

選文詩我抗



振道
徐維

作注
遺選

哀哉。嗚呼。我東三省之失。

社 會 出 版 社
古 州 中

谨以此书作为爱国主义教材献给
伟大的祖国和炎黄同胞们
以纪念抗日战争胜利五十周年

内 容 提 要

本书选注了作者在抗日战争时期的古体诗15首，文3篇。作品真实地记述了日本军国主义侵略中国的历史事实，控诉了日寇的凶残暴行，揭露了蒋介石消极抗日积极反共的可耻行径，表达了作者的爱国激情和民族意识，反映了中国人民不甘心当亡国奴，誓死保家卫国奋力抗击日寇，要求收复失地的决心和行动。并有部分抗战前反映军阀混战，天灾人祸，民不聊生的诗作载入附录。其语言朴素，感情真挚，诗意深邃，文笔豪放。有些诗文如《流亡 痛史》、《哭东三省》、《哭义勇军》等篇都是含着血和泪写出的，对读者有着强烈的感染力和激励性，是向青少年和全社会进行国情教育和爱国主义教育极生动极实际的好教材，很值得一读。



徐振先生遗像

作者简介

徐振（1889—1958）字铎如号晓听，（偕音晓亭）别号仙庄难民、仙庄居士、十不先生，河南省淮滨县张庄集（亦称仙庄集，原属固始县）人。出身贫家，苦读成才，青年时代受教于光州名儒刘际唐老先生，学力深厚；1914年毕业于固始首届师范，深得当时豫南第一书法家张绍坡烈士的训诲和器重，诗文书画俱精。始宗儒道，为人正直，热心教育；后受中共党员江梦霞、刘英、方亚伯、徐自强、李其祥等人影响，追求民主，倾向革命。曾任仙庄小学校长30余年，抗日战争时期在中共豫东南地委的倡议下与方亚伯、吴砚农等创办过至德中学，为地方、为革命培养了大批人才，曾因匪患兵灾及“异党”嫌疑，多次外出逃难。解放战争时期曾任固始县教育科长。河南省第九区教育专干及张振江专员的家庭教师。系豫南教育界先驱，文化界名流，也是二十世纪中期淮滨县杰出的文人。解放后曾在信阳、大连等地任教，五十年代退休还乡，被选为淮滨县人民代表大会代表（《淮

滨县志》立有其传，《淮滨党史》、《淮滨文史》、《固始文史》、《光州文史》、《丰碑》均载有其事迹）。其书画作品被列为淮滨县文物，魏体书法大对联入选中国翰园碑林，已刻石流传。其诗文造诣颇深，崇尚杜甫和司马迁，多纪实、感时、慨世之作，有深厚的人民性和强烈的爱国主义精神。一生著作甚多，保存至今者有《仙庄难民诗稿》、《词稿》、《字学语本》、《语法基础知识》、《教学随笔》、《三体石经考》等。

前 言

正当《爱国主义教育实施纲要》发表不久；又迎来了抗日战争胜利五十周年。我们为了配合这一跨世纪的教育工程和纪念中国人民百余年来抗击外国侵略战争的最伟大的胜利，在继承传统文化弘扬民族精神的思想指导下，整理出了抗战时期我县进步人士徐振先生的部分遗作（也是淮滨县当时诸多文人中唯一保存下来的一份精神遗产）编选成册，加以标点注释，作为爱国主义教材献给伟大的祖国和炎黄同胞们以缅怀抗日先烈，纪念抗战胜利五十周年。

“人们的爱国主义思想往往是从爱家爱乡开始的。”只有充分了解国情乡情的过去，才会正确对待现在，奋力拼搏未来。本书就是想在古为今用方面作次探索，希能给广大读者以启迪和激励，收到良好的社会效益。

在选注过程中，曾多次查对原稿，辨析字迹，访问知情人，查阅有关史书、工具书，对某些史实和典故均加以注释。以便于读者能较准确地了解其时代背景、创作意图和诗文内涵。由于受学力和水平的限制，校注中难免不妥之处，请予批评指正！

《抗战诗文选》序

王 宇

徐振遗作《抗战诗文选》出版了，这是一件令人鼓舞的事情。

《抗战诗文选》，是一件难得的历史珍品。1941年2月，中共豫东南地委领导机关由潢川迁至张庄集（当时叫仙庄集）。地委机关迁至张庄集后，以至德中学和仙庄小学中的地下党员为主，重建了中共张庄支部和中共固始县工委、淮河工委，均直属地委领导。同年6月，豫东南地委和皖北地委合建为豫皖边地委，领导机关仍设在张庄集。我先后任豫东南地委副书记兼组织部长、豫皖边地委宣传部长。经李其祥、黄克、方亚伯、徐自强等同志介绍，深知徐振先生的品德和为人。他当时任仙庄小学校长兼至德中学校务主任，大家都称他徐校长，是一位有名望的知识分子。在和徐校长接触交谈中，认为他不仅知识渊博，而且有正义感，同情共产党，民族精神强烈，抗战热情高涨。面对祖国大好河山被日本侵略者蹂躏，徐校长满腔怒火用血和泪写了

大量抗战诗文，控诉日寇暴行，揭露蒋介石假抗战真投降的可耻行径，讴歌抗战志士，唤起民众，抗日救亡。《抗战诗文选》中的《哭东三省》、《哭英勇军》等篇章，当时拜读后，很受感动。时间虽然过去五十多年，但是在张庄工作战斗的一段历史，和徐校长的情谊，至今从未忘怀。

《抗战诗文选》由徐维道同志为其父遗作进行选注，办了一件好事。淮滨县委、县政府和有关部门为弘扬中华民族精神，加强爱国主义教育，在纪念抗日战争胜利五十周年之际，组织出版《抗战诗文选》，更是做了一件有教育意义的大好事。前事不忘后事之师。所以，我很乐意为《抗战诗文选》作序。

1995年11月

作序者为豫、皖、苏、鲁边区（原淮北苏皖边区暨新四军第四师）党史征集编研委员会副主任

题徐晓亭校长《抗战诗文选》

林 维

离开淮滨县张庄集五十多年，仅在1984年回到张庄集一次，回忆在张庄学校工作那段时间与徐晓亭校长相处，仍激动不已。他的学识与待人接物，至今难忘。看到他的文稿，知他热爱祖国，热爱家乡文化教育事业，充满激情。对国民党制造内乱，祸国殃民的政策极端愤慨，文中充满悲愤与讽刺。如今出版，对青少年是很好的爱国主义的教材，对徐晓亭校长是最忠诚的悼念。

用下面三句话做为我对徐晓亭校长《抗战诗文选》的题词：

淮滨县文化教育界的先辈

青少年的好教师

革命战线上的知心朋友

以此来表达我的心愿！

1995年11月11日

题词者为武钢冶金设备制造公司党委书记（抗日战争时期中共地下党豫东南地委成员）

淮滨县《抗战诗文选》编辑委员会成员名单

顾 问：刘 权 曹茂明 周沛然 杨道立 徐维栋

徐维正

主 任：董金友 李明中

副主任：郭民科 张映芳 田玉才 王玉明

委 员：（按姓氏笔划为序）

王 伟 王化峰 王安宇 王炳训 王德福

尤俊峰 方向阳 刘国发 刘继章 任景国

许志发 李新之 李志华 李泽山 李汉曾

杨丰明 杨成智 杨春来 杨崇诚 张广参

张英群 陈焕成 陈 达 陈学民 吴昌炯

郑 超 林文生 林 刚 周培初 周 渤

赵庆尧 姜玉顺 夏兰华 徐启明 徐政治

徐晓明 徐国光 符朝花 符运杰 曹敬学

董学勤 蒋正豪 蔡家清 阚文卫 霍怀发

主 编：郭民科 张映芳

副主编：王玉明 李新之 林文生 徐维道

编 辑：何怒涛 李继鼎 李建民 樊守亚 徐家和

校 对：丁志英

目 录

癸酉元旦致郢城友人.....	1
雪夜行车.....	2
题倒垂带根兰.....	3
过朱仙镇谒岳王庙.....	4
流亡痛史六首.....	7
仙庄小学三十周年纪念五首.....	13
哭东三省.....	19
哭义勇军.....	29
祭张绍坡烈士文.....	35

附 录

火车行.....	39
旅申杂感十五首.....	41
客中闲吟.....	47
别祖墓并序.....	48
姬匪过后返仙庄.....	49
廿二之夏黄灾后过铁桥车上作.....	52
纪甲申蝗灾.....	54
债主猛于虎并序.....	55
偶成.....	59
蚕妇吟.....	60
悼王铁珊先生.....	61
赠别《辞源》题词.....	62
吟大雪.....	63
咏雪.....	64
徐振传.....	65
挽歌行.....	67
读《抗战诗文选》怀念先师徐振先生.....	68

癸酉元旦致郛城友人①

堕生尘世复连绵，
岁改月移第一天。
国难方酣悲且苦，
生灵涂炭日如年！
两眶热泪枕边滴，
千里故乡梦里还。
寄语鲁东漂泊客，
可曾同病更同怜？

〔注释〕

①此诗作于1933年，当时日本侵略者已犯我东三省，作者流落郑州，叹己怀友、悲国忧民，因有此作。郛城 在山东省东部。

雪夜行车①

“九、一八”后一年作

汽笛一声催，
车行似电掣。
时为黑夜间，
雪急风悲切。
山水形影黯，
行人踪迹灭。
雪大深盈尺，
车行不见辙。
但见车中人，
假寐各自得。
笑谑临江汉，
歌舞任怡悦。
竟忘东北沦，
一年又数月。
同胞罹此惨，
心愤肝胆裂。

冰天雪地里，
热血溅冷铁。
散尽文人舌！
流尽壮士血！
冀将失地复，
版图完无缺。
第一关②复撤，
热边③战更烈。
国难何时已！
国耻何日雪！
驾得此长车，
踏破倭京阙！

〔注释〕

①此诗作于1932年冬，时日本侵略者在占领东北三省后，正向华北进犯，全国人民义愤填膺，知识界呼吁抗日救国，义勇军在敌后浴血奋战打击日寇，而国民党政府却采取亲日媚外的不抵抗政策节节撤退，作者对此非常气愤，在乘从汉口北上的火车上作成

此诗，表达了奔赴国难、洗雪国耻、驱逐倭寇、收复失地的思想感情。

②第一关——即山海关。

③热边——当时的“热河省”（辖今内蒙古东南部、辽宁省西南部、河北省东北部）边境。

题倒垂带根兰①

抗日战争时作

嗟我灵根草②，
凭空倒挂开。
他年失地复，
再向土中栽！

〔注释〕

①此诗作的具体时间未见详记，在原稿“题画类”。诗中表达了作者对国土沦丧的悲痛和对收复失地的向往以及对抗战必胜的信心。

②灵根草——兰草，古人对兰草有“秀质灵根”之说。