



老革命家 勤奋学习 的故事

山西人民出版社

老革命家勤奋学习的故事

张天定 吴庆祥

山西人民出版社

老革命家勤奋学习的故事

张天定 吴庆祥编

山西人民出版社出版（太原并州北路十一号）

山西省新华书店发行 南郊小店印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32 印张：3.75 字数：70千字

1984年12月第1版 1984年12月太原第1次印刷

印数：1—9,400册

书号：3088·410

定价：0.38 元

目 录

三更灯火五更鸡.....	(1)
书主不怨借书人.....	(5)
寸金难买寸光阴.....	(6)
“学问以用而见得失”.....	(8)
不动笔墨不看书.....	(11)
比吃海参鱼翅还有味.....	(15)
勤奋读书的楷模.....	(16)
病老仍要学习.....	(18)
“刘九书柜”的雅号.....	(20)
深夜坚持学习.....	(21)
紧张学习的休假.....	(22)
好问则裕.....	(25)
勤勉务实.....	(27)
独立思考.....	(29)
勤而无难.....	(30)
慎思明辨.....	(32)
“对科学的信仰从此开始”.....	(33)
讲武堂的高材生.....	(36)
争不释卷的留学生.....	(41)
学习不能停息.....	(44)

老来发愤非为迟.....)	45)
勤奋出智慧.....	(48)
“老夫之书本无法”.....	(51)
勤奋刻苦的好学生.....	(52)
“玩个痛快，学个踏实”.....	(55)
把失去的时光夺回来.....	(57)
学习要打好基础.....	(59)
“积诚力学”的女青年.....	(62)
不信基督信马列.....	(64)
一张时间表.....	(67)
三妹寄来的书.....	(69)
求学之道在于勤.....	(71)
用俄语作笔记的学生.....	(73)
学个好脑袋 为民想问题.....	(75)
从小是个读书迷.....	(77)
错把豌豆当绿豆.....	(80)
草纸练字.....	(81)
吃过墨水的人.....	(82)
赴法勤工俭学.....	(84)
勤奋的大学生.....	(88)
“十年破产读书”.....	(90)
读书的秘诀.....	(92)
活到老，学到老.....	(95)
学习上的探求精神.....	(99)

为了更好地学习	(104)
学习要独立思考	(107)
博览群书	(109)
管一行，学一行	(111)

三更灯火五更鸡

一九〇六年的阴历十月，十三岁的毛泽东正在读私塾。他读书很用功，从不贪玩，不吵闹。有一天，他把老师点的经书读熟了以后，就悄悄地从书桌里，拿出一本绣像足本《水浒全传》来，再把《论语》摊开，压在上面，装着认真读经书的样子，其实是在津津有味地阅读那本长篇小说。

正当他看得入神的时候，先生已经悄悄地站在他的背后，突然伸出一只手来，猛也把那本《水浒全传》拿走了。

毛泽东吃了一惊，回头一看，只见先生鼓起眼睛，恶狠狠地骂道：

“你……你……你这是‘反叛’！”

毛泽东未来得及分辩，先生接着说：“我不敢教你这样的‘反叛’学生了，快收拾你的书籍，回去吧！”

毛泽东并没有表示一点恳求的意思，他迅速地收拾了书籍和行李，向先生鞠了一个躬，就挑起了担子，快步走出了井湾里私塾，结束了五年的私塾生活。

毛泽东挑着书籍和行李，回到了上屋场。出乎他的意料之外，父亲毛顺生一句话也没有责骂他，反而摸着浓黑的胡子，高兴地说：“也好！做田人家的子弟，不要读那样多的

书，只要认得几个字，算得几笔数，也就要得了。眼下田里正需要劳力，你回来正好做田！”

母亲毛文氏却不赞成，她慈祥地望了儿子一眼，就对丈夫说道：“那要不得！读了五年书，有了一些根底了。抛荒了太可惜。我看，过了年有合适的先生，还是让他去读书吧。”

“你妇道人家懂得什么！”父亲板着脸不高兴地说：“你莫管闲事，我的主意我自己拿，我不让他糟蹋我的钱了。”

母亲看到当家的主意已定，也就不敢再多嘴了。等他出去后，她含着眼泪对儿子说：“伢子！先生都说你书读得蛮好，你自己要拿定主意哩！回到家里了也要把心思放在书上，千万不要抛荒了。”

毛泽东深深地点着头，安慰母亲说：“妈！我记住了。”

从这一天起，毛泽东白天下地干活，回来先帮父亲记帐，晚上点亮了桐油灯，在那暗淡的灯光下，开始读书。

劳动了一天，又帮助父亲记帐算数，他觉得浑身疲乏，可是《西游记》一拿上手，就舍不得放下来。

父亲和母亲带着弟弟，在隔壁房里住。看见毛泽东的窗口还有灯光，父亲就催促他：

“早点睡吧，明天早起还要做田哩！”

过了一阵，母亲也催他：

“快点睡吧！莫熬夜了。时间长了会把身体搞坏的！”

“嗯！就睡了，就睡了。”毛泽东这样回答着。

以后，每天夜里，他都要坐在桐油灯下读书，常常读到深更半夜。

父亲母亲经常用不同的口气，催他早些睡觉。

可是，他一读起那些历史小说来，就总也放不下。为了避免父母亲的催促，装着已经睡觉，他用那床老蓝布印花被单，遮住窗户，不让灯光照射出去。

父亲是一个十分精明的人，一点点响声都瞒不过他，虽然看不见灯光，却听出儿子翻书页子的声响。他便披衣起来，走到窗前，揭开那块老蓝布印花被单，看见了里面的一切。他气得象点燃了炮仗，冲进儿子卧室，一把抢过了毛泽东手里的书，厉声吼道：“喊你怎么不吭声哪！一夜得熬掉多少桐油？一个月就得几百文铜钱，这样搞下去，一份家当就败在你手里！”他一看那本书，原来是《西游记》，就越发生气了。浪费灯油且不说，看的又是“邪书”，这是实在不能容忍的！他正要大发脾气，恰好，母亲毛文氏也起来了，她急忙站在丈夫和儿子的中间，设法平息这一场冲突。首先，她对儿子说：“你就早点睡吧，听话！以后，这样的书就莫看了。”接着就连劝带拉地把毛顺生拉了出去。直到儿子的土屋里吹熄了灯，确实已经睡觉了，他们才放下心来。毛文氏又劝丈夫说：“润之也长大了，站起来差不多和你一样高，你还动不动就又吹胡子又瞪眼，这那里象做爷的样子嘛！”

毛顺生叹了一口气，说：“好吧！以后，我不管了，我不管了。”

这场小风波过后，父亲果然不干涉他读书的事情了。毛泽东就按照自己的计划办事。白天，发狠做田里活；傍晚，帮助父亲结算一天的来往帐目。农活做得好，帐目记得清，不给父亲留下责难的把柄。然后就回到土屋里，点亮那盏古老的桐油灯，拼命地读书。

三更灯火五更鸡，他一直这样坚持着，每天日耕夜读，一点也不觉得疲倦。

书主不怨借书人

有一天，毛泽东从同学肖子璋那里借到一本《世界英雄豪杰传》的书。这本书，记述了近代西方一些为自己国家独立和强大作过贡献的杰出人物。毛泽东读着这本书，对这些人物的历史功绩十分钦佩，同时盼望中国能有类似的人物来拯救民族危亡。读着、读着，便情不自禁地在书上圈点起来了。圈得最密的，是华盛顿、林肯、拿破仑、彼得大帝等人的传记。

毛泽东很快读完了这本书。还书时，他抱歉地对肖子璋说：对不起，我把你的书弄脏了！肖子璋一页一页地翻着，看着书上的圈圈点点，不仅毫无责怪之意，反而称赞不已。

寸金难买寸光阴

毛泽东在学习中，十分珍惜时间。

一个大雪纷飞的冬天，毛泽东坐在湖南图书馆聚精会神地阅读着赫胥黎的《天演论》，不知不觉就到了午间休息的时候。读者一个一个地都走了，他竟然没有发觉，阅览室就剩下他一个人了。直到图书管理员老金走过来，笑着对他说：

“润之，你真是发奋读书到了废寝忘食的程度呀！该吃中饭了。”

毛泽东笑着说：“哎呀！忘记了，你们要休息了。”他想了—下，又说：“老金，这本书实在好，我真想一口气读完，让我中午抓紧看，下午还给你行吗？”

“行。”

“你锁门吧，我到走廊上去看，免得妨碍你们休息。”

“那怎么行呢？这样冷的天气，走廊里哪能看书哟！”老金关心地说：“这样好了，你吃了中饭来找我，我给你找个地方。”

毛泽东笑着从衣袋里掏出两个冷馒头来，咬了一口，说道：“我的中饭带来了。”

老金感叹地说：“你抓得真紧，分秒不误呀！”

毛泽东激动地说：“没法子呀！人世间的好书这样多，时间又过得这样快，一点也不留情面，俗话说得好：一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴！有时候，只好给自己霸蛮！”

老金听完，眼睛里洋溢着敬佩的光芒，热情地说：“你有这股蛮劲，真叫我羡慕。看起来，我们图书馆的书真不够你读的。”

“那怎么可能！”毛泽东哈哈大笑起来，“打个比方吧，老金。我进了你们的门，就象老牛闯进了菜园子，就是拼命地吃也吃不完啊！”说着，他又咬了一口冷馒头。

老金急忙拦住说：“别吃冷的了，我替你去热一热。”

“不要去了，我送火来了。”说话的是看大门的李大爷。他手提一个竹篾织的烘笼子，里面的瓦钵里，燃着红红的木炭火。接着说：“我估摸着你今天还要啃冷馒头，昨天你就是这样吃的，这怎么行，时间长了会伤脾胃的！给你烘笼，把馒头烤一烤吃。”说完，放下烘炉就走了。

老金提起烘炉，对毛泽东摆了摆手，在前面带路，把他领到了一间小平房。

从这天起，毛泽东中午有了一个非常安静的读书地方，他就更加珍惜一分一秒的时光了。

“学问以用而见得失”

一九一六年夏天，毛泽东利用暑假期间，邀了好友蔡和森一道，游历湖南的几个县。他们从长沙动身，各带一把雨伞。伞把上缠一条毛巾，脚穿一双草鞋，徒步游历了浏阳、湘阴、岳阳、绕洞庭湖半个圈，历时一个多月才回家。他们动身的时候，几乎不带一文钱，但走遍了许多地方。他们的办法是：遇到机关、学校、商店，他们就作一副对联，用红纸写好送去；人们就给他们饭吃，或打收几个钱，天黑了就留他们住宿。这在旧社会叫做“游学”。毛泽东却利用这个办法来游历社会，考察农民生活，了解各处风俗习惯。农民问题在他脑子里，是很早以来就一刻也没有放松过的。他一向反对死读书，主张活读书，即不只是书本上的学问，天下国家万事万物都要学习。他向往着古人“学问以用而见得失”，“周览名山大川……襟怀日广”的说法。他很想周游全国，但是他没有旅费，于是用变相的行乞方法，先游湖南。

这次远行的路上，毛泽东写过几篇通讯，寄到湖南《通俗日报》，用很深刻和幽默的文字，暴露社会上各种现象。如有一篇写他们在湘阴参观一个女子学校，校长、教员都蓄有胡子。毛泽东写道：“胡子之作用大矣哉！”

在路上，他们遇到寺庙，就进去和和尚谈天，给人家送字。有的农民起初有些怀疑，见他们既不象平常的游学先生，又不象大叫化子，还有的说他们是算八字的，但他们一和农民接近，农民就很欢迎，好好地接待他们。沿途他们了解各县农民的风俗习惯，农民的生活状况，地主与佃户之间是如何收租、送租的，贫农的痛苦等等。农民给他们饭吃，给他们住宿。万一找不到食宿的地方时，他们就露宿，吃山楂子、蔷薇果等东西充饥。

一九一七年的夏天，毛泽东又和另一个同伴萧子升从长沙出发，徒步去旅行。他们经宁乡，特别访问了何叔衡的老家，备受款待。经何叔衡介绍，毛泽东到一位贫苦农民家里，和这位农民促膝谈心。在何家留宿后又继续出发，参观了宁乡有名的沩山寺，向和尚借宿，再前进，走安化。路远天黑，走不到县城，他们就露宿河堤，第二天才进安化县城。从安化又走益阳、沅江。一路上也是送对联、“打秋风”。在沅江时，因涨大水，就乘民船返回长沙了。他们不带一个钱，身边只有一把雨伞，一条毛巾和一双草鞋，但用乞食的办法，走遍各地回到长沙，还剩下一路上人们帮助他们很少的“路费”。

一九一七年冬天，毛泽东一个人从长沙步行到浏阳文家市铁炉冲陈绍休同学家里，他和当地农民共同挑水种菜，向农民宣传反对封建、破除迷信的道理。他平易近人，语言通俗，没有一点架子，远近的农民都来找他。他针对当地农民没有栽树的习惯说：“前人栽树，后人乘凉”，“前人栽

树，后人食果”，你们为什么不替后人想想呢？他自己就在铁炉冲栽了几棵板栗树。每天晚上，陈家挤满了农民，他们都愿意和“毛先生”谈心。毛泽东在这里住了几天才又步行回长沙去。

毛泽东沿途吟诗、题词甚多，据以后有人能回忆起来的有下面两首：

在安化参观紫云山等地时写的：

汨水拖蓝，
紫云反照，
铜钟滴水，
梅岭寒泉。

骤雨东风过远湾，
滂然遥接石龙关；
野渡苍松横古木，
断桥流水动连环。

不动笔墨不看书

一九一七年的一天，毛泽东来到他最尊敬的老师杨昌济先生的公寓。杨开慧高兴地迎上去，看到毛泽东手里拿着的一本《伦理学原理》，就接过来打开一看，只见那书的天头地角朱墨纷呈，有圈有点有批注。杨开慧喜形于色地笑着说：“难怪我爸爸总是夸奖你，你真是‘不动笔墨不看书’呀！”

毛泽东平时读书总是一边阅读，一边思索，记了很多笔记，抄录了很多章节——他当时没有钱买书，只能这样做。

杨昌济对毛泽东的夸奖是有根据的。杨先生印象最深的是在学校自修室里遇到的事情。

那是一九一五年，阴历的二月底了。长江流域出现了“倒春寒”，强冷的寒风，吹落了桃花、李花和金黄的油菜花。冻雨纷飞，吹得人们手脚麻木，好象又回到大寒季节。

有一天，毛泽东所在的第八班上图画课，教师把花瓶和茶壶、茶杯放在教桌上，让同学们照着画，做“静物写生”。只见毛泽东在老师发的那张白纸上，用毛笔画了一条横线，上面又画了个半圆，然后在旁边写了唐朝诗人李白的一句诗：“半壁见海日”。不到两分钟的时间，他就画完交