

LISHI ZAI NUREN
MIANQIAN GUAIWAN

历史在女

面前拐弯

桑希臣◎主编 外国卷

金城出版社

谁说历史没有女人的烙印？谁说政治让女人走开？无论是过去，还是现在，女人在世界历史上的风采，都迸发出了夺目的光辉。



影响外国历史的
14位女性



历史在

面前拐弯

桑希臣◎主编

外国卷

USHI ZAI MUREN MIANQIAN GUAIWAN

金城出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

历史在女人面前拐弯. 外国卷/桑希臣主编. - 北京:
金城出版社, 2006. 2

ISBN 7 - 80084 - 823 - X

I. 历… II. 桑… III. 女性 - 名人 - 生平事迹 -
中国 IV. K818. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 153799 号

金城出版社出版发行

(北京市朝阳区和平街 11 区 37 号楼 100013)

电话: (发行部) 84254364 (总编室) 64228516

(编辑部) 64210080

香河县阔泰印刷包装有限公司印刷

787×960 毫米 1/16 16.5 印张 230 千字

2006 年 2 月第 1 版 2006 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 7 - 80084 - 823 - X/K · 74

定价: 24.80 元

目 录



LISHI ZAI NUREN MIANQIAN GUAIWAN

女神颠覆特洛伊——海伦王后

最是寂寞女儿心	(2)
弃夫私奔爱堕落	(4)
十年大战特洛伊	(9)
狂风已静浪亦平	(12)

埃及艳后——克娄巴特拉

备受青睐十八年	(18)
垂袖开怀借好风	(22)
役使英雄股掌中	(28)
落花流水春去也	(36)



圣女魂系法兰西——贞德

战火纷飞少年时	(40)
听从召唤赴前线	(43)
百年战争从此转	(50)
涅槃凤凰浴火生	(58)





纵横四海的女王——伊丽莎白一世



历尽沧桑荣辱间	(64)
巧妇妙手烹小鲜	(68)
帝国初兴凭海风	(72)
文复艺兴赖夕阳	(76)



俄罗斯的“小母亲”——叶卡特琳娜大帝



婚姻无爱日如年	(80)
廿载风霜终成王	(86)
武功文治誉四方	(90)
为留明君化夕阳	(94)



日不落帝国的建造者——维多利亚



吾位天赐不言辞	(98)
初露锋芒显才思	(102)
夫妻合璧兴国势	(105)
辉煌帝国日中天	(113)
曲终人散余音在	(116)



白衣天使之祖——南丁格尔

少女心事向谁诉	(120)
境遇艰难志自坚	(122)
战地圣女美名扬	(126)
不辞辛劳忘死生	(134)



以色列国母——哥达·梅厄

凄风冷雨少年时	(140)
秘密会谈摧心肝	(144)
总理生涯坎坷路	(147)



为爱而活的圣母——特蕾莎修女

不落尘埃天使心	(154)
点滴慈爱汇成海	(156)
从容行善坎坷间	(159)
圣母爱撒贫民窟	(163)

LISHI ZAI NUREN MIANQIAN GUAIWAN

托起印度的女人——英迪拉·甘地

欢喜宫中凤凰儿	(168)
门户之别误婚姻	(172)
随父从政渐掌权	(174)
可圈可点治河山	(177)

阿根廷，别为我哭泣——埃娃·贝隆夫人

风霜坎坷愁煞人	(184)
“女神”情感阿根廷	(188)
天上人间共断肠	(196)



重振帝国昔日风——撒切尔夫人

少女心事当浮云	(202)
---------------	-------





锋芒毕露初涉政	(203)
铁骨娘子傲群雄	(207)
衣带渐宽终不悔	(212)
无可奈何花落去	(218)



菲律宾人民的科丽——科拉松·阿基诺



门当户对结婚亲	(222)
树欲静而风不止	(224)
为竟夫业入政途	(226)
雷霆手段抓政经	(230)
刚柔并济女儿心	(236)



女承父志——梅加瓦蒂·苏加诺



坎坷青春磨一剑	(242)
走向顶峰不逡巡	(243)
翻手云雨是非间	(249)
回天乏术空叹息	(256)



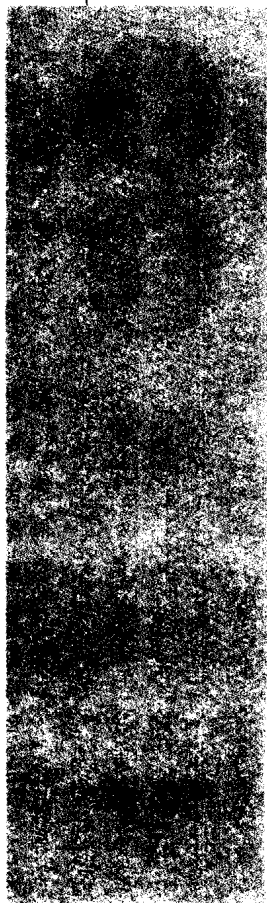
女神颠覆特洛伊

——海伦王后



大约距今 3200 年以前，在富饶的小亚细亚沿岸，有一座隔着爱琴海与雅典相望的城市——特洛伊。在 1873 年以前的 3000 年时间里，这座原本繁华美丽的城市一直作为废墟尘封在被人遗忘的角落。导致这一切发生的，是传说中当时西方最美丽的女人——海伦。

海伦到底是什么样的人？为了她，特洛伊王子不惜身败名裂；为了她，希腊诸国联合出兵远渡重洋；为了她，许多人间的英雄战死疆场，甚至在传说中希腊众神也卷入了这场战争。但愿下面的文字能让诸位看到一个活生生的海伦，能让您得到满意的答案。



最是寂寞女儿心



海伦出生在希腊半岛的斯巴达，是斯巴达国王廷达瑞俄斯的女儿、斯巴达王国的公主。



海伦天生丽质，容貌之美使得许久之后，世人还为之痴迷神往。曾试图通过画家和雕刻家的手再现海伦的绝世容貌的克洛顿人甚至不惜重金，请来了当时最受人尊敬的著名画家宙克西斯为海伦画像。宙克西斯从克洛顿人给他挑选来的最美的少男少女中又精挑细选出五名相貌最出众的人作为模特，然后将自己的创造力发挥到了极致，作出了一幅综合五人之美的大海伦画像。可是人们看过之后还是认为他的画仍然没有充分表现出海伦的娇美。



在海伦还是少女的时候，她的美貌就已倾倒了众人。雅典王埃勾斯儿子忒修斯是第一个被海伦所迷住的人。仅仅为了得到海伦的几个吻，他竟然在雅典到斯巴达的路上拐走了按照习俗在体育学校操练的海伦。这也是海伦第一次因为自己的美貌被诱拐，使她对自己的容貌产生了深深的自信和骄傲。



海伦王后像

渐渐地，海伦已经到了该出嫁的年纪。早已仰慕她的美貌的希腊半岛上各国的国王、王子纷纷赶来求婚。这使得海伦的父亲——老国王廷达瑞俄斯为之苦恼不已。他担心得罪没有被选中为婿的求婚者。

聪明的伊塔克国王奥德修斯想了个办法，建议廷达瑞俄斯让所有的求婚者都当众发了誓：将来与有幸被选中的女婿结成同盟，共同对抗因未得到海伦公主而怀恨在心、并企图危害斯巴达王国的人，不发誓的人就取消其候选的资格。廷达瑞俄斯采纳了这个建议，并向求婚者宣布。

海伦的美貌使得所有来求婚的人都不愿放弃一亲芳泽的机会，都毫不犹豫地当众发誓。谁也没有想到，这个本来为了防止求婚落选者因妒成恨的结盟誓言，在不久之后就发挥了巨大的作用。

老国王廷达瑞俄斯放心地开始挑选，最终选中阿特矛斯的儿子——阿伽门农的兄弟——亚各斯国王墨涅拉俄斯做他的女婿，后来还让他继承了斯巴达的王位。

于是，海伦奉父命嫁给了墨涅拉俄斯。虽然之前海伦与墨涅拉俄斯从未见过面，但她对这个丈夫还是非常满意的。新婚宴尔，海伦与丈夫度过了一段令她觉得非常幸福的时光；而墨涅拉俄斯因为得到了世间最美的女人也欣喜若狂，对海伦万分疼爱。

但是，哪怕得到的是爱与美的女神维纳斯，时间一长，男人也会慢慢对妻子的美丽习以为常，感情也会随之淡化。墨涅拉俄斯爱自己的妻子，但他似乎更爱自己的国家。新婚不久，他就开始每天忙于政务，难以抽出时间来陪自己年轻美丽而又情感细腻的妻子，而嫔妃的慢慢增加又夺走了他与海伦厮守的一部分时间。

墨涅拉俄斯固然是一个好国王，但在海伦心中却不是个完美的好丈夫。

墨涅拉俄斯是非常保守的、拙于言辞的人，他会用行动来关怀妻子的生活，但永远也不懂得用浪漫和甜言蜜语来满足妻子的虚荣心。实事求是地说，他对海伦是非常疼爱的，可惜他并不了解女性的心理。这也是帝王的通病。但正因为这种通病，他虽得到了海伦，却渐渐失去了海伦对他的好感。像海伦这样的美女，自然是在蜜水里泡大





的，怎能忍受这种被与普通人一样对待的生活呢？

海伦知道自己的丈夫爱自己。但没有人陪伴在自己身边的生活也的确有些孤独、空虚。这种造成家庭不和的矛盾从古至今都一直存在着，海伦与他的丈夫不幸也在此列。对于这种生活，许多女性选择了忍耐。但海伦显然不甘于平淡，不愿忍耐。就这一点来说，海伦颇具现代女性的某些性格特点。可惜在她所处的时代，这种性格特点显然不能给她争取到权利，反而带来更多感情上的痛苦。

墨涅拉俄斯根本就没有花太多的心思去体察妻子，太多的政务也使他无暇顾及年轻爱侣的感受。总之，海伦感到伤心、感到失落。高贵圣洁的美丽对她又有什么意义呢？她没有欣赏者。

年轻而又迷人的海伦在寂寞中挣扎着。像很多现代的女人那样，她无法理解自己的丈夫，无法忍受觉得被忽视了的生活。婚前婚后的地位落差让她不能适应。虽然后世有人说她是一个淫荡的女人，但挣扎在心灵的孤寂中的她并没有想过要背叛自己的丈夫。在失望与绝望中度日的海伦，万万没有想到命运会同她开一个如此荒唐的玩笑，让一个温柔的特洛伊王子闯入她寂寞的梦中。

弃夫私奔爱堕落

新婚之后的第三年，墨涅拉俄斯带着豪华的船队浩浩荡荡地访问波洛斯一带去了，一去经年。美丽而又青春依旧的海伦王后孤零零地住在宫殿里，继续着她寂寞的日子。只有刚刚出生的女儿稍稍给初为人母的她带来了些许安慰。可是，虽然女儿如此可爱，丈夫却不在身边，让她在孤独寂寞里独自承受着生产的痛苦，却得不到丈夫的抚慰，这使原本心高气傲的她感到万分委屈。

在这样的日子里，她每天都期待着丈夫的突然出现，可每天得到的仍旧是失望。突然有一天，一支庞大的船队来到了斯巴达。但是，来的不是远归的墨涅拉俄斯，而是特洛伊的小王子帕里斯。

特洛伊国王普里阿摩斯和王后赫姑巴生有两个王子，大王子叫做赫克托，小王子就是帕里斯。

据说帕里斯刚出生的时候，巫卜告诉国王：这个王子长大后招致亡国之祸。为了避免灾祸降临，国王命人将帕里斯遗弃在伊得山上的密林中。没有想到的是，一位碰巧路过的猎人循着婴儿的啼哭声找到了帕里斯，起了怜悯之心，将小王子抱回去抚养。在猎人的抚育下，帕里斯自小就养成了一种好动尚武的性格。

长大后，并不知道自己身份的帕里斯去特洛伊城参加竞赛，和赫克托王子等贵族一起比武，夺得了第一，在接受桂冠时被王后赫姑巴认了出来。国王见到了以为早已死去的小儿子，产生了骨肉之情，把巫卜的预言忘在了脑后，认下了帕里斯。英俊勇武的帕里斯很快得到了父母的宠爱，为了弥补把儿子遗弃而欠下的债，普里阿摩斯对帕里斯几乎有求必应。

这一年，帕里斯向父亲提出要去希腊。关于帕里斯此行的目的，据一些史学家的说法，是想讨回当年被希腊人攻破特洛伊城后掠走并嫁给了希腊人忒拉蒙为妾的帕里斯的姑妈——公主赫西俄涅。

而另一种说法就颇具浪漫色彩：据说帕里斯在伊得山上牧羊的时候，恰巧遇到了天后赫拉、智慧女神雅典娜和爱与美的女神维纳斯在山上举行宴会。席间，三位女神拾到了纠纷女神投下的一个写有“送给最美的女人”字样的金苹果。三位骄傲的女神当然都希望这个金苹果属于自己，一时争执不下，便请正好路过的帕里斯作裁断，并且都悄悄向他许诺，以希望他把金苹果判给自己。天后赫拉许诺给帕里斯无上的权力；智慧女神雅典娜许诺给帕里斯无穷的智慧；爱与美的女神维纳斯则许诺给帕里斯人间最美的女人。帕里斯显然是个不爱江山爱美人的角色，毫不犹豫地把金苹果递给了维纳斯。根据维纳斯的指示，帕里斯要去希腊寻找那个最美的女人。





这也许是帕里斯利用神祇给自己的行为编造的谎言，今天的我们恐怕对这个谎言不以为然了。总之，不管是出于什么目的，帕里斯率领着一支船队渡过爱琴海，来到了斯巴达。

帕里斯抵达的第三天，代理政务的海伦在宫殿里接见了特洛伊王子帕里斯一行。年轻的帕里斯看到美丽端庄的海伦王后走进来，惊得半天说不出一句话。他早听说斯巴达王后海伦美艳动人（也许这就是他跑到斯巴达来的目的），而眼前的这位美女要比传说中的还要美丽得多：那洁白、细腻的皮肤，那乌黑、秀丽的长发，那会说话的水灵灵的眼睛，那纤巧的鼻子，那性感的嘴唇……生在海伦身上的每一个部位，在帕里斯看来都无比完美。再加上珠光宝气的映衬，帕里斯更觉得奥林匹斯山上的所有女神都不如海伦美丽。

世界上竟然有这样高雅、妩媚的女人！她的美远远超出了帕里斯的想像！帕里斯自从与父母相认以后，凭着王子的身份，结识了不少美女。现在看来，那些美女跟海伦相比真是一钱不值了。爱美之心，人皆有之。见到美若女神的海伦，帕里斯起了占据之心。不过，对方贵为一国的王后，帕里斯并不敢轻举妄动。

不过帕里斯突然注意到，这位美女的脸色苍白，眼神忧郁，那寂寞的神情，对一个如此风华绝代的美丽年轻女人来说，似乎显得非常不可思议。

当帕里斯被海伦的美丽惊得目瞪口呆时，海伦也在悄悄打量这位从亚细亚来的王子。他很年轻，20岁左右，与粗线条的丈夫相比，帕里斯更为风流潇洒、玉树临风。墨涅拉俄斯若站在他身边，简直要变成粗鲁的农夫了。

海伦见过不少英俊风流的王子，但这一位似乎与众不同，他身上有一种特别的东西吸引着她——虽然说不出到底是什么，但确实感受到。她不禁多看了帕里斯几眼，并用迷人的微笑回答着帕里斯的呆滞。

帕里斯看到美人对自己投来了绝对是表示好感的多情注视时，几乎无法自持。作为一个头脑聪明的，又怀有某种企图的人，他对此十



分满意，感到有机可乘。得意忘形的帕里斯已经忘了外交礼仪，一门心思筹划着该如何进一步获得美人的芳心。

过了好一阵，帕里斯才醒过神来，开始了漫无边际的一些惯常问候，自己都不知道自己说了些什么。

随着交谈话题的慢慢增加和其他人的插话，他们不像一开始那样紧张了。海伦按照礼节热情地接待了前来造访的客人，心旌摇荡的帕里斯则显得神采奕奕、口齿伶俐。谈话显得非常愉快。其实，他们什么实质性的话题也没有谈，不过是一些常用的程式化语言而已。但是，感觉却非常不错。

帕里斯王子讲话温文尔雅，言辞动听，眼睛里燃烧着激情的火焰。他那天生的、气质极其尊严高贵的一举一动，不得不使海伦为之惊叹。他是那样的斯文、那样的轻柔、那样的俊美，那是一种完全不同于墨涅拉俄斯那般强壮、粗鲁的气质。这就是海伦一直期待的温柔与文雅啊！她感到一阵突然的冲动，好像身上通了电流一般，脸上泛起了淡淡的红晕，不禁牢牢地盯住这个亚细亚男子。

会见结束后，海伦的心无法平静，她能够看出帕里斯对自己的倾慕——这种倾慕本来对于身为世界上最美丽女人的她来说早已司空见惯了。但是不知为什么，见到帕里斯之后，她感到了从未有过的怦然心动，感到在那位特洛伊王子身上有着一种很特殊的东西在强烈地吸引着她。但海伦明白，这样想与人伦、道德是背道而驰的，所以她强迫自己去想念现在正待在皮洛斯的丈夫，强迫自己把注意力集中在女儿赫米奥娜身上，以求抹去心中那个异国王子的形象。然而一切努力都无济于事。

这一切也许真的是爱与美的女神维纳斯在捣鬼吧，海伦越来越喜欢这个相貌英俊、温柔体贴的帕里斯。而帕里斯更不用说，自从第一次见到海伦，就已经对她的美貌垂涎三尺了。双方情投意合，海伦与帕里斯开始偷偷地幽会，也便成为自然而然的了。

在帕里斯甜言蜜语的攻势下，毫无抵御能力的海伦成为了特洛伊王子的情人。这对于帕里斯来说自然是天赐的艳福，但对于海伦王后





来说，她既感到幸福又觉得羞愧不安。虽然与帕里斯频繁幽会，但她并不能忘记自己的丈夫。她爱帕里斯，但也爱着自己的丈夫墨涅拉俄斯，尤其爱自己可爱的女儿赫米奥娜。

一想到背叛了自己的丈夫、女儿，海伦就会感到痛苦不堪。在爱情与道德之间，可怜的海伦王后痛苦地挣扎着，然而却越陷越深。

这堕落的爱情短暂而又漫长地持续着，直到有一天，斯巴达王墨涅拉俄斯即将归来的消息传来。与海伦的偷情眼看就要结束，佳人在怀的帕里斯当然不甘心到手的鸭子就这样飞走。

这一天，海伦和往常一样在回忆中打发她那漫长的白天。突然，宫外传来一阵骚乱的声音，这些日子一直都生活在提心吊胆中的海伦急忙跑出来。她看见帕里斯手提长剑，带领着他的军队已经冲进了皇宫。原来帕里斯决定在斯巴达王归来之前带着海伦私奔。海伦曾想过从此与帕里斯劳燕分飞，甚至想过丈夫会责罚自己，却没有想过要跟情夫私奔，她犹豫不决。帕里斯哪里有耐心等佳人下决心？当下带着人半哄半拽地将海伦弄上了船，又顺手牵羊地将王宫里的财宝劫掠一空，扬帆启程，满载而归。

虽然象征性地反抗了一阵，早就渴望浪漫爱情的海伦还是顺从了帕里斯。当船队在克拉纳岛靠岸后，她就跟帕里斯在岛上举行了隆重的婚礼，正式成为了帕里斯的妻子。

这一次漂亮的行动让帕里斯兴奋得忘乎所以，他带着海伦和军队在克拉纳岛上过了好几年幸福得没日没夜的豪奢生活。

几年后，帕里斯带着海伦回到了特洛伊。老国王普里阿摩斯既为爱子归来而激动，又为儿子娶了这样一个美艳绝伦的妻子而高兴，觉得这是一件绝好的一雪赫西俄公主被希腊人掠走的耻辱的好事，所以特洛伊王室很快就接纳了海伦。只有帕里斯的原配妻子婀娜耶对此非常气愤。但帕里斯早已经忘了他还是牧羊人时娶的糟糠之妻，此时面对倾国倾城的美人，哪里还会顾及原配妻子的感受呢？至于特洛伊的其他人，虽然觉得王子殿下和海伦的事不光彩，但也都已被海伦的美丽圣洁、善良聪慧所折服，对此也没有过多地指责谩骂。

特洛伊人接受了自己，这使海伦原本悬着的心放了下来。她以为自己得到了幸福，找到了真正的爱情，可以与心爱的人长相厮守了。但是她没有想到，自己给特洛伊带来了多么可怕的灾难。

十年大战特洛伊

那边帕里斯“英雄”抱得美人归，才子佳人其乐融融；这边妻子被劫的墨涅拉俄斯怒不可遏，气炸了心肺。这不仅是因为夺妻之奇耻大辱，不仅是因为被夺走了大量的财宝，更是因为海伦是他最心爱的女人。海伦的美貌无人能及，又是那样的气质高雅、温柔善良，墨涅拉俄斯虽然为人木讷，却也不是木头，这样的女人他怎能不视若珍宝？现在爱侣成了帕里斯的妻子，他怎能不恨？

愤怒之中的斯巴达王决心对特洛伊进行报复，他立刻赶到了迈锡尼，向哥哥阿伽门农求助。

阿伽门农是迈锡尼的国王，而阿伽门农与墨涅拉俄斯的家族又是希腊最强大的王族。这个王族不仅统治着迈锡尼、亚各斯、斯巴达，还主宰着伯罗奔尼撒的其他王国，几乎所有的希腊君王都是他们的盟友。

之前因老斯巴达王廷达瑞俄斯定下的誓言而结成的同盟也发挥了作用。墨涅拉俄斯和阿伽门农跑遍希腊各地，游说各国国王，敦促曾向海伦求婚的王子们履行誓言，要求所有的王子都参加讨伐特洛伊的战争。本属于希腊的世界上最美的女人被劫走，作为强大高傲的希腊联盟的成员国之一的各国君主当然不能容忍，几乎全希腊的人都响应墨涅拉俄斯的号召，很快就组织了一支强大的联军。据荷马在《伊利亚特》中的描写，这支希腊联军“来自希腊 170 个地方，拥有 10





万大军，1186艘战船”。联军在迈锡尼王阿伽门农的率领下，自希腊东海岸启航，直奔特洛伊城杀来。

得到情报的特洛伊人也急忙联合附近部落，以特洛伊大王子赫克托为总指挥，准备迎战希腊联军。

一场激烈的战争爆发了。谁也没有想到，这场为了一个女人而爆发的战争，竟会绵延了10年之久。

战争开始后，双方势均力敌，希腊人凶猛进攻，特洛伊人拼命反击，互有胜负。双方交锋对峙9年，也未能分出雌雄。

在希腊神话中，连奥林匹斯山上的众神也参与了这场浩大的战争。主神宙斯和他的儿子太阳神阿波罗站在特洛伊人这边，而天后赫拉和智慧女神雅典娜则因为当初没有得到那个金苹果而对帕里斯一直怀恨在心，自然站在希腊人这边。

海伦本是人间一女子，只因姿色倾国，先引得希腊诸王子纷纷登门来求，让父亲不得不定下结盟誓言，约束求婚者；后又引得帕里斯甘冒大险连哄带抢将她带回特洛伊；现在又令双方几十万大军为她生死相斗，抛头洒血，民间传说中连奥林匹斯山上的众神都参与了进来。在那个女人只是附属品的西方奴隶社会末期，这实在是不可思议的事情。

当海伦登上特洛伊城楼看着对阵双方舍命厮杀的时候，不知做什么感想？她自己是非常不愿意见到这场战争的。一方是被她背叛了，而又深爱着她的前夫墨涅拉俄斯；一方是她深爱着的、英俊体贴的现任丈夫帕里斯。她不愿意看到任何一个人为她而死。然而，战争虽因她而起，却已不是她所能左右的了——希腊联军要求特洛伊人归还海伦，而帕里斯坚决反对，特洛伊人虽不愿为王子的劣行付出生命的代价，却也不愿意俯首认罪求和，失了面子。因此，谁也无法阻止这场惨烈的战争了。

战争进行到第10年，因为对战利品分配产生异议，希腊联军中最有名的英雄阿喀琉斯与统帅阿伽门农发生了争执，阿喀琉斯负气带领部队退出战斗，使希腊联军的实力大减。这是特洛伊人在这场战争