

时代作家文丛

李诗芳 著

書海求真



时代文艺出版

书海求真

基层图书馆工作漫谈

李诗芳 著

时代文艺出版社

2005年7月

图书在版编目 (CIP) 数据

时代作家丛书 / 田野主编. — 长春: 时代文艺出版社,
2005.1

ISBN 7 5387-1923 7

I. 时... II. 田... III. 文学作品集 - 中国 - 当代
IV. I 267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 121435 号

书海求真

李诗芳著

- | | |
|-------|----------------------------|
| 出 版 | 时代文艺出版社 |
| 地 址 | 长春市人民大街 4646 号 邮编: 130021 |
| 电 话 | 总编办: 5638648 发行科: 5677782 |
| Email | benatg@mail.jl.cn |
| 印 刷 | 山东天马旅游印务有限公司 |
| 责 编 | 邓淑杰 |
| 发 行 | 时代文艺出版社 |
| 开 本 | 850 × 1168 毫米 1/32 |
| 字 数 | 131 千字 |
| 印 张 | 5.2 |
| 版 次 | 2005 年 7 月第 1 版 |
| 印 次 | 2005 年 7 月第 1 次印刷 |
| 书 号 | ISBN7-5387-1923-7/I · 1798 |
| 定 价 | 17.00 元 |

版权所有 翻印必究

书 山 有 路

书山有千万条深远的路，
古往今来求知者向它迈出脚步。
走进它走进了知识海洋，
走进它增学力通今博古。
走进它能放眼认识世界，
走进它观宇宙拨开云雾。
路漫漫栉风沐雨喜见彩虹，
勇于探索敢为人先踏出新途。

书山有千万条深远的路，
古往今来求知者向它迈出脚步。
有理想走进它知乐而乐，
有抱负走进它吃苦耐劳。
勤奋者走进它开化愚昧，
贫穷者走进它脱贫致富。
谁一生坚持不懈奋发进取，
谁就能获得事业成功人生幸福。



作者小传

李诗芳，共和国同龄人，生于墨子故里——滕州。大专文化，系枣庄市作协常务理事、山东省图书馆学会会员、中国音乐文学学会会员。1974年任级索镇文化站站长，1985年调任姜屯镇文化站站长。1988年调滕州市图书馆任馆长，1994年任滕州市文艺创作室主任兼图书馆副馆长，1996年评为副研究馆员，1999年任滕州市图书馆馆长，2001年退居二线任名誉馆长至今。

自1972年在《大众日报》发表小戏曲《新会计》以来，至今在省级以上报刊发表文艺作品300余篇(首)，在《词刊》和全国各省音乐文学报刊发表词作近200首，在省级各报刊发表许多图书馆专业文章。创作的小戏、小品多次参加山东省举办的汇(调)演，其中6件作品获奖。歌词《战士的家》获1999年中国音乐家协会、《词刊》编辑部联合举办的“双桥杯”全国歌词大赛三等奖。《全国文化艺术界名人录》收入介绍了创作生涯。



1991年12月10日,滕州市新图书馆举行落成典礼前,在大门外迎接文化部常务副部长高占祥,山东省副省长宋法棠等领导同志。



新馆剪彩后,文化部常务副部长高占祥为滕州图书馆题词“书海求真”。



1992年4月18日，山东省第二届公共图书馆业务辅导会在滕州召开的前夕，省文化厅文化处处长张玉柱、省图书馆馆长任宝桢、副馆长陈景唐在滕州图书馆听汇报。



2000年8月16日，山东省图书馆馆长王运堂、副馆长赵炳武来滕州图书馆检查指导工作。

序

我曾多次到过美丽富饶的滕州,这里历史悠久、文化灿烂、物产丰富、民风淳朴;古为“三国五邑之地,文化昌明之邦”。改革开放的春风给有着 7300 多年北辛文化发祥地的滕州注入了新的生机,社会文化活动成绩斐然,相继被文化部评为“全国社会文化先进县”、“全国书画之乡”、“全国文化工作先进地区”。

滕州的图书馆事业,近二十多年有了长足的发展,为当地政治、经济、文化建设发挥了重要作用,取得令人瞩目的成绩。1988 年在“双先”评比活动中,滕州图书馆被文化部评为“全国文明图书馆”;1994、1998、2004 年连续被文化部评为“国家一级图书馆”。取得这些成绩,馆长李诗芳同志功不可没。他对图书馆事业有着强烈的责任感,执着的进取心和无私奉献的精神。他带领全馆职工脚踏实地、埋头苦干,做出了优异成绩。1988 年秋他上任时,奠基不久的新建图书馆大楼,因资金不足停工,是他千方百计争取经费,使大楼竣工。在新馆开馆庆典之日,原文化部常务副部长高占祥和时任山东省副省长宋法棠同志亲自剪彩并题词祝贺。在创建社会文化先进县活动中,他早出晚归,率领职工深入基层,大抓图书馆

(室)网络建设,一年多时间,建成农村图书馆(室)800余个,藏书万册以上的图书馆达16处,全市总藏书量达180多万册。他还利用馆藏图书和阵地,与全市图书馆(室)网络密切配合,开展喜闻乐见、丰富多彩的全民读书活动,在社会上产生良好的反响。因此,1992年山东省第二届公共图书馆业务辅导现场会在滕州召开。

诗芳同志于2001年从图书馆主要领导位置上退居二线。近期他集中精力把在近20年工作中发表的图书馆专业论文,撰写的调查报告、共型经验等进行加工整理,以高占祥同志的题词“书海求真”作为书名结集出版,这是值得祝贺的。从书稿的字里行间中,可以看到他为图书馆事业付出的辛勤劳动,在创业路上踏出的足迹,表现出一位老图书馆工作者爱岗敬业的崇高情怀。他的精神品质应当受到我省广大图书馆工作者的尊重。

在《书海求真》专著出版之际,诗芳同志请我作序,我欣然答应,借此机会对这位老图书馆工作者表示一番敬意。

山东省图书馆馆长 王运堂
二〇〇五年六月二十九日

目 录

专业论文

大力加强图书馆工作 服务于两个文明建设	1
发展图书事业 推动两个文明建设	10
积极开展图书馆服务宣传周活动 扩大图书馆对全社会的 辐射力	18
抓住新时代机遇 繁荣图书馆事业	21
强化服务功能 改封闭为开放	28
建立地方特藏室 激励时代新人才	32
试谈滕州汉画像石的史料价值	35
把乡镇图书馆办成农民的摇钱树	39
依照汉画像石试谈戏剧起源	42
收藏民间谱牒管见	45
利用本地文化典籍 对学生开展传统教育	47
我当图书馆长的几点体会	50

业务资料

滕州市图书馆“双先”评比自查汇报材料	59
滕州市图书馆一九八九年度任务目标责任书	70
滕州市图书馆一九八九年工作计划	72
滕州市图书馆一九八九年度工作总结	75
滕州市图书馆第四次工会会员会第二届职工大会工作 报告	81
滕州市委副书记董兴河同志在新图书馆落成典礼上的 讲话	86

滕州 1991 - 1995 年鉴·滕州市图书馆·····	88
滕州市图书馆事业蓬勃发展·····	89
滕州市图书馆建特藏室给滕州籍编著者的致敬信·····	91
改革借阅制度 拓宽服务领域 ·····	92
滕州市图书馆、档案馆服务宣传周活动成效显著·····	93
滕州市图书馆召开“科技兴国”读书座谈会·····	94
发展图书馆网络建设、推动全民读书活动 ·····	95
《滕州文化志》·滕州图书馆·····	97
记滕州市图书馆新馆落成典礼 ·····	103
滕州市图书馆荣获枣庄市公共图书馆业务技能大赛 大奖 ·····	105
滕州市图书馆第五次工会会员会第三届职工大会的工作 报告 ·····	106
为书海求真者扬帆——在滕州图书建馆 40 周年座谈会上 的演讲 ·····	112
朝收夕拾 积沙成山——在十大藏书家颁奖会上的致词·····	115
滕州市图书馆迎接省评估定级汇报材料 ·····	119
滕州市图书馆第七次工会会员会第七届职工大会工作 报告 ·····	125
滕州市图书馆一九九九年工作回顾 ·····	131
滕州市图书馆 档案馆二 000 年图书馆服务宣传周的活动 计划 ·····	137
滕州市图书馆二 000 年工作总结 ·····	139
滕州市图书馆考勤制度 ·····	144
附录:	
话剧小品《读书乐》·····	146
后记 ·····	151

大力加强图书馆工作 服务于两个文明建设

党的十一届三中全会以来,随着改革的深入,两个文明建设盛况空前,我市图书馆事业有了很大发展,形成了以市图书馆为中心,延深到乡镇、村三级网络。目前,有乡镇图书馆(室)18处,藏书7.2万册;村办图书室488处,藏书15.73万册;图书个体户81个,藏书4.53万册;我馆藏书21万余册,其中包括《四库全书》1500册。报刊400多种,活动面积940平方米,1988年新建2522平方米的图书馆正在施工中,新馆建成后,新旧馆舍面积将达到3400多平方米。1988年配备了一辆图书专用车,馆内现有工作人员15人,具有大专文凭的4人,其余都具有中专或高中文凭,参加电大、函授自修学习的5人。设采编、借书、阅览、辅导四个业务组,有外借室、普通阅览室、少儿阅览室、科技阅览室、资料室等阵地。

一、提高认识,明确方向,把新时期图书馆工作纳入到为“四化”服务的轨道上来

过去,我们图书馆工作的服务方式处于封闭型、内向型的状态,服务的对象基本上属于“文化”的小范围,“参与”社会,“参与”生活的意识不强,这就极大地限制了它的能力,约束了它的发展。党中央提出,“七五”期间,国家把科技进步和智力开发放在首要战略地位,社会主义精神文明建设将进一步加强,这就给我们图书馆工作提出了划时代的要求。我们意识到:再靠过去

那种服务方式已远远不适应于全国轰轰烈烈的“四化”建设了。在我们做图书馆工作同志的头脑中，应对新时期图书馆工作有个再认识的必要。通过学习，我们认识到：图书馆的工作是属于文化而不应只限于“小文化”的圈子，做的是图书的借阅而不仅仅在于“借阅”。书籍是人类智慧的结晶，它是精神不是物质，它是书籍又是难以估量的财富。“书籍是人类进步的阶梯”，有它可以攻城夺隘，在“四化”建设中，它充当“知识库”和“加油站”的特殊作用。因此，再把图书馆工作当成“清闲差使”的认识已大大不适应这个新时期了。我们要抖起精神，尽职尽责，千方百计做好“知识库”和“加油站”的工作。我市有百万人口，近百万农民和数十万城市人口都是我们服务的对象，工、农、兵、学、商全是我们服务的范围。

为此，我们从提高专业人员的素质入手，改变了过去的“封闭型”、“内向型”的服务方式，沿着“开放型”、“辐射型”的方向，从设施到服务质量同时抓起，向规范化、标准化服务进军，初步取得了一定的成绩，为建设我市现代化的图书馆奠定了良好的基础。

二、改革内部管理，增强服务实力

为了适应新时期图书馆服务“四化”的需要，首先就要对馆内各项工作进行改革。只有通过改革，才能使服务方式和服务方向有机地配套；只有改革，才能把服务“四化”的目的得以落实。我们把改革的重点放到“服务”二字上，从提高服务质量、扩大服务范围、搞活服务方式入手，做到人尽其才，物尽其用，最大限度地发挥图书馆的“能量”，在改革中摸索一套行之有效的办法。为此我们着重抓了如下几个方面的工作：

1、实行馆长负责制，提高业务工作的地位。图书馆是个业务

性极强的部门，主要的工作应是“图书”。但是，由于我们受了“宁左勿右”的影响，对业务不敢突出，怕承担“以业务压政治”的罪名，致使业务工作受到冷落、轻视。在文化局的大力支持下，我们的改革首先从这里入手，改党政工分为馆长负责制。这样，通过党政分开，重点加强了馆长的职责范围，突出了业务的地位，体现了图书馆职能部门的作用，改变了过去一好百好、以政治工作掩盖业务工作的倾向，大大加强了图书馆的职能作用。

2、建立健全各项规章制度，实行岗位目标管理。图书馆业务建设的好坏，是直接关系到为改革、为四化服务的大事。在进行图书馆业务建设的工作中，以改革的精神建立健全图书馆的各项规章制度和业务工作条例。同时，各室都制订了岗位责任制，实行目标管理。1988年职称评定后，市文化局与我们图书馆签订了目标责任书，这样，大家的工作目标明确，大大增强了事业心和责任感。现在各部室的工作都比较主动，各自都有计划，所做的工作都有统计，出现了争先进创优质服务的好局面。

在整顿好本图书馆之后，我们便指导、帮助农村、厂矿、学校等基层馆（室）。根据他们的工作特点，制订、颁发基层图书馆工作条例、基层图书馆管理员工作条例等规章制度，并组织专业人员下去到基层搞巡回辅导和个别辅导。近两年来，先后召开基层图书馆（室）检查评比会、经验交流会 38 次。使图书馆事业逐步走向规范化、标准化，为将来实现图书馆工作的现代化打下了良好基础。

3、改革经营管理，扩大服务范围。乡镇图书馆的事业费多靠自筹。为了增强其自身活力，从 1985 年起，在文化局的领导下，我们开始推广洪绪、东郭镇图书馆借、租、售三种业务融为一体的经验，变过去借借收收的单一形式为多功能服务。现已实行

三位一体的有 16 处乡镇,占全市乡镇总数的 73%。这种形式的好处是:节约人力和场地,能借、能租、能卖,形式灵活,便于满足读者的不同要求;有偿服务,合理收入,以书养书增强了自身发展的能力,加快了藏书更新换旧的速度。洪绪镇图书馆实行这种多功能的服务,一年来的时间就纯盈利 2480 元,使馆藏书量由过去的 2000 册增长到 6000 册。有的乡镇对图书馆实行承包经营,取得良好的社会效益和经济效益。界河镇图书馆 1985 年 1 月,包给一名退休教师后,除在驻地开展借、租、售的综合服务活动外,还与周围的厂矿、农村等 20 个单位建立了集体出租关系。再就是骑车载书串乡赶集,不到半年就将 800 元铺底金滚成了价值 2000 元的新书。1987 年纯盈利达到 5400 元。自从农村图书馆(室)积极推广多功能服务以来,短短的三年多的时间里,我市农村图书馆(室)得到很大发展,仅乡镇图书馆(室)就增加经济收入 12 万余元,藏书量由 1983 年平均 1500 册增加到 4000 册,相当于过去九年的购书量。

4. 改革服务方式,方便读者。一是由过去的以外借为主转变为外借、阅览齐加强。我们图书馆简化了阅览手续,读者凭能证明自己身份的证件,(如工会证、工作证、医疗证等)就可以阅览杂志、书籍、报纸。二是专业性图书馆(室)致力于对口服务。根据服务对象和地域人才分布特点、生产状况,建立自己的藏书体系。如木石镇地处山区,文化较落后,人民渴望提高文化知识,藏图书就以文化为主;南沙河镇文学爱好者多,藏图书就以文学为主;姜屯镇、级索镇科普工作搞得热,藏图书就以科普书籍为主,这就叫作“分而治文”,自成系统,各具特色,并以市馆为中心,协调各专业图书馆(室)之间的关系。为了促进各专业图书馆(室)之间的联系,加强横向联合,市文化局让我们图书馆经

常深入基层,并召开各系统图书馆(室)管理员会议,相互了解对方的藏书,为资料共享打下了基础。目前,通过不断的努力,在全市范围内基本上实现了资料共享。三是重视发挥图书馆(室)第二课堂的作用。经常举办读书心得交流会,定期举办科普讲座,让读者交流学习经验,同时达到自我教育的目的。我们公共图书馆 1984 年以来就组织专题演讲、书评会、智力竞赛、猜谜语等读书活动 41 次,参加活动的达四千余人。每次市委、市府有关领导都亲自参加,取得了明显的社会效果。四是开展预约借书。读者对所需书籍可直接通过电话等形式与图书馆打招呼,管理人员记下后,查出书刊,便及时通知读者或亲自送上门。近两年来,共预约借书 525 人次。同时建立了馆际互借关系,我们图书馆与北京、安徽、江苏、河南、山东等五省九家图书馆有互借关系。两年来累计互借图书 102 册次,满足了重点户和科技单位的需要。

三、改变市图书馆孤军奋战的局面,逐级建好市、乡镇、村三级图书馆(室)

我市有百万人口,1985 平方公里的范围,只靠一个市图书馆、十几个人、几十万册书远远满足不了全市人民的需要,这就要求我们要把眼光放开,把计划放开,充分调动工厂、乡镇、村庄各级办图书馆(室)的积极性,把图书馆办到厂内、乡内、村内。因此,在加强图书馆基础设施的建设中,我们积极主动地争取市、乡镇、村三级领导的重视与支持,把我市图书馆基础设施建设纳入全市总体建设规划之中。1984 年原县委在一号文件中,要求全县农村集镇文化中心都要有一定数量、一定规模的图书馆(室)。同年 1 月 11 日,县长又在全县文化工作会议上强调指出:“全县要有一定数量规模的文化宫、俱乐部、图书馆(室)

等设施。”“文化馆、图书馆要进一步加强设施建设,充实活动内容”。在县委的支持指导下,我们紧紧跟上做工作,一是抓思想认识的提高,一方面由公共图书馆在调查研究的基础上,编印了党对图书馆工作的一系列重要指示的宣传材料,介绍我市粮食高产单位龙阳乡史村和姜屯镇黄庄村利用图书室的经验材料,组织宣传辅导组,深入基层,广泛宣传。另一方面征得领导的同意,召开不同层次,不同类别的会议,明确提出“加速图书馆网建设”的口号,并且把此项工作纳入农村精神文明建设的全面规划之中,作为“文明单位”评选中的一个重要条件。这样一来,解决了部分基层干部的认识问题,出现了领导、基层、群众兴办图书馆(室)的热潮。二是我市文化局在试办文化中心时,将建立图书馆(室)作为一项基本内容。在文化站长例会上,经常听取建设情况的汇报,并借着 1983 年、1986 年文化部在我市召开文化工作会议的有利时机,推动全市图书馆(室)的建设。如木石镇党委抽出一名副书记组成文化领导小组,抓全镇图书馆(室)的建设,仅用三个月的时间,镇、村、厂矿、学校兴办图书馆(室)27 个,鲍沟镇在兴办文化中心时,把图书馆建设作为一项主业来抓,在原来的一间房、二个书架、五百册图书的基础上,逐步扩建成占地 210 平方米,藏书 5500 册,书报 640 种,阅览座席 30 个的图书馆,在我市集镇图书馆的规模中居于前列。

我们公共图书馆由于建馆时间较长,其设施已与日益发展的经济建设形势及人口的增长不相适应。为了建设我市现代化图书馆,在文化局的关心支持下,我们积极向市领导汇报、请示。市领导大力支持我们的计划,同意新建图书馆。从 1986 年以来,市委、市政府曾四次为新建图书馆行文,并指令有关单位办理征地手续,核算经费,工程预算等工作。现在,我馆