

法国

拉鲁斯百科全书

NOUVEAU
LAROUSSE
ENCYCLOPÉDIQUE

1



LAROUSSE

拉鲁斯百科全书

彩图中文版

NOUVEAU
LAROUSSE
ENCYCLOPÉDIQUE

第一卷

LAROUSSE

华夏出版社

图书在版编目(CIP)数据

拉鲁斯百科全书. 1 / 法国拉鲁斯出版公司著; 拉鲁斯百科全书编译委员会译. — 北京: 华夏出版社, 2004.12

ISBN 7-5080-3644-1

I. 拉... II. ①法... ②拉... III. 百科全书—法国—现代 IV.Z256.5

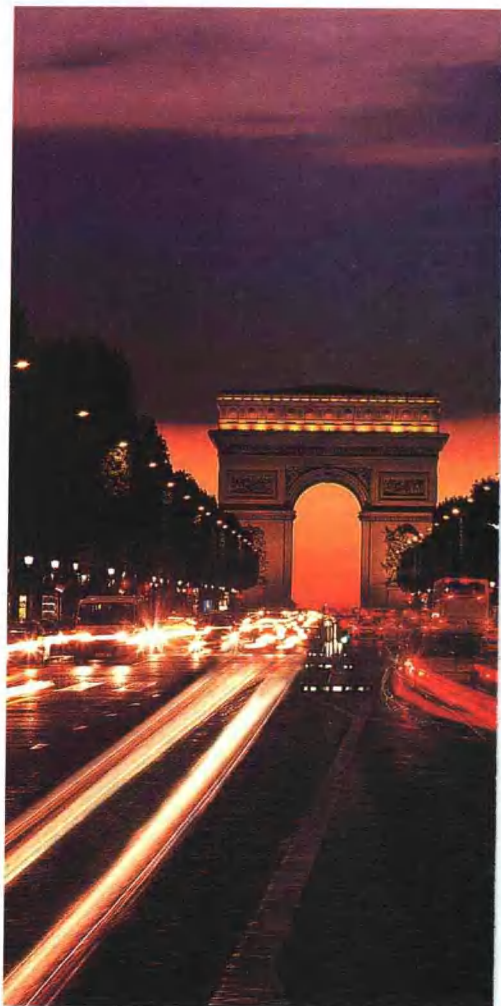
中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第124478号

总策划 冯涛
总责任编辑 冯涛 安剑中
责任编辑 魏云鹏 闫正· 冯浩
郭云龙 阎娜 胡玉生
熊利华
监印 李文英
设计制作 北京艺术车闻文化艺术有限公司
北京新世纪文化传播中心
平面设计 傅李 董峰书 潘丹丹

出版发行 华夏出版社
地址 北京东直门外香河园北里4号
邮编 100028
经销 全国各地新华书店
印刷 北京国彩印刷有限公司

开本 889 × 1270mm 1/8
印张 151
字数 7832千字
版次 2004年12月第1版
印次 2005年2月第1次印刷
定价 2800.00元(全10卷)

(本书如发现印刷质量问题请直接向我社发行部调换)





《拉鲁斯百科全书》

总顾问	于光远	许嘉璐	吴阶平	路甬祥		
顾问	丁守和	于友先	于沛	王水炎	王炳照	厉以宁
	白春礼	冯长根	冯其庸	任继愈	汤一介	李行健
	李学勤	陈宜瑜	欧阳中石	季羨林	吴志攀	金常政
	柳鸣九	侯仁之	曹先鞭	韩敬体	傅璇琮	

编辑出版工作委员会	主任	高文柱			
	副主任	赵玉芝			
	委员	张伟	陈泽顺	林建初	李宇清
		丁泽俊	刘琦	李占领	

编译者名单：(按姓氏笔画顺序排列)

丁伟忠	丁松	丁保庚	于兴昌	于殿利	卫家雄
马戈	马泽平	王玉民	王龙彪	王记录	王宇新
王丽平	王丽华	王岗	王松园	王欣雯	王珏
王威	王昭	王星	王素萍	王哲	王健
王悦	王海燕	王育华	王榆立	王澈	毛彦斌
毛燕燕	文雄	文慧敏	方燕	邓白欣	石卫平
石雅萍	石端	左国平	叶文宪	叶水平	叶健君
田卫平	史金龙	宁国晨	白美丽	曲玉敏	曲国燕
乔旦华	乔咪加	刘在平	朱小莉	朱雨翔	任群
刘文	刘在平	刘宏	刘宋彬	刘春晖	刘庸安
刘靛	刘锋	刘剑利	汝琳	许春在	孙学雷
孙藏	杜瑜	苏敏	杨英姿	杨海波	杨辅仓
杨嘉庆	李大龙	李仁珍	李文华	李引	李叔弟
李杉	李秀梅	李茂奇	李幸	李实民	李树芬
李洪斌	李益	李晨曦	李葱葱	何北方	何珍
何德章	邵水君	辛路	汪仁斋	汪钟鸣	沈菁
肖飞	肖文辉	宋振豪	宋新潮	宋绿叶	张丁
张小京	张飞燕	张文红	张长利	张帆	张沅沛
张连城	张彤	张云西	张灿晖	张良诚	张其尧
张尚	张俊英	张桂清	张桂琴	张啸龙	张靖
陆建华	陆振兴	陈大纲	陈明光	陈春和	陈爽
范吉宏	范俊义	周少川	周文玖	周致元	郑文彬
郑国龙	尚志伟	孟宪玲	孟阔	胡厚荣	胡敏
赵松波	段志刚	洪晖	贺和风	胥天寿	姚亚平
贾文斌	贾正	贾景荣	袁立	顾佳	殷伟仁
郭正强	郭珉	郭建权	郭晓合	郭辉	高兰玉
高寿仙	唐长岑	黄凤显	黄艾榕	黄玲霞	曹立志
崔佩红	盛昌	龚彤	龚剑锋	阎玉玲	梁景之
彭飞	彭姝祜	韩树峰	程方平	程同根	程波
程玲香	路羽强	谢跃平	潘文祥	潘世源	魏群

出版前言

18世纪中叶，法国的狄德罗编写了世界第一部百科全书，开创了百科全书的编纂出版的历史，被称作百科全书之父。100年后，同样是法国人的拉鲁斯编纂出版了一部集百科知识与语词于一体的百科词典，成为后来千变万化、繁衍无尽的拉鲁斯百科系列的原始基础，同样也被人们称为百科全书之父。两位相距一个世纪的文化巨人，开创了一个奇迹——让法国出现了两个被誉为现代百科全书之父的人，也使法国的百科全书在世界上发出了格外耀眼的光彩。

拉鲁斯百科全书的系列产品是世界百科全书中的名牌产品，曾得到列宁的好评，被法国人看作圣经之外的经典，被欧洲人视为世界著名百科全书之一。美国图书馆学会对拉鲁斯百科系列的评价极高，认为它文字流畅优美；插图丰富精美，颇具画刊风格；对欧洲，特别是法国的历史、人物、地名介绍尤详，非他国百科可比。法国的著名作家大仲马说：好的书架上应有三种书：一是福音书，二是拉封丹的寓言诗，三是拉鲁斯。

本书是最新版的拉鲁斯简明百科全书的中文版，全书10卷，近2万个条目，8000多幅彩图，400余幅地图，共700余万字。它有如下几个特点。

一、全部中文条目按条目汉语拼音音序排列，以方便读者检索使用。

二、原版中的条目分为语言性条目和百科性条目两大类，中文版只选译了原书中的百科类条目，并增补了一些有关中国内容的条目。有些条目补充了一些原书所没有的最新资料，这些资料截止到2004年6月。

三、中文版在介绍艺术家时配有相应的艺术作品（绘画、摄影、剧照等）；在介绍各处地名时配有相应的景观彩照；在介绍各学科名人时配有肖像；在介绍世界文化遗产时配有系列大幅图片；在介绍国家和地区时配有彩色地图和地理示意图……这些彩图有许多是中国读者很少见到的世界名画、名作，它给人们带来强烈的心灵震撼和审美愉悦。

在此需特别指出：（一）文中有些政治、宗教及其他各种学术性观点，反映了法文编著者的观点，并不代表中文编译者的意见；（二）关于中国台湾问题，原版书的相关图文中有与我国观点上的相异之处，因此对原书中这一部分内容作了必要删除；（三）由于中文版的特殊性，对原书中某些较长的条目和较复杂的插图作了适当删改。

翻译出版法文版百科全书对我们是一个新的尝试，由于时间仓促、国内有学科背景的法语人才稀缺、相关参考资料匮乏等原因，此次中文版可能存在一些疏漏，望读者不吝赐教，以便我们今后修订完善。



凡例

一、编排方式

1. 本书正文的编排方式是按中文条目标题的汉语拼音音序排列。中文条目标题即法文条目的中文译名，处于每个条目的起始位置，使用黑体字。

2. 汉语拼音音序指汉语拼音中音节的顺序。由于汉语拼音采用的是拉丁字母，因此汉语拼拼音音节的顺序是按组成各个单元节的拉丁字母表上的顺序A、B、C、D……X、Y、Z。多个字母组成的音节中如果首字母相同，再按第二个字母的顺序排列，依次类推。

3. 正文中设有音节标题。每个汉语拼音音节名称，都标示在该音节起始处的章节标题的位置上，形成音节标题，以便于读者查找。

4. 每个条目标题按首个汉字的拼音音节归入相应的章节标题之下。属同一个章节的不同汉字再按声调排序；同音节同声调的汉字再按笔画数从少到多排序；同音节同声调同笔画的汉字则按起笔笔形排序。

5. 属同一个拼音音节的条目标题，如果首字相同，则按第二个字的音序排列，第二字也相同的再按第三字的音序，以此类推。

6. 条目标题如果是阿拉伯数字或西文字母开头，如[1848年欧洲革命]、[A盘、B盘、C盘]等，统一排列在汉语拼音音序结束之后“其他”类之下。

二、条目标题

1. 条目标题尽量选择通俗、简明的译名。

2. 在有关人名、地名的条目标题中，有许多同名标题，为防止混淆，本书采用在同名标题中加括号说明予以区别。

有关西方人物的条目标题，一般只标出姓，为避免同姓的人物混淆，在部分人物的姓之后加括号列出常用的名字、爵位、封号、身份、国别等等予以区别。日本、朝鲜等东方国家的人物则列出姓名全名。

例如：[安东尼(安德烈)] [安东尼(波旁的)] [安东尼(古罗马)]
[埃贝尔(安娜)] [埃贝尔(路易)] [埃贝尔(雅克)]

有关地名的条目标题中，对不同国家的相同地名，或同一地名有不同的行政区划含义，在标题后加括号列出国别或行政区划加以区别。

例如：[悉尼(澳大利亚)] [悉尼(加拿大)] [突尼斯(城市)] [突尼斯(共和国)]



三、译名的统一

1. 外国著名人物(包括神话人物和文艺作品中人物)的译名,采用约定俗成、遵从定译的原则,一个人物如有数个通用译名时,采用最常见的、一般读者最熟悉的译名。不出名的人物,按《法语姓名手册》、《英语姓名译名手册》等通用译名工具书予以统一。

2. 外国地名按中国地名委员会审定的《世界地名录》、《外国地名译名手册(中型本)》予以统一。以上二书未收的地名,参照中国地图出版社最新出版的《法国地图册》、《世界地图集》及有关分国地图等予以统一。

3. 有关行政区划的规范,中国行政区划以国家民政部编定的《中国行政区划简册》(2003版)为准;外国行政区划按中国地图出版社的《世界行政区划简册》以及该社最新出版的有关地图资料为准。

4. 各类作品名,包括各学科经典名著、文学作品(小说、诗歌、散文等)、艺术作品(绘画、雕塑、摄影、建筑、戏剧、音乐、工艺美术等),参照各类相关的专业工具书,译名遵循通俗、简明的原则,采用一般读者最为熟悉的名称。

5. 其余各种器物名、机构名、朝代名、事件名、动植物名、学术名、科技名等等,主要参照《中国大百科全书》、《不列颠百科全书》(中文版)及相关的工具书予以规范统一。

四、插图

本书的插图丰富多彩,包括各类绘画、摄影、地图、示意图、矢量图等,穿插在有关条目(条头均用红色标示)的释文中。每幅插图均配有简明扼要的图注。图注中的人名、地名、作品名等按译名的统一原则予以统一。

五、索引

本书每卷卷首为“查阅便览”。第10卷为索引卷,为全书条目标题的汉语拼音音序引和笔画索引。



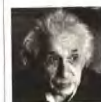
查阅便览

A

a	/2
ai	/49
an	/78
ang	/89
ao	/90

B

ba	/111
bai	/158



ban	/166
bang	/168
bei	/174
ben	/193
bi	/194
bian	/210
biao	/212
bie	/212
bin	/212
bing	/214
bo	/216

A

ā

阿·托尔斯泰

(1883-1945)苏联作家。小说《苦难的历程》(1920-1941)向读者勾勒出俄罗斯知识分子在革命期间的不幸命运。作品还有历史小说《粮食》(1937)、《彼得大帝》(1943)。

阿埃尔蒙

(1508-1575)荷兰画家。阿埃尔蒙的作品具有现实主义风格,静物画在其作品中占优势。

阿奥

(1903-1991)智利钢琴家。是一位伟大的钢琴家和翻译家。

A

阿巴丹

伊朗的港口。在阿拉伯河的人海口附近。位于波斯湾上;人口296000。

阿巴多

(1933-)意大利管弦乐团团长。1968-1986年任米兰斯卡拉乐团音乐主任。1979-1988年任伦敦交响乐团首席团长。1986-1991年领导维也纳歌剧院。1989年接替卡拉扬任柏林交响乐团团长。

阿巴拉契亚山脉

美国的山脉。最高峰米切尔山海拔2037

米。自哈得孙河流域绵延至南阿拉巴马平原,东北方向上直至纽芬兰岛一带。该地区一般为林区,但局部地区仍从事混合型农业。阿巴拉契亚山脉是美国第一大煤业基地。

阿巴斯

(1899-1985)阿尔及利亚政治家。阿尔及利亚共和国临时政府总统(1958-1961)。

阿巴斯港

伊朗的港口城市。地处霍尔木兹海峡。人口88000。

阿拔斯王朝

阿拉伯哈里发王朝(750-1258)。创建人为艾布·阿拔斯·阿布杜·阿拉。将穆斯林帝国的中心迁至伊拉克。首都巴格达。以非阿拉伯穆斯林(主要是伊朗人)为支柱。阿伦·阿赛德统治期间。源于古希腊传统的文学与科学尤其得到了长足的发展。9世纪起,帝国分

裂。历任哈里发的政治权力日渐式微。11世纪为土耳其塞尔柱人夺取。仅保留逊尼派宗教首领的地位。直至1258年蒙古人攻陷巴格达止。

阿拔斯一世

(1571-1629)波斯萨非王朝皇帝(1587-1629)。在今边界内建立伊朗王国,迁都于伊斯法罕,把它建成美丽的都市。

阿邦当斯奶牛

法国萨瓦科的纯种奶牛,白底红斑皮毛。是品种优良的乳牛。

阿贝奥库塔

尼日利亚西南部城市。位于拉各斯北部;人口226000。

阿贝尔(挪威)

(1802-1829)挪威数学家。研究了二项级数论、椭圆函数论、Abel函数等。



挪威数学家阿贝尔

阿贝尔(希腊)

希腊画家(公元前4世纪)。阿贝尔在西锡奥纳学习,接受教育。后被招至宫廷,在那里他成为亚历山大的朋友。通过别人的描述和记载,他的作品得以闻名。

阿贝尔吉

(1945-)希腊作曲家。他献身于音乐事业的发展,作品有《我对你说,我死了》(1979)和《热带悲伤与忧愁》(1996)等。

阿贝兹

(1903-1958)德国政治家。1940年6月起任驻巴黎大使。任务是法德政府的“正式合作”准备条件。1949年后受审、入狱。1954年获释。



阿拔斯王朝首都巴格达

(258年2月或古罗马之孙旭烈兀攻占巴格达。阿拔斯王朝灭亡。左图为—位阿拉伯画家笔下的巴格达。右图为雕刻《巴格达城鸟瞰》。

阿比雷

(125 - 约180)拉丁作家。《金色驴子或化身》的作者。这部小说由日本书组成,运用了讽刺和神秘主义的手法。

阿比姆

法属瓜德罗普的城镇。人口63290。

阿比让

科特迪瓦的主要城市。1983年前曾作为该国首都,约有250万人。作为西非的大都市,阿比让既是贸易中心(科特迪瓦的主要港口和国际机场),又是教育中心和工业中心。

阿波里耐

(1880 - 1918)法国作家。他为《白色杂志》、《写作》、《信使》撰稿。他的小说充满了幻想和幽默(1904年的《正腐烂的魔法师》);1910年的《异端基督》;1916年的《被谋杀的



经有法国作家阿波里耐形象(右二)的油画(1908)

诗人),他的诗通常以神秘的方式表达其灵感(1911年的《动物寓言集或俄狄浦斯的随行人员》;1913年的《酒精》)。

阿波罗

希腊神话中的男神、光明之神和艺术之神。他是宙斯和勒托的儿子,阿耳忒弥斯的兄弟。生在得洛斯。在极北地方度过一段时间后,他在德尔斐安顿下来。在那里杀死了皮托。这些地方从此建起了他的神庙。山任在三角架上的女祭司佩蒂传达他的神喻。他有时试图引诱一个缪斯(他是其首领的首领),有时又勾引仙女(比如达佛涅,她为躲避他,变成月桂树)。同缪斯塔利亚,他生了科律班忒斯。同乌刺尼亚生了音乐家利诺斯和俄耳甫斯。他还是音乐与诗歌之神。太阳神(罗马人称他为“阳光者”),牧群的保护者。昔日与合唱的朋友,是一个多面性的人物,有多种神性集于一身。

阿波罗尼

(前262 - 前190)古希腊数学家。将圆锥曲线问题网罗殆尽。其理论结构与现在的基本相同,对17世纪数学的发展有很大影响。曾编著《圆锥曲线》。

阿波罗尼奥斯

(前295 - 前230)希腊诗人。史诗《阿耳英雄》的作者。



科特迪瓦城市阿比让全景

阿波美

贝宁的城市。曾是达荷美王国的首都;人口41000。

市内盖佐和格莱莱国王的宫殿已成为历史博物馆,收藏有许多代艺术家的作品,这是一处歌颂皇室统治功绩的艺术庭院。

阿伯特比

加拿大的一个地区。位于魁北克的西北部。阿伯特比湖以东,面积915万平方公里。

阿伯丁

英国港口。位于苏格兰的北海沿岸;人

口216000。产业以渔业和冶金业为主。古迹有15世纪的教堂。

阿伯尔

(1901 - 1961)丹麦作家。是一位有政治倾向的作家(《尖叫》,1961)。又是戏剧技术的革新者(借用歌剧和电影的词汇)。

阿伯拉汉姆斯

(1919 -)南非英语作家。其作品多反映种族冲突(《红色是黑人的血》,1946;《献给马多莫的花环》,1956)。



希腊古城维罗发现的赤陶塑像《维罗的阿波罗》(前6世纪)



古希腊的大理石雕像《阿波罗》(前6世纪)

A

阿卜德瓦迪德王国

北非柏柏人建立的王國(1235-1550) 1235年摆脱穆瓦希德人的统治,14世纪起,相继臣服于邻国摩洛哥马里尼德人、突尼斯哈西德人 1550年王國被土耳其人征服。

阿卜杜拉·本·侯赛因

(1882-1951)外约旦埃米尔(1921),国王(1946)。1949年兼巴勒斯坦,后被暗杀。

阿卜杜拉·克里姆

(1882-1963)摩洛哥首領。1921年鼓动里夫(摩洛哥北部地区)先反抗西班牙,再反抗法国,但不得不予1926年投降。被囚禁于留尼汪岛,转移去法国时逃亡到开罗(1947)。

阿卜杜拉二世

(1962-)约旦哈希姆王朝国王。1999年继承王位。

阿卜杜勒-哈米德二世

(1842-1918)土耳其奥斯曼苏丹(1876-1909)。创建议会制(1876年宪法),继之趋于专制。主张泛伊斯兰主义,后被青年土耳其党人推翻。

阿布哈兹

格鲁吉亚的自治共和国之一。位于黑海沿岸;人口537000。首府是苏呼米。

阿布吉尔战役

(1798-1799)发生在拿破仑发动的埃及战役之时。1798年8月1日纳尔逊战胜了法国舰队。1799年7月25日拿破仑战胜了支持英国人的土耳其军队。

阿布贾

自1982年起成为尼日利亚首都。位于该国的中部地区。

阿布鲁佐

意大利的行政大区 位于亚平宁山脉,包括拉奎拉省、基耶蒂省、佩斯卡拉省和泰拉莫省。面积为10794平方公里;人口1243690。首府是拉奎拉。

该地区主要由石灰质高地构成,海拔达2914米。气候相对比较恶劣。阿布鲁佐仍属贫困地区(农业不能自给,工业薄弱),地区经济主要靠沿海和內地的旅游业来支持(內地的国家公园占地约3万公顷)。

阿布斯(戴安娜)

(1923-1971)美国女摄影师。伊赛特·莫道的学生。自杀前拍摄了畸形、堕落和孤独的人类形象。

阿布维尔

法国索姆省的专区首府。位于索姆河畔;人口125439。拥有哥特火焰式的圣沃伊勒教堂(15-16世纪)。巴加代尔城堡(1752),以及德伯特博物馆(史前文物)。

阿布辛拜勒神庙

(详见第5-7页)

阿布扎比

阿拉伯联合酋长国的成员国之一。位于波斯湾沿岸。是阿联酋面积最大(74000平方公里)和人口最多(67万)的酋长国。主要城市是阿布扎比(1243000)。当地的石油开发为政治和经济的发展作出了贡献。

阿昌族

中国少数民族。自称傣撒、蒙撒押、衬撒、汉撒、峨昌等。汉文史籍中称峨昌、我昌或阿昌。多数分布在云南省的陇川、梁河、潞西及保山地区的龙陵等地。人口约为2.7万(1990)。其先民2世纪即居住在滇西北怒江流域。约于13世纪定居于现陇川县户撒乡及梁河地区。15世纪中叶,户撒地区的阿昌族开始耕种水田,制造铁器。历史上长期受汉族和傣族封建土司统治。封建领主经济支配地位。

阿昌族操阿昌语,属汉藏语系藏缅语族。多通晓汉语和傣语,使用汉语。户撒地区的阿昌族信仰小乘佛教。梁河地区的阿昌族信仰多种,也崇拜祖先。实行一夫一妻制的父系小家庭。有家族组织家会。经济以水稻为主。打击工具有悠久历史。1949年中华人民共和国成立后,实行民族自治,推行民主改革,进行土地改革,经济、文化、教育、卫生事业有了较大发展。

阿达尔

(1119-1190)波斯诗人。通过一部充满神秘感的作品《鸟儿的谈话》,他描写了伊斯兰教和波斯人的天性之间的完美的平衡。

阿达河

意大利河流。波河的支流(左岸);全长313千米。起源于伯尔尼纳峰东北部,汇入瓦尔特里纳河,横穿科莫湖。

阿达兰特号

让·维果的电影(1934)。一位船员与一位乡村姑娘结了婚,但她不适应在阿达兰特号船上的生活。这是一艘驳船,船长是一位有怪癖的老头。整部电影就像一位沉溺在幻想中的疯狂的爱情诗。

阿达马瓦高原

喀麦隆的高原。

阿达玛

(1865-1963)法国数学家。对复变函数论和偏微分方程中一些基本理论的建立有重要贡献,对微分几何、数论等也有贡献。著《黎曼级数及其解析延拓》、《线性双曲型偏微分方程的柯西问题》等书。

阿达莫夫

(1908-1970)俄罗斯籍法国作家。他的戏剧由悲剧象征主义(《滑稽模仿之作》,1952;《塔拉纳教授》,1953)发展成政治现实主义(《乒乓球》,1955;《七年春天》,1963)。

阿达纳

土耳其南部城市。人口916150。建有大学。工业以纺织业为主。

阿代尔

(1841-1925)法国工程师。航空的先驱者。他制造了一些飞行器。1890年,他利用自己制造的飞行器伊奥里号成功地离开地面飞行了几十米。他是“飞机”一词的发明者。

阿黛利地

法属南极洲领地。位于塔斯马尼亚岛南方2500千米处。面积为35万平方千米。1840年,迪蒙·迪尔维尔发现该地并以其妻子的名字命名。由于它是南半球和法属南极洲最广阔的土地,并且几乎完全被冰雪覆盖。因此自1980年起,它就成为维克多带领的科学探险队的探险对象。迪蒙·迪尔维尔科学考察站建在该地。位于沿海地区的地暖带。还有一个非永久性基地作补充。位于同一陆地之中,人称“夏尔科指挥塔”(夏尔科,1867-1936,法国海洋学家、探险家)。

阿当斯

(1947-)美国作曲家。阿当斯是旧金山音乐戏剧学院院长,他的两个歌剧作品使他名扬天下:《尼克松在中国》(1987)、《金古特之死》(1991)。

阿德莱德

澳大利亚城市。位于印度洋沿岸,南澳大利亚州首府;人口1023700。建有大学。工业以冶金业为主。

阿德默勒尔群岛

巴布亚新几内亚的群岛。人口30000人。主岛是马努斯岛。

阿德里

(约1240-约1300)又称 鲁瓦或亚当·布拉班特的奥依语抒情诗人,用传奇故事的技巧写武功歌(《大脚贝特》、《克莱奥马斯》)。

阿登

法国香槟-阿登大区的省份。省会沙勒维尔-梅济耶尔。专区首府有勒泰勒。色当、武济耶。面积5229平方公里;人口290130。属于兰斯学区和上诉法院管辖区以及东北军区。

阿登地区

位于比利时东部、卢森堡大公园北部及法国阿登省北部的地区。

地理 面积1万多平方公里。寒冷湿润的高原覆盖有森林,荆棘丛生的荒原被夹在陡壁之间的山谷(默兹河谷)分割。海拔在400-700米之间。该地区人口稀少。由于人口迁移,有的地方已经空旷。当地的主要产业有畜牧业和旅游业。

历史 1914年8月,法国人和德国人在此激战。1940年5月,德军在此打开了默兹的突破口。1944年12月,这里是抗击德国装甲兵进攻的阵地(在巴斯托涅)。

阿布辛拜勒神庙

埃及国王拉美西斯二世(公元前1279 - 前1213在位)所建, 在今埃及阿斯旺省。神庙是在尼罗河西岸的峭壁上雕刻出来的, 其4座拉美西斯巨大雕像是古埃及艺术最绚丽的珍品之一。



▲ 埃及阿布辛拜勒神庙内供奉着4尊雕像, 图片中间是法老拉美西斯二世, 其余是埃及古代的神灵。



▲ 埃及阿布辛拜勒神庙正面的法老拉美西斯二世的坐像



▲ 埃及阿布辛拜勒神庙的代表冥王奥西里斯的雕像，是按照拉美西斯二世的形象雕刻的。



▲ 埃及阿布辛拜勒神庙旁边的小神庙里供奉着哈托尔女神，她是按照拉美西斯二世王后的形象雕成。

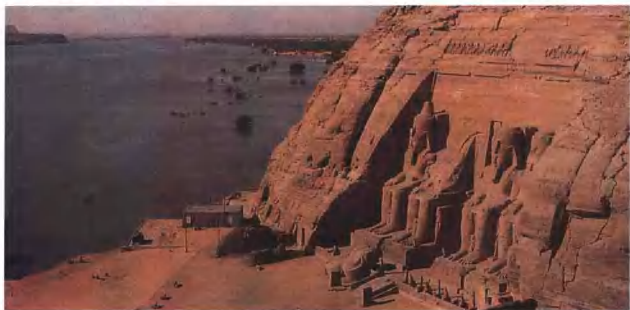


▲ 埃及阿布辛拜勒神庙全景，左边为大神庙，右边为小神庙。

A



▲ 埃及阿布辛拜勒神庙旁边的小神庙，正面有2尊拉美西斯二世王后的立像，每尊王后立像的两侧是拉美西斯二世的立像。



▲ 埃及阿布辛拜勒神庙的正面有4尊法老拉美西斯二世的巨型石雕坐像，左起第2尊已有缺损。

A



阿登纳

(1876—1967)德国政治家。基督教民主联盟主席。1949—1963年，任德意志联邦共



德国政治家康拉德·阿登纳

和国总理。任内复兴德国经济。是创立欧洲经济共同体最为积极的鼓吹者之一。1962—1963年，促进德和解除。

阿登特

(1769—1860)德国诗人。1812年他的《战争之歌》鼓舞德国奋起反抗拿破仑的统治。

阿迪格

俄罗斯联邦所属的自治共和国。位于高加索山北部；面积7600平方公里；人口432000。首府是迈科普。

阿迪杰河

意大利河流。全长410千米。发源于瑞士和奥地利边境处的阿尔卑斯山。穿越特伦蒂诺和威尼地区。汇入亚得里亚海。

阿迪朗达克山

美国东北部山脉(在纽约州)。海拔1629米。

阿迪尼斯

(1930—)叙利亚籍的黎巴嫩作家。作品有抒情诗集《最初的诗篇》。1957《成扇与镜子》。1968。一部《阿拉伯诗选》(1964—1968)和一些评论文章(《阿拉伯诗人集》I、II、1971)。

阿蒂加斯

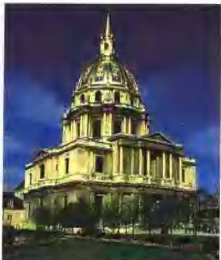
(1764—1850)乌拉圭民族英雄。革命领袖。从1810年起为乌拉圭的独立而战。1820年失败后流亡。1828年乌拉圭独立后被奉为“乌拉圭独立之父”。

阿蒂斯勒斯

法国埃松省的市镇。位于奥利以南。人口3001(多为雅典后裔)。建有航天航海控制中心。

阿杜安·芒萨尔

(1646—1708)路易十四的首席建筑师。从1678年起主持凡尔赛的扩建工程(优雅廊、小教堂等)。他还修建了由两个穹顶镶嵌而成的荣军院小教堂、巴黎旺多姆广场和胜利广场、各种城堡。以及为阿尔勒和庞贝修建的工程。作品内容多样，包括防御工事设计和城市建筑的新形式。他的作品在一个多世纪



阿杜安·芒萨尔设计的巴黎荣军院的圣路易教堂

中产生的影响远远超越了法国国界。

阿杜尔河

法国西南部河流。全长335千米。发源于图尔马莱附近。流经塔布、达克斯和巴约纳地区。河道曲折。在巴斯克地区汇入大西洋。

阿杜瓦战役

19世纪末埃塞俄比亚战胜意大利侵略军的著名战役。1893年埃塞俄比亚皇帝孟尼利克二世废除埃意《乌查理条约》。意大利于1895年悍然发动侵埃战争。埃塞俄比亚人在孟尼利克二世领导下，掀起反意高潮。1896年3月11日，在孟尼利克亲自率领下，6万埃军与2万意侵略军在埃塞俄比亚北部的阿杜瓦瓦展开决战。埃军依靠土气优势、地形熟悉、情报准确等有利条件，采取分割敌人、各个击破的战术。一歼灭敌军17000余人，彻底击败意侵略军。此役引起意大利内閣倒台，意无力再战。被迫于1896年10月同埃塞俄比亚政府签订《亚的斯亚贝巴和约》，并赔款1000万里拉(约200万美元)。正式承认埃塞俄比亚的完全独立。

阿顿

又译阿吞。埃及神。被设想为惟一的神。形象为閃光的圆盘。用其光线赋予整个人类以生命。古埃及第十八王朝时，阿顿崇拜曾四世因这一原因而取名为阿肯纳顿。宣称自己是这一神灵的预言者。在他统治的14年间，让人民崇拜他。但信奉阿蒙神的教会随后又恢复了传统的信仰，取消了对阿顿神的崇拜。

阿多·大岛

(1941—)日本建筑师。由于钟情建筑艺术。他用混凝土精心制造一些几何图形，并在其上而进行光的变化试验。他设计的住居、小教堂、博物馆及日本世界博览会陈列馆等项目使他名声大振。

阿多尔

(1845—1928)瑞士国务活动家。1910年任国际红十字会委员会主席。1919年出任联邦主席。1920—1924年为驻国际联盟代表。

阿多尼斯

腓尼基人的神。被野猪杀死。而其情妇则到地狱里去找他。从此对他的崇拜逐渐蔓延至希腊和亚历山大。其传说标志着植物生长的周期：在打猎中被杀死的阿多尼斯，一年中有一部分时间在珀耳塞福涅身边。在冥国度过；而每年春天，他又回到阿佛罗狄忒身边，回到阳界。

阿尔巴纳

(1578—1660)意大利画家。是卡拉奇的学生。他提供富有色彩的装饰作品。他为祭坛或剧场创作的作品景色明朗。具有柔和的神话般的艺术韵味。

阿尔巴尼亚

巴尔干半岛上的国家。



阿尔巴尼亚地理位置示意图

全称：阿尔巴尼亚共和国。首都地拉那。面积29000平方公里。人口350万。语言是阿尔巴尼亚语。宗教有伊斯兰教、基督教。货币是列克。政体是议会制。国家元首是共和国总统。政府首脑是总理。立法机构是议会(140人。其中100人由普选产生。任期4年)。

地理 位于南斯拉夫、马其顿和希腊之间。面向地中海。亚平宁半岛对面。该国20世纪80年代以来迅速摆脱政治和经济孤立。

自然环 境 自然条件较差。狭长的海岸平原之后多为山地(通过几个盆地和山谷通风)。海拔高处气候恶劣。干旱(尤其是地中海地区的夏季)倾向南趋。

经济 农业在阿尔巴尼亚经济中占主导地位。由于沼泽区的地下石油的开采和机械工业的发展。产量丰富的矿物资源得以开发(以石油为主。还有煤、铝、铜、铁)。但运输道路不发达。总体上看。设备需进一步现代化。

人口 工业薄弱表明农村人口仍占多数。但集中了大部分人口的海滨地区的城市有了较大的发展。如首都地拉那及斯库台。都拉斯和发罗拉。种族统一的阿尔巴尼亚保留了欧洲最高的出生率。但也是最贫穷的国家之一。

历史 先被伊利里亚人占领。又先后成为希腊人(公元前7世纪)和罗马人(公元前2世纪)的殖民地。6世纪末。斯拉夫人大批在此定居。

1443—1468年对抗土耳其的统治。1912年阿尔巴尼亚成为独立王国。1939年意大利军队入侵阿尔巴尼亚。1946年阿尔巴尼亚成为社会主义人民共和国。领导人是恩维尔·霍查。

1961年阿尔巴尼亚与俄罗斯断交。依赖中国。



阿尔巴尼亚首都地拉那的斯坎德培广场

1978年在思想方面与中国分道扬镳。

1985年霍查去世，拉米兹·阿利雅继任，领导阿尔巴尼亚摆脱政治和经济孤立。1990年开始民主化进程。

1992年民主党在大选中获胜后，拉米兹·阿利雅辞职，萨利·贝里沙成为共和国总统。

1997年的一次人民起义使国家动乱，法托斯·诺诺领导的反对派社会党在大选中获胜。萨利·贝里沙辞职后，雷杰普·迈达尼成为总统。法托斯·诺诺任总理。

1998年马伊科维法托斯·诺诺成为政府

首脑，法托斯·诺诺辞职。共产主义体制崩溃后的第一部宪法由公民投票通过。

1999年阿尔巴尼亚接收了大批科索沃难民者(3月—4月)。

阿尔巴尼亚劳动党

阿尔巴尼亚执政党。1941年成立。原名阿尔巴尼亚共产党。1948年改现名。在巩固人民政权和实行民主改革中起着决定作用。1948年党的一大通过的党章制定了建设社会主义基础的纲领，提出实行工业化。对农业进行社会主义改造和进行文化革命的任务。反对外国在其国内建立经济机构和国外贷款。反对超级大国。阿尔巴尼亚劳动党第九届中全会于1989年9月举行。会议着重讨论了加强党的建设问题。党报《人民之声》，党刊《党的道路》。

阿尔巴尼亚

罗马尼亚城市(在特兰西瓦尼亚)。人口51000。有罗马—哥特式教堂。在老巴洛克教堂内设有资料丰富的图书馆。

阿尔卑斯山脉

欧洲最大的山脉。

地理 阿尔卑斯山脉是欧洲的主要山脉体系。呈边缘不对称的辽阔弧形，从地中海到维也纳盆地，长1200千米，宽130—250千米。面积为30万平方千米。分布在法国、意大利、瑞士、德国、列支敦士登、奥地利和斯洛文尼亚。并在三个国家占据一半以上领土：瑞士、奥地利和列支敦士登。

形成 阿尔卑斯山脉生成于中生代，经历了第三纪非板块的汇集与碰撞。影响海洋沉积块和海洋基石基片的运动构成了阿尔卑斯山脉的现状：中央晶状高地对山坡作不对称分斜，前阿尔卑斯山向外伸展，而内地较低(波河平原)，海拔超出4000米的山峰有勃朗峰、罗莎山、马特峰、少女峰。第四纪冰川覆盖了山脉的部分面积(约4000平方千米)，地形与众不同(有湖和山谷)。降雨集中于罗纳河、莱茵河、波河、阿迪杰河和因河。

气候 阿尔卑斯山脉处于温带地区，气温随海拔降低而降低(大约每200米降1℃)，而降雨量则增加。部分地区有降雪。山脉西部由于受海洋气候影响，雨量最大。阔叶林和针叶林占地面积较大。种植业面积相对较小。海拔1700—2300米是高山牧区。更高处长年下雪。地区性小气候根据山脉朝向而变。朝南的向阳山坡比朝北的山坡气候好。

居民 阿尔卑斯山脉是位于西欧中心的高地。居民的形成可追溯到新石器时代。直至19世纪中期仍保留着传统生活模式，以农业和畜牧业为基础。冬季以手工业制品为主(主要是木制加工)。19世纪铁路进入山区(隧道)，人口增长和道路质量提高成为地区发展的主要因素。

经济 阿尔卑斯山区经济如今结合了农业。森林开采、工业和旅游业。以畜牧业为主的农业通常获得以下国家援助：瑞士、奥地利(实行风景保护措施)、德国、法国和意大利。森林开采是阿尔卑斯山区的传统产业。具有严格规定，使森林更新得到细心保护。工业以水力发电为中心，发电站众多且有部分电力向外地输出。如今最具代表性的工业部门是电子、冶金、高科技已越来越多地应用于铜、铝、电子材料领域。工业区坐落於山谷，但更多是处于法国(奥列纳河谷、塔朗泰斯)、瑞士(阿勒河谷、苏黎士、卢塞恩)、奥地利(穆尔高地)和意大利的山脉边缘。然而工业企业市场狭促，设备通常陈旧，难以扩展。20世纪初，旅游业有了飞跃发展。最初以动物旅游和夏季旅游为主，如今增加了冬季旅游项目。但这一项目很不稳定，与经济形势密切相关，并受度假地的竞争和气候变化影响。

环境保护 人们首先采取对某些空间的保护措施。建立国家和地区公园以及动物保护区。目前有政府正在筹划更全面的环境保护措施。例如在瑞士施行的限制载重卡车的载重量。

(图见下页)

阿尔贝

(1508—1582)16世纪时卡尔五世和腓力二世的将军。佛兰德总督(1567—1573)。通过勘乱委员会残酷镇压新教徒。起因是荷兰叛乱。被召回西班牙后革命平定葡萄牙起义。

阿尔贝蒂

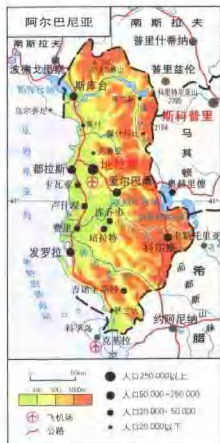
(1404—1472)人道主义者和建筑师。在绘画与建筑方面的论著使其成为文艺复兴时期艺术的理论家。他提供建筑物的设计图或模型(如玛拉特斯塔神庙、哥特式教堂的改建方案)。佛罗伦萨乌菲兹宫的正面肖像设计图及有关教堂的结构图也是他的作品(1470年)。

阿尔贝蒂纳

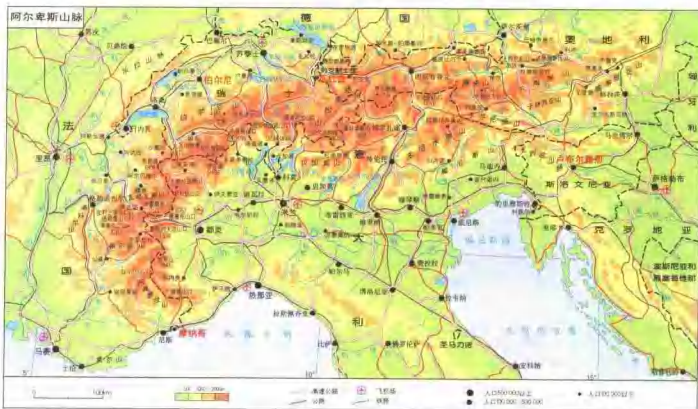
奥地利维也纳的图画、木板画和铜版画的收藏家。

阿尔贝格山口

奥地利山口(海拔1802米)。在蒂罗尔州和福拉尔贝格州之间。建有铁路隧道(开通于1884年)和公路隧道(开通于1978年)。



阿尔巴尼亚地图



阿尔卑斯山脉地图(文见上页)

阿尔贝尼

(1860-1909)西班牙作曲家和钢琴家。被称为神童。他借鉴民间音乐的主旋律,在西班牙创建一所现代化学学校。他最著名的作品是《依贝里亚》4首钢琴演奏曲,每首曲子有3节。1905-1908年)。

阿尔贝特(普鲁士)

(1490-1568)普鲁士第一位公爵。亲领骑士团首领,1525年以普鲁士世袭公爵而闻名。

阿尔贝特(英国)

(1819-1861)英国女王的丈夫。他是萨克森-科堡-哥特公爵的第二个儿子,1840年娶表妹维多利亚女王为妻。

阿尔贝特二世

(1934-)比利时国王。兄长博杜安一世去世后他继位(1993)。

阿尔贝特一世(比利时)

(1875-1934)比利时国王(1909-



比利时国王阿尔贝特一世

1934)。第一次世界大战期间,对德国采取强硬政策,领导比利时军队站在盟军一边。被誉为“骑士国王”。

阿尔伯特一世(摩纳哥)

(1848-1922)摩纳哥王子(1889-1922)。巴黎海洋学院、摩纳哥海洋博物馆创始人。

阿尔伯特运河

比利时运河。连接安特卫普和列日之间的埃斯科河和默兹河;全长129千米。

阿尔贝维尔

法国萨瓦省的专区首府。位于伊泽尔河和阿尔克河交汇处。人口18190。是贸易中心,有电子工业。1992年举办过冬奥会。古迹有孔弗朗古城。建有萨瓦博物馆。

阿尔比

法国塔恩省省会。位于塔恩河沿岸,巴黎南方667千米。人口49106。设有总主教府。工业有玻璃制造,是热力学中心。古迹有砖砌教堂。是典型的南方哥特式建筑(13-15世纪;保存有火焰式祭坛的门廊和围墙;有15-16世纪的绘画)。贝尔比宫殿内设有城市博物馆(藏有重要艺术品)。

阿尔比(爱德华)

(1928-)美国剧作家,他的剧作犹如一幅家庭和社会问题的讽刺画(《动物园的故事》,1959;《谁怕弗吉尼亚·沃尔夫》,1962)。

阿尔比昂

法国东南部的石灰质高原。位于叶图山以东。

1971-1996年曾作为法国核部队的地对



阿尔比的圣塞萨尔大教堂(13-15世纪)