



朦

胧

月

夜

日本歌曲 50 首
群益堂

朦 胧 日 本 歌 曲 50 首

日本歌曲

50

首

陈一萍

选编

群 益 堂

内 容 提 要

本书荟萃了当代日本青少年最喜爱的流行歌曲之精华，如《夏天已来临》、《朦胧月夜》、《大地，早上好》、《四季歌》、《潮声》、《白天》、《海滨之歌》、《丝丝小雨》、《小球藻之歌》、《家乡》、《浅蓝色的华尔兹》等，计50首歌曲。许多歌曲已在我国广为流传，它们以华丽的旋律、优美的歌词、清新的风格、明快的节奏呈现在你的眼前；以其强烈的时代和生活气息，沁人心扉的艺术魅力感染着每一个歌者，叩击着你的心，充实和丰富着你、我、他的生活。

朦 胧 月 夜

(日本歌曲50首)

陈一萍 选编

群益堂出版 新华书店湖北发行所发行

黄冈报印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 1.75印张 50首

1985年11月第1版 1985年11月第1次印刷

印数：1—6,500

统一书号：8108·118 定价：0.38元

目 录

阿童木之歌	1
妈妈，您早	2
大地，早上好	3
尼尔斯，旅行去	4
钟	5
雷欧之歌	5
小机灵的歌	7
樱花	9
五木摇篮曲	9
春天在哪里	10
十五的夜	11
飞遍全球的歌	11
四季歌	12
学生时代	13
荒城之月	14
春水弯弯	15
年轻的人们	16
朦胧月夜	17
妈妈之歌	17
春风	18
幸福，谢谢你	19
摇篮	20
海滨之歌	21

假如我能够弹钢琴的话	22
美好的明天	23
妈妈呼唤你	25
白天	27
越过山岗	28
海边情思	29
夏天已来临	30
星	30
海港	32
浅蓝色的华尔兹	33
青春的活力	34
潮声	35
清晨	36
友情之歌	37
出航之港	38
家乡	39
风之歌	40
恋雪景	40
海边静悄悄	42
邮递马车	43
送你一棵勿忘草	44
感谢你	45
小村之恋	46
我的小城	48
小球藻之歌	49
丝丝小雨	50
只有爱是不会忘记的	52

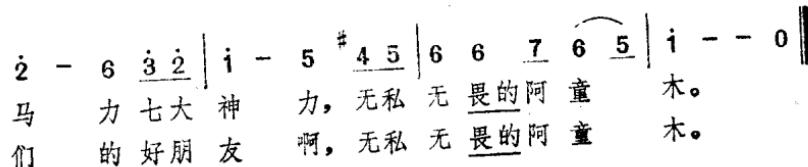
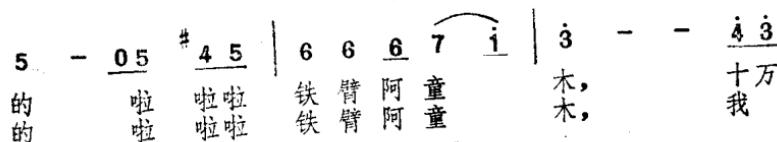
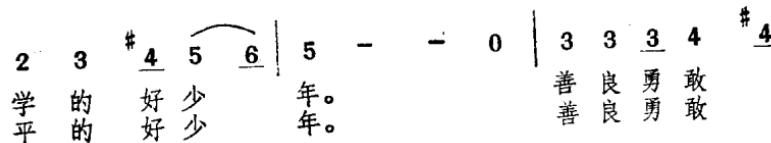
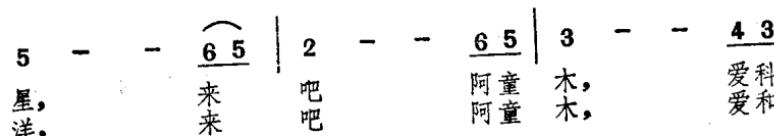
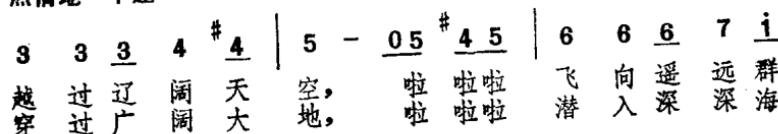
阿童木之歌

1 = \flat B $\frac{2}{2}$

日本科学幻想动画片
《铁臂阿童木》主题歌

郎词
雄达
坤译词
词配歌
谷川俊太郎
井达雅
周斌郭真
高周王达菲
李真慧

热情地 中速



妈 妈，你 早

1=D 3/4

日本电视动画片《三千里寻母记》主题歌

深沢一夫词
坂田晃一曲
薛范记谱译配

中快板

(5# 4 5 6 7 i | 2 - i | i - - | i 0) 6 | : 5 - - | 5 - 3 |

妈 妈，
(多)想 早 见 上 到

5 - - | 5 0 1 | 6 - 5 | 4 5 6 | 5 - 3 | 5 0 i |

好， 看， 每 天 唤 醒 我 的 红 太 阳， 也 妈

你， 我 日 夜 都 在 把 你 盼 望， 妈

6 0 i | 4 - 2 | 1 - - | 1 0 3 | 2 - 3 | 2 - 6 |

已 升 上 云 霄， 它 也 照 到 你 上

妈 你 可 知 道， 多 想 飞 跃， 上

5 - - | 3 - 5 | 6 - 6 | 7 - i | 2 - - | 2 0 5 |

床 蓝 边， 向 你 亲 切 微 笑， 它 千

被 天， 乘 上 白 云 飞， 飘， 千

5 - - | 2 | i - i | i - 7 | 6 - 6 | 5 - 1 | 2 - i |

从 远 方 为 寻 我 带 上 问 扑 候：“妈 妈 妈” 你 怀

里 遥 遥 找 妈 妈， 妈 妈， 妈 妈， 你 怀

i - - | i - 0 | 3 - 2 | i - - | 1 i 7 |

好”！ Fine 早 上 好， 妈 妈 你

抱！

6 - 6 | 5 5 1 | 2 - 1 | i - - | i 0 6 |

早， 好 妈 妈， 你 早 上 好！ 多

大地，早上好

1=G $\frac{2}{4}$

日本故事片《狐狸的故事》插曲

佐藤胜作词
川行秀作曲
武林为明译词
王炬记谱配歌

活泼 跳跃

||: 3 3 | 2 3 2 | 3 3 3 2 | 3 3 | 6 7 i 7 |
 快跑快跑迎着早晨的阳光，大家兴奋
 快跑快跑大家朝气蓬勃，我们自由

i 7 i | i 0 | 0 0 | 2 3 3 2 | 2 3 3 2 |
 地跳跃。大地朝阳和我们
 地跳跃，跳跳跃。

3 3 3 2 | 3 3 | 6 7 i 7 | i 7 i | i 0 0 |
 一起快乐歌唱，愉快的冒险多美妙。
 纵情歌唱欢笑，在那阳光下奔跑。

0 5 5 | 6 5 5 | 6 0 5 5 | 6 5 5 | 6 0 5 5 |
 大地早上好！大地早上好！金色

1. 2. 副歌

6 5 6 | 6 5 5 | 5 - | 5 0 | 5 - | 5 i i |
 阳光多美妙。妙。大地

||: 7 i | i - | i - | 0 i i | 7 i | 7 - |
 早上好！大地早上好！

7 - | 0 b 7 7 | 6 b 7 | 6 - | 6 - | 0 5 5 |
 大地早上好！金色

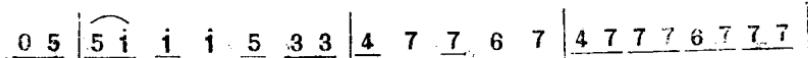
6 7 | i - | 7 - | i i i | 1. 2. i - | i i o |
 阳光多美妙。大地妙。

尼尔斯，旅行去

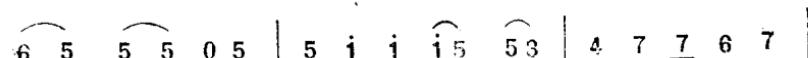
1 = F $\frac{4}{4}$

日本电视片《尼尔斯骑鹅旅行记》主题歌 金 墓 築作
永立 洪薇记谱配器

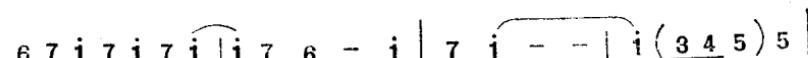
轻快 活泼



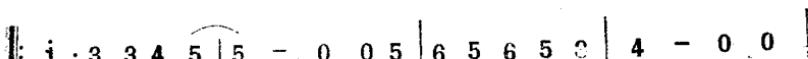
啊！快 来 吧，尼 尔 斯，和 我 们 旅 行，不 用 准 备 随 时 都 能



起 飞， 看 蔚 蓝 色 天 空 春 光 多 美 好，



广 阔 天 地 万 物 多 新 奇 多 美 丽。 尼



尼 尔 斯 别 淘 气， 看 满 天 彩 霞 似 锦，



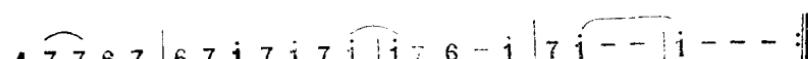
尼 那 太 阳 正 升 起， 多 么 辉 煌 壮 丽。 (尾)



多 么 辉 煌 壮 丽。 啊 快 来 吧，尼 尔 斯，旅 行 多 有 趣，



互 相 帮 助 彼 此 应 该 关 心。 在 伙 伴 当 中，在 朋 友 里，

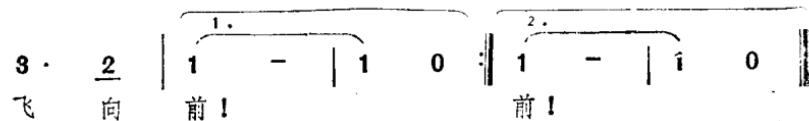
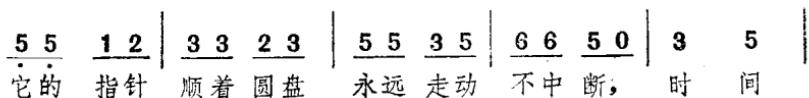
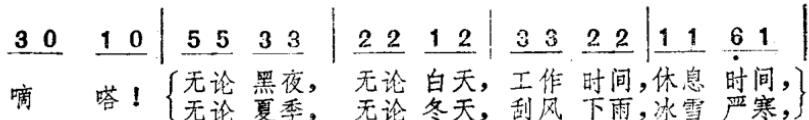
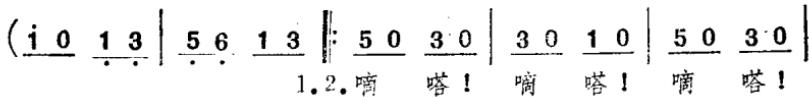


不 会 孤 立，因 为 你 和 大 家 在 一 起。 在 一 起。

钟

伊藤充造词曲
亦 飞译词
许 林配歌

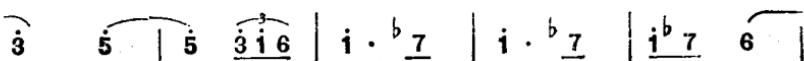
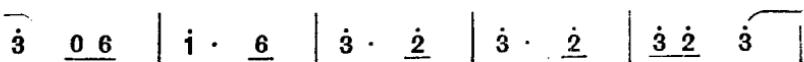
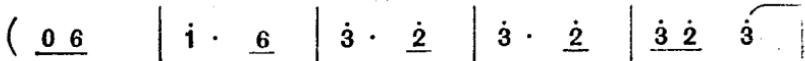
1=F 2/4



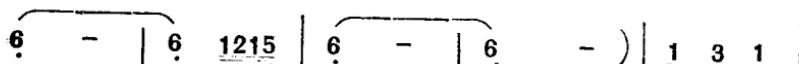
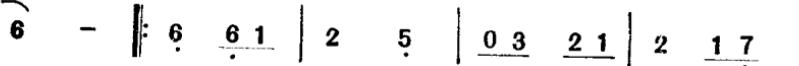
雷 欧 之 歌

1=F 2/4 日本动画电视系列片《森林大帝》主题歌 胡建武记谱配歌

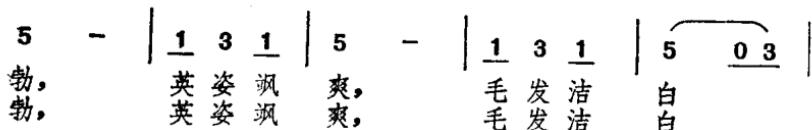
小快板 腾往直前地



转1=C(前3=后6)



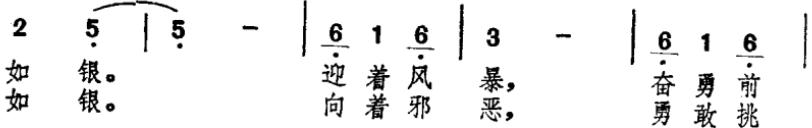
雄心勃勃



勃勃，英姿飒爽，

爽，毛毛

发洁，白白

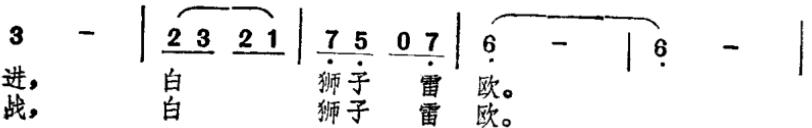


如如，银。银。

迎向着，风邪

暴恶，

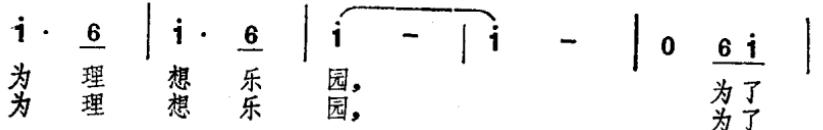
英勇，前挑



进，战，白白

狮子雷

欧。欧。

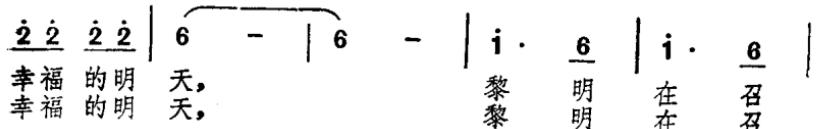


为，理

想，乐

园，园，

为了，为了



幸福，的明

天，天，

黎黎

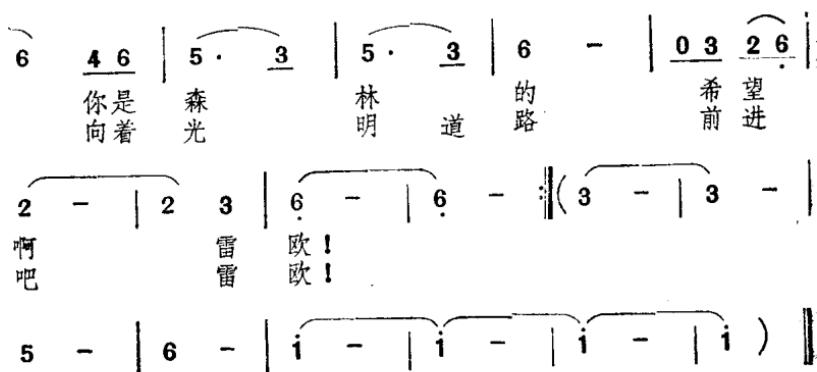
明明，在在召



唉，唉，

森林将架起曙光

彩虹，前面。



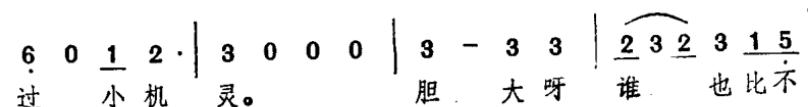
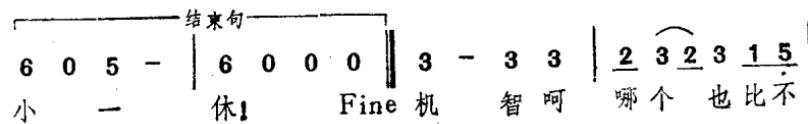
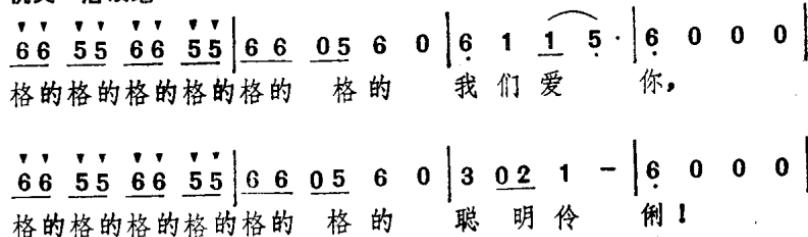
小机灵的歌

1=F $\frac{4}{4}$

日本电视片《聪明的一休》主题歌

山元久璜词
宇野诚一郎曲
郭允海译词
南洋记谱配歌

机灵 活泼地



6 0 1 2 | 1 0 0 0 | 5 5 3 5 | 6 6 5 3 |
过 小机 灵。 淘气顽皮， 顽皮淘气

1 0 2 1 2 | 3 0 0 0 | 3 3 3 3 | 2 3 2 3 1 5 |
数 第 一， 骂人打架 却从 来没 有

6 1 0 2 | 1 0 0 0 | $\frac{#}{4}$ 5 - - 0 | $\frac{#}{4}$ 5 - - 0 |
你 小机 灵。 啊 啊

5 5 5 5 | 5 - - 0 | 5 5 5 6 | 1 2 3 5 |
开 动 脑 筋 呵， 困 难 重 重， 困 难 重 重，

6 6 6 3 | 6 0 0 0 | 3 3 3 3 - | 2 2 2 2 - |
你 毫 不 介 意， 毫 不 介 意， 毫 不 介 意，

5 5 5 5 - | 5 - - - | 5 5 5 6 | 1 2 3 5 |
毫 不 介 意。 爱惜时光 学习知识

6 6 6 3 | 6 0 0 0 | 3 3 3 3 |
你 却 最 努 力！ 同 情 弱 者

2 2 2 - | 5 5 5 5 | 5 0 7 0 1 0 |
不 怕 邪 恶， 帮 助 别 人 不 忘 记。 D.C.

注：“格的”是喜欢的意思。

樱花

$1 = \text{E} \frac{4}{4}$

张碧清译配

稍慢 明朗

f ————— | *mp* 6 6 7 - | *mf* 6 7 1 7 | 6 7 6 4 - | *p* 3 1 3 4 |

樱花啊 樱花啊，暮春三月 天空里，万里无云

mf 3 3 1 7 - | 6 7 1 7 | 6 7 6 4 - | *p* 3 1 3 4 | 3 3 1 7 - |

多明净，如同彩霞 如白云，芬芳扑鼻 多美丽，

f ————— | *mp* 6 6 7 - | 3 4 7 6 4 | 3 - - 0 |

快来呀，快来呀！同去看 樱花。

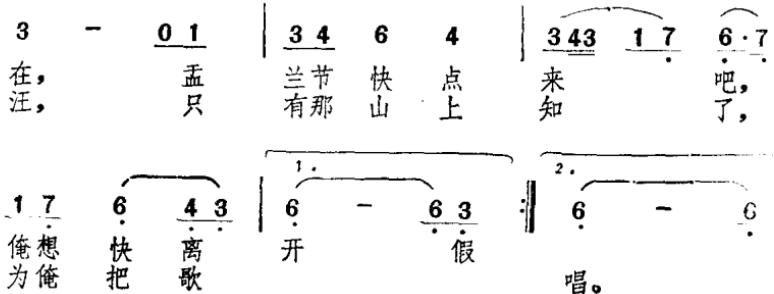
五木摇篮曲

$1 = \text{G} \frac{3}{4}$

熊本县民歌
罗开传译配

3 6 7 1 3 | 6 7 1 3 | 3 1 3 4 |

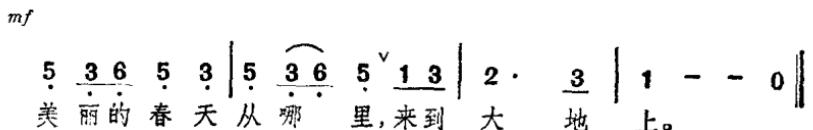
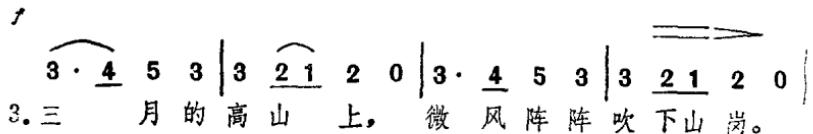
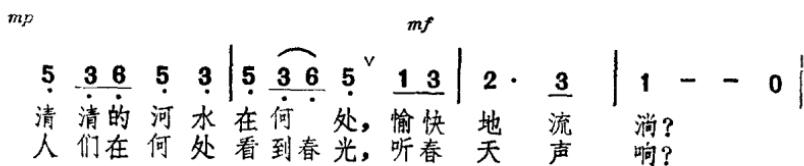
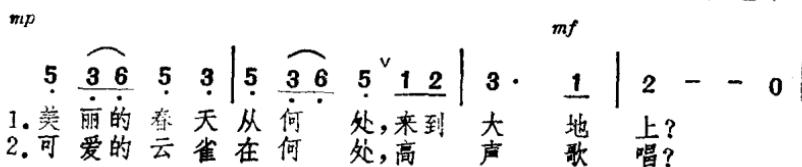
孟 兰 节，孟 兰 节 呀，孟 兰 究竟 节 有 后谁 不泪汪
(假) 兰 如 偌 离开 人 间，究竟 节 有 后谁 不泪汪



春天在哪里

1 = G $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

百川宗治作词
草信作曲
陈永连译配



十五的夜

1=C $\frac{4}{4}$

词曲配译世本郭招烈盛长雨口居野

6 7 i 3 | 7 6 6 4 - | 6 7 i 6 |
 十五的月月亮，你好好！ 你可知道
 十五的月月亮，你好好！ 你可知道

7 - - 0 | i 3 i i | 7 6 4 3 |
 吗？ 可怜的妹妹被带到乡下，
 见？ 我是多么想念念妈妈，

2 3 4 2 | 3 - - 0 :| 6 7 i 7 | 6 - - 0 ||
 送给了别人家， 想再看她一眼。

飞遍全球的歌

1 = $\text{b} \text{B}$ $\frac{4}{4}$

保子词曲配译明改平恒川佐及唐亚

i i i - | 7·7 7·7 7 0 | 6 7 6·7 7 | 6 - - 0 |
 歌声啊，快快飞，飞到大海那边，

7·7 7·7 7 - | 6 7·6 6 0 | 5 6 5 1 | 5 - - 0 |
 朋友啊，可曾听到，我的召喚。

i · i i · i - | 7·7 7·7 7 0 | 6 7 6·7 7 | 6 - - 0 |
 这让青歌我们们带一携着友谈手情，飞得远的大又明无远。天边。



四季歌

$$1 = D - \frac{4}{4}$$

日本民歌

