

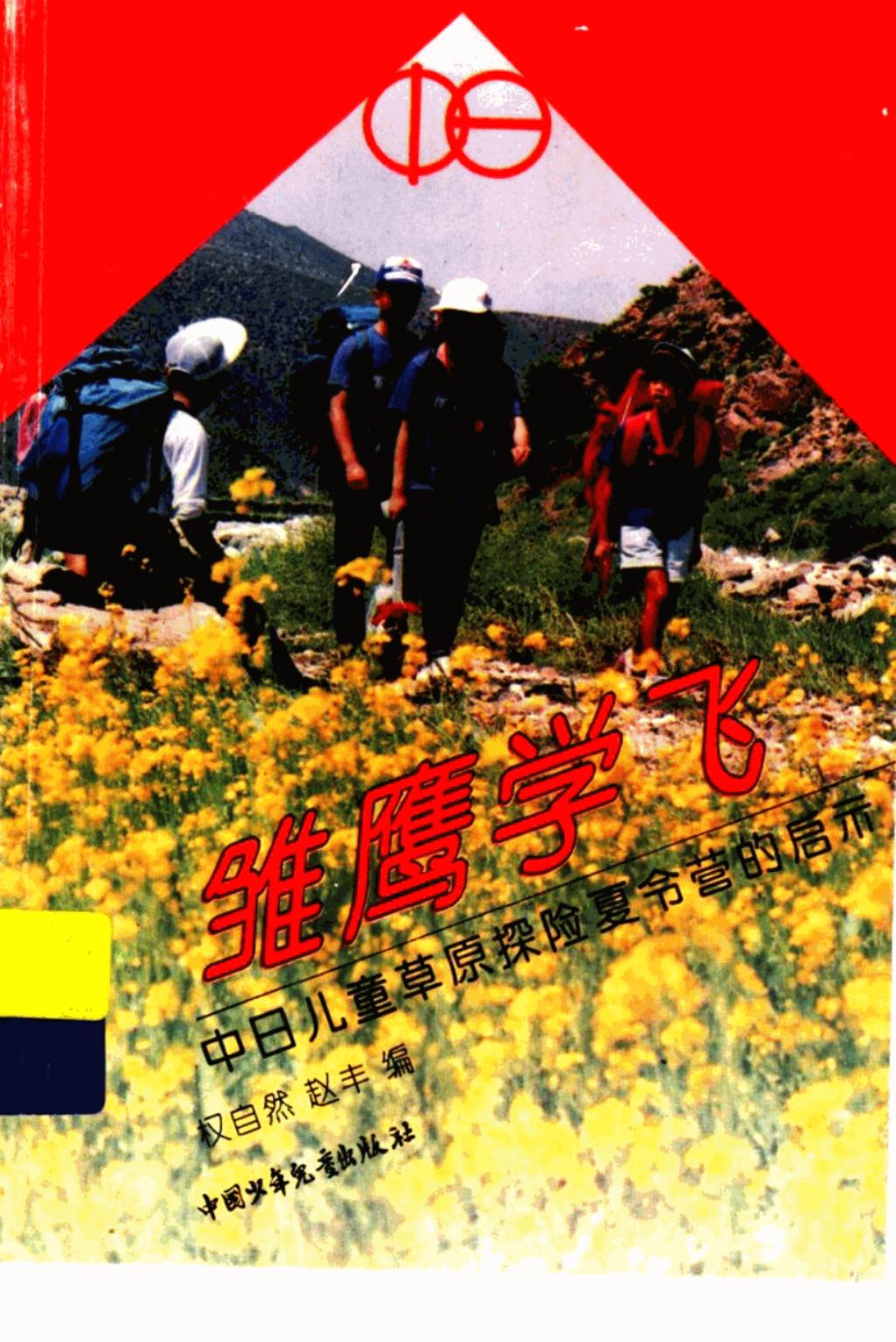


雏鹰学飞

中日儿童草原探险夏令营的启示

权自然 赵丰 编

中国少年儿童出版社



雏鹰学飞

——中日儿童草原探险夏令营的启示

权自然 赵丰 编

中国少年儿童出版社

(京)新登字 084 号

封面设计：周建明

责任编辑：武广久

雏鹰学飞
——中日儿童草原探险夏令营的启示
权自然 赵丰 编

*

中国少年儿童出版社出版 发行
中国青年出版社印刷厂印刷 新华书店经销

*

787×1092 1/32 6.25印张 118千字

1994年8月北京第1版 1994年8月北京第1次印刷

印数1—20,000册 定价3.50元

ISBN 7-5007-2127-7/G·923

凡有印装问题，可向承印厂调换

国家教委专职委员 林炎志

“夏令营中的较量”是一次很有意义的活动。

《夏令营中的较量》是一篇很有意义的文章。

有了对外开放才有这一次具体的比较。

有了这样具体的比较才算有了开放。

这真是一次精神上的开放，又是一次教育思想上的开放。一个民族有没有出息，有没有潜力，很大程度上取决于她有没有水平，能不能见微知著，正确地从这种开放和比较中反省自己、改进自己，避免潜在的、长远的危险。

这次活动揭示的绝不仅仅是少数孩子的问题，也绝不仅仅是偶然出现的问题。它之所以引起了社会的广泛注意，恰恰是它反映其普遍性和重要性。

艰苦奋斗是一种人的素质。素质可以和各种思想、“主义”结合在一起，而且必须受到某种上升、发展期的“主义”的支撑才能成为一种积极的精神，反之也可以成为一种消极的精神。素质既可以为虎添

翼，也可以助纣为虐。但是，反过来讲，并不是有了正确的“主义”就必然会带来艰苦奋斗的素质。缺少某种必要素质的真理尽管正确，也会很让人遗憾地失败于具有这种素质的谬误手里，先进有时会败在落后手里，素质因素是个大问题。历史苛求进步，全面地苛求进步者，决不留情面。

我们这一代人（老三届）可能有这样那样的毛病，但没有人会说我们是一代懦弱者。文革的悲剧早把我们从手掌到心灵都磨上了“老茧”。悲剧教育人的程度比喜剧更深刻，只不过付出的代价太大。但老百姓常说，能干的父母往往会养出窝囊的儿女，不太能干的父母往往养出能干的儿女。这就叫历史的惩罚性格，或者叫历史的报复性格。其实这是父母的错误总结经验或者是父母的缺点造成的。文革的政治错误被否定以后，其中的艰苦锻炼恐怕也被当成一种“左”扔掉了。我估计草原上表现懦弱的中国孩子们都有曾经饱受磨练的父母。我们能不能躲开历史的这种反复、循环呢？

用什么教育思想培养下一代，这实在是摆在我们民族面前的一个严峻课题。大家都在“望子成龙”，成不成得了不取决于我们的希望，取决于我们教育思想的水平。“望子成龙”就是希望子女超过自己，青出于蓝而胜于蓝，但我们用超过自己的标准去苛求他们了吗？

中国人过去穷，现在开始富裕了。但是什么都得学，没有富裕过，所以也不会富。老百姓讲，“富人乍穷，寸步难行，穷人乍富，罗锅腆肚”。现在很多人以为富裕了，应该处处享受了，会享受、图享受才叫现代化，以为现在还艰苦奋斗就叫“土包子”、苦行僧、清教徒。岂不知多一点享受固然理所当然，但如果在享受中失掉了艰苦奋斗的素质，恐怕享受也长不了。

从主观上分析，不管有多少原因，人们都躲不开客观因素。历史有揭示，凡是太平盛世，文风不是婉约、轻柔就是绮靡、大儒。中国改革、开放十几年，太平盛世，外无大的战忧，内无大的灾患。歌舞升平陶醉了一代青少年。他们中学喜欢“琼瑶”，大学喜欢“三毛”，从邓丽君听到崔健。打开电视是风花雪月、卿卿我我的“泡沫艺术”、“肥皂剧”。“快餐文化”、“商业文化”多数是俗文化，造成了广泛的“文化缺钙”。在这种氛围中，我们很难要求青少年喜欢金戈铁马、慷慨激越。

艰苦奋斗素质的培养与审美意识的选择有很大的相关性。但历史对各种美的地位和作用有客观的规定，本质的变化有规律，现实的变化就会有规律。朱光潜先生认为崇高美、悲剧美是美的基石。历史的进步确实没有离开过英雄主义、悲剧情节，仅有喜剧美、滑稽美的形式，历史岂不会成为轻浮的蒲公英？

我们很感谢孙云晓和他的同事们能抓住这一个题目提醒我们一代做父母的人，也很支持这场讨论能化作教育过程，预防民族的软骨病。但我不太相信文字语言的力量能完全胜过历史的冷酷。中华民族尽管已经多灾多难了，但仍然有些课题是“劫数未尽，在劫难逃”，因为我们选择了很先进的目标。可能我们都要准备历史再用某种惩罚的方式教育我们的民族学会在享受中保持艰苦奋斗的素质，就像我们的东邻一样，并且能超过他们。

1994年2月1日

目 录

来自中日儿童探险夏令营的报导	1
●夏令营中的较量.....	1
●夏令营史上的一场变革.....	5
●微笑的挑战者.....	14
●隐患.....	28
●访日本“蚂蚁蟋蟀”游戏学校创始人河边新一.....	39
强烈的杜会震荡	44
●心中沉甸甸的问号.....	44
●《夏令营中的较量》引起的思考.....	45
●怎样培养和关心下一代.....	46
●黄金时代缺少了什么.....	49
●真爱,就要让孩子多吃点苦	55
●高度重视青少年思想品格意志毅力培养.....	57
●见微知著 迎接挑战.....	60
●杭州市研讨如何教育下一代.....	63
●不要让情感遮住了视线.....	64
●让孩子迎接未来的挑战.....	68
●巨石激起的浪花.....	73

来自不同角度的思考	77
●呼唤教育的战斗力.....	77
●播下自强的种子.....	79
●吃苦耐劳大有作为.....	81
●创设情景 参与实践.....	83
●不妨“将孩子推开”.....	85
●在军训中磨练学生的意志.....	86
●想起了陈氏兄弟.....	88
●谨防行为误导.....	90
●关键在于文化选择.....	91
●别让孩子太安逸了.....	93
●教育者之间的较量.....	96
●现行教育的检讨.....	100
●关键在于教育.....	108
●提高民族素质和竞争能力.....	110
●让思考更沉重些,更具体些	114
●日本人看“较量”.....	118
 消除隐忧话良策	120
●隐患何计可消除.....	120
●孙云晓:我为何写《夏令营中的较量》	121
●袁纯清:为了孩子更好地成长	122
●林炎志:要有点危机感的教育	123

●曹东新：“以革命的名义”想想未来	125
●王文湛：我们国家的头等大事	127
●徐家察：切不可等闲视之	128
●王丹丹：中国孩子比日本孩子强	129
●俞家庆：从教育思想入手	132
●罗英：性格和品德比知识更重要	132
●专家学者一席谈.....	134
●中国孩子差在哪儿.....	139
●家长的呼声与建议.....	141
校长们在想什么	144
●再一次让我们感到重任在肩.....	144
●我们的使命是培养跨世纪的人才	145
●难得的一份好教材.....	146
●置身“怪圈”何以见怪不怪.....	148
●有怎样的教育就有怎样的素质.....	150
●学农好比休养.....	151
家长们的反应	153
●沉重的思考	153
●点滴积累 重在行为	155
●我这样做母亲	158
●不能怪孩子	160
●温室里的“娇气花”经不住风雨.....	162

●反省,是否包括爷爷、奶奶及其他.....	163
且听少年们自己的述说..... 164	
●不怕差距 就怕麻木	164
●中华少年之责任.....	171
●是谁把我们泡进了蜜罐.....	173
●成人意识就是责任感.....	175
●我妈心里明白 行动跟不上	176
●不忍拒绝的束缚.....	177
●要一片学飞的天空.....	178
●让我们闯世界去.....	179
激动过后是行动..... 180	
●全国少工委新构想:跨世纪雏鹰行动计划	180
●关于加强学生劳动教育,培养艰苦朴素精神 和生活自理能力的几项措施(草案).....	186
后记.....	188

来自中日儿童 探险夏令营的报道

夏令营中的较量

孙云晓

1992年8月,77名日本孩子来到内蒙古,与30名中国孩子一起举行了一个草原探险夏令营。

A 中国孩子病了回大本营睡大觉,日本孩子病了硬挺着走到底

在英雄小姐妹龙梅、玉荣当年放牧的乌兰察布盟草原,中日两国孩子人人负重20公斤,匆匆前进着。他们的年龄在11—16岁之间。根据指挥部的要求,至少要步行50公里路,而若按日本人的计划,则应步行100公里!

说来也巧,就在中国孩子叫苦不迭时,他们背包带子纷纷断落。产品质量差给他们偷懒制造了极好的理由。他们争先恐后地将背包扔进马车里,揉揉勒得酸痛的双肩,轻松地又说又笑起来。可惜,有个漂亮女孩背的是军用迷彩包,带子结结

实实，使她没有理由把包扔进马车。男孩子背自己的包没劲儿，替女孩背包不但精神焕发，还千方百计让她开心。他们打打闹闹，落在了日本孩子的后面。尽管有男孩子照顾，这位漂亮女孩刚走几里路就病倒了，蜷缩一团瑟瑟发抖，一见医生泪如滚珠。于是，她被送回大本营，重新躺在席梦思床上，品尝着内蒙古奶茶的清香。

日本孩子也是孩子，照样生病。矮小的男孩子黑木雄介肚子疼，脸色苍白，汗珠如豆。中国领队发现后，让他放下包他不放，让他坐车更是不肯。他说：“我是来锻炼的，当了逃兵是耻辱，怎么回去向教师和家长交待？我能挺得住，我一定要走到底！”在医生的劝说下，他才在草地上仰面躺下，大口大口地喘息。只过了一会儿，他又起来继续前进了。

B 日本家长乘车走了，只把鼓励留给发高烧的孙子 中国家长来了，在艰难路段把儿子拉上车

下午，风雨交加，草原变得更难走了，踩下去便是一脚泥。

当晚7点，队伍抵达了目的地——大井梁。孩子们支起了十几顶帐篷，准备就地野炊和宿营。内蒙古的孩子生起了篝火。日本孩子将黄瓜、香肠、柿子椒混在一起炒，又煮了米粥，这就是晚餐了。日本孩子先礼貌地请大人们吃，紧接着自己也狼吞虎咽起来。倒霉的是中国孩子，他们以为会有人把饭送到自己面前，至少也该保证人人有份吧，可那只是童话。于是，有些饿着肚子的中国孩子向中国领队哭冤叫屈。饭没了，屈有何用？

第二天早饭后，为了锻炼寻路本领，探险队伍分成10个

小组，从不同方向朝大本营狼宿海前进。在茫茫草原上，根本没有现成的路，他们只能凭着指南针和地图探索前进。如果哪一组孩子迷失了方向，他们将离大队人马越走越远，后果难以预料。

出发之前，日本宫崎市议员乡田实先生驱车赶来，看望了两国的孩子。这时，他的孙子已经发高烧一天多，许多人以为他会将孙子接走。谁知，他只鼓励了孙子几句，毫不犹豫地乘车离去。这让人想起昨天发生的一件事：当发现道路被洪水冲垮时，某地一位少工委干部马上把自己的孩子叫上车，风驰电掣地冲出艰难地带。

中日两位家长对孩子的态度是何等的不同！我们常常抱怨中国的独生子女娇气，缺乏自立能力和吃苦精神，可这板子该打在谁的屁股上呢？

C 日本的家长花钱为孩子买罪受

据悉，这次由日本福冈民间团体组织孩子到中国探险的活动得到日本各界的广泛支持。政府和新闻机构、企业不仅提供赞助，政界要员和企业老板还纷纷送自己的孩子参加探险队。许多教授、工程师、医生、大学生、小学教师自愿参加服务工作。活动的发起者、该团体的创始人河边新一先生与其3位女儿都参加了探险队的工作。他们的夏令营向社会公开招生，每个报名的孩子需交纳折合7000元人民币的日元。一句话，日本人愿意花钱送孩子到国外历险受罪。

D 中国孩子的表现在我们心中压上沉甸甸的问号

日本人满面笑容地离开中国，神态很轻松，但留给中国人

的思考却是沉重的。

刚上路时，日本孩子的背包鼓鼓囊囊，装满了食品和野营用具；而有些中国孩子的背包却几乎是空的，装样子，只背点吃的。才走一半路，有的中国孩子便把水喝光、干粮吃尽，只好靠别人支援，他们的生存意识太差！

运输车陷进泥坑里，许多人都冲上去推车，连当地老乡也来帮忙。可有位少先队“小干部”却站在一边高喊“加油”，当惯了“官儿”，从小就只习惯于指挥别人。

野炊的时候，凡是又白又胖抄着手啥也不干的，全是中国孩子。中方大人批评他们：“你们不劳而获，好意思吃吗？”可这些中国孩子反应很麻木。

在咱们中国的草原上，日本孩子用过的杂物都用塑料袋带走。他们发现百灵鸟蛋，马上用小木棍围起来，提醒大家不要踩。可中国孩子却走了一路丢一路东西……

短短的一次夏令营，暴露出中国孩子的许多弱点，这不得不令人反思我们培养目标与培养方式的问题。第一，同样是少年儿童组织，要培养的是什么人？光讲大话空话行吗？每个民族都在培养后代，日本人特别重视生存状态和环境意识，培养孩子的能力加公德；我们呢？望子成龙，可成什么龙？我们的爱心表现为让孩子免受苦，殊不知过多的爱护只能使他们失去生产能力。日本人已经公开说，你们这代孩子不是我们的对手！第二，同样是少年儿童组织，还面临一个怎样培养孩子的问题。是布道式的，还是野外磨练式的？敢不敢为此承担一些风险和责任？许多人对探险夏令营赞不绝口，可一

让他们承办或让他们送自己的孩子来，却都缩了回去，这说明了什么呢？

是的，一切关心中国未来命运的人，都值得想一想这个现实矛盾说明了什么。

全球在竞争，教育是关键。假如，中国的孩子在世界上不具备竞争力，中国能不落伍？

载《中国教育报》，93.11.25

夏令营史上的一场变革

中日儿童探险夏令营启示录

孙云晓

翻开《中国儿童少年工作百科》，关于夏令营的定义是这样写的：“夏令营是利用暑假，选择一个营地，组织学生开展各种丰富多彩的活动，使他们得到休息、娱乐，接受教育的一种阵地性活动。”

与此思路一致，在“营地的选择”这一词条下，该书作者写道：“夏令营办在炎热的夏季，海滨、湖畔、河边、山谷这些气候凉爽、环境优美的地方，适宜选做营地；具有教育意义的革命纪念地、名胜古迹附近，也是扎营的好地方。”“无论选择什么

样的营地，安全卫生因素是必须考虑到的，要有充足清洁的水源，无空气污染，无噪音干扰，没有毒蛇猛兽出没和洪水的威胁……”

我们知道，该书作者的上述见解都是有根据的。试想一下，几十年来举办的众多夏令营，哪一个不是按此思路举办的？仅看看该书列举的 10 个最有影响的夏令营，便可以得出结论了。

然而，自从 1991 年暑假起，夏令营的上述定义开始动摇了。日本福冈“蚂蚁蟋蟀”游戏学校组织 112 名孩子来中国，在黄海的一座孤岛上举办了中日儿童探险夏令营（关于那次夏令营，我写过 1 万字的报告文学《微笑的挑战者》，发表在 1992 年 7 月号《儿童文学》杂志上）。1992 年暑假，日本人又与宋庆龄基金会和全国少工委一起，在内蒙古大草原上举行了“中日儿童联合探险夏令营”。这种全新的思路与方法，在中国儿童教育的各类工具书里是找不到的。因此，它像一个怪物，又如一股飓风，让许多中国教育工作者困惑不安。

这世界究竟发生了什么？

—

队伍出发了。

提起乌兰察布盟这个名字，也许你会感到陌生，但一说英雄小姐妹龙梅玉荣当年放牧的地方，你会想起那一望无际的大草原吧？对了，此刻，77 个日本孩子和 30 个中国孩子，正