



当代世界出版社

饶雪漫 著
SHARON WORKS

[终结]

左耳听
青春恋书

甜言蜜语说给左耳听

左耳

终结

饶雪漫青春疼痛系列 之四



当代世界出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

左耳终结 / 饶雪漫著. —北京：当代世界出版社.

2006.7

ISBN 7-5090-0080-7/I.022

I. 左... II. 饶... III. 长篇小说 - 中国 - 当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 035653 号

本书中文简体字专有使用权归当代世界出版社所有

书名：《左耳终结》

出版发行：当代世界出版社

地址：北京市复兴路 4 号 (100860)

网址：<http://www.worldpress.com.cn>

编务电话：(010) 83908404

发行电话：(010) 83908410 (传真)

(010) 83908408 (010) 83908409

经销：全国新华书店

印刷：上海锦佳装璜印刷发展公司

开本：890 毫米×1280 毫米 32 开

印张：9

字数：198 千字

版次：2006 年 7 月第一版

印次：2006 年 7 月第二次

书号：ISBN 7-5090-0080-7/I.022

定价：22.00 元

如发现印装质量问题，请与承印厂联系调换。

版权所有，翻印必究；未经许可，不得转载！

本书仅限中国大陆地区发行



催泪排行榜

据说坏坏饶雪漫写过挺多好看的书，可是像“左耳”两本书这样，被全体编辑评为“年度催泪弹”的，千真万确是第一次。疼痛的左耳，打动了很多声称再也不会流泪的人，“左耳迷”们哭得稀里哗啦，最开心的当然是纸巾生产商啦。失聪的“左耳”，为什么有这么大的魔力？请看“左耳迷”倾力推荐——左耳催泪排行榜Top10，321开始倒数！

催泪秘诀：柔情似水。

催泪指数：★★☆☆☆

催泪秘诀：纯真十噩运。

催泪指数：★★☆☆☆

催泪秘诀：友情纯洁无瑕。

催泪指数：★★★☆☆

催泪秘诀：坚强睿智。

催泪指数：★★★☆☆

催泪秘诀：人人都想家。

催泪指数：★★★☆☆

催泪秘诀：无条件为你。

催泪指数：★★★☆☆

催泪秘诀：亲情。

催泪指数：★★☆☆☆

催泪秘诀：爱情不顾一切。

催泪指数：★★★★☆

催泪秘诀：友情+死亡。

催泪指数：★★★★☆

催泪秘诀：爱情+死亡。

催泪指数：★★★★★

NO. 10 南山吧啦墓前的张漾和小耳朵

花多大力气，才能摆脱过去？张漾和小耳朵都爱吧啦，可他们也记得一句话：一定要幸福。

NO. 9 许弋和夏米米在海边

夏米米不是单纯的女孩子，可是在海边唱歌的她，却有干净易碎的童音。许弋爱上这个堕入凡间的精灵，注定必死无疑。

NO. 8 小耳朵说：吧啦是我的朋友

当尤他说“别理她，难道你记得她把你害成什么样”时小耳朵毫不犹豫说出了这句话。她成了吧啦唯一的朋友。

NO. 7 夏吉吉的汤

《终结》里最柔韧的情节。当爱情背叛了你，最该做的不是哭天抢地，而是犒劳自己。

NO. 6 黑人对张漾说，我想家，想妈妈

看到这句话，很多人的泪腺就被拧开了水龙头，“哗”的一下。原来黑人也还只是个孩子。

NO. 5 小绿为许弋挡刀

到最后我们也不知道，小绿，她到底爱不爱许弋？可是谜一样的小绿照样打动我们，因为她那一次付出，是不问后果，不计回报的。

NO. 4 父亲告诉张漾关于母亲的真相

曾经，张漾用全身力气积蓄着仇恨。他以为自己的恨有道理。后来他发现自己是错的。

NO. 3 吧啦用圆珠笔写下：我一定要让他幸福

写下这行誓言的，是一支简陋的圆珠笔。后来，这支笔，被岁月丢进哪一道深深的峡谷里去了呢？

NO. 2 吧啦对小耳朵，最后的一声谢谢

当吧啦的灵魂轻巧地悬浮在城市上空，本来，她有很多需要记起的人。她可以对许弋说，对不起；可以对张漾说，我还是爱你。可是，她在最后时刻，想要见的，是一个纯白无瑕的女孩子，对她说：谢谢你。

NO. 1 许弋的最后留言

许弋决定去干傻事以前，帮小耳朵装修了她的博客。flash闪烁的样子，真的和年少时的星空，一模一样呢。这句话，也差不多是这个纯白少年最后的遗言啦。喜欢许弋的左耳迷，到这里无不泪如雨下。

其实，在每个“左耳迷”心里，这个排行榜的顺序都不一样。对“左耳”催泪排行榜，你有什么自己的想法，赶紧发 e-mail 到 greatxueman@163.com



音乐人／魏星

担当工作／音乐达人，创作并录制小说主题曲

“虽然对于她们的故事我还一无所知，雪漫精致而明确的文字已经向我表达了这个故事的全部。那是坚强执着，历经痛苦而坚持方向的青春岁月。”

雪漫对我说：“这本书的主人公是一个左耳先天失聪的女孩子。”她在每首歌词的歌名后添上括号，括号里写着人名：李珥，许弋，吧啦，蒋皎。在写歌方面我一直崇尚第一感觉，就是说从有一个动机的出现到完整框架的形成最好的过程就是一气呵成，你可以以后每天都去修改它，但绝不今天写一句，明天再写一句。很快，我开始了这四首歌的录制。前期制作一切还挺顺利的，后期缩混的时候因为种种原因费了不少周折，循环往复。首发

式的日子一天天临近，每天进棚录音，那感觉都像三四天没琴弹，然后突然给你把音色特好的吉他，你就会陶醉得停不下来。我常常歉意地对我的录音师说：“每次一扎进录音棚，天总是亮得很快。”制作过程的艰辛我未曾跟雪漫提过，也正是因了她的“催促和不体谅”，让很多原本的不可能变成了可能。我把歌曲小样传给她听的时候，她用大一倍的字给我回复：“太棒了，就是这样的。”

左耳诞生记

这一切，都始于雪漫的一句话：
让我们来写个故事，让寂寞的孩子不再寂寞。

记得不久前从学校回家的路途中，我在听着左耳的歌，偶然听见了后排两个跟我年纪相仿的女孩的对话，“左耳真好看，还有歌曲，那些歌唱得真好”，虽然她们不会知道这歌是我唱的，但是对我而言，这样真实的对话和夸奖是让我感动的，珍惜的。想想自己真的是幸运的，认识雪漫，认识《左耳》，我从未受过任何声乐训练，开始的时候是很不自信的，进棚录歌之前做过很多猜测，怕自己出糗，呵呵意外的是我竟一遍就ok了，多亏了我事前做足了功课，再加上我本身就在青春的时间里成长，深深领会18岁流星的心境，唱出了一张白纸般纯真的爱情。

歌手 / 金姣

担当工作 / 美少女主唱，
本色演绎《左耳听见》《十八岁的那颗流星》

{ “仿佛变成耳朵一样，用心唱着坚持的爱情。心里默念，小耳朵，你一定要得到幸福，我会用我的声音为你唱出你的爱情。” }

左耳给了我太多的惊喜，太多相同感受，所以有很多感情的投入。开始的时候特别喜欢吧啦的洒脱和为爱不顾一切的勇气，这样的付出才是独属于青春的爱吧：彻底，单纯，又略带自私，却充满了青春的气息。随着故事的发展，这些感觉都很自然地嫁接到了小耳朵的身上，她是个看似温柔却骨子里倔强的女孩，她的爱不像吧啦一样彰显，而是深沉浓厚，也许是对她的偏爱，在唱左耳听见的时候，我特别的有感觉，仿佛变身为小耳朵一样，用心唱着坚持的爱情。

(主题歌手机铃声下载地址：www.qingma.cn)

01:02:46 17.03.96



买《左耳终结》，抢CD！ 限量1000份，先到先得！

亲爱的读者：

即时起回寄“雪漫书友会书友卡”，您就有机会获得“左耳”
原创音乐CD。

左耳小说主题歌全放送！值得珍藏绝对无价！



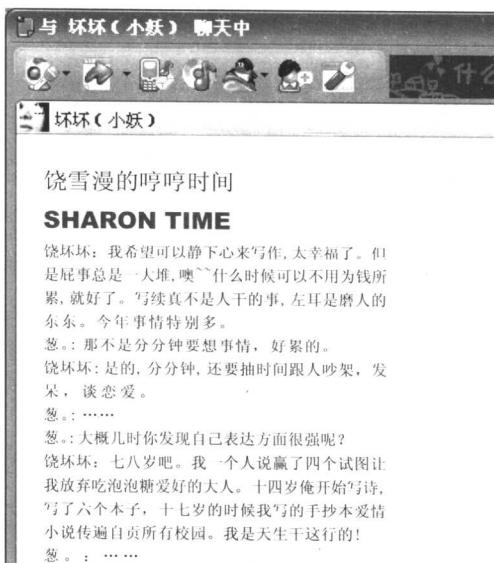
你的 **左耳** 听见 吗？



传说我是编辑，传说我负责哼哼。

哼哼通常就是这样开始的。早上打开电脑，首先拜见雪漫大人的msn，敏锐地揪出这个作家最新更换的名字“饶坏坏（这个主名是万年不变的）——那个许弋，他是最没有出息的（这个副名每天见异思迁）”。每天，msn作家的名字瞬息万变，这名字，牵动着人物命运被风吹浪打，有“夏米米，我要你的命”有“夏米米的歌把我整惨了”还有“到现在还没死人，大家都不要急哈”。嗯，心中有谱了，许弋肯定遭殃了。但是我不问，打死我也不问，因为饶坏坏是个坏人（这是明摆的事），打死她也不会告诉我许弋怎么了。听过的一则故事说，世界上的所有职业中只有当心理医生是最舒服的：病人背对着你躺在长椅上，说“我早上看到了一头熊，”心理医生就哼哼“嗯，一头熊”，病人接着说“那头熊突然冲出来，”医生就哼哼“嗯，冲出来。”一边哼哼一边躲在后面舔冰淇淋，哼着哼着病人就康复了。这场景真是让人心旷神怡，所以我就认准疯狂哼哼准没错的硬道理，对病人饶坏坏的“呻吟”时而顺口接一句“哼哼，么出息的许弋，真要命。”时而“哼哼，发现帅而痴情的男生死是群众喜闻乐见的”，再不然就是“哼哼，讨厌他哥（尤他）……”然后就跟她漫无边际地聊起天来，居然被光荣评价道“能很好起到缓解创作压力的作用”。

光哼哼有什么意思，不认识的还以为你没创意呢，哼哼久了，我就想吼叫了。偶尔坏人饶雪漫会发善心地给我看一眼文档，然后小学生一样巴巴



SHARON TIME
饶坏坏：我希望可以静下心来写作，太幸福了。但是屁事总是一大堆，噢~什么时候可以不用为钱所累，就好了。写续真不是人干的事，左耳是磨人的耳朵。今年事情特别多。

葱：那不是分分钟要想事情，好累的。

饶坏坏：是的，分分钟，还要抽时间跟人吵架，发呆，谈恋爱。

葱：……

葱：大概几时你发现自己表达方面很强呢？

饶坏坏：七八岁吧。我一个人说赢了四个试图让我放弃吃泡泡糖爱好的大人。十四岁俺开始写诗，写了六个本子，十七岁的时候我写的手抄本爱情小说传遍自贡所有校园。我是天生干这行的！

葱：……

编辑 / 葱

担当工作 / 《左耳》《左耳终结》责任编辑

“一切努力都是值得的，阿门。”

地看我的反应。我马上跳起来吼叫：两个人为什么抱一起了？她辩解：绝望里两个人会抱在一起的，要让他们抱。看到另一段，哼，也是时候给你看看我的厉害！所以我就义正词严地吼叫道：光是这一点触怒是不够的，需要点厉害的，怒不可遏的。她点头：就是让许说得再狠点么，没问题！就这么哼哼着，吼叫着，《左耳终结》居然慢慢“生”出来了。其中经历了两次电子文档未保存，三次以上人物命运大颠覆，一次手提电脑注水某人宣称“死的心都有了”，害大家紧张到彻夜未眠；还经历了饶坏坏可怕的见异思迁——今天说爱漾哥，明天说爱海生，后天又说再度爱上漾哥不要海生了……当所有你能想象得到可怕一切过去之后，当《左耳终结》最后诞生的时候，小编我最想说的是：“一切努力都是值得的，阿门。”

一位读者说：“左耳”是放纵的，没心没肺的，恣意的。每个参与左耳制作的人都最懂其中三昧。每收到 update 的最新稿件时，你可以听到不同的声音们大声朗读对话、激烈讨论故事情节，或为人物命运撕裂暗哑；加班排版中，最大音量放着“左耳听见”以免睡着；发稿前最后一分钟，左耳的稿子还在不同的手中轮流传递着检查各个细节。当然我们也很会玩，分角色扮演“左耳”人物，男生扮怀孕的吧啦挨揍，女生版许弋扮酷在树旁等待偷袭男生小耳朵。“观众们”快鼓掌！“观众们”快喝彩！为美编姐妹为文编小团伙为发行兄弟市场高手为音乐达人为我们强大的外援部队！我们这一群，都是这样的人，因为喜欢的东西贪恋工作，得意忘形。“左耳”是真的、真的让我们很累，真的让我们彻底忘形，彻底痛快。

花开花不败，“左耳”秀不停！

【左耳全国图书秀花絮】

“左耳”族，是从2005年12月的北京开始生长的。这个族群的显著特征是，喜欢默念象声词：吧啦吧啦。像冬天里鲜艳升空的热气球。

左耳族的相聚地点是“左耳吧”，他们的盛大节日，当然是——遍及全国的“左耳秀”！

北京、上海、南京、常州、镇江、苏州，左耳的甜言蜜语，超音速行进。

“左耳”到底秀些啥？请看——

2月7号，常州。“左耳吧”正式开门待客，雪漫姐亲手为书迷调制“左耳”秘制饮料。

2月8号，南京。蜂拥而至的左耳迷，把南京书城大众书局五楼多功能厅，彻底变成左耳营地。

2月26号，镇江。镇江是坏坏绕雪漫的老巢，镇江的书迷最热情！金枝、魏星演唱了“左耳”中的三首主题歌曲，镇江歌迷现场PK，显示非凡实力。

3月18号，上海。堪称最时尚的一场“左耳”大联欢，作家歌手齐上阵，PK迭秀热翻天。

4月23日，迷路的雪漫姐姐坐三轮赶到活动现场，上演苏州惊魂记！还好一切有惊无险，呵呵，苏州左耳秀大获成功，歌手金枝妹妹一举成名，被一大批中学生fans索要签名。工作人员忙得不可开交，其实心里乐开花……

左耳吧图书秀

甜言蜜语、说给左耳听



当天在苏州，还有大事一件：雪漫书友会苏州分会正式成立！雪漫亲手向小读者颁发001号书友卡。注意，咳咳，大家都说雪漫喜欢写女孩，这个001号书迷，可是货真价实的男生！这也充分说明，“左耳”的魅力不可挡，穿越性别，一网打尽……

超级女生夏令营，“左耳”新星开始照明

2006年夏，最幸运的左耳迷，将会聚集在哪里？

答案当然是：超级女生夏令营！

提请各位左耳迷万分注意，此超女非彼超女，可不光是唱歌那么简单！已经成功联合举办过“裙摆摇摇”少女写作营的雪漫创意机构和上海青马图书，信心满满，今年的超级女生夏令营，全力打造左耳新星！

喜欢写作的左耳迷，将和坏坏饶雪漫零距离接触，聆听坏坏独门写作秘籍；还有文学教授、出版社编辑、著名作家担任培训教师，挖掘你的文学天分。写作优异者还能签约雪漫创意传播，今年秋天就能推出自己的新书，为疼痛青春代言哦。

演艺细胞多多的左耳迷更高兴，因为超女夏令营，还是左耳选秀营！影视公司制片人、编导、演员亲临现场，贴身传授表演要诀；《左耳》原创歌曲创作人、歌手担任培训教师，终结版还有四首好好听的主题歌，演唱者也许就是你！

心动了吧？行动赶紧。夏令营的时间定在七月中旬，其他详情，都在雪漫的官方网站花衣裳 www.huayishang.com，时刻关注，不可错过。

甜言蜜语，说给左耳听。
Sweet talk, is ready for the left ear.

目录

一个有点长的序

008

PART 1 许 帅 Bad Boy

024

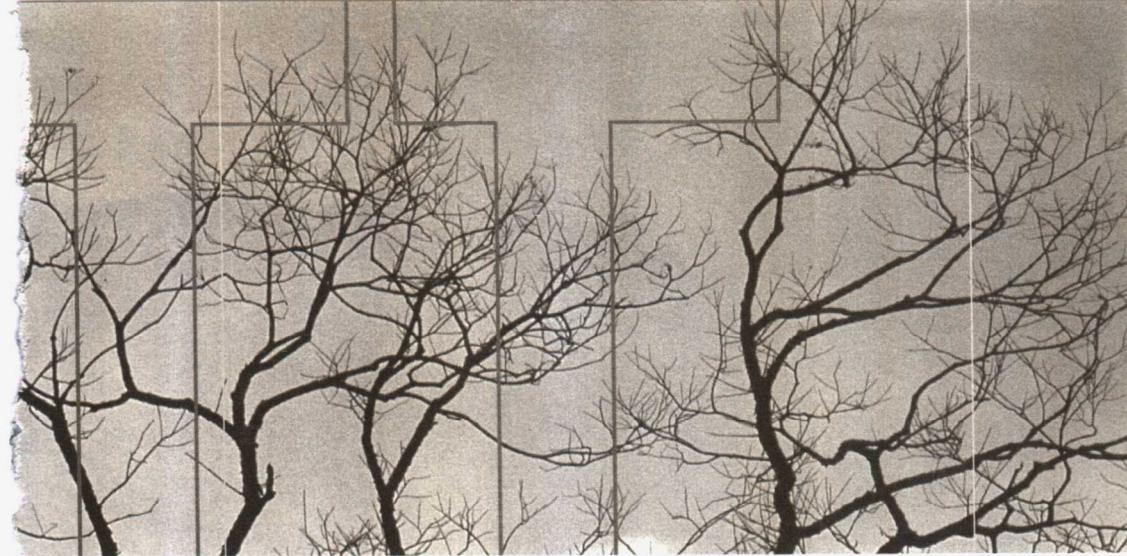
PART 2 夏吉吉 Dear GG

114

PART 3 小耳朵 Last Key Word

194

[附录] 后记 / 试读者手记 / 左耳诞生记 269



肥啦

夏米米

蒋皎

许弋

小耳朵

张漾

尤他

海生

夏吉市

亲爱的

微笑 眼泪

一朵花一粒沙

一串暗红色的冰糖葫芦

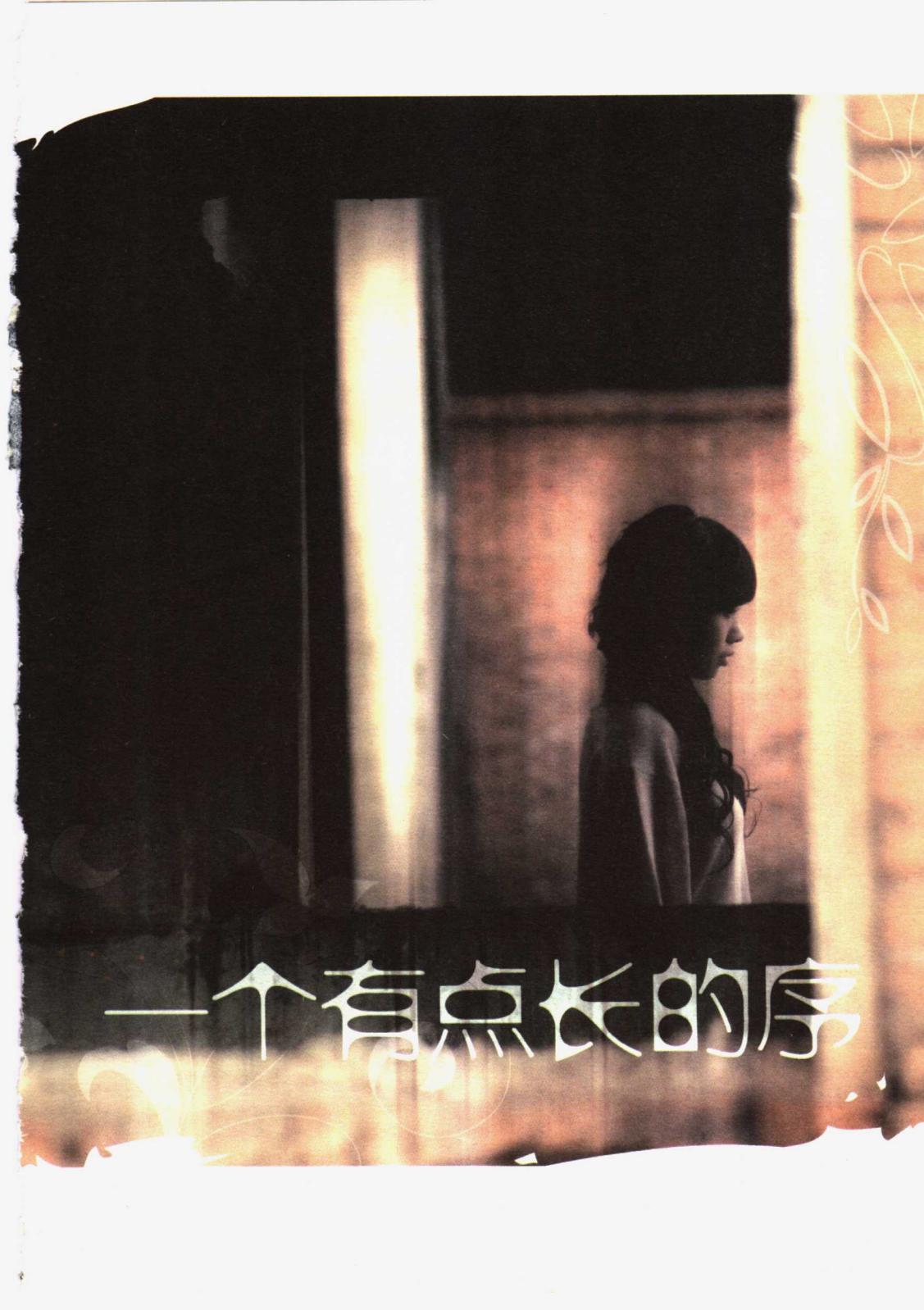
坚持不哭的维尼小熊

写在玻璃上的誓言

我疼过的心尖

皆是我们爱过的证据

——选自木子耳的博客《左耳说爱我》

A photograph of a woman's silhouette standing in a doorway, looking out. The scene is dimly lit, with a bright light source behind her, creating a strong silhouette effect. The background is dark and indistinct.

一个有点长的序

男生的誓言往往像甜而脆的薄饼

进入嘴里就会慢慢地溶化

可是它又会迅速地潜伏进你的体内

占领你的心

