

中国香艳全书

第二册

■ (清) 虫天子 编 董乃斌 等 校点



团结出版社

中国香艳全书

(清)虫天子 编
董乃斌等点校

第二册

团结出版社



中国香艳全书

ZHONG GUO XIANG YAN QUAN SHU

CONTENTS

目 录

第一册 香艳全书一集

第一卷

鸳鸯牒	3
美人谱	5
花底拾遗	7
补花底拾遗	9
十眉谣	10
闲情十二悦	13
黛史	16
小星志	17
胭脂纪事	20
十美词纪	22

第二卷

悦容编	28
香天谈薏	33
妇人集	39

第三卷

妇人集补	55
------------	----

艳体连珠	57
侍儿小名录拾遗	60
补侍儿小名录	63
续补侍儿小名录	68
妒律	73

第四卷

三妇评牡丹亭杂记	82
龟台琬琰	90
潮嘉风月记	99

香艳全书二集

第一卷

三风十愆记·记色荒	115
三风十愆记·记饮饌	118
艳囿二则	122
笔梦叙	130
附：顾仲恭《讨钱岱檄》	137

第二卷

绛云楼俊遇	139
-------------	-----

金姬小传·····	145
金姬传别记·····	151
滇黔土司婚礼记·····	152
衍琵琶行·····	158
西湖小史·····	161

第三卷

十国宫词	
南汇吴省兰泉之著·····	175
启祯官词	
贵池刘 城伯宗著·····	190

第四卷

海鸥小谱·····	192
邵云飞传·····	198
妇学·····	199
妇人鞋袜考·····	204
缠足谈·····	205
百花弹词·····	206
今列女传·····	209
李师师外传·····	213
红楼百美诗·····	216
百花扇序·····	217
闲余笔话·····	220

香艳全书三集

第一卷

敝帚斋余谈节录·····	225
影梅庵忆语·····	231
王氏复仇记·····	242
鬘华室女史新撰红楼叶戏谱·····	244
钗小志·····	246
妆台记·····	258
髻鬟品·····	260

第二卷

汉杂事秘辛·····	262
------------	-----

大业拾遗记·····	264
元氏掖庭记·····	267
焚椒录·····	272
美人判·····	277
清闲供·····	281

第三卷

看花述异记·····	287
新妇谱·····	290
新妇谱补·····	301
新妇谱补·····	304
古艳乐府·····	305

第四卷

比红儿诗注·····	323
某中丞夫人·····	333
妖妇齐王氏传·····	334
老狐谈历代丽人记·····	335
宫词·····	338
天启宫词·····	342
启祯宫词·····	352

香艳全书四集

第一卷

赵后遗事·····	359
金缕裙记·····	361
冥音录·····	362
三梦记·····	363
名香谱·····	365
清尊录·····	371
蜀锦谱·····	375
春梦录·····	377
牡丹荣辱志·····	383
芍药谱·····	387
花经·····	392
花九锡·····	393

第二卷

瑶台片玉甲种上编..... 395

瑶台片玉甲种中编..... 413

第三卷

瑶台片玉甲种下编..... 430

闺律..... 447

续艳体连珠..... 455

胜朝彤史拾遗记(一) 457

第四卷

胜朝彤史拾遗记(二) 463

胜朝彤史拾遗记(三) 471

胜朝彤史拾遗记(四) 477

胜朝彤史拾遗记(五) 483

胜朝彤史拾遗记(六) 489

香艳全书五集

第一卷

玉台书史..... 499

第二卷

北里志..... 534

教坊记..... 543

青楼集..... 548

丽情集..... 560

荻楼杂抄..... 561

琵琶集..... 562

魏王花木志..... 564

桂海花木志..... 566

楚辞芳草谱..... 568

第三卷

瑶台片玉乙种..... 572

王翠翘传..... 582

拟合德谏飞燕书..... 584

金小品传..... 585

徐郎小传..... 585

顿子真小传..... 586

妓虎传..... 587

香本纪..... 588

杨娥传..... 591

黔苗竹枝词..... 592

黑美人别传..... 603

某中丞..... 604

女盗侠传..... 605

女侠翠云娘传..... 606

记某生为人唆讼事..... 607

记票主杀贼事..... 607

女侠荆儿记..... 608

第四卷

余墨偶谈节录(一百
三十七则) 610

第二册

香艳全书六集

第一卷

汉宫春色..... 643

黑心符..... 662

竹夫人传..... 663

汤媪传..... 664

周栎园奇缘记..... 665

彩云曲并序..... 667

苗妓诗..... 668

十国官词..... 672

第二卷

梵门绮语录..... 675

琴谱序..... 688

代少年谢狎妓书..... 689

小脚文..... 691

冷庐杂识节录..... 692

韵兰序..... 699

第三卷

迷楼记..... 701

刘无双传..... 703

步非烟传·····	706
谭节妇祠堂记·····	708
月夜弹琴记附谭节 妇对咏三十首·····	709
醋说·····	715
戏拟青年上政府请 弛禁早婚书·····	716
自由女请禁婚嫁陋俗稟稿·····	717
妇女赞成禁止娶 妾律之大会议·····	717
拟王之臣与其友绝交书·····	718
代某校书谢某狎客 馈送局账启·····	719
忤船娘张润金疏·····	719
冶游自忤文·····	720
问苏小小郑孝女秋瑾松风和尚 何以同葬于西泠桥试研究 其命意所在·····	721
冶游赋·····	721
闺中十二曲·····	722

第四卷

盘珠词序·····	725
盘珠词·····	725
鬘华室诗选·····	740

香艳全书七集

第一卷

梵门绮语录·····	761
恨冢铭·····	775
七夕夜游记·····	784
俞三姑传·····	786

第二卷

过墟志感·····	788
文海披沙摘录·····	800

述怀小序·····	808
河东君传·····	809
惧内供状·····	810
灵应传·····	811

第三卷

神山引曲·····	816
宋词媛朱淑真事略·····	830
张灵崔莹合传·····	832
菊谱一·····	836
菊谱二·····	841

第四卷

小螺庵病榻忆语序·····	846
附越畹女史小传·····	847
梦游录·····	867
歌者叶记·····	872

香艳全书八集

第一卷

香莲品藻·····	877
金园杂纂·····	884
贯月查·····	895
采莲船·····	899
响屐谱·····	907

第二卷

冯燕传·····	910
女官传·····	911
书叶氏女事·····	913
贞妇屠印姑传·····	914
虎丘吊真娘墓文·····	915
玉钩斜哀隋宫人文·····	916
玉梅后词·····	917
双头牡丹灯记·····	920
玫瑰花女魅·····	922
织女·····	923

苏四郎传	924
庐山二女	926
洞箫记	926
五石瓢节录	929
洛阳牡丹记	932

第三卷

王娇传	936
记某生为人雪冤事	949
菽园赘谈节录	951

第四卷

香咳集选存	968
-------------	-----

香艳全书九集

第一卷

五代花月	1019
乔复生王再来二姬合传	1021
愫母传	1024
十八娘传	1026
真真曲	1027
至正妓人行	1028
圆圆传	1029
温柔乡记	1031
金漳兰谱	1035
王氏兰谱	1041

第二卷

断袖篇	1046
郁轮袍传	1066
杜秋传	1066
妙女传	1068
烈女李三行	1069
苏小小考	1072
甲癸议	1073
悼亡词	1074

夏闰晚景琐说	1075
--------------	------

第三卷

茯苓仙传奇	1076
-------------	------

第四卷

香咳集选存四	1097
--------------	------

香艳全书十集

第一卷

玉台画史	1150
------------	------

第二卷

古镜记	1198
太恨生传	1202
春人赋	1205
广东火劫记	1206
姗姗传	1207
虞美人传	1209
黄竹子传	1210
春娘传	1211
金华神记	1213
贞烈婢黄翠花传	1214
花仙传	1215
薄命曲	1216
猗觉寮杂记	1218
徐娘自述诗记	1222

第三卷

物妖志	1224
-----------	------

第四卷

梅谱	1262
梅品	1264
洛阳牡丹记	1265
陈州牡丹记	1268
天彭牡丹谱	1269

海棠谱	1272
-----------	------

第三册

香艳全书十一集

第一卷

梵门绮语录	1291
灵物志	1300
花鸟春秋	1310
一岁芳华	1311
太曼生传	1311
黄九烟和楚女诗	1312
千春一恨集唐诗六十首	1315

第二卷

武宗外纪	1318
明制女官考	1327
闺墨萃珍	1328
婚启	1341

第三卷

辽阳海神传	1348
巫娥志	1353
志许生奇遇	1355
志舒生遇异	1356
集美人名诗	1357
婉嫔封	1362

第四卷

玄妙洞天记	1371
西湖游幸记	1373
西湖六桥桃评	1374
续髻鬟品	1375
琼花集	1381

香艳全书十二集

第一卷

淞滨琐话自序	1401
--------------	------

淞滨琐话一	1402
-------------	------

淞滨琐话二	1417
-------------	------

第二卷

湘烟小录	1432
------------	------

第三卷

竹西花事小录	1468
燕台花事录	1476
喟庵丛录	1486

第四卷

课婢约	1490
妇德四箴	1490
桂枝香	1492
梦梁录	1505
金钏记	1509
侠女希光传	1510
百花园梦记	1511

香艳全书十三集

第一卷

淞滨琐话三	1515
淞滨琐话四	1530

第二卷

冬青馆古官词	1546
--------------	------

第三卷

板桥杂记	1584
珠江名花小传	1596
金粟闺词百首	1603

第四卷

梅喜缘	1607
沈警遇神女记	1627
娟娟传	1629

香艳全书十四集

第一卷

淞滨琐话五 1633

淞滨琐话六 1648

第二卷

石头记评赞 1666

石头记评花 1667

读红楼梦杂记 1669

红楼梦竹枝词 1672

红楼梦题词 1675

红楼梦赋 1678

第三卷

秦淮画舫录上 1691

第四卷

秦淮画舫录下 1725

香艳全书十五集

第一卷

淞滨琐话七 1765

淞滨琐话八 1784

第二卷

帝城花样 1801

花烛闲谈 1818

南涧行 1830

第三卷

十洲春语 1831

第四卷

十二月花神议 1866

林下诗谈 1871

清溪惆怅集 1877

第四册

香艳全书十六集

第一卷

淞滨琐话九 1889

淞滨琐话十 1906

第二卷

闽川闺秀诗话 1921

第三卷

对山余墨 1958

银瓶征 1979

吴绛雪年谱 1981

第四卷

明官词 1986

十美诗 1998

节录元周达观真腊风土记 ... 1999

菊谱 2002

香艳全书十七集

第一卷

淞滨琐话十一 2013

淞滨琐话十二 2029

第二卷

绿珠传 附翻风小传 2047

陈张贵妃传 2049

碧线传 2050

秋千会记 2051

张老传 2053

瑶台片玉甲种补录 2054

第三卷

吴门画舫序 2075

吴门画舫续录 2078

第四卷

粉墨丛谈 2104

香艳全书十八集

第一卷

续板桥杂记 2135

画舫余谭 2146

第二卷

白门新柳记 2165

白门新柳补记 2174

白门衰柳附记 2177

怀芳记 2181

第三卷

青冢志 2193

第四卷

青冢志 2225

香艳全书十九集

第一卷

花国剧谈 2284

第二卷

雪鸿小记 2311

珠江梅柳记 2315

泛湖偶记 2317

珠江奇遇记 2318

沈秀英传 2319

南宋宫闱杂咏一百首 2320

第三卷

石头记评赞 2339

石头记分评 2354

第四卷

石头记分评 2370

香艳全书二十集

第一卷

笠翁偶集摘录 2409

寄园寄所寄摘录 2431

第二卷

海陬冶游录 2442

海陬冶游附录 2459

第三卷

海陬冶游附录 2469

第四卷

海陬冶游余录 2499

纪唐六如轶事 2508

西泠闺咏后序 2509

六忆词 2514

春闺杂咏 2518

秀华续咏 2523

汉宫春色

东晋时人撰

汉孝惠张皇后外传一 并叙跋

曩尝读《汉书·孝惠张皇后传》，疑其叙述稍略。盖传中所记，皆吕太后事也。既又读《五行志》，其记惠帝四年织室凌室之灾，以为张后失德之征，幽废之兆，则又病其傅会太过，若诞嫚不足信。夫宫室之灾，事所恒有，而无端归其咎于初立之张后，不已慎乎？后以童稚入宫，而又早寡，微特不与闻外事，即宫中事，亦吕太后主之。大臣以吕氏之故，迁怒张后，幽置北宫，亦既枉矣，作史者复以其见幽，而加以失德之咎，则又枉之枉焉！予用是闷然伤之，乃潜究史汉诸纪传，博考诸史，旁搜稗乘，兼及小说，诸所甄采，凡五十余种，为作外传一篇。越十年，未敢出以问世。适闻永嘉之际，盗发汉陵，有获汉高、惠、文、景四朝禁中起居注者，流传至于江左，亟访得之。又得许负《相女经》三卷，《相汉宫后妃记》二卷，及关中张氏世谱，合而读之，间取以附益前传。而张后绝世之容德，与当日被诬幽废之故，始纤悉无隐情。匪敢矜考古之详，亦聊以抒伸枉表微之志云。

汉孝惠皇后张氏，名嫣，字孟姬，小字淑君，惠帝姊鲁元公主之长女也。初帝为亭长时，娶吕后，生一女一男，男为孝惠皇帝，女即鲁元公主。高帝二年，汉兵败于彭城，吕后为楚所虏。高帝道逢惠帝及公主，载之以行。马疲，虏在后，帝蹶两儿，欲弃之，滕公常下收，载之徐行。面雍树乃驰，卒得脱于下邑之间，遂携入关。是时惠帝方六岁，公主年十二矣。

六月，汉都栎阳，立太子，令诸侯子为宿卫。公主性甚贤淑，高帝钟爱之。帝曰：“当为之择一佳婿。”张耳之子敖，方在汉宿卫，年十四，仪容俊雅甚都。许负相之云：“当为王而侯，且生一德色兼绝之女。”敖未之信。帝爱敖笃谨，乃以公主字之。五年夏四月，敖尚公主。秋七月，嗣为赵王，移家

之赵。

公主为王后，六年三月三日，生一女于邯郸。有五色云盖王宫，隐隐闻空中仙乐声。敖以其生而妩媚，名之曰嫣。数岁，即温默贞静，未尝见齿，足不下阁。张敖尝语公主曰：“阿嫣善气迎人，举止端重，他日福未可量。但恐性过慈淑，将受人欺耳。”九年，张敖废为宣平侯，家属皆徙长安。会高帝用娄敬策，将以鲁元公主嫁匈奴。公主日夜对张敖流涕，阿嫣亦牵公主衣而泣。高帝闻而怜之，吕后复力言于上，乃止。

阿嫣当五六岁时，容貌娟秀绝世。每从其母出入宫中，高帝常令戚夫人抱之，啖以果饵，谓夫人曰：“汝虽妍雅无双，然此女十年以后，迥非汝所能及也。”惠帝为太子时，娶功臣女某氏为妃，妃亦常抱阿嫣以为乐。及惠帝即位，以未除三年丧，不及立后，而妃旋薨。帝感人薨之变，专自韬晦，以酒色自娱。后宫美人甚多，又宠美僮阉孺，与同卧起。惠帝时郎侍中皆傅脂粉，贝带鸂鶒冠，化阉孺之习也。

时帝方议立后，欲访名家贵族之女容德出众者。太后常怜敖之废，欲为重亲，以敖女配帝，乃谓帝曰：“阿嫣帝室之甥，王家之女，天下贵种，实无其匹。且容德超绝古今，吾选妇数年，无逾此女。”帝曰：“如乖伦序何？且彼年尚幼。”太后曰：“年幼不当渐长邪？且甥舅不在五伦之列，汝独不闻晋文公之娶文嬴乎？”帝乃从命，诏群臣议纳皇后礼。

三年春，太后遣长乐少府及宗正为皇帝纳采，用束帛雁璧，马四匹，并求见女。傅姆八人扶女，盛服南面立。年方十岁，太后恐人议其幼也，使自称为十二岁，其问名告庙诸礼皆然。然嫣体质修嫄，亦已俨如十二三矣。望见者，皆凝睇挤舌，以为神仙中人。还奏，言宣平侯女秉姿懿粹，夙娴礼训，有母仪之德，窈窕之容，宜承天祚，奉宗庙。丞相参、太尉勃、御史大夫尧，及太卜太史等，用太牢告庙，以礼卜筮吉月日。其问名纳吉纳征请期，典礼隆备，皆太傅叔孙通所定也。聘仪用马十二匹，黄金二万斤，自古所未有也。由是汉天子立后者，必稽孝惠皇帝纳后故事云。后弟偃尚幼，见黄金累累在堂上，奔入告曰：“嫣姊，皇帝买汝去矣。”鲁元公主叱之曰：“孺子毋多言！”偃乃挽姊手曰：“姊何不出观？”嫣用好言遣之，遽遁入房，闭户不出。

汉沿秦制，每纳后妃，必遣女官知相法者审视。秋八月，诏鸣雌侯许负至宣平侯第。许负者，河内老嫗，以善相封侯者也。负引女嫣至密室，为之沐浴，详视嫣之面格，长而略圆，洁白无瑕，两颊丰腴，形如满月；蛾眉而凤眼，龙准而蝉鬓，耳大垂肩，其白如面，厥颧广圆，而光可鉴人；厥胸平满，厥肩圆正，厥背微厚，厥腰纤柔，肌理膩洁，肥瘠合度；不痔不疡，无黑子创陷，及口鼻腋足诸私病。许负一一书之册，催嫣拜谢皇帝万年。嫣忸怩不应，劝之数四，始徐拜，低声称“皇帝万年”。负以状密呈太后及惠帝，帝览而大悦，付宫史掌之。

冬十月壬寅，诏丞相参、御史大夫尧，迎皇后宣平侯第。皇后礼服，上绀下缥，深领广袖，鞶带霞帔，衣长曳地，不见其足；首戴龙凤珠冠，黄金步摇，簪珥步摇，拜辞于张氏之庙。理妆之时，循例当用假髻，傅姆以后髻发如云，请于鲁元公主而去之。张敖抱女登车，称警蹕，入未央宫前殿。天子临轩，百官陪位，皇后北面。礼官读册文毕，皇后六肃三跪三拜。女官引后至帝前谢恩，后拜伏，久无音响，女官附耳教之，后乃称：“臣妾张嫣贺帝万年！”其幽韵若微风振箫，又如娇莺初啭。帝为动容，后起退立。太尉勃授玺绶，中常侍太仆跪受，转授女官，女官以带皇后。皇后拜伏，复称“臣妾谢恩”讫，即位。群臣皆就位行礼退，皇后乘软舆入中宫。群臣以帝立后，不娶于功臣之家，而自私其外甥，皆有不平之色。

后至中宫，四壁皆涂以黄金，椒芬扑鼻，缀明珠以为帘，琢青玉以为几，旃檀为床，镶以珊瑚；红罗为帐，饰以翡翠，锦衾绣枕皆有织金龙凤。其他陈设诸宝玩，五光璀璨，不可名状。帝与后行合卺礼，后从女官之教，奉觞于帝，自称：“女甥阿嫣贺舅皇陛下万年。”帝笑曰：“汝尚仍前称耶？”亦以金樽酌后，后赧然，辞不能饮，勉尽一樽。及夕，后端坐床上，帝秉烛谛视，见后首垂双鬟，清臚神彩焕发，不傅脂粉，而颜色若朝霞映雪，又如梨花带雨，诸体位置，各极其妙。后羞畏俯首，两旁口辅，微晕如指痕，如浪波之沄沄。帝乃谓后曰：“吾向以汝外甥之故，恒避嫌疑，未尝迫视。不料汝怡人心目，至于此极也！”当是时，后年始十岁，虽正位中宫，而帝未尝留宿，宫中之政，俾后宫美人年长者摄之。后宫见后无权，尝侵侮之，且私议曰：“张淑君虽居尊位，实一童女耳，且入宫后于吾辈将何畏焉？”后五日一朝太后，奉案上食，鞠躬屏气，愉然肃然。帝以后东朝长乐宫，每行经街衢，数蹕烦民，乃筑复道，属之长乐宫。后每将出，侍女先移辇入内室，后坐其中，施帘幔焉，乃舁以行。虽宦官宫人，或未能一见后面。后每清晨对镜理妆，有一小鸟，五彩毕具，飞集帘外啼啭，若云“淑君幽室里去，淑君幽室里去”，如是者十余年。及后徙北宫后，鸟始不复至。

四年春三月，惠帝二十，后年十一，帝行冠礼，率皇后见于高庙。宫中孔雀及白鹤，见后过必舞。鲁元公主入宫视后，后送迎如家人礼，有依依恋母之意。公主指后向惠帝曰：“阿嫣颇如意否？”帝曰：“阿嫣不类大姊，而酷类宣平侯，使朕六宫粉黛为之减色。其端静慧愿之性，则与大姊同。”时后弟张偃在侧，帝抱而弄之曰：“此儿体格颇似其姊，若为女子，亦一佳人也。”帝每晨起，特至椒房，观后盥漱。尝语宫人曰：“皇后之色，欲与白玉盘匱争胜矣。”又曰：“皇后神态俨然一宣平侯，但形模较小耳。”因戏呼之曰“张公子”。傅姆见帝将至，必先捧金唾盂，盛紫薇露进后，以漱檀口。帝常抱后置膝上，为数皓齿，上下四十枚；又研朱以点后唇，色如丹樱，犹觉点朱之淡也。一日帝至后宫，后方卸裳服，两宫人为后洗足，帝坐而观之，笑曰：“阿

嫀年少而足长，几与朕足相等矣。”又谓宫人曰：“皇后胫跗圆白而娇润，汝辈谁能及焉？”

五年夏六月，天时溽暑。一夕帝在宫中，不能成寐，夜分复起。帝有所最宠美人居东宫，帝思之，乃召宫婢数人，授以锦衾一，红帕一，俾携至东宫，并畀以符验，曰：“美人若睡，当裹以来，夜深勿有所惊也。”东宫者，与后宫相近，宫婢误以为中宫也，乃径叩宫门，传帝命，侍女启户数重以入。宫婢戒勿声，径趋后榻，以锦衾裹之，并以帕蒙后首。后惊醒问故，答曰：“帝命也。”遂负后疾趋。后曰：“既奉帝召，当容我稍整服饰。今无状若此，岂可以见皇帝？”宫婢曰：“帝命也。且已出宫矣，愿皇后勿声。”后既无可奈何，乃寂然无声。须臾至帝所，帝揭帕视之，则嫀然张皇后也。帝乃笑拊之曰：“惊汝梦否？”后不答，若有微嗔者。帝命置后御榻上。宫婢既退，帝呼后字曰：“淑君怒我乎？”后徐答曰：“妾忝备位中宫，陛下既有召命，当先一日传宣，岂可轻脱若此，使妾为宫中妃嫔所窃笑！他日何面目以母仪天下乎？”帝谢曰：“吾过也。吾召汝非他，聊以消暑耳。”时后年仅十二，帝与清谈。及黎明，侍女皆至。后命取裳服，修容还宫。于是诸美人忌者，皆言后中夜自奔帝所。语浸寻达于外，诸大臣怨吕太后者，皆私议曰：“张皇后实太后外孙，果非佳种。且年幼即若是，他日必无端庄之德，当何以承宗庙乎？”

六年秋，后年十三，人道始通。而惠帝后宫美人，已生子四人。太后性不喜妃妾承宠，甚欲皇后生子，遣使祷祠山川百神，与医钱数千万，俾后服药求子。每夕遣人讽帝宿中宫，后以帝多病，力劝帝静养，仍异榻而寝，而太后未之知也。惠帝嬖僇閹儒者，年十五，有殊色，请于惠帝曰：“臣闻皇后容貌无双，愿一望见。”帝许之。适值中秋节，皇后驾幸上苑，观秋海棠。帝使閹儒服饰一如皇后，先至上苑。宫人见其绝丽，皆大惊疑，以为真皇后也。閹儒登假山，见皇后下辇步行，旋登楼凭栏眺望，云髻峨峨，长袖翩翩，罗衫澹妆。足践远游之绣履，履高底长约七八寸，其式与帝履略同。后偕五六美人同行，而年最幼，亦最端丽。其行步若轻云出岫，不见其裙之动也。閹儒还见惠帝，俯首自惭，且曰：“陛下有中宫若此，何用臣等与后宫美人为？”帝曰：“皇后虽颀然如成人，然年齿过稚，性憨未知人事。若五年以后，汝辈当皆罢黜矣。”

后性喜种花，而有洁癖，又喜读书。帝至后宫，闻诵声清婉达户外，笑谓后曰：“汝不闻秦始皇焚书之事乎？胡为亦效腐儒所为？”后起立曰：“曩闻妾父张敖尝言：秦之速亡，半由于此。且陛下圣明天纵，而犹用亡秦之律，窃为陛下惜之。”帝感其言，乃除挟书律，自是古书稍稍出矣。后于宫中杂植梅兰桂菊芍药芙蓉之属，躬自浇灌。每诸花秀发，罗置左右，异香满室。其寝榻及文几，陈设精绝，不许侍女近之，恶其不洁也。宫中有沉香木溺器，后每将溲溺，恶其铿然有声，垫以落花之瓣，起则随令侍女涤之。

七年春正月，惠帝猎于上苑，俾皇后及诸美人皆骑以从，装束皆如男子，其袍色或绛或黄或绿。后身御狐白裘，服色深青，裳色纯黄，外披红锦大袍，以红绡抹额。驰驱交错，花草生光，皆翩翩如二八美公子，见者不知为后妃也，而后尤惊艳独绝。旋卸装登厕，一野彘突入犯后，碎其下衣，后尻有微伤。帝方惊惋失措，后引剑刺彘杀之。诸美人皆称贺。后下衣既毁裂，仓猝露体不自觉。帝笑而指之曰：“何肥白也！”后方惊悟，羞赧无所措，急呼侍女进下衣，两颊晕颊，默然无言者半日。

夏四月，皇后亲蚕，卸礼服，盛饰以出。乘鸾辂，驾驷马，张青羽盖，龙旗九旂。太尉妻骖乘，太仆妻御前，长安令奉引。金钲黄钺，卤簿鼓吹，虎贲羽林骑导前。皇后躬采桑于蚕宫，手三盆于茧馆。礼毕还宫。是日长安观者如堵，诸功臣家妇女皆啧啧叹羡曰：“张敖之女乃有此福，特恨未能一睹其面也。”

初，辟阳侯审食其得幸于太后，惠帝闻之，怒辟阳侯，下之狱，将杀之，既而释之。太后恚怒，又以皇帝无子，而后宫美人多子，愈不怿，乃议尽斥诸美人，盖欲令皇后得颛房宠也。帝忧甚，无以为计，乃哀恳于皇后，俾谋寝其事。后性浑厚，不知妒忌，又素得太后欢心，为泣言：“诸美人无罪，妾媢自以薄祐，不能生子也。”太后乃止。五月，太后闻后宫美人有娠，复发怒，将杀之，后为力请。太后忽生一计，使后佯为已有身数月者，将俟美人生男，即名为皇后所生，立为太子。后不得已从之，退语其母鲁元公主曰：“媢于狐媚委琐之事，素所深耻。然媢无子，则太后终不乐，而诸皇子亦危，帝益将郁郁增疾矣。所以颛颜为此者，上以娱太后，下以保皇子，中以调和两宫，而安帝躬耳。”太后下诏：“皇后孕将达月，可免朝朔望。”帝亦累月不至后宫。后深居习静，不出寝闼一步。侍女有黠者，窃相语曰：“皇后将育太子，而腹不大，何也？”六月，美人生男，太后使取之，裹以文襦，送匿后宫，而杀其母。即日，太后使宫娥教皇后佯称腹痛，顷之，则呱呱者已在抱矣。告祭宗庙，立为太子，群臣奉表称贺。越三日，皇后使赐美人以药物文绮，黄金百斤。或言太后已杀之矣，后惊惶，涕泗交颐，红袖尽湿。密告惠帝曰：“妾所以隐忍为此者，欲救此人耳。今仍见杀，岂非命邪？”是时惠帝后宫已有六子，其名为后所生者，乃其最幼者也。后抚之皆如己出，并以时调护其母。

是岁，帝弟淮南王来朝。王之母，故张敖家美人也，敖献之高帝而生王，故与张氏最亲善。至是请于惠帝，愿朝皇后。帝曰：“汝嫂年未及笄，朴讷畏人，犹童女也，其可以已乎？”固请，乃许之。王跪拜尽恭，后答拜于帘内，环珮声寥然。起而肃曰：“九叔无恙。”遂端坐无一言，亦未尝仰视。王退而语人曰：“吾嫂古今第一丽人，亦第一善人也。”

八月帝不豫，皇后问疾。帝忽使后登床，扞其乳而叹曰：“阿媢今已长成，令人爱不忍舍。然汝凝脂竟体，恐后日为我消瘦矣。有如此人，而不能一

日为夫妇之乐，亦命也夫！”戊寅，帝崩于未央宫，年二十三。后年方十四，哭踊如礼，沐浴如礼。方歛，诸侯王群臣立殿下，皇后在殿上，东向，太子西向，皆伏哭，诸妃嫔公主宗妇，皆从皇后伏哭殿上，不下百余人。鲁元公主亦与焉。群臣遥闻之，声音娇细，而哭尽哀；远望之，则年最幼，而色绝艳，盖皇后也。后两目已红肿如桃，屏去容饰，缯麻满身，转益靓丽，光彩照耀，殿之上下，皆使耸动。

太子即位，太后临朝称制，徙居未央宫正殿。后称孝惠皇后，仍居中宫之椒房，每日一朝太后。太后欲乘此时尽诛功臣，后苦谏而止，其语秘，外人不知也。是时大谒者张卿用事，出入太后卧内。后每朝太后，张卿窥见后循循如处女，不问不敢对，不命之坐不敢坐，口操赵音。卿出语人，以为图画中所未睹也，且曰：“欲识张皇后，但观后弟张偃盖已十得五六矣。”

后年十五，鲁元公主薨，太后使后归临母丧。后既幼弱嫠居，愁闷悲思，乃作歌辞曰：“繁余童稚兮入椒房，默默待年兮远先皇。命不辰兮先皇逝，抱完璞兮守空床。徂良宵兮华烛，羨飞鸿兮双翔。嗟富贵兮奚足娱，不如氓庶之糟糠。长夜漫漫兮何时旦，照弱影兮明月凉。聊支颐兮念往昔，若吾舅之在旁。飘风回而惊觉兮，意忽忽若有亡。拊罗帐兮拭泪，踟蹰起兮彷徨。群鸡杂唱而报曙兮，思吾舅兮裂肝肠。冀死后之同穴兮，悦观地下之清光。”

于是太后命辟阳侯以右丞相监未央宫，居宫中侍太后，宫中事无巨细皆属焉。辟阳侯追怨惠帝，于孝惠皇后服用起居饮食，裁抑过半，又以后少艾，欲蛊之以报惠帝。乃赂后侍女，问后燕私之事甚悉。一侍女尝言曰：“我事皇后最久，知之颇详。皇后立不跛倚，坐无惰容，起居有常时，行止有常处，饮食之量亦中人以上，服玩之好与时俗不同。咳唾在地，每生芝草，芳泽不御，若有兰香。虽盛暑无微汗，粪无微臭，寐无鼾声。待吾辈整肃而和蔼，未尝以疾声相加。然稍有戏言，则正色呵止之。性至孝，闻父母有微疾，每彷徨不能食。自惠帝崩后，未尝饮酒食肉。我所见者，如是而已。”辟阳侯侦知后性畏暑，有一室，后每避暑其中，屏左右独坐。辟阳侯乃曲折作复道属之椒房之后，潜营一室，钻穴隙以窥之。每见后兀坐挥扇，俄起而徐步，有风肃然。所御衫襦皆明纱之极薄者，日光穿漏，雪肤映现，全体毕睹。后肌体丰艳，衣内别有黄绢障胸腹间，项下悬七宝金缕锁，臂约碧玉条脱，皆希世绝宝，外间所未有也。辟阳侯微述所见以语人。既而后渐觉之，严讯侍女，尽斥诸侍女之受辟阳侯赂者，乃泣诉于太后。太后敕辟阳侯自新，益增中宫守门宦者。

少帝立四年，年五岁，而后年仅十八。少帝怪母年幼，密询左右，乃自知非皇后所生，出言曰：“太后安能杀吾母而名我？我壮，必为吾母报仇。”太后闻言而幽杀之，立惠帝第三子常山王宏，是为后少帝，年九岁。后每岁寒食，必诣安陵，东向举哀，柔声凄楚。飞雁见后光艳，咸翔舞而下，攫后钗钏以去。如是者数次，乃张青羽盖焉。

是时太后称制，诸吕擅权，后寂处深宫，绝不与闻外事。吕产吕禄以太后春秋高，欲先自结于后，乃与后父张敖交欢，岁时必有馈献入宫，后悉卻之。或劝后结纳诸吕，他日可继太后临朝，后曰：“吾闻妇人无外交，我未亡人也，可与权臣往来乎？”先是，太后以惠帝六子殇逝几半，乃取吕氏子太，名为惠帝遗腹幼子，封平昌侯，进封吕王。大臣益不平之。于是惠帝兄弟齐悼惠王已前卒，赵王如意、赵王友、梁王恢、燕王建，皆身死国除，惟代王、淮南王尚存。太后尝召张皇后谋曰：“我已年老，而宗族尚强。我死，惠帝诸子必不安。吾欲尽去诸王何如？”后力谏曰：“不可。妾闻葛藟犹能庇其本根，昔孝惠皇帝常忧兄弟之不多，无以藩卫皇室。今诸王死者过半矣，若复自剪其枝叶，恐汉之天下，非复刘氏有也。”其后太后每有阴谋，后辄沮之。代王、淮南王等遂获无恙，盖张皇后保全之力为多云。

后少帝四年七月，太后病笃，召张皇后告之曰：“吾病若不起，汝可临朝称制。大将军产、禄皆可属以大事，禄女可配帝为皇后，汝善教之。善自珍爱，勿哭泣过节，勿为他人所图。勉之！”时后年二十二，涕泣固辞，自言才略素短，不足以临制天下；且绛侯、曲逆侯等，皆高皇帝旧臣，若畀以夹辅之权，必可以安社稷。吕产言于太后曰：“皇后太稚，貌太姝，性太慈，临朝实非所宜。”太后乃以国事属产、禄。辛巳，太后崩于未央宫。既葬，张皇后徙居长乐宫。吕产怨后之不附己也，乃曰：“张敖之女年少寡居，吾当有以试之。”乃选美男子数人，为长乐宫宦者。既而侍女密说后曰：“宦官某某等，年少貌俊，何不召之入侍？且昔太后逾六十，而辟阳侯等人侍者尚十数，皇后年华甚富，而长甘守此寂寞，谁知之者？”后穷诘之，尽识其名，乃命宫正尽逐此数人，而谴侍女。

吕产畏大臣图己，欲先作乱，与其党谋，欲先入据长乐宫，挟孝惠皇后以临大臣。或曰：“后若不从，奈何？”产曰：“鸾凤羁于樊笼，虑其不仰哺于人耶？”乃使人说后曰：“皇后若与相国同心，可以长保富贵。不然，必见废于大臣矣。”后哂之，尽欽两宫管钥，申警守备，令毋入相国产殿门。少帝欲尊后为皇太后，又以有生母在，或谓宜并尊，或谓宜独尊生母，诏下群臣议。议未上而变作。

九月庚申，大臣举兵诛诸吕。吕产知长乐宫有备，走叩未央宫，徘徊不得入，乃以奉孝惠皇后密诏诛群臣为名，号召徒众，莫之应者。乃走，刘章逐而杀之。遂矫少帝符节，斩长乐卫尉吕更始，以兵入宫，围守孝惠皇后。辛酉，诛吕禄、吕须及樊伉，废后弟鲁王张偃为庶人。初，惠帝二年，齐悼惠王欲媚太后，献城阳一郡为鲁元公主汤沐邑，太后欲以封张敖为鲁王。及后初立，惠帝以问后，后曰：“不可。外间皆谓太后削宗室以崇外戚，若封妾父，是敛怨而丛谤也。且取兄弟之邑以封后父，天下后世其谓陛下何？”帝悦曰：“汝年虽幼，才识在我之上。”乃言于太后而止。