
全国高等教育自学考试教材

中国新闻事业史

丁淦林 主编

武汉大学出版社

全国高等教育自学考试教材

中国新闻事业史

丁淦林 主编

武汉大学出版社

中国新闻事业史

丁淦林 主编



武汉大学出版社出版

(武昌 珞珈山)

新华书店湖北发行所发行

黄冈县新华印刷厂印刷



850×1168毫米 1/32 11.875印张 298千字

1990年7月第1版 1990年7月第1次印刷

印数 1—8000

ISBN 7—307—00768—1/G·130

定价：3.85元

出版前言

高等教育自学考试教材是高等教育自学考试工作的一个基本建设。经国家教育委员会同意，我们拟有计划、有步骤地组织编写一些高等教育自学考试教材，以满足社会自学和适应考试的需要。《中国新闻事业史》是为高等教育自学考试新闻学专业组编的一套教材中的一种。这本教材根据专业考试计划，从造就和选拔人才的需要出发，按照全国颁布的《中国新闻事业史自学考试大纲》的要求，结合自学考试的特点，组织高等院校一些专家学者集体编写而成的。

新闻学专业《中国新闻事业史》自学考试教材，是供个人自学、社会助学和国家考试使用的。无疑也适用于其他相同专业方面的学习需要。现经审定同意予以出版发行。我们相信，随着高教自学考试教材的陆续出版，必将对我国高等教育事业的发展，保证自学考试的质量起到积极的促进作用。

编写高等教育自学考试教材是一种新的尝试，希望得到社会各方面的关怀和支持，使它在使用中不断提高和日臻完善。

全国高等教育自学考试指导委员会

一九八九年五月

目 录

第一章 中国早期的新闻事业	1
第一节 报纸产生前的新闻传播活动	2
第二节 我国最早的报纸——唐朝的官报	5
第三节 宋朝的“邸报”和小报	8
一 宋朝的“邸报”	8
二 宋朝的小报	11
第四节 明清官报和《京报》	14
第五节 古代农民起义军和近代劳动人民 的革命宣传活动	20
第二章 19世纪外国人在中国的办报活动	28
第一节 外国人在华办报活动的开端	29
一 《察世俗每月统记传》——第一家中文近代报刊	29
二 外国传教士创办的首批中文近代报刊	32
三 外国人在华创办的首批外文近代报刊	33
第二节 外国人在华办报活动的扩张	35
一 外报在中国境内迅速发展	35
二 外国传教士办报活动的变化与《万国公报》	37
三 外资中文日报的兴起和《申报》	42
四 外资外文报刊的发展和外国通讯社在华发稿	46
第三节 外报的作用和影响	48
一 外报和中国古代报纸的同时存在	48
二 外报在殖民主义、帝国主义侵华活动中的作用	52
三 外报对中国近代报刊发展的影响	56

第三章 戊戌变法前后资产阶级改良派的办报活动	60
第一节 国人早期的办报主张和办报活动	61
一 国人早期的办报主张	61
二 中国资产阶级报刊的萌芽	64
三 王韬与《循环日报》	66
第二节 维新变法运动中的改良派报刊	68
一 强学会与《中外纪闻》、《强学报》	68
二 梁启超与《时务报》	72
第三节 遍布各地的改良派报刊	76
一 澳门《知新报》	76
二 《湘学报》与《湘报》	77
三 严复与《国闻报》	80
第四节 改良派报刊活动的特点与进步作用	83
一 改良派报刊活动的特点	83
二 改良派报刊活动的进步作用	86
第四章 辛亥革命时期的新闻事业	90
第一节 资产阶级革命派报刊的兴起	91
一 资产阶级革命派早期的宣传活动	91
二 《中国日报》的创刊	92
三 震撼人心的革命宣传小册子	95
四 早期留日学生创办的革命报刊	96
五 沪杭一带的革命报刊	98
第二节 《苏报》与“《苏报》案”	99
一 《苏报》成为革命报纸经历的三个阶段	99
二 “《苏报》案”	100
第三节 资产阶级改良派在戊戌政变后的报刊活动	102
一 《清议报》和《新民丛报》	102
二 保皇会在海外的主要报刊	106
三 资产阶级改良派在国内恢复办报活动	108

第四节	《民报》的创刊与两派报刊的论战	111
一	《民报》的创刊	111
二	两派报刊的论战	112
三	章太炎这一时期的报刊活动	115
第五节	资产阶级革命派报刊的大发展	117
一	革命派报刊在海外的的发展	117
二	革命派报刊在国内的发展	118
三	资产阶级革命派报刊活动的特点和报刊业务的改进	123
第五章	民国初期和北洋军阀统治初期的报刊	129
第一节	民国初期新闻事业的发展	130
一	新闻事业的短暂繁荣	130
二	政党报纸的发展和堕落	135
第二节	反袁宣传和袁世凯对新闻事业的迫害	141
一	二次革命前后新闻界同袁世凯的斗争	141
二	袁世凯对新闻事业的迫害	144
第三节	北洋军阀统治下的新闻事业	149
一	新闻事业的复苏与倒退	149
二	新闻事业在逆境中发展	153
三	一批有影响的新闻记者	154
第六章	五四时期的新闻事业	159
第一节	《新青年》与新文化运动	160
一	《新青年》的创办及其主编陈独秀	160
二	《新青年》高举民主与科学的旗帜	162
三	李大钊揭开宣传马克思列宁主义的新页	169
第二节	革命报刊的大发展	173
一	《每周评论》的创办与五四运动	173
二	《湘江评论》和《天津学生联合会报》	178
第三节	我国无产阶级新闻事业的诞生	183
一	《新青年》的改组和《共产党》月刊的创办	183
二	《劳动界》等第一批工人报刊	187

第四节	五四时期新闻事业的改革	190
一	白话文和新式标点符号在报刊上的广泛应用	190
二	报纸编排的改进和副刊的重大革新	191
三	政治思想评论和学理自由讨论普遍开展	193
四	国际通讯报道的开展	196
五	新闻学研究和新闻教育的发展	198
第七章	中国共产党的成立和第一次国内革命战争时期 的新闻事业	200
第一节	中国共产党初创阶段的革命报刊	201
一	中共中央机关报刊的创办	201
二	中国社会主义青年团刊物的创办	205
三	工人报刊的发展	209
第二节	国共合作后报刊的发展	210
一	统一战线报刊的活跃	210
二	共产党报刊、共青团报刊初步形成网络	213
三	工农群众运动中的报刊	215
四	五卅运动中的新闻斗争	218
五	军队报刊的出现	221
第三节	北洋军阀统治地区的新闻事业	222
一	北洋军阀对新闻事业的控制与大报的动向	222
二	中国广播事业的诞生与通讯社事业的发展	225
三	鲁迅和报纸副刊	226
四	邵飘萍、林白水遇害	229
五	新闻教育和新闻学研究的进展	230
第四节	北伐战争中的革命报刊	233
一	革命报刊对于北伐战争的宣传	233
二	国民党右派对革命报刊的抵制	234
三	从“四一二”反革命政变到“七一五”反革命 政变之间的革命报刊	235
第八章	第二次国内革命战争时期的新闻事业	239

第一节 革命根据地的新闻事业	240
一 红军早期的报刊.....	240
二 在人民政权下创办的新闻事业.....	242
三 根据地新闻事业的特色和优良传统.....	248
第二节 国民党统治区的新闻事业	251
一 国民党新闻事业网的建立与国民党的新闻统治.....	251
二 共产党地下报刊的创办.....	253
三 左翼文化运动中的报刊和鲁迅的报刊活动.....	259
第三节 抗日救亡运动中国民党统治区的新闻事业	264
一 邹韬奋和他的报刊活动的转变.....	264
二 抗日救亡运动中的新闻事业.....	270
三 范长江的西北通讯.....	273
四 斯诺和《红星照耀中国》.....	275
第九章 抗日战争时期的新闻事业	280
第一节 抗日民主根据地的新闻事业	281
一 延安的新闻事业.....	281
二 敌后抗日根据地的新闻事业.....	287
三 延安《解放日报》的改革.....	289
第二节 国民党统治区的新闻事业	297
一 抗战初期的新闻事业.....	297
二 重庆等地的新闻事业.....	301
三 《新华日报》的斗争.....	303
第三节 沦陷区的新闻事业	310
一 沦陷区的敌伪新闻事业.....	310
二 上海“孤岛”时期的爱国新闻事业和天津等地的抗 日报刊.....	312
第十章 第三次国内革命战争时期的新闻事业	317
第一节 国民党统治区的新闻事业	319
一 抗日战争胜利后国民党新闻事业的扩张.....	319
二 新闻出版界争取言论出版自由的斗争.....	321

三	共产党在国民党统治区的报刊及其斗争	324
四	国民党统治区的进步新闻事业的发展和斗争	328
五	香港的进步新闻事业	336
六	鼓吹“第三条道路”报刊的出现与变化	337
第二节	解放区新闻事业的发展与军事宣传	340
一	解放区新闻事业的发展与收缩	340
二	解放区新闻事业的大发展与城市政策的宣传	345
三	反“客里空”运动和纠正土地改革宣传中的 “左”倾错误	347
四	新华社的军事宣传	351
五	毛泽东为新华社写的新闻与评论	354
六	解放战争中的人民广播事业	357
第三节	中国新闻事业的伟大变革	359
一	国民党反动新闻事业的崩溃	359
二	刘少奇对华北记者团的谈话	361
三	党和人民的新闻事业在全国的胜利	362
后 记	367

第一章 中国早期的新闻事业

中国早期的新闻事业是指中国近代新闻事业出现之前的中国古代报刊,它从唐代出现,到辛亥革命后消失,在中国存在1000多年。

在原始社会时期,人类为了生存,已开始进行信息的传递。奴隶社会、封建社会,各种信息的传递更为频繁,从而也变得更为重要,有口头的,有文字的,有公开的,也有秘密的。文字公开的部分就逐渐发展成为报纸。

中国古代的报纸主要是官报,现在我们统称为邸报。中国最早的报纸是唐代的官报。即唐代邸报。开元年间出的“开元杂报”是已知最早的一种,唐人孙樵所写的《读开元杂报》一文是关于它的最早记载,它是由宫廷直接发布的,内容是宫廷动态,读者是首都官吏。

在不同的朝代,邸报也被称为“报状”、“状”、“报”、“朝报”、“邸钞”、“阁钞”等。尽管名称不一,但性质和作用没变,基本内容都是皇帝谕旨,朝廷公文、皇室动态、臣僚奏章以及官吏的任免、奖惩等,而传播范围却在不断扩大,并且由手写逐渐发展成印刷。

历代封建统治者对邸报的控制都很严,宋代实行了我国最早的新闻检查制度“定本”制度,有些内容甚至皇帝还亲自过问。历代官报都有自己的一套传报系统。

除了这种合法的官报外,在宋代还出现过非法的“小报”。

“小报”的内容以官报所不载的大臣奏章和官吏的任免消息为主。

“小报”的编发人是一部分进奏官，中央部门的中下级官员和书肆的主人。它的出版受到政府的查禁，但从宋到清始终未被禁绝。

16世纪中叶以后，明朝政府允许民间自设报房，编选印刷一部分邸报稿件公开发售，这一类报房大多设在北京，它们所发行的报纸通称《京报》，有时也混称“邸报”。

中国古代农民起义军和近代劳动人民，在革命斗争中进行了各种各样的宣传活动，除口头宣传以外，揭贴、旗报、牌报、传单、墙报、政治宣传小册子等，都具有传播新闻和政治宣传的作用。

太平天国虽然没有创办近代化的报纸，但洪仁玕却提出了创办“新闻馆”和发行“新闻篇”的主张，这标志着中国近代新的报刊思想的萌生。

第一节 报纸产生前的新闻传播活动

提起新闻传播活动，人们往往理解为只是报纸、广播、新闻电影和电视中的传播新闻的活动。实际上在这些新闻手段出现之前，人类的新闻传播活动就早已存在了。

原始社会，人类为了生存，就要结成大小不等的人群，就要在不同时间、不同地点进行各种不同的生产活动，他们在生产活动中就会碰到各种不同的情况，就会发现各种不同的信息，就会出现人群内部和人群之间的信息交流活动。这种信息交流活动在语言产生之前是用声音、动作、符号、图画、雕刻、结绳、烟火、实物表意等方式进行的，其中显然包含有新闻传播活动。语言产生后，新闻有了便捷的载体，人类的新闻传播活动变得更加频繁和准确，不仅文字产生前，就是文字产生后的秦汉时期，新闻传播活动主要还是靠口语进行的。

先秦的历史文献以甲骨文最早，殷商时期的甲骨文反映出那

时军事、政治和生产劳动信息的交流是用口头传递的。

殷周时期，还出现了类似新闻采集的活动。《汉书·艺文志》上说：“古有采诗之官，王者所以观风俗、知得失，自考正也。孔子纯取周诗，上采殷、下取鲁，凡三百五篇。”古代的采诗官员，把各地的风俗和王政好坏的反映采集过来，提供给帝王，也就是向他传递了社会新闻。《诗经》三百零五篇就是采诗官员从各地采来经孔子删定而成的，它保存了当时许多重要的社会新闻。

为古代记录新闻作出重大贡献的是史官，甲骨文中已有“御史”的记载。先秦的御史是史官^①，负责记录朝廷大事，所谓“左史记言，右史记事”指的就是史官的职守。春秋战国时代，各诸侯王国的历史都出自史官之手，他们记录了许多本国的重大新闻事件。

春秋战国时代的文献中对新闻记载，比甲骨文大大前进了一步，新闻事实比较明晰，尽管它不是新闻报道，但是却具有新闻写作要素，如《春秋》、《左传》等就是这样。

《春秋》相传是孔子根据鲁史而编辑整理成的，它是我国最早的一本编年史书，文字简短，且有褒贬之意，和今天的新闻报道有相似之处。如：“夏五月，郑伯克段于鄢。”“十有六年，春，戊申朔，陨石于宋五。”这就很象今天新闻的标题或导语。宋代王安石说《春秋》是一种“断烂朝报”，这也说明古人已认为《春秋》和报纸有相似之处了。《春秋》保存了不少有价值的时事政治材料，但它还不是报纸。

显然这样记述历史事件还很难具体说清问题，《左传》在此基础上又发展了一步。《左传》是战国初年人根据各国史料编成的一部我国史学和文学名著，内容多是用事实来解释《春秋》的，写法有简有详，简单的只对《春秋》中的某句话作单纯的注

^① 御史，在战国时为史官，秦以后为监察官。

解，详细的就成了一篇有声有色的记叙文。《郑伯克段于鄆》一文，就是《左传》中隐公元年的一则记事。从这篇文章中，我们可以看到早期记叙文的特点，也可以看出新闻文体在历史散文中的孕育。此文开头交代郑庄公和他母亲姜氏之间矛盾的产生，接着叙述矛盾的发展和尖锐化，最后矛盾得到解决。事件的过程很具体，时间、地点、人物、经过、原因、结果都有了。尽管它还不能说是新闻报道，但有类似之处。这种现象，预示着新闻文体将从散文中脱颖而出。此外，从这篇文章的记叙中可以看出，当时的新闻还是听得来的，新闻传播还是靠口语。

秦代出现了以书面形式传播官方新闻的萌芽，公元前221年秦始皇统一中国，曾经到多处巡游并多次刻石记功。他在泰山刻石，在琅邪台刻石，虽然主要是随从大臣的歌功颂德文字，但也公开传播了秦始皇统一中国，外出巡游，器械一量，同书文字的信息，多少具有新闻公报的性质。

用书面形式传播官方新闻是从汉代开始的。那时虽然没有专门的新闻传播工具，但有时皇帝的诏书起了传播新闻的作用。例如西汉元狩年间（公元前128—123年）汉武帝刘彻曾封萧何的曾孙萧庆为酈侯，为此他曾公告全国。这是目前我们所知道的皇帝向民众发布官方新闻的最早记载。《汉书·萧何传》中这样写道：“武帝元狩中，复下诏御史，以酈户两千四百封何曾孙庆为酈侯，布告天下，令明知朕报萧相国德也。”^①这就是汉代由中央向地方发布的官方新闻，其载体是诏书，其途径是首先经过史官向外传送。

此外汉代首都开始设“邸”，《西汉会要》记载：“大鸿胪属官有郡邸长丞。”唐代颜师古对此注释说：“按郡国皆有邸，所以通奏报。待朝宿也。”这就说邸是地方上在京城设立的办事

^① 《汉书》（七）第2012页，中华书局1975年版。

处，其任务是待机上呈章奏，下报土情，中转信息。它的负责人即郡邸长丞，是当时九卿之一的大官大鸿胪的属官。有人据此认为汉代已有邸报，但直到今天尚未发现实物，也没有从汉代文献上找到关于邸报的直接记载。再说从邸发出报于郡国的内容仅是郡邸长丞向郡国诸侯报告的机要信，和以后能够公开传播的手写新闻不同，所以还不能说汉代已经形成正式的官报——邸报。

不过邸的设置，反映了封建王朝内部地方对中央信息的迫切需要。到了唐代，我国最早的报纸——唐朝的官报便应运而生了。

第二节 我国最早的报纸——唐朝的官报

中国古代的报纸主要是官报，人们把它统称为邸报，在不同的朝代，它也曾有过不同的名称，如“报状”、“状报”、“报”、“状”、“朝报”、“邸钞”、“阁钞”等，但其性质和作用是一样的。中国古代的报纸起始于唐朝，上限不晚于开元年间（公元713—714年），距今已有1200多年。唐人孙可之所著《经纬集》中的“读开元杂报”一文，为研究中国古代最早的报纸提供了可靠的材料。他写道：

“樞囊于襄汉间，得数十幅书，系日条事，不立首末。其略曰：某日皇帝亲耕籍田，行九推礼。某日百僚行大射礼于安福楼南。某日诸蕃君长请扈从封禅。某日皇帝自东封还，赏赐有差。某日宣政门宰相与百僚廷争十刻罢。如此，凡数十百条。当时未知何等书，徒以为朝廷近所行事。有自长安来者，出其书示之。则曰：吾居长安中，新天子嗣国及穷虏自溃，则见行南郊礼，安有籍田事乎？况九推非天子礼耶？又尝入太学，见丛壁负土而起若堂皇者，就视若石刻，乃射堂旧址，则射礼废已久矣，国家安能行大射礼耶？自关以东，水不溉田，则

乎败苗，百姓入常赋不足，至有卖子为豪家役者。吾尝背华走洛，遇西戎还兵千人，悬给一食，力屈不支。国家安能东封？从官禁兵安能仰给耶？北虏惊啮边吐，势不可控，宰相驰出责战，尚未报功。况西关复惊于西戎，安有扈从事耶？武皇帝以御史窃议宰相事，望岭南走者四人，至今卿士吐舌相戒。况宰相陈奏于仗乎？安有廷奏诤事耶？语未及终，有知书者自外来，曰：此皆开元政事，盖当时条布于外者。樵后得《开元录》验之，条条可复云。然尚以为前朝所行不当尽为坠典。及来长安，日见条报朝廷事者，徒曰今日除某官，明日授某官，今日幸于某，明日败于某，诚不类数十幅书。樵恨生不为太平男子，及睹开元中事，如奋臂出其间，樵取其书帛而漫志其末。”

孙可之，名樵，字隐之，在唐僖宗年间做过中书舍人，职方郎中等官，是著名文学家韩愈的学生，他所处的时代是唐王朝从极盛走向衰落的时代。“读开元杂报”是说唐代开元年间曾经出现了把朝廷政事“条布于外”的手写新闻。孙可之在襄樊汉水一带见到了数十幅，后来查对《开元录》，证明是开元年间的遗物。

孙可之是在僖宗前期被授为职方郎中来到京城长安的。他到长安后，还“日见条报朝廷事者”，这就是说当时这种原始形态的新闻样式依然存在，只不过报道的内容很单调，限于“今日除某官，明日授某官，今日幸于某，明日败于某”了。所以他认为“诚不类数十幅书”，并发出“恨生不为太平男子”的感慨。

从孙可之的叙述可知唐代《开元杂报》产生的时间是唐代开元年间，地点是首都长安，其主要内容是皇帝、宰相、百僚及诸蕃君长的言行，全是重大新闻，均属宫廷动态。在形式上，它是“系日条事”，“不立首末”，“条布于外”，即按日分条记事并对外公开传播，每条新闻各自独立，彼此之间并无一定的排列顺序。它没有报名或报头，《开元杂报》这个名称是孙可之给

它加的。既然《开元杂报》是传播新闻，连续发行，公开对外，因此可以说它是原始形态的报纸。

除《经纬集》外，唐人的一些其它著述中也说到了唐代报纸的情况，如唐武宗时宰相李德裕的《李卫公会昌一品集》中就有关于“报状”的记载：“臣伏见报状，见幽州雄武军使张仲武已将兵马赴幽州”。显然这属当时“条布于外”的宫廷动态。从时间和内容上看，和《开元杂报》一致。

在唐朝京城出现了地方藩镇设置的进奏院，它是在汉代“邸”的基础上发展形成的。但它比“通奏报，待朝宿”的汉“邸”的职权大得多。柳宗元在《邠宁进奏院记》中说：它可以“稽疑于太宰，质政于有司”，能“历闾阖，登太清，仰万乘之威而通内外之事。”这是说进奏官可以向朝廷查询一些行政事务，参与朝廷的盛典活动和把京都的消息通报给所属地区的行政长官。朝廷既允许进奏官向地方传送京城消息，再加上地方又很想了解朝廷的情况，这就产生了进奏官。根据“条布于外”的“报状”抄写成的“进奏院状报”。崔致远的《桂苑笔耕集》中对进奏院状报说了许多，如：“今月某日，得进奏院状报，奉十一日宣下，改广明元年为中和元年者”；“臣得进奏院状报，入南蛮通和史刘光裕等回云南通和，兼进献国信、金银器物匹缎、香药、马等者”；“臣得进奏院状报，奉去年十月十四日敕旨，皇帝弟十一妹封遂宁公主，长女封唐兴公主，次女封永平公主，待收复京阙，备礼册命者”；“臣得进奏院状报，二月二十二日恩除建王可开府仪同三司兼太保、充魏博节度使者。”由以上材料可知进奏院状报的内容是改元、通和、册封、任命等宫廷动态，也是属于朝廷政事“条布于外者”。

但是也有例外，在个别情况下进奏官可以将本地有关的或本地的重大问题进行专门集中的信息传递。1983年中国人民大学方汉奇教授考定的在英国不列颠图书馆所藏的一份“进奏院状”残