



AIXIN

天空经过风雨的冲刷
便出现壮丽的彩虹
人的心灵经过爱的洗礼
整个世界便在你面前展开

赵鑫珊 周玉明著

——让爱伴随我们一生

比天空更广阔

爱的世界丛书

四川人民出版社



爱的世界丛书

比天空更广阔

——让爱伴随我们一生

赵鑫珊 周玉明 著

四川人民出版社

1992年·成都

新登字(川)01 号

责任编辑:庞学锋

封面设计:陈万福

插图:爽 天

技术设计:盛寄萍

爱的世界丛书

比天空更广阔

——让爱伴随我们一生

赵鑫珊 周玉明 著

四川人民出版社出版(成都盐道街3号)

四川省新华书店发行

四川新华印刷厂印刷

开本 787×960mm1/32 印张 7.5 插页 5 字数 113 千

1992 年 1 月第一版 1992 年 1 月第一次印刷

ISBN7-220-01588-7/G·248 印数 1-13,000

定价:3.75 元

编者献辞

爱是真善美铸造的一轮太阳。

人类历史上曾覆盖着战争与灾难，种族间曾充满血腥的搏杀，西方资本自来到世间，每个毛孔就沾满了黑奴的鲜血，现代西方工业文明在对不可再生资源进行掠夺性开发的同时，还把变成了人变成了机器，“高技术，低情感”使人际关系日益隔膜。不仅如此，就在人类即将跨入二十一世纪的今天，发展中国家还有数亿儿童在遭受饥寒冻饿，南非数百万黑人兄弟正在忍受种族歧视，还有我们的天空、大地、海洋——世界的生态环境正在变坏，所有这一切迫使我们再次呼喊：让爱的红日升腾在世界之东方！

爱是人类生生不息的呼唤与追求！

爱是人类永恒的向往！

马克思主义者认为，人是社会关系的总和。无庸讳言，在现实社会中，人具有阶级性、社会性与历史性。同时，马克思主义者亦是血肉之躯，他们对人类苦难寄予深切同情，自觉投身于人类解放的伟大事业；他们爱自己的祖国同胞、兄妹甚于自己；他们终

身追求理想、爱情与友谊；他们亦有离愁别恨，儿女情长。他们是爱的光辉典范。

我们并非不承认这世界还充斥着仇恨与暴力，如果不得不仇恨，那也只是以仇恨消灭仇恨，如果不得不借助于暴力，那也是以暴力遏制暴力。因此，亲爱的朋友，千万不要以“农夫怜蛇”般的慈悲心肠侈谈所谓抽象的“爱”！当然，我们不畏惧暴力并不意味着我们不渴望爱。我们只是真诚地希望：人人都奉献出一份爱，让世界变得更美好！让生活更美好！让我们的心灵更美好！我们只是以一颗真诚的心默默祈祷：愿爱的太阳照耀更多渴望爱的人们，愿那和平友爱的曙光照亮新世纪的早晨。我们坚信，人类的进步力量必将战胜邪恶力量，人类正义的号角必将吹响在地球的每个角落。

这里我们奉献给你这套“爱的世界”丛书，让我们一起探寻爱的真谛，追踪历史上那可歌可泣的祖国之爱，生命之爱，情爱，亲爱……这里有伟人胸怀的直录，也有凡人小事的记载，有人际之爱，自然之爱，亦有琴棋书画之爱……

这洁白的书页，是放飞的一颗颗爱心，这铅字组成的无数大道小径，通往的是一个爱的世界：夜深人静时，这里有温馨的灯，心灰意冷时，这里有炽热的

火，苦海茫茫时，这里有引航的舟，风尘仆仆时，这里有沁心的泉……

朋友们，来吧，让我们做永远的朋友，让我们每个人捧出真挚的心走进这“爱的世界”，创造出壮丽的人生。

一九九一年·秋

给读者朋友

谨以这本小书献给即将挥手告别 20 世纪,迎接 21 世纪的人们;献给 20 世纪的落日黄昏,21 世纪的日出黎明。在我们眼里,落日黄昏是壮丽的,日出黎明则是灿烂的。尤其令人慨当以慷的,是黑夜和黎明神秘交接的这段时光。

只有一颗爱心,才有资格目睹这两个世纪的交接,参与并完成这个伟大的交接。

博爱之心是世界的回音壁;它所覆盖的面比天空更广阔。

多一份爱心,生命就多一个支撑点。

愿这本小书能为你的生命多增添一个支撑点。

爱有两类:先天(本能)的爱,后天(培养)的爱。男女性爱便是先天性的,但你爱什么样的男子,他爱什么样的女人,都是后天的爱。因为这涉及到一个人的价值观、世界观及审美情趣,涉及到一个人的文化素质和内外阅历的总和。你懂得发疯似地喜欢 19 世纪法国巴比松画派的风景画,那多半是经由后天培养而获得的。因为一个偏僻山沟里的文盲村民就不

会像你那样对柯罗和卢梭的油画为之发疯，倾倒。

我们所说的“多一份爱心”，指的就是多培养后天一份爱心。

固守、深化和净化先天爱的地盘，拓展、扩张和升华后天爱的天地，正是我们这本书的主题。

我们之所以要撰写这本书，只是因为我们觉得，我们生活在这样一个充满矛盾的世纪交替之际：

地球上的人口越来越多，人类破坏自然界的平衡现象也越来越严重。总的来说，我们的世纪并不缺乏科学技术知识。要知道，从太空卫星上的技术装置可以准确无误地辨别地上小汽车的牌号，一秒钟能运算 90 亿次以上的电子计算机已经诞生，就是说，在眨眼的一瞬间，电子计算机可以阅读完一年的报纸，但是我们似乎还欠缺些什么。

1991 年在福建泉州一个村子里，世界野生动物基金会的人员就发现在走私贩子手里有 6 只黑龙江豹皮（这种豹全世界只有 40 只），每张皮的标价是 380 美元。

1989 年我国政府通过了新的野生动物保护法，禁止捕捉和买卖珍稀动物。但自法律颁布以来，仍有三万多起非法猎杀野生动物的事件发生。

读到这类消息，我们的心情特别沉重。但是我们保

相信并且感到可慰的是：读我们写的这本书的人越多，地球生态环境意识越来越上升为普遍的国民意识，那末，我们的地球和地球上的人类就越有希望得救。

为了爱，我们才呱呱落地，来到这个世界(序)

公元前二世纪，古希腊力学家兼自然哲学家阿基米德在研究杠杆原理的时候，说出了一句很豪放、很有气魄的格言：“给我一个可依靠的支点，我就能挪动地球。”

自他以后，西方人一直在寻找这个力学的支点。直到17世纪，寻找的步子加快了。由于物理实验同微积分计算相结合，西方人做出了实质性的突破。正是沿着这条思路，伽利略和牛顿等人取得了重大的进展，为西方近代工业(机器)文明奠定了基础。

今天，人类不仅找到了可以挪动地球的支点，而且技术发展还创造了巨大的物质力量，这种力量能使人类征服宇宙空间，但也能毁灭人类自身，毁灭整个地球。核战争对自然界和人类的威胁以及地球生态环境的逐渐被破坏，便是证明。

技术文明的进步创造了各种方法来克服人与人之间在时空方面的距离，但心与心的距离却无法用

技术的力量来缩小。

阿基米德著名的格言看来并不是万能的。它的性质主要不是教人去爱(至少是忽视了爱),而多半是煽动人去征服,掠夺。事实上,自从西方第一次产业革命以来,西方人就一直在以惊人的加速度掠夺大自然,掠夺地球的资源。总之,阿基米德的哲学正预示了后来西方工业文明的种种弊端。

公元前5世纪,在地球的这一端,中国的贤哲孔子对地球,对技术,对人与大自然的关系,却说出了一句截然不同的格言大训:“子钓而不网,弋不射宿。”(孔子只钓鱼,不用网捕鱼;射鸟,不射归巢的鸟)孔子对大自然所抱的和善态度,他的人道主义技术哲学,同西方人的征服自然、控制自然和挪动地球的技术哲学,是有很大差异的。

孔子虽钓鱼,打猎,但他的技术哲学是:尽物取之,出其不意,亦不为也。对动物尚且如此讲人道,待人则更可想而知。小者如此,大者可知。这叫什么精神?这就叫博爱。这正是我们要在本书中阐发的一个既古老又恒提恒新的主题。很遗憾,当今世界的生态学派运动并没有把孔子这句箴言书写在自己的旗帜上。

博爱,包括孔子的思想核心“仁”,也就是人人相

亲相爱的意思。“己所不欲，勿施于人。”——这是仁的一项主要内容，也是奠定人类社会的第一条公理，恰如“不可能事件的概率等于零”是概率世界的一条公理。^①

凡是公理（自然界的和人类社会的），我们对它都要心怀敬畏。

公理世界，必然是个充满爱的世界。

公理世界，必然是个法和秩序统治的世界。这种法和秩序必须对人类的生存与和平有保障和促进作用，也必须是符合人类社会发展要求的。

因此，博爱的第一要义或第一精神，正是对这种法则、原理、秩序和法律表示深深的敬畏。

一个藐视公理的社会，必定是个充满残忍、仇恨和动乱的社会。法西斯德国正是藐视公理的罪恶德国，这同博爱精神是水火不相容的。

宇宙间有规律，人间有法律。

不存在没有法则、原理和秩序的自然界；同样，也不应该存在没有法律的社会。如果存在着一个没有法律的社会，或存在有人是高于法律之上的社会，

^①比如，掷两颗骰子。一次掷出的总和是 13 点，这便是不可能事件，其概率等于零。

那末，那里必定就混乱、人妖不分、非正义占上风，爱被摧残。

博爱的第一个内涵，应是爱世界秩序、爱宇宙和谐。

应该承认，爱有大小、等级之分。大爱管小爱，恰如大道理管小道理。

爱世界秩序，爱地球，爱生态平衡，爱风调雨顺，爱宇宙调谐，便是正宗的大爱，博爱。

纯洁的男女情爱当在博爱范畴之内。它可不是小爱。因为世上要是没有了健壮的男人同丰满的女人相爱，整个世界都会变得黯淡，没有生气。当男女双方以真挚的爱情相托，不仅会远离罪孽，还会对公理更加起敬畏之心。在本质上，男女真心相爱正是天下一大公理。该公理的全文是：

人就是男人和女人结合在一起。

当代世界工业文明和格局、路线，基本上是由阿基米德企图“挪动地球”的原则奠定的。自第一次世界大战以后，尤其是第二次世界大战以来，人们便发现了西方工业文明社会的种种阴暗面——各种异化现象。其中尤其以人的自我丧失最为严重。也许，这都怪阿基米德挪动了地球，使她错了位的缘故。

卑鄙而不显赫，

显然，为了使工业文明社会彻底人道化，还需要

另外补充一个新的支点。这个新支点只能是博爱。没有这个新支点作补充，光有阿基米德支点是可怕的。阿基米德力越大，它的后果就越可怕。因为它是导致人类走向自杀、地球彻底毁灭的根源之一。

只有补充了博爱这个新支点，我们的地球才会渐渐向平安和谐和持久繁荣的方向挪动，错了位的地球才会复位，正位。

博爱并不是一种新的发明，但我们要赋予它以许多崭新的现时代涵义。爱地球便是这样一个新涵义。孔子、阿基米德都不曾有过爱地球的意识。为地球的前景，我们是忧心忡忡的。纪元前二千多年的《诗经》算是猜到了我们的心思：

“知我者，谓我心忧；
不知我者，谓我何术？”

于是在普遍世界的焦虑中，我们歪歪斜斜写下了这样几行：

黄昏落日
当烤焦世界的热风
夹杂着漫天的细沙

目 录

为了爱，我们才呱呱落地，来到这个世界 (序)	1
---------------------------	---

“地球真蓝，就是天空破晓时那种深蓝，壮观而美丽” ——关于爱地球的十一封通信	1
---	---

天文学使我们感受到宇宙的壮丽、宏伟和 无声的太和 ——关于爱科学美的九封通信	41
---	----

艺术能冲刷掉落在我们灵魂深处的尘埃 ——关于爱艺术美的九封通信	83
------------------------------------	----

我们对爱的感受和思考 ——零星的断句和诗	141
-------------------------	-----

活着不能没有爱 (对话录)	188
------------------	-----

关于“父爱也是伟大的” 两封通信	212
---------------------	-----

爱的世界丛书

让爱伴随我们一生



“地球真蓝，就是天空破晓时
那种深蓝，壮观而美丽”^①

——关于爱地球的十一封通信

1.

赵兄：如见！

我来到香港了。这里所有的风光景色、繁华世界，并不令我振奋。我最大的收获却是访问了第一位

^①1990年2月，日本记者秋山丰宽跟随几名苏联宇航员进入离地球400公里的苏联空间站进行了采访。这是他的第三天日记中的一句，令地球人产生“爱地球”的强烈意识。

涉足于南极的香港妇女，也是第一位踏上南极长城站的中国女性，旅行摄影家，艺术家和作家李乐诗。她对地球、对事业，倾注了多少爱心啊，她正是你所说的世界公民、宇宙公民。

你知道，我素来反对人们为能干的女人套上“女强人”这一魔鬼的称号，但我见了李乐诗后，却想封她为“女超人”。且莫以为我头脑发热、感情用事，我竟敢用“超”字。要知道，她是那种能超越“平凡”或“常态”的人；在生活中，她施展自己最大的能力。她是属于你所欣赏的那种具有博爱胸怀的大女人。在她面前，我实实在在感到了自己的“小”。

爽朗的李乐诗说，她第一次见到从楼梯上急匆匆冲下来的我，她的脑电波就发出了这样的信号：“这个人能成为我的好朋友。”当我见到这个朴实无华、梳着独特童花头，穿一身白衣白裤，完全像个运动员气质的李乐诗，我就急切的想了解这位传奇女性的一切。我预感到，她对我有着不可抗拒的感染力。

她的事业充满了传奇色彩。她已经三次赴南极，两次闯北极。她的足迹遍及七大洲近八十多个城市。创办庞元广告设计公司以及《海珠》杂志。她用自己的生命和心血写出了《南北极足音》等著作。她那本