

射月亮

传奇故事



中国民间故事丛书
陪伴你一生

中
国
连
环
画
出
版
社

射 月 亮

——传奇故事

肖莉 肖芃 编

中国连环画出版社

责任编辑:李雪竹

封面设计:沈 婕

插 图:陈惠冠

射 月 亮

——传奇故事

肖莉 肖梵 编

中国连环画出版社出版发行

(北京安定门外安华里 504 号)

新华书店总店北京发行所经销

印刷者:河北衡水冀峰印刷股份有限公司

1997 年 8 月第 1 版 1997 年 8 月第 1 次印刷

开 本:787×1092 毫米 1/32 印 张:5.375

印 数:1—10000 册

ISBN7-5061-0784-8/I·5 定价:6.80 元

(如发现印装质量问题,请与印刷厂联系调换)

编者的话

传奇故事是民间童话中重要的一类。民间童话(又称幻想故事),以其浓郁的幻想色彩和曲折离奇的故事情节深受孩子们喜爱,它是少年儿童认识世界和生活的重要艺术园地之一。其中传奇故事中具有非凡本领的主人公,在降妖伏魔、铲除邪恶的过程中,所显示出来的凛然正义感、大无畏的斗争精神,以及为公众利益舍己献身精神,一直为读者所称道和敬佩。

幻想是孩子们的天性。鲁迅先生曾说过,孩子们常常想到星月以上的境界,想到地面下的情形,想到花卉的用处,想到昆虫的语言,想飞到天空,想深入蚁穴……民间文学这座五彩缤纷、绚丽多姿的宝库,蕴藏着极为丰富的宝藏,这是我们祖先留下来的一宗巨大的文化财富。其中幻想故事十分生动优美,它们可以唤起孩子们美丽的想像力,点燃他们智慧和理想的火花。

这本传奇故事集,是从全国各民族传奇故事中精选出来的。我们伟大祖国包括汉民族在内,共有 56 个民族,

大多都有自己丰富多彩的民间文学，由于区域、文化、民族生活习俗的不同，各民族民间故事风格各异，呈现出各自鲜明的民族特色，至今仍在口头传播，具有生命活力。希望孩子们能从这些故事中的主人公身上学到勤劳、勇敢、正直、大公无私的美好品质。

本篇故事以民族排列为序。内容大致分两类。一类是讴歌为公众事业献身的英雄。如《猎人海力布》、《长发妹》、《阿扎》、《纳布娄斯》等。故事中的主人公为百姓找水、找火种、找药材，直至救民于灭顶之灾中，最后献出自己宝贵的生命。第二类故事，多赞颂降妖伏魔、铲除邪恶的英勇事迹。如《英雄坎德巴依》、《十兄弟》、《黑马张三哥》、《昂格尔莫日根》等。故事中的主人公大多具有超人的本领，最终都是正义力量战胜邪恶势力，获得美好的结局。人民群众的思想情感和理想愿望，得到了充分的体现，也表达了人民群众的审美心理和情操。

希望这本《射月亮——传奇故事》，能成为少年儿童喜爱的小伙伴，在他们成长、进步的道路上，起到有益的作用。

目 录

编者的话	1
九眼泉(汉族)	1
寻太阳(汉族)	8
两棵奇树(汉族)	18
猎人海力布(蒙古族)	24
乌兰巴托尔的故事(蒙古族)	29
阿当寻火种(回族)	37
土司和穷术师(藏族)	42
驼背老老和香蕉崽崽(苗族)	49
白羽飞衣(东乡族)	54
长发妹(侗族)	61
射月亮(瑶族)	69
科斗毛人的故事(土家族)	74
阿扎(哈尼族)	80
英雄坎德巴依(哈萨克族)	88

能识鸟兽语言的国王(傣族).....	101
十兄弟(黎族).....	104
人生蛋(高山族).....	110
纳布娄斯(拉祜族).....	116
崇人抛鼎寻不死药(纳西族).....	120
黑马张三哥(土族).....	127
昂格尔莫日根(达斡尔族).....	134
布朗族少年(布朗族).....	144
打碎的碗(乌孜别克族).....	148
莫拉(裕固族).....	156

九 眼 泉

(汉族)

青石头青，蓝石头蓝，
横岭山上九眼泉。
名儿叫做九眼泉，
一眼有水八眼干。

是呀！既然叫做九眼泉，为什么只有一眼呢？……对，要知它的来历，话得从头说起。

西和有座横岭山，
仰躺着睡下摸着天！

这是西和人祖辈相传的两句口歌儿，讲的是从前的横岭山。从前的横岭山，可不像如今这个样子：山不像山，岭不像岭，只是一个平塌塌的土堆堆；那时节呀，奇峰插云天，密林蔽红日，丛莽走虎豹，深潭潜蛟龙，是这方圆数百里内的一座名山大岭。山上少行踪，山下少人烟，山脚水畔只住着一户人家。这家人姓李，老汉有两个儿子一个女儿，总共四口人。靠山吃山，老汉是个猎人，两个儿子也都有擒蛟打虎的本领。大的叫大郎，小的叫二郎；女儿的

名字叫做葵花。老汉在横岭山里一辈子，斩毒蛇，除猛兽，餐风露宿，披荆斩棘，年迈了，力衰了，腰弯了，头白了，再也进不得山了。一天，他拉着儿女们的手，指着烟笼雾锁的奇峰怪岭说道：

“这山上的九眼泉是海眼，里面藏着九条孽龙，常常兴妖作怪。我一辈子没有除掉它们，你们年轻力壮，一定要设法除掉这九条大害，永保地方平安。”

老汉说罢这话，不久就去世了，留下兄妹三人过日子。哥哥坡下种地，弟弟山上打柴，妹妹崖畔采药，日子倒也过得去。

横岭山群峰环抱着一个万丈深潭，水黑如漆，腥臭冲天。每年春雷响、桃花水涨鲤鱼肥的时节，九条孽龙就游到潭里来。它们兴云布雨，吐雾生烟，高兴时还平静无事，要是性子一起，横岭山下立刻浊浪三丈，陆地行舟。

这年夏天，哥哥地里的麦子熟了，黄灿灿一片金。兄妹三人舞着镰刀高高兴兴来收割麦子。山歌震天响，飘进了横岭山。九条孽龙听见丰收的人儿这么高兴，心里好不嫉妒，尾巴一阵乱摆，黑云立刻翻滚。晴空万里，一声霹雳，倾盆雨夹着鸡蛋大的冰雹，劈头盖脑倒下来。兄妹三个人气得两眼冒火，眼看着一年的血汗被孽龙吞光了！

第二天，哥哥大郎，拿起爸爸的弓箭和弟弟的砍柴刀，要进山跟孽龙去算帐。弟弟妹妹拉他拉不住，要一起去，他又不肯，只是嘱咐说：

“你们还年轻，留下吧。假若我被孽龙害了，等你们长大了，再为我报仇！”

弟弟妹妹望着哥哥走去的路，路被白云隔断了。他们一声连一声地呼唤着哥哥，可是只听见山鸣谷应，听不见哥哥回答。望呀，望呀，望穿了山岩千层，望红了枫叶满山，望断了南飞归雁，望不来哥哥——哥哥呀，可怜的哥哥！一定是孤身奋战，斗不过孽龙，被凶恶的孽龙残害了！

哥哥大郎一去不复返。弟弟二郎和妹妹葵花，正盘算如何为哥哥报仇雪恨。忽然从东方飞来一只红嘴仙鹤，落在门前的大松树上，对着他俩唱起来：

李二郎，李二郎，
要报仇恨走东方，
踏破铁鞋一百双，
东海去采仙人掌。

二郎听了仙鹤的唱词，又喜又愁：喜的是有了报仇雪恨的门路，愁的是他远去东海寻宝，留下妹妹孤孤零零谁照顾呢？好个葵花姑娘，人小志气刚，她看出了哥哥的心思后，斩钉截铁地说道：

“哥呀！你放心去吧，我不孤单寂寞；天上有日月星辰做伴，地下有蜂蝶花鸟为邻；只要你每当太阳出山时回头望我一望，我就会平安无事的。但愿你快去快来，报仇除害。”

李二郎见妹妹心坚意决，十分高兴，就背起干粮，迎着刚刚出山的太阳走了。葵花送他到东山顶上，兄妹俩才分了手。

走呀，走呀，好个李二郎，爬高山，过大河，渴了一口长流水，饿了一把松柏籽，顶着日月三光，披着风霜雨露，

脚掌上钉满了刺，一步一个血印，不知踏破了多少双草鞋。走呀走呀，天气越走越热，身子越走越困，太阳把浑身的皮都烤焦了，鞋把两只脚都磨烂了，衣服让风吹成碎片片了，随身带下的干粮也吃得光光的了。但他还是一直朝着太阳升起的方向前进，前进。每当太阳出山的时候，他总要回头望一望妹妹。走呀，走呀，月圆了，又缺了；花开了，又谢了。不知道走了多少年月，终于走到了天苍苍、水茫茫、天和地接边儿的东海岸上。

太阳还在东海里睡着，没有醒来。惊涛拍岸，卷起一堆堆雪白的浪花。光秃秃的海滩上连棵草都没有，哪有什么仙人掌！李二郎又饥又渴，又困又乏，把脚上的烂草鞋一扔，就倒卧在一块大青石上睡着了。刚刚睡熟，忽听有人喊他，睁眼一看，只见红霞满天，金光耀眼，他正在一个金顶银壁、白玉铺地的水晶宫里躺着。床是象牙作的，嵌着万颗明珠，照得他眼花缭乱。他揉揉眼窝，从床上坐起，见一个白胡子老头儿笑咪咪地望着他。老头儿拄着珊瑚拐棍，拉着他的手走出宫来，指着惊涛骇浪里的一片礁石，笑吟吟地说：

“李二郎，看你的草鞋。”

李二郎抬头望去，只见挤开坚硬的岩石，迎着劲烈的海风，在那寸草不生的礁石上长出了一棵棵花不像花、草不像草、模样活像鞋掌的怪物来。碧绿的掌上，生满了刺，坚硬锋利，密密麻麻，像是无数钢针。眼看着，一片两片，像叠罗汉似地往上长。

白胡子老头儿见李二郎愣愣地出神，拍拍他的肩膀

说：

“这就是仙人掌。踏破铁鞋能见到，得来完全靠功夫；有了它，你的心愿就能达到。”

说着，用珊瑚拐棍一指，就有一棵仙人掌飞到了老头儿手里。老头儿把这棵仙人掌交给李二郎，说了声：“后会有期！”就不见了。李二郎双手捧着仙人掌，四下一瞧，哪有什么水晶宫！自己还在海滩上站着。只是一轮光芒万丈的红日已经涌出了东海，成群的海鸥沐浴着阳光，逐波戏浪，自由飞翔。

李二郎拿起仙人掌往回走，只觉耳边一阵风吼，就回到了家乡。他走到自己家门前一看：茅草房早坍塌了，炕眼里跑着野兔，灶台上长满了青草。他喊了一声：“妹妹！”震得树摇叶落；喊了第二声：“妹妹！”惊得风云变色；刚要张口喊第三声时，忽听东山顶上有人答应。他一步跨上东山顶，左看，不见妹妹；右看，不见妹妹，只见一棵端端正正的绿杆杆儿上，有一朵金灿灿的花，活像一个圆圆的脸盘儿，迎着他嘻嘻笑，满身的绿叶也在向他招手。他走到那棵花前，双手捧住那圆圆的花盘儿问道：

“你可是我妹妹？是妹妹三点头，不是妹妹别点头。”

那棵稀罕的花儿，点了三下头。

原来，这棵花儿就是葵花姑娘变的。自哥哥迎着初升的太阳走后，她就站在东山顶上目不转睛地望着东方。每见太阳出山，她就想起临别给哥哥说过的话，心里充满了快乐。风来了，她把脚伸进土里，脚趾头在土里扎了根。雨来了，她伸手扯起裙子遮雨，裙子变成了绿叶。白天，她迎

着太阳欢笑；黑夜，她对着星星唱歌。和风为她梳头，露珠给她润面。蜜蜂蝴蝶，来和她谈心。冬去春来，一年两年，慢慢地她就变成这么一棵稀罕的花儿了。

李二郎对着这棵花述说了寻找仙人掌的经过，转身就上了横岭山。他喊声：“变！”手里的仙人掌变成了一把明光闪亮的宝剑。手起剑落，插天的奇峰被削成一座土堆，把万丈深潭也给填平了。九条孽龙失去了深潭，腾空而起，向他扑来。一个个张牙舞爪，口喷黑云，直搅得江翻海倒，地动山摇。好个李二郎！对着这九条孽龙，毫无惧色，挥动宝剑，东劈西杀。剑起，似惊雷飞电；剑落，如地裂山崩。直杀得九条孽龙，有八条龙头落地，污血成河，只有一条带伤逃跑了！

李二郎紧追着这条孽龙，追到了塔子山下。塔子山有个洞，孽龙无处可逃，见洞就钻。李二郎一剑砍去，把个万丈石崖砍出了两道深沟。原来害李大郎的，正是这条孽龙。李二郎从它的肚子里还捡出了一把生锈的砍柴刀。

李二郎斩了九条孽龙后，一手托起九个大碾盘，又到了横岭山。他用碾盘闸干了八眼泉水，正要闸第九眼时，忽然，在东海岸上遇见的那个白胡子老头儿，骑着仙鹤，从天而降，拦住了他的手，笑呵呵地说：

“李二郎，留一眼给后辈儿孙用吧。”

李二郎就住了手。因此，如今九眼泉只留一眼了。

李二郎除害报仇以后，就被白胡子老头儿领走了。他跟着老头儿到东海，给太阳赶车子去了。太阳乘着赤金铸的车子，用六条火龙拉着，每天从东海到南海，得有一个

勤劳勇敢、忠实可靠的车夫才行。以前的几个车夫，常常误事，老头儿就把李二郎推荐给太阳了。李二郎给太阳赶车从不误事，每天他总是按时出海。每当他赶着车子经过家乡的空中时，总要探头朝东山顶望一望。东山顶上的那棵花呢，也总是张着圆圆的花盘儿，朝着他笑嘻嘻地开着金灿灿的花。因此，后来的人给这花起了个名字，叫做“向日葵”。

向日葵永远向着太阳欢笑；李二郎永远给太阳赶着车子。这个故事呢，也就像九眼泉的那一眼泉水一样，永远永远地流传下来了。

(甘肃)

搜集整理：黄莺

寻 太 阳

(汉族)

很早很早以前，在杭州西湖边的宝石山脚下，有个小村庄。村里住着一对年轻的夫妻，男的叫刘春，女的叫慧娘。两夫妻男耕女织，勤勤俭俭，日子过得很美满。前村后村的乡亲们都夸他们是一对好夫妻。

有一天早晨，东方现出一片朝霞，通红通红的太阳升起来啦。刘春背起锄头，下田去干活；慧娘也理好丝，坐到织机上去织锦。这时候，忽地刮起一阵狂风，天上黑云滚滚，刚升起的太阳一下又缩回去啦。

从此，太阳就不再升起来了。没有太阳，到处又黑又冷，树叶不绿了，花朵不红了，庄稼不长了，所有的妖魔鬼怪，都趁着黑暗，来到人间行凶作恶。这样的日子怎么过呀？人人都发起愁来。

太阳哪儿去了呢？只有那一百八十岁的老公公才知道。他说：东海底下有个魔王，魔王领着许多小妖；这些妖魔鬼怪最凶恶不过，太阳一定是叫这个魔王给抢去了。

刘春看见大伙在黑天黑地里过日子，心里很难过。他

天天摸着黑，走前村串后村，挨家挨户地去问寒问暖。他走到这家，这家说：“刘春呀，没有了太阳，咱们快要冻死啦！”他串到那家，那家说：“刘春呀，没有了太阳，大伙儿都快饿死啦！”刘春听了这些话，像刀子割心一样。他回到家里，对慧娘说：“慧娘呀，世上没有太阳，人们都快要冻死饿死了，我打算去把太阳寻回来！”慧娘听了想想说：“你要去就去吧，我不留你。家里的事你不用挂心，只要你能把太阳寻回来，大家就有好日子过啦。”

慧娘从自己头上剪下一绺长发，和在麻丝里打成一双草鞋；又缝了一件厚厚的棉袄，给刘春带着。他把丈夫送到门口，忽然看见天边金光一闪，远远飞来一只金凤凰，落在刘春的肩膀上。刘春抚摸着金凤凰说：“金凤凰呀金凤凰，跟我一道去寻太阳吧！”金凤凰转了转眼睛，点了点头。刘春又回身拉住慧娘说：“慧娘呀，寻不到太阳我就不再回来。如果我在路上，也要变成一颗明亮的星，给寻太阳的人引路。”

刘春带着金凤凰走了。慧娘天天摸着黑，爬到宝石山顶上瞭望。盼呀，望呀，不知道盼了多少日子，可是世上还是墨黑墨黑的，不见一丝阳光。有一回，慧娘忽然看见一颗亮晶晶的星星，飞起来挂在天空；过了不多时，金凤凰飞回来了，垂着头停在她的脚边。慧娘一看，就明白刘春死在路上了，她心里一阵难过，不觉得昏倒在地上。

慧娘醒来的时候，她怀着的孩子已经生下来了。这孩子见风就长。一阵风吹来，孩子会说话啦；二阵风吹来，孩子会跑路啦；三阵风吹来，孩子一下就长成一丈八尺高的

大汉子啦。慧娘见了好喜欢！给这孩子取个名字叫宝俶。

慧娘领了宝俶回家，望望儿子，想起丈夫，不觉扑簌簌地掉下泪来。宝俶见了问：“妈妈，你为什么哭呀？”慧娘忍不住悲痛，就把他阿爸寻太阳死在路上的事儿讲给他听。宝俶听了就说：“妈妈，让我去把太阳寻回来吧。”慧娘看看儿子，舍不得让他离开，但又想到世上没有太阳，人们都在受苦受难，总得争个出头日子才好。想到这里，就点点头答应了。

慧娘又从头上剪下一绺头发，和着麻丝打成一双草鞋，再缝一件厚厚的棉袄让宝俶穿上。宝俶走到门口，那只光灿灿的金凤凰又飞来了，停在他的肩膀上。慧娘指着天上那颗亮晶晶的星，对宝俶说：“儿呀，那颗星是你阿爸死后变的，你只要朝着它指引的方向走，就不会走错路。”宝俶点点头。慧娘又指着金凤凰对宝俶说：“这只金凤凰曾陪伴你阿爸去寻找太阳，还是让它去给你作个伴吧！”宝俶点点头，说：“妈妈，我走后，不论时间过多久，你千万不要伤心呀！你要是一伤心，我的心就会颤抖，再也没有力气去寻太阳了。”

前村后村的人听说宝俶要去寻太阳，都赶来送行。有的送衣裳，有的送干粮；一直把宝俶送出好远好远。

宝俶带着金凤凰，寻太阳去了。一路上，他顾不得黑暗和寒冷，朝着东方那颗明星，一股劲地往前走。走呀走呀，他拐过一弯又一弯，翻过一山又一山，攀上了十八层陡壁，越过了十九道悬崖。荆棘把他的棉袄扯成布条条，刺柴在他身上划了许多血道道；棉袄越来越破，天气越来