人』標志着孔子在思想學說以及道德人格上所占有的最崇高的地位，他的一言一行都成了爲人的典範，爲官的圭臬，相形之下，那些『大成至聖文宣王』之類的封號就很不足道了。

孔子一生顛沛奔波，并未被當時的統治者重用，隨着儒學和孔子地位的日益尊崇，對孔子生平事迹的宣傳也和祭孔一樣成了歷代統治者的一項政治舉措。但這種宣傳采取《聖迹圖》的圖畫形式，則是受到釋、道二教的影響。最早的要數佛教釋加如來的《聖迹圖》，後來道教模仿着搞起老子的《七十二變化圖》，實際上就是老子的《聖迹圖》。至于孔子的《聖迹圖》爲前幾幅關於孔子降生的圖畫沿用了東漢緯書把孔子神化的材料以外，其它的都極爲寫實。《孔子聖迹圖》爲我們展現的還是一個偉大的『人』。

明正統本的《聖迹圖》，在中國版畫史上是一部珍奇的大作品。這部《聖迹圖》的創作，刻工的刀法簡捷有力，每一綫都是斬釘截鐵般地剛勁，看起來覺得痛快。每一幅版畫裏，人物、背景和器具等等，相當的繁多，却整整有條，毫不見得繁瑣。北京民社本《聖迹圖》較之增加較多內容，與孔子年表基本相符與明正統本可相輔相成。唐吳道子所繪《孔子行教像》畫的右上角題詞：德侔天地，道冠古今，刪述六經，垂憲萬世，如畫龍點睛般的反映出孔子在思想文化教育上做出的重大貢獻！

編者

二〇〇三年九月一日

孔子聖迹圖目錄

明正統九年刊本聖迹圖

一、	明本封面	一
二、	史記世家（一）	二
三、	史記世家（二）	三
四、	史記世家（三）	四
五、	先聖小像	五
六、	尼山致禱	六
七、	麒麟玉書	七
八、	二龍五老	八
九、	鉤天降聖	九
十、	俎豆禮容	十
十一、	職司委吏	十一
十二、	命名榮賜	十二
十三、	職司乘田	十三
十四、	學琴司襄	十四
十五、	問禮老聃	十五
十六、	齊國聞韶	十六
十七、	晏嬰沮封	十七
十八、	修詩正樂	十八
十九、	化行中都	十九
二十、	夾谷會齊（一）	二十
二十一、	夾谷會齊（二）	二十一
二十二、	禮墮三都	二十二
二十三、	誅少正卯	二十三
二十四、	因幡去魯	二十四
二十五、	匡人解圍	二十五
二十六、	醜次同車	二十六
二十七、	宋人伐木	二十七
二十八、	微服過宋	二十八
二十九、	適衛擊磬	二十九
三十、	西河返駕	三十
三十一、	楮矢貫隼	三十一
三十二、	靈公問兵	三十二
三十三、	子貢問津	三十三
三十四、	在陳絕糧	三十四
三十五、	子西阻封	三十五
三十六、	歸魯作歌	三十六
三十七、	刪述六經	三十七

三十八、	跪受赤虹	三八
三十九、	西狩獲麟	三九
四十、	夢奠兩楹	四十
四十一、	治任別歸	四一
四十二、	漢高祀魯	四二
北京民社本孔子聖迹圖		
四十三、	先聖小像	四三
四十四、	尼山致禱	四四
四十五、	麒麟玉書	四五
四十六、	二龍五老	四六
四十七、	鈞天降聖	四七
四十八、	俎豆禮容	四八
四十九、	入平仲學	四九
五十、	職司委吏	五十
五十一、	命名榮貶	五一
五十二、	職司乘田	五二
五十三、	學琴師襄	五三
五十四、	太廟問禮	五四
五十五、	大夫師事	五五
五十六、	問禮老聃	五六
五十七、	訪樂萇弘	五七
五十八、	在川觀水	五八
五十九、	觀器論道	五九
六十、	獵較從魯	六十
六十一、	退修詩書	六一
六十二、	韋編三絕	六二
六十三、	晝息鼓琴	六三
六十四、	論穆公霸	六四
六十五、	觀鄉人射	六五
六十六、	拜胙遇塗	六六
六十七、	泰山問政	六七
六十八、	景公尊讓	六八
六十九、	晏嬰沮封	六九
七十、	知魯廟災	七十
七十一、	不對田賦	七一
七十二、	受餼分惠	七二
七十三、	射覆相圖	七三
七十四、	舞雩從游	七四
七十五、	饋食欣受	七五
七十六、	觀象知雨	七六

七十七、	步游洙泗	七七
七十八、	瑟傲孺悲	七八
七十九、	農山言志	七九
八十、	四子侍坐	八十
八十一、	過庭詩禮	八一
八十二、	命賜存魯	八二
八十三、	化行中都	八三
八十四、	敬入公門	八四
八十五、	籜羊辨怪	八五
八十六、	誅少正卯	八六
八十七、	夾谷會齊	八七
八十八、	歸田謝過	八八
八十九、	禮墮三都	八九
九十、	赦父子頌	九十
九十一、	侍席魯君	九一
九十二、	儒服儒行	九二
九十三、	貴黍賤桃	九三
九十四、	子貢辭行	九四
九十五、	子羔仁恕	九五
九十六、	因幡去魯	九六
九十七、	放鯁知德	九七
九十八、	儀封仰聖	九八
九十九、	靈公郊迎	九九
一百、	適衛擊磬	一百
一〇一、	沐浴請討	一〇一
一〇二、	醜次同車	一〇二
一〇三、	靈公問陳	一〇三
一〇四、	匡人解圍	一〇四
一〇五、	西河返駕	一〇五
一〇六、	脫驂館人	一〇六
一〇七、	宋人伐木	一〇七
一〇八、	過薄贊政	一〇八
一〇九、	忠信濟水	一〇九
一一〇、	楛矢貫隼	一一〇
一一一、	微服過宋	一一一
一一二、	五乘從游	一一二
一一三、	子路問津	一一三
一一四、	陵陽罷役	一一四
一一五、	紫文金簡	一一五
一一六、	在陳絕糧	一一六

聖跡圖

明正統九年刊本

史記世家

漢司馬太史遷譔

宋朱文公熹纂



孔子名丘字仲尼其先宋人父叔梁紇母顏氏以魯襄公二十二年庚戌之歲十一月庚子生孔子於魯昌平鄉陬邑爲兒嬉戲常陳俎豆設禮容及長爲委吏料量平委吏本一作季氏史索隱云一本作委吏與孟爲司職吏畜蕃息職見周禮牛人讀爲穢義與棧同蓋繫義犧牲之所此官卽孟子所謂乘田周問禮於老子旣反而弟子益進昭公二十五年甲申孔子年三十五而昭公奔齊魯亂於走適齊爲高昭子家臣以通乎景公有聞韶問政二事公欲封以尼谿之田晏嬰不可公惑之有季孟吾老一孔子遂行反乎魯定公元年壬辰孔子年四十三而季氏疆僭其臣陽虎作亂專政故孔子不仕而退脩詩書禮樂弟子彌衆九年庚子孔子年五十一公山不狃以費畔季氏召孔子欲往而卒不行有答子路東周語定公以孔子爲中都宰一年四方則之遂爲司空又爲大司寇十年辛丑相定公會齊侯于夾谷齊人歸魯侵地十

二年癸卯使仲由為氏宰墮三都收

其甲兵孟氏不肯墮成圖之不克十

四年乙巳孔子年五十六攝行相事

誅少正卯與聞國政三月魯國大治

齊人歸女樂以沮之季桓子受之郊

又不致膳俎於大夫孔子行魯世家以此上

昔為十二適衛主於子路妻兄顏濁

郊家孟子作適陳過匡匡人以為陽

虎而拘之有顏淵後及文既解還衛

主蘧伯玉家見南子有矢子路及未

去適宋司馬桓魋欲殺之有天生德

過宋又去適陳主司城貞子家居三

歲而反乎衛靈公不能用有三年有

晉趙氏家臣佛肸以中牟畔召孔子

孔子欲往亦不果有答子路堅曰語

時西見趙簡子至河而反又主蘧伯

玉家靈公問陳不對而行復如陳論據

語則絕糧季桓子卒遺言康子必召

孔子其臣止之康子乃召冉史記以

歟之嘆孔子如蔡及葉有葉公問答

溺耦耕荷蕢楚昭王將以書社之地

封孔子令尹子西不可乃止史記云

則有接輿無此理又反乎衛時靈公

已卒衛君輒欲得孔子為政有魯衛

答子貢夷齊子而冉求爲季氏將與

齊戰有功康子乃召孔子而孔子歸

魯實哀公之十一年丁巳而孔子年

六十八矣有對哀公語然魯終不能用

孔子孔子亦不求仕乃序書傳禮記

有祀朱損益刪詩正樂有語太師及

序易彖繫象說卦文言六藝者七十

二人弟子顏回最賢早死十四年庚

申魯西狩獲麟有莫我孔子作春秋

有知我罪我等語請明年辛酉子路

死於衛十六年壬戌四月巳丑孔子

卒年七十三塋魯城北泗上弟子皆

服心喪三年而去惟子貢廬於塚上凡

六年孔子生鯉字伯魚先卒伯魚生伋

字子思作中庸子思學於魯子而孟子

受業子思之門人

述中庸讚

先聖小像

祖述堯舜	憲章文武	上律天時	下襲水土
高明配天	履博不徧	博厚配地	特載無外
四時錯運	日月代明	大德敦化	小德川行
文孫子思	極讚先德	敬書卷端	以表聖蹟



按家語云孔子毋微在禱於尼山而生孔子首上坪
頂象尼丘因名丘字仲尼史記雖不載其事然實誕
聖之本故錄於首云

尼山巖巖

魯邦是瞻

降靈自毋

孕聖歸男

既驗以形

遂微以名

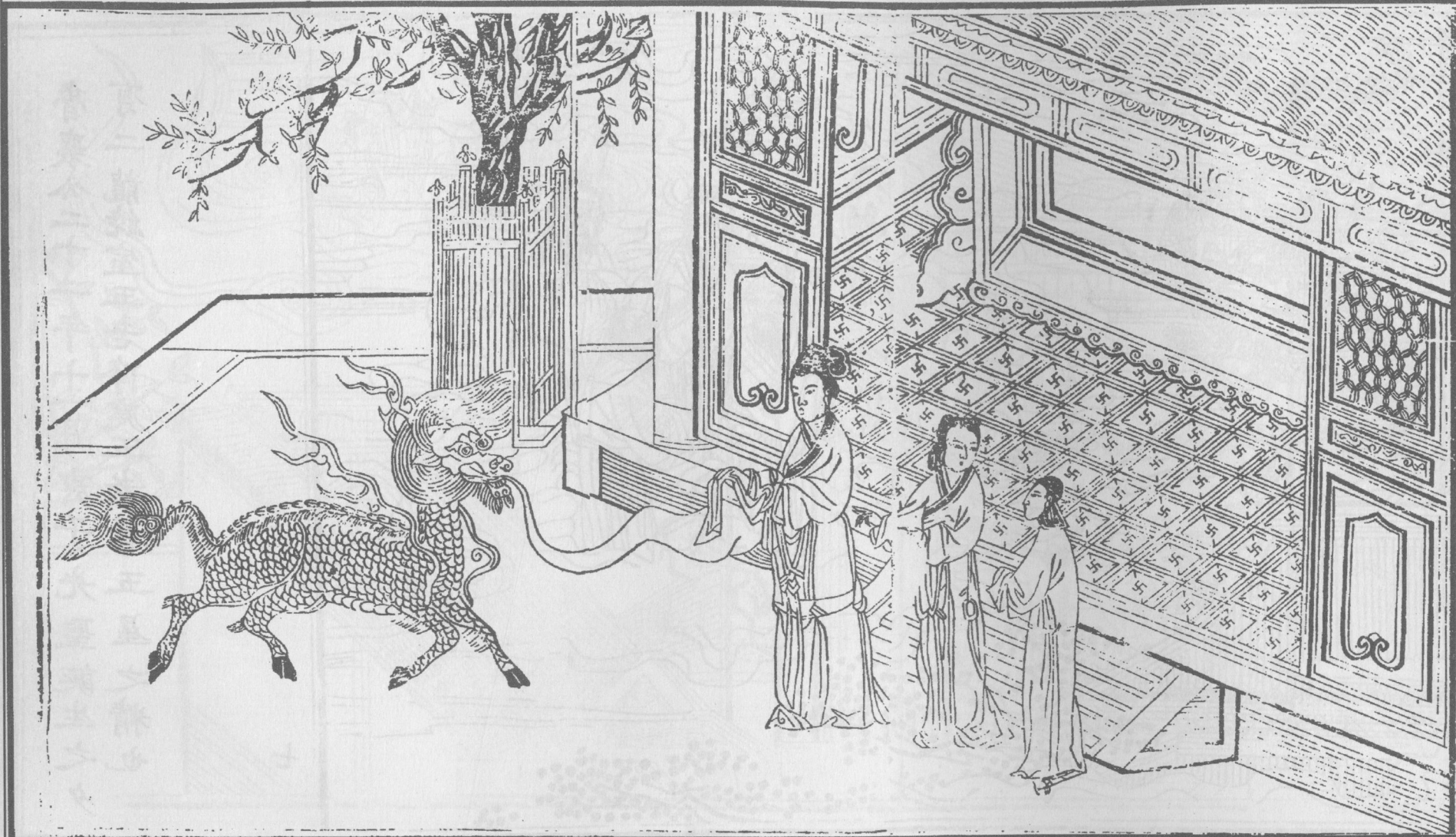
一誠感格

萬古文明



先聖未生時有麒麟吐玉書於闕里其文曰
水精子繼衰周而素王顏氏異之以繡紱繫
麟角信宿而去懷妊十一月而生

六



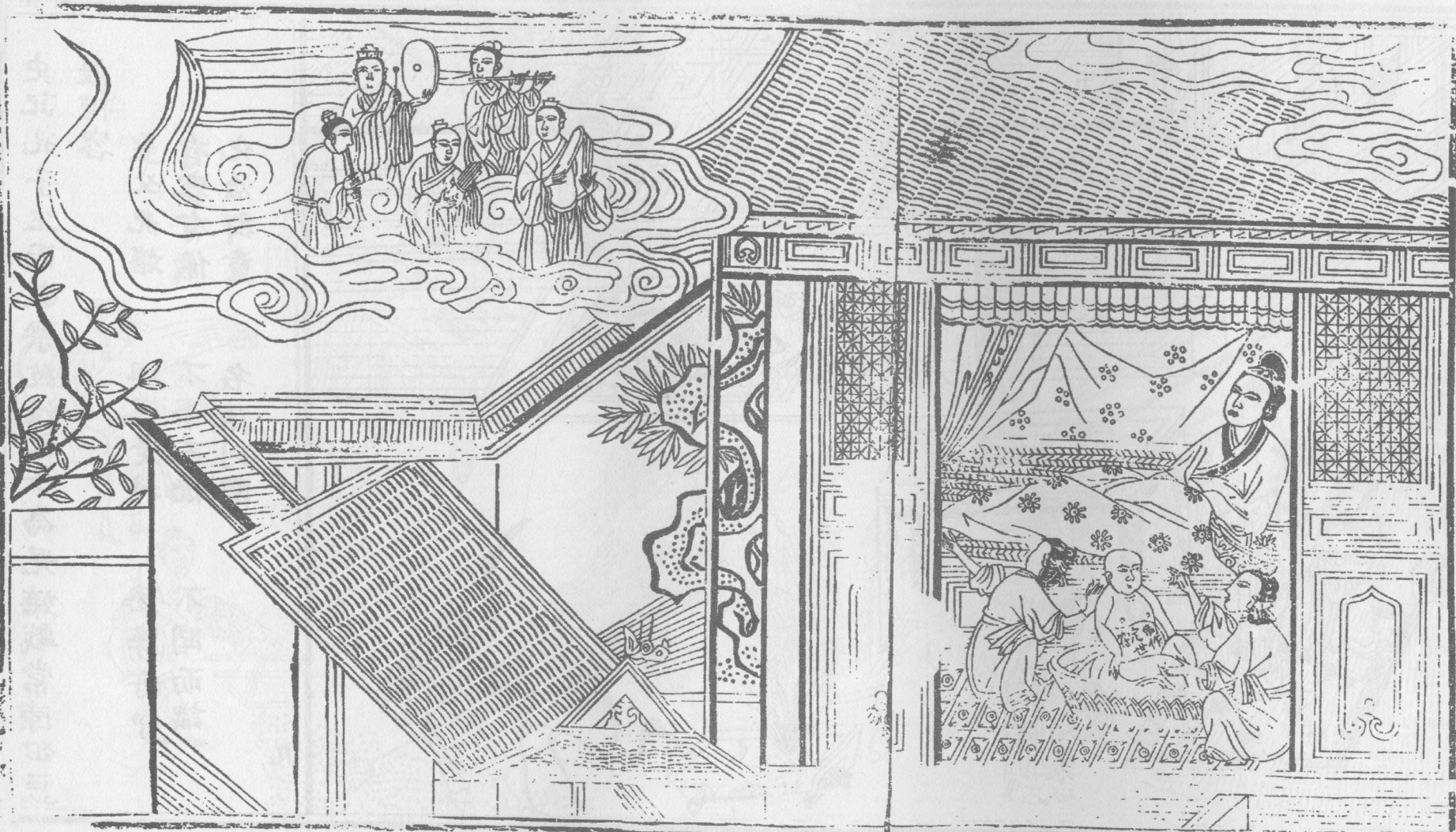
魯襄公二十二年十一月庚子先聖誕生之夕
有二龍繞室五老降庭五老者五星之精也

七



八

顏氏之房聞鈞天之樂空中有聲云天感生聖子降
以和樂之音故先聖生有異質凡四十九表胸有文
曰製作定世符



史記孔子生而叔梁紇沒孔子為兒嬉戲常陳俎豆

設禮容

聖父兒嬉

有容有儀

化洽群童

俎豆是持

不學而能

名傳列國

登降俯仰

不聞而識

九

