

祖國文化小叢書

明末三大思想家

黃宗羲 顧炎武 王夫之

楊廷福 著

四聯出版社 出版

明末三大思想家

黃宗羲·顧炎武·王夫之

楊廷福 著

四聯出版社出版

· 內 容 提 要 ·

本書敘述明末黃宗羲、顧炎武和王夫之三大思想家的生平思想及其在學術上之貢獻，着重說明他們的愛國主義和民主思想，並指出他們所受的歷史的和階級的限制。

明 末 三 大 思 想 家

開本 787×1092 耗 1/32 頁數：81

定價：五 角 · 字數：70,000 字

著 者 · 楊 廷 福

出 版 者 · 四 聯 出 版 社

上海河南中路一三七號

印 刷 者 · 聯 成 印 刷 所

上海泰興路五二三弄一四號

總 經 售 · 上 海 圖 書 發 行 公 司

上海山東中路一二八號

1955年3月第1版·1955年4月第2次印刷·3001—7000冊

上海市書刊出版業營業許可證出〇六六號

目次

前言

第一編 黃宗羲（梨洲）

一 簡單的傳記

一一

二 學說思想

三六

三 學術上的貢獻

五六

第二編 顧炎武（亭林）

一 簡單的傳記

六五

二 學說思想

八一

三 學術上的貢獻

一〇〇

甲 音韻學

一〇〇

乙 經學

一〇一

丙 史學

一〇三

丁 本 學

一〇五

第三編 王夫之（船山）

一一一

一 簡單的傳記

一一一

二 學說思想

一二八

(一) 哲學思想

一三二

(二) 政治思想

一四〇

(三) 民族思想

一四三

三 學術上的成就

一四六

甲 經 學

一四六

乙 史 學

一四九

丙 文 學

一五二

後記

一五七

前書

偉大的祖國，幾千年來「有許多偉大的思想家、科學家、發明家、政治家、軍事家、文學家和藝術家，有豐富的文化典籍。」^①中華民族的人民憑着他們的勤勞、智慧與勇敢，在祖國的革命史與文化史上有着卓越的貢獻，不但推動了社會的發展，並且在世界文化史上也獲得了崇高的地位。

在公元前五世紀到二世紀，我國春秋戰國時代的諸子百家學說思想，固然可以和希臘文化相比，即就十七世紀（明末清初）的前導思想家而言，他們在思想上的貢獻、學術上的成就，和歐洲宗教改革、文藝復興時代的成果相比，亦不見遜色。其中尤以黃宗羲、顧炎武、王夫之三人啓示了近代人的思維方法，開創了清代二百六十多年的學術文化，更值得我們推崇。他們在我國歷史上並稱爲明末三大思想

① 毛澤東：中國革命和中國共產黨。

家、或三大學者、三大愛國主義者。

他們同時生長在中國歷史上動盪混亂的時代。在那時，西洋各國已進入近代資本主義的社會。英國東印度公司剛剛成立，歐洲樸素的科學知識也隨着商船運輸到中國。加之中國的民族經濟也在不斷地發展變動，由於商業資本的擴大與深入，已在發揮它侵蝕農村的作用。而明朝末葉又正是中國封建官僚統治機構最腐化的時候，皇室、地主、士大夫、官吏等奢侈荒淫、貪污、暴斂、兼併，無所不爲。農村經濟在封建地主這樣壓迫剝削之下，又加上連年災荒，生產力幾乎破壞殆盡，即使剩下的，也奄奄一息。農民在飢寒交迫、流離逃亡的情況下，統治階級與農民的矛盾達到了最尖銳的時候，於是掀起了轟轟烈烈的大起義，推翻了明朝的反動黑暗統治。然而由於漢奸們甘心賣國求榮，造成滿清異族以侵略者的姿態，長驅入關，登上了統治中國的寶座，形成了極複雜的歷史事變。這一事變使得當時的社會主要矛盾，也由階級矛盾轉化爲民族矛盾。漢族人民一致起來反抗異族的侵略。所以明清的連遭，不僅是改朝換代的問題，而是異族統治中國的問題。

雖然顧炎武是大地主出身的人物，黃宗羲、王夫之是中小地主階級出身的人物。但是他們一旦看到異族壓境、祖國危急的時候，看到人民備受異族統治者摧殘壓迫的時候，他們就奮不顧身，同仇敵愾，和廣大人民聯合起來，英勇地參加保衛祖國、抵抗異族的鬥爭。像黃宗羲的浙東起義與乞師日本，顧炎武的吳江起義與在西北的秘密組織抗清活動，王夫之的衡州起義與竄身徬洞，「完髮以沒」，都企圖使祖國從異族侵略中獲得拯救。雖然他們的活動都歸於失敗，但是他們却始終如一地爲了這個崇高的目的而奮鬥到生命的最後一息。他們始終堅持着民族氣節，和異族不合作到底，就在萬分困難的條件下依舊著書立說，苦心孤詣地散佈鮮明的愛國主義思想，號召廣大人民團結奮起，爲反抗外來的侵略而鬥爭。僅僅在這一點上，他們的事蹟已經客觀地超過了他們偏狹的階級利益，何況他們還是不滿於封建地主的超經濟剝削，在現實的鬥爭中，經過了曲折痛苦的道路而同情於廣大人民的呢。

他們一方面覺察到土地集中所引起的許多社會罪惡與社會危機，同情農民的慘痛遭遇，從而發生解除農民痛苦生活的想法。同時又處在這樣內憂外患的時代，飽

受了創鉅痛深的教訓，目擊心傷，莫不奮起批判當時社會現實的缺陷，進而研究歷代興亡、社會變化的規律，理想了許多救世的方案，並努力於救世復國的實際行動。像王夫之提出土地公有、廢除剝削制度的主張^①，黃宗羲指出皇帝是唯一的害民之賊，倡導民主主義，設立學校議會制度，還主張土地國有，平均分配於人民^②，顧炎武宣稱「天下興亡，匹夫有責」，「行己有恥」「博學於文」的理論，提倡實踐哲學^③，這都可說是比較進步的主張。

一方面他們又看到宋明理學的末流，只尚空談脫離現實的錯誤，主張理論和實踐一致。同時也接受了歐洲資本主義前夕的自然科學（天文、數學）的知識，充實豐富了他們的學術思想，改變了他們對於世界和一切事物的看法，而成爲近代學術思想的啓蒙者。而且他們並不是爲學術而研究學術的，都是爲了政治而研究學術的，企圖把所研究的學術所得，作爲新的政治建設的理論基礎。等到政治完全絕望的時候，他們才不得已以學者生活終其身，希望從著作中，收穫未來的果實。

所以他們的學術思想首先是實際的，和宋明學者「明心見性」的空談完全相

反，而致力於實際問題的研究，以作爲建設新社會的準備。顧炎武說：「單憑空泛的議論，如果不把它貫徹到行動中去，是沒有用的。」黃宗羲說：「道德是離不開事功的。」這都是主張研究實際的學問。其次，他們的學術思想是致用的，所以顧炎武說：他著書的目的是「都用它來作爲撥亂反正，移風易俗，以達到治國平天下，萬民安樂用的，」再有，他們對學術思想的研究方法又是科學的，竭力排斥宋明學者只憑着主觀的推想、臆測、武斷和不根據客觀真理去分析事物的錯誤。像顧炎武的治學方法：凡是論斷一件事物必舉出證據，且不單憑一二個證據就自以爲滿足，必需具備全面的充分的證據，才能自信^①。

他們在學術上的成就是多方面的。以思想而論，他們由於外在條件的影響，使

① 王夫之：醒夢。

② 黃宗羲：明夷待訪錄；原君、原臣、原法、田計諸篇。

③ 顧炎武：日知錄、亭林文集。

④ 梁啟超：清代學術概論。

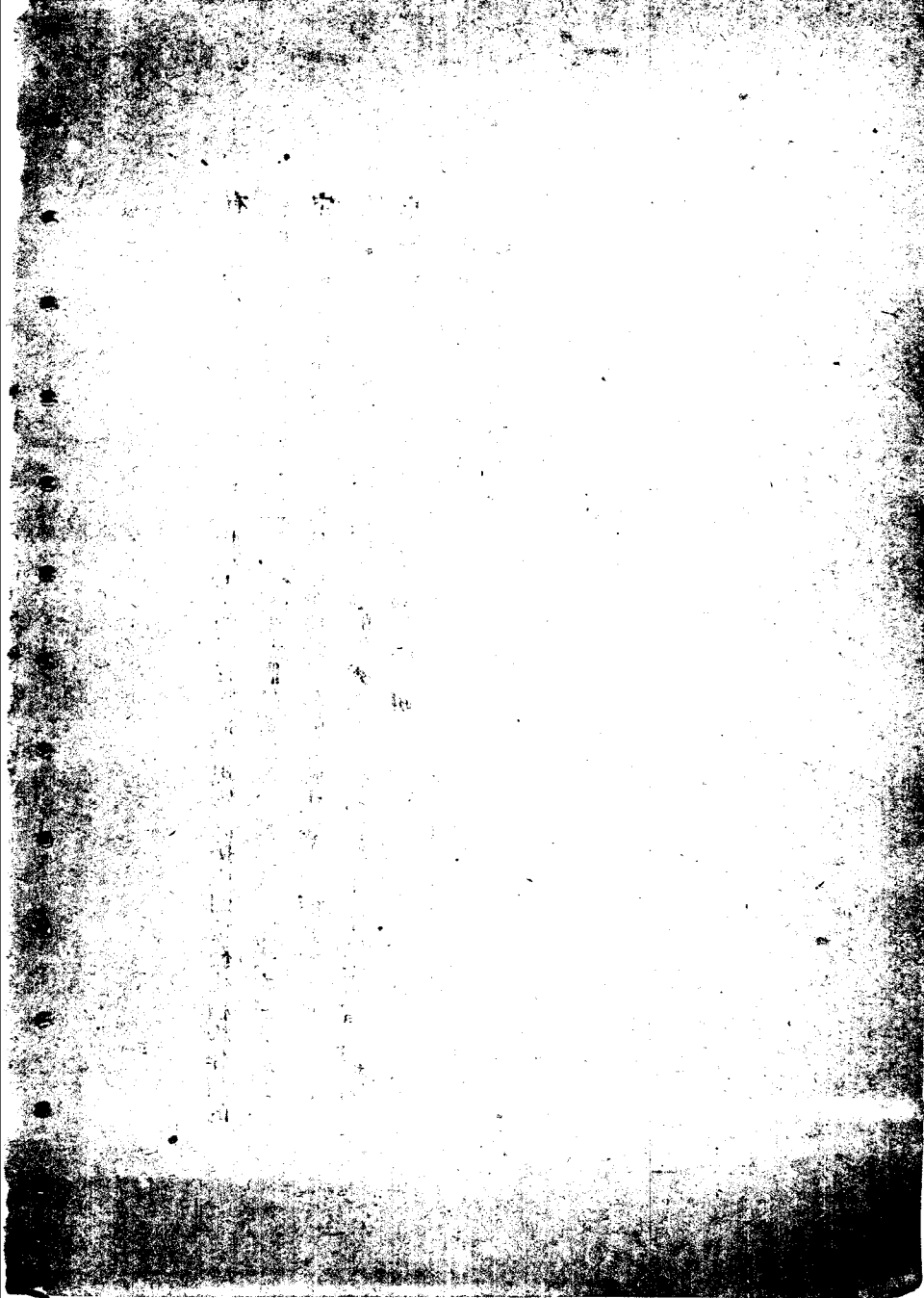
他們在思想上有很大的差異，各有各的特點：王夫之最爲博大精深，他在三百年之前，承繼了漢代王充和北宋張載的樸素唯物哲學而加以充實光大，成爲中國古典哲學中唯物論的最高成就，對於唯物論世界觀提出許多有創造性的貢獻。黃宗羲具有資產階級萌芽的民主思想，比盧梭還要早一百年光景。顧炎武在經學、音韻、訓詁諸方面的成就，是清代漢學的開山祖師。所以我們可以說王夫之是近代哲學的建設者，黃宗羲是清代史學的建設者，顧炎武是清代經學的建設者。

但是，他們都是三百年以前，封建時代的人物，『在階級社會中 每一個人都在一定的階級地位中生活，各種思想無不打上階級的烙印。』^①因此，他們在當時社會歷史條件及其階級性的限制之下，他們的思想既有其進步的一面，也有其局限的一面。列寧告訴我們：『馬克思主義理論底絕對要求，就是在分析任何一個社會問題時都要把問題提到一定的歷史範圍之內。』^②對歷史人物必須從他們所處的社會基礎，進行具體的分析研究。所以我們今天評論他們，必須以他們當時的活動是否對人民有利，他們在學術思想上的成就是否能推動當時的社會，對人類文化是否

有貢獻，作爲認識一個歷史人物的準繩。肯定他對現實直接或間接發生積極作用的一面，批判他局限的落後的一面。如果我們把黃宗羲、顧炎武、王夫之三人放在一定的歷史環境中去評價，那麼他們不僅是強烈的愛國主義者，而且對中國的文化具有很大的貢獻，無疑的是祖國歷史上的優秀人物。他們在學術思想上豐富、深刻、卓越的貢獻，也是值得我們充分重視和認真研究的。

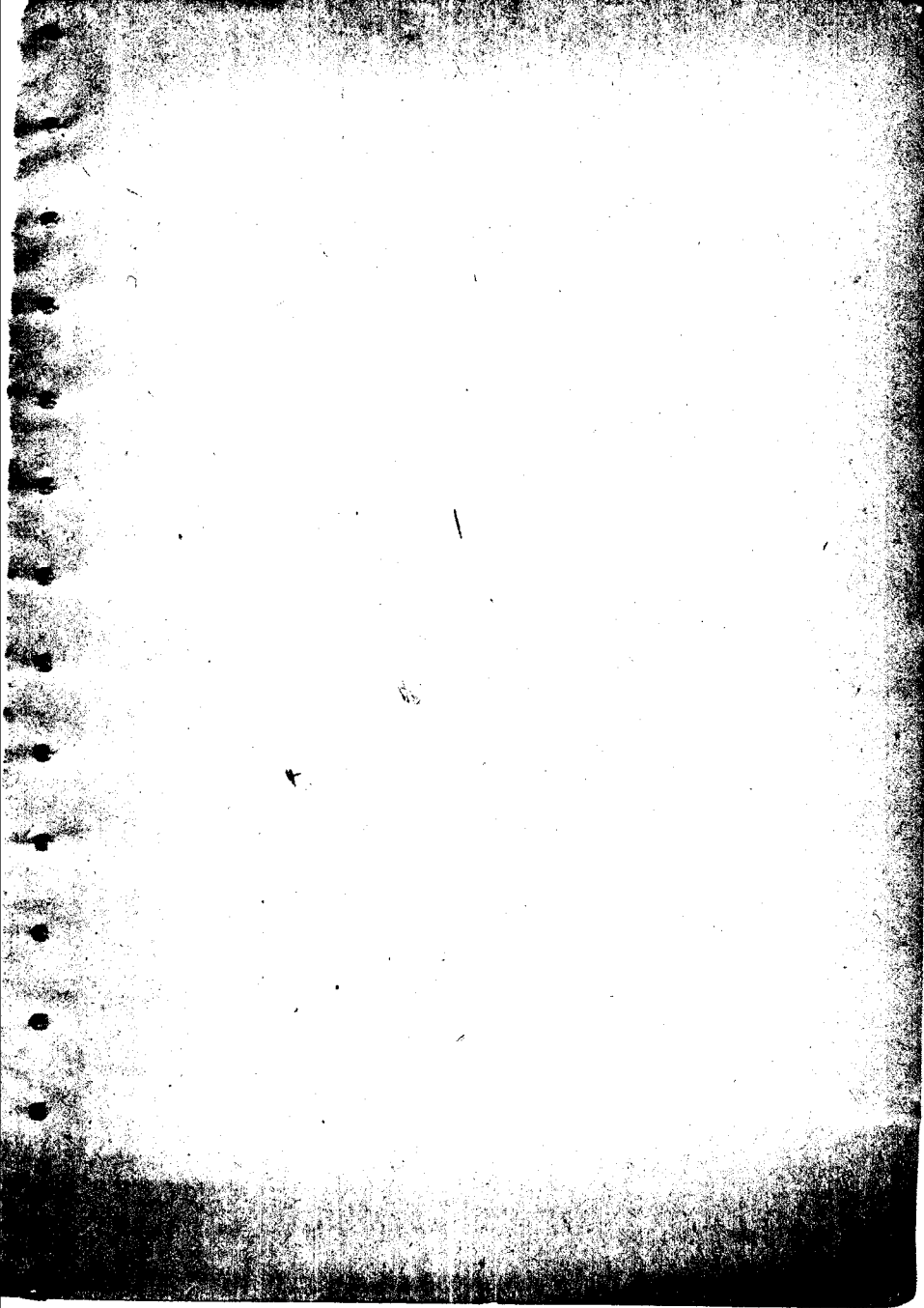
① 毛澤東選集第一卷二八二頁。

② 列寧文選卷一、七二二頁。





黃宗羲像



第一編 黃宗義（梨洲）

一 簡單的傳記（一六一〇——一六九五）

（一）

浙東和中國其他各地一樣，在對於外族侵入的鬥爭上，有着光輝的歷史。在春秋戰國、南宋和明末，浙東人民不屈不撓地對異族的侵略進行了抗爭。明末有一位紹興師爺王思任（諱庵），雖然他是一個好開玩笑的人，但一到祖國危急之秋，他就大聲疾呼：「我越乃報仇雪恥之邦，非藏垢納污之地。」^①清兵南下，他便首先以生命殉國難。

① 王思任：王季羣集；吳馬士英書。

浙東的學術文化也有着悠久的歷史傳統，如在南宋產生了像永嘉周行己（浮
泄）、陳傅良（君舉）、葉適（水心）、金華呂祖謙（東萊）、陳亮（同甫）、寧
波王應麟（伯厚）、天台胡三省（身之）等傑出的學者、思想家，在祖國的學術史
上出現了「浙東學派」的光榮稱號。在明初出現了宋濂（景濂）、王禕（子充）、
方孝孺（希直）等大學者，在正德年間，餘姚又產生了一位哲學家——王守仁（字
伯安，學者稱爲陽明先生，生於一四七二年，卒於一五二八年。）主張「致知格物」
「知行合一」的學說，成爲一代大師。但是王守仁爲了貴族大地主的利益，不敢面
對現實，因之在意識形態上，歸結爲玄學的發展，成爲主觀唯心論者。明末的劉
宗周修正了王守仁的學說，提倡躬行實踐的學問，充實了王守仁的學理。至於發揚
光大浙東的史學、哲學與民族革命的中心人物，便是劉宗周的學生黃宗羲。他在學
術上是浙東學派繼往開來的大師，也是近代的啓蒙思想家，在反抗異族侵略的鬥爭
中，他更毀家紓難，始終參與其事，臨危不苟，大節凜然。他的學侶和學生，受着
他的學術和氣節的感染，都保持了堅強不屈的民族氣節，使得自宋明以來空談性理