

江南开发论文集(附录)
江南风俗志

名誉主编 袁张度
主 编 赵永良
蔡增基



南海出版公司

江南开发论文集(附录)

江南风俗志

名誉主编 袁张度

主 编 赵永良

蔡增基

南海出版公司

江南开发论文集(附录)

江南风俗志

主编 赵永良 蔡增基

总 经 理 霍宝珍
责任编辑 马文瑜 陈文娟
封面设计 吴胜英

南海出版公司出版发行
新华书店经销
江阴市华达印刷厂印刷

850×1168毫米 32开印张28 插页80 字数800千字
2002年10月第1版 2002年10月第一次印刷
印数1—1000

ISBN7-5442-0350-6/G·179

定价 45.00元

江
南
风
俗
志

趙永良
二〇一〇年

为《江南风俗志》序

胡绳武 金冲及

秋高气爽，丹桂飘香，无锡赵永良同志来信说，由他主编的《江南风俗志》即将问世。希望我们写篇序，我们愉快地答应了。

江南无锡，滨湖临江，地近沪宁，历来被誉为山明水秀、人杰地灵的风水宝地，翻开有关书籍，无锡地区确实是人文荟萃、英才济济，编者诸君，也能人也。

1955年赵永良同志考入上海复旦大学历史系。他为人正直，聪明好学，还在读书期间，就协助我们编写中国近代史讲义。大学毕业后，被包送入中国近代思想史研究生班。我们忝为导师，但实际上视为兄弟、同志、朋友，因为我们大不了他几岁，且又志同道合，几十年来往来不断。

上世纪六、七十年代，正是国家多事之秋，赵永良等同志大多受过冲击，期间的坎坷曲折，一言难尽，但那是整个中华民族的灾难，并不是个人的命运问题。欣喜的是，他们中绝大部分人都经受了考验，并在各自岗位上发出了光和热。

有才能总有机会发挥，经过风霜雨雪磨难的赵永良同志，确实变得更加坚强成熟，在国家改革开放的大好年代里，他被调回家乡无锡教育学院工作，教书育人，如鱼得水。教育之余，他先后撰写无锡社会、经济、文化方面论文十余篇，获得好评。更加难能可贵的是，他主编《无锡名人辞典》四册，收集锡澄宜藉古今著名人士一万二千名，五百余万字，影响很大，在京无锡籍人士几乎都知道他。他精力充沛，干劲十足，在此期间，他又发起并主持“江南开发研讨会”多次，编辑出版《江南开发论文集》两册，如今他又出版《江南风俗志》上百万字，插图上百幅，地域涵盖江、浙、皖、沪三省一市，时间跨度，自古代至民国前后。内容不仅有时令节日、生产职业、衣食

住行、婚丧喜庆,又有民间医药、民间娱乐、民间工艺、民间器用,还有社交礼仪、宗教信仰、民间禁忌、民歌民谣,这是他和十几位友好在六年时间内写成的,实在是值得称道的一项工程。

以苏南、浙北为中心的江南地区,自唐朝中叶以来,就是中国经济文化中心。宋朝以来,就有“上有天堂,下有苏杭”和“一苏、二杭、三汴梁”之说。明清时代,资本主义生产关系萌芽,首先在江南地区滋长,促使江南地区生产进一步发展,社会分工进一步明确,城镇密集,人口增加,江南的民风习俗,发生了很大的变化。历史进入近代,由于民族资本主义在江南城乡的发生与发展,历史上出现了繁华的沪宁杭地区和著名的江浙财团,大大改变了江南地区的经济结构、产业结构、知识结构、技术结构、社会结构、阶级结构,以至人们的思维方式、价值观念、道德准则、行为规范,也有了翻天覆地的变化。经济基础必然影响上层建筑,这是马克思主义的基本观点,作为上层建筑一部分的风俗习尚,也的确确实发生了很大的变化,而这些均反映在《江南风俗志》这本书内,我们认为此书值得一读。故特推荐给读者。

我们远在北京,未能窥见全豹,但从该书的宗旨和大纲上就可知道,这是一本全景式的江南民俗通典,是江南人民灿烂历史的记录,是江南人民生产、生活方式的记录,是江南人民敢于创新、勇于创业、善于经营、长于管理的记录,是江南人民心灵手巧、精益求精、感情细腻、热情奔放的记录,相信此书的出版,一定会得到广大读者欢迎的。

人生在世,贵在有所作为,“身没名灭,君子所耻”。赵永良同志和他的朋友们,为国家、为民族、为社会、为地方做了一件大好事。相信人们为记住他们的努力的,是为序。

2002年10月于北京

[序文作者简介] 胡绳武 中国人民大学(北京)清史研究所教授。1993年起享受国务院为发展我国高等教育做出突出贡献发给的特殊津贴;1995年获中国老教授协会先进工作者称号。1923年10月生,山东枣庄人。1948年上海复旦大学史地系毕业,后留校任教。1952年史地系改为历史系后,任讲师,兼任系教学秘书,中国近代史教研室主任。1960年任副教授,系副主任。1962—1964年借调北京教育部参加编写教材《史学概论》;1974年借调《历史研究》编辑部工作;1975年调入国家文物局,先后任文物出版社副总编辑,古文献研究室负责人;1980年入中国人民大学清史研究所工作,1981年任教授。著有《鸦片战争》、《甲午中日战争》、《唯物主义历史观的形成》、《清末民初历史与社会》。与金冲及教授合著有《辛亥革命史稿》(四卷本)、《从辛亥革命到五四运动》、《论清末立宪运动》。主编有《戊戌维新运动史论集》、《清史研究集》、《中华文明史》(清后期卷)。

金冲及 中共中央文献研究室副主任,研究员。1930年出生于上海,1951年毕业于上海复旦大学历史系。曾任复旦大学教学科学部副主任,文物出版社总编辑。现任中共中央文献研究室副主任、研究员,中国史学会会长,全国政协委员、文史资料委员会副主任,复旦大学、北京大学、清华大学兼职教授。著有《二十世纪中国的崛起》、《辛亥革命的前前后后》、《孙中山和辛亥革命》、《转折年代——中国的1947年》。主编《毛泽东传(1893—1949)》、《周恩来传》、《刘少奇传》、《朱德传》。和胡绳武教授合著《辛亥革命史稿》(四卷本)、《从辛亥革命到五四运动》、《论清末的立宪运动》。

《江南风俗志》序二

张圻福

江南位于我国东南长江下游沿海地区，幅员辽阔，经济发达，文化底蕴深厚，是中华民族的一颗璀璨明珠。历来文人墨客对江南地区的历史沿革、社会经济、人文地理、胜迹古刹都有丰硕著述，这对人们了解江南地区的古往今来，特别是率先步入小康社会的历史渊源，具有十分重要的借鉴意义。但在研究江南地区的诸多著述中，又深感对江南地区社会的风情习俗研究不够，数量既少，广度、深度尤显不足，特别是它对人们思想意识的变革，从而触发经济领域巨大发展引起的影响，缺乏必要的研究和论证。有鉴于此，祖祖辈辈长期生活在这块土地上的一些无锡同仁们，觉得有必要有义务尽自己绵薄之力，在前辈和同辈们研究的基础上，作更深入系统的研究。于是便建立了以赵永良教授为首的《江南风俗志》写作班子，从1991年第一次会议到最后完稿，历经漫长的6年，人员也由开始时的20多人逐步调整为16人。他们中有高等学校的教授、学者，有长期从事文博工作的专业研究人员，也有对这一课题有浓厚兴趣的普通社会人士。

江南风俗涉及范围十分广泛，它是江南地区人民历史传统、风情习俗在诸多领域里的全面反映。《江南风俗志》按一般风俗的分类方法，结合江南地区风俗民情的固有特点分为十二大类，即：时令节日、生产职业、衣食住行、婚丧喜庆、社交礼仪、民间工艺、民间器用、民间娱乐、民间医药、宗教信仰、民间禁忌、民歌民谣。笔者初步浏览了一下，觉得它有如下几个特点：

第一，充分体现文献资料和口碑资料的有机结合。《江南风俗志》的资料基本上来自两大部分，一是文献资料，二是口碑资料。文献资料是该书的最基本的资料，因为它有文字为依据较为可信，但

因社会变迁,历史动荡等诸多因素,使既庞杂又繁多的资料查找实为不易,作者通过图书馆、博物馆以及私人藏书等各种途径,尽可能广泛全面地进行收集整理,其收集的材料应该说是十分丰富的。口碑资料既是文献资料的重要补充,又是文献资料的进一步引证。这一材料的发掘运用,不仅丰富了该书的内容,而且起到了锦上添花的作用。作者发动群众,通过访问、座谈、茶馆聊天等多种形式,挖掘了不少鲜为人知的可贵资料,从而使该书内容翔实可靠,有声有色,不落俗套。

第二,辩证处理共性和个性的相互关系。中华民族是一个具有数千年悠久历史的多民族国家,在长期的分合,融化的历史变迁过程中,相互影响,取人之长,补己之短,形成了共同繁荣和谐的统一民族大家庭。这里既有祖先共同创造的、中华民族独具的统一的优秀民族风俗风情,这可称之为共性。又有各民族、各地区在长期生长繁衍过程中形成的特有风俗民情,也就是其个性。该书辩证地处理了共性和个性的相互关系,读者从中既可窥视中华民族共有的文化传统习俗,又可详尽地深入了解江南地区特有的风俗民情,及其对江南社会引起的影响和作用。

第三,发挥区域优势,体现自身特色。该书在编写过程中,在充分挖掘收集资料的同时,参阅了同类著作,取其精华,并在叙述一般风俗类条目过程中,既避免泛泛而谈,又突出一般著述中的薄弱环节和缺漏部分,如生产职业,民间娱乐、民歌民谣等。正如作者所说:尽可能做到“人无我有,人有我优。”

我要为《江南民俗志》的出版庆贺,愿它在丰富发展江南地区文化精神生活中作出应有的贡献。

2002.10 于苏州大学

《江南风俗志》序三

周焕伟

去年夏天，无锡教育学院赵永良教授和他的朋友们来四川旅游，与我谈起他正在主编《无锡名人家传〈名门望族志〉》、《百余年来无锡八百名人传》和《无锡名人手迹选》，要我襄助出版。今年秋天，赵教授来信，他主编的《江南风俗志》即将出版问世，要我写篇序，考虑再三，我答应了。

赵永良教授是我的老乡、朋友和兄长，我记不清这是他十几年来的第几本书了，从他年近半百到年逾古稀，他主编了《无锡名人辞典》等八百余万字的地方文献，老赵实在是一位可亲可敬的人物，在我认识的众多老乡中，是我最佩服的一个。因为这样的系统工程，这样的大好事，并不是一般人可以做到的。

我们是通过《无锡名人辞典》认识的。我在四川绵阳，他在江苏无锡，我是工科，他是文科，但并不妨碍我们的友谊。他孜孜不倦地笔耕不辍，我则全力经营企业。可能是受无锡人的善于经营、长于管理的传统影响，近年来，我经营的企业还算有点成绩，古人范蠡曾经“三致千金，三散千金”，作为民营企业家的我，理应在经济上支持他，这是我义不容辞的责任。一个书生，光是制订计划，组织人员，编写书稿，各方联系，就很不容易了，我们如不在经济上支持他，就对不起他，也对不起家乡父老了。我愿更多老乡理解他、支持他，因为编辑出版无锡地方文献资料，是功在当代、利在千秋的大好事。

江南是一块风水宝地，太湖镶嵌其中，我从小就记得太湖鼋头渚有块摩崖石刻“包孕吴越”，也就是说太湖孕育了江、浙、沪地区。而无锡是江南中心，老乡陆定一曾为《无锡名人辞典》题词：“太湖明珠”四个金光闪闪的大字，非常确切。无锡和江南其他各地一样，

是山明水秀、人杰地灵之区。这里人文荟萃，英才济济，记得苏步青教授说过，凡是太湖风吹到的地方，那里的人就特别聪明。我们无锡人说：凡是喝太湖水长大的人，就特别灵秀。据统计，中国科学院和中国工程院院士，一半就出在江南，我为自己是一个江南人而感到自豪。

江南地区，物产富饶，经济繁荣，交通方便，文化发达，因为江南人民较早解决了温饱问题，所以就有余力从事文化教育、科学技术事业，江南人敢于创新、勇于创业、顽强拼搏、不屈不挠的精神，影响着江南的风俗。我们无锡人最喜欢的老话是：“三百六十行，行行出状元”。又说“拳不离手，曲不离口”。江南人对任何一项事业，都是兢兢业业，精益求精，不怕困难、不怕挫折。江南人能顺应历史潮流而动，谚云“江西人识宝，江南人识天”，盖指天时、地理、人和也。江南人性格上感情细腻、敏感多智、热情奔放、富于想象。注意衣食住行的适度，重视婚丧喜庆的礼仪，欢庆节日，好客重情，尤其重视亲情友情和人情。谚云“人情大如债，掬得锅子沿街卖”。江南世多望族，聚族而居，和睦相处，讲究耕读传家，教子成才，懂礼貌，讲排场，好表现，喜享乐。虽然有些风俗属于奢侈浪费，也多繁文缛节，但总的说来，江南人的风俗是积极向上、与时俱进的。特别是敢于创新、勇于创业的性格和风尚，造就了江南的上海、南京、杭州、苏州、无锡、常州、宁波、温州、合肥、芜湖等城市，社会经济和科教文卫的发达，为国家创造大量财富。江南人的足迹踏遍全国、踏遍世界，这种风尚，值得提倡和发扬。

我认为《江南风俗志》是一部江南民俗通典，记录着几千年来江南人民的生产经验、生活方式，记录着江南人民开发江南的灿烂历史。我愿她百世流芳，万古长青。

2002年秋于四川绵阳

《江南风俗志》序四

浦宝康

无锡教育学院赵永良教授来信，囑为《江南风俗志》撰写序文。窃思本人非文坛人士，拙于写作，恐贻笑大方，认为万万不可。继而认为，“恭敬不如从命”，无锡是我故乡，俗话说，“美不美，家乡水，亲不亲，故乡人”。对于家乡文化事业，理应支持，于是不揣冒昧，就本人所感所见，献丑如下。

江南指江、浙、皖、沪地区，是中国的一块风水宝地，全国经济文化中心。唐代文学家白居易的《忆江南》中，就有江南忆，最忆是杭州和苏州句段。宋朝以来，就有“上有天堂，下有苏杭”的谚语。又有“苏湖熟，天下足”之说。这一方面说明江南山水秀丽，物阜民丰，另一方面又说明江南人文荟萃，文化发达。

江南自古以来以水乡著称，经济文化发达，水陆交通方便，人民生活水平较高，民风淳朴，勤劳聪明。我的家乡无锡太湖和鼋头渚，尤以风景优美而闻名遐迩。无锡历史悠久，相传在秦代盛产锡，及汉，锡已开采殆尽，无锡之名，取于“有锡兵，天下争；无锡宁，天下清”之传说，还有“无锡锡山山无锡”之语。无锡在近代历史上，以冶坊、纺织，丝绸、面粉等工业为著名，有“小上海”之称，与此或不无关系。

我出生于无锡，但从小在上海南市上学，对家乡无锡的印象，始于1937年抗日战争爆发。是年8月，战火延及上海，为避战乱，家父母等迁居法租界，我与姐、兄、妹等逃难到无锡故居——南门外石塘镇下曹巷，并得知浦姓老家在河头场，当时还住有伯父母及堂兄姐等，还听说无锡浦氏祖先来自山东。是年我10岁，长姐已嫁在漆塘山门口，为生活上有所照顾，随后移居姐夫家，为远离城区，又在南方泉小住。翌年春，从无锡回上海。在1948年春，又和同学回

乡游览了几处名胜，至今记忆犹新。

无锡当时交通较发达，记得从火车站可乘船到石塘，对当时的石塘大桥，桥西的石塘山，桥北的五里湖和宝界桥、蠡园、鼋头渚等印象颇深。还记得下曹巷住屋前有一片竹林和照墙，屋东是桑田和稻田，一派江南田园风光。对《四时读书乐》中夏季的“修竹压檐桑四围”，秋季的“篱豆花开蟋蟀鸣”等意境倍感亲切。在我记忆中，农历新年最快乐最热闹，节日时间也最长。其次是中秋吃月饼，端午挂菖蒲、喝雄黄酒。每逢清明、冬至，必举行家祭，整治菜肴，斟酒叩头，祭念祖宗。母亲信奉佛教，每天烧香念经拜佛，说香灰可以治病。农历初一、月半吃素，夏季某一天吃饿斋（只吃水果不吃烟火食）等。她还牢记观世音菩萨、地藏王菩萨生日，届时定烧香作供奉。她深知“一粥一饭当思来处不易，半丝半缕恒念物力维艰”的古训，吃饭时饭粒落地要捡起，稀饭吃完要舔干净碗内粥糜。我们穿的鞋子都是母亲一针针纳鞋底后，缝上鞋面而穿，衣服是兄弟相传，从新到旧到破。她还告诫我们，要善待亲朋，有来借钱的，要是自己手头无钱可借时，也要向别人借来再借予，要体念无钱穷困之苦。立身处事要和气，和气能生财。要与人为善，投之以桃必还之以李。举止要端正大方，坐有坐相、立有立相。吃饭喝粥不可出大声，吃菜要拣菜碗中靠近自己的一边。亲友临门，必教以称呼。她认为“生死由命，富贵在天”，“牛吃稻柴鸡吃谷，各有各个福”，“男要刚强，女要烈性”等等。我想，她的这些智慧从何而来？答案是：客观上是乡土文化和传统风俗的无形教育和熏陶；主观上是她自己对社会的认识和体会。从这里也可以看到，风俗对人们思想品德影响之深，潜移默化之功也。

故知赵永良先生，二十多年来，一直在研究无锡地方史，编辑出版了《无锡名人辞典》和《无锡名人家传〈名门望族志〉》、《无锡掌故大观》等弘扬无锡地方文化书籍，今又再接再厉，主编《江南开发论文集》和《江南风俗志》，内容涉及江南地区老百姓的时令节日、衣食住行、婚丧喜庆、生产职业、社交礼仪、民间工艺、民间娱乐、民

间器用、民间医药、宗教信仰、民间禁忌、民歌民谣等十二部分，由大、中、小学教师多人，历时五年左右，合力撰写成的近百万字大作，这的确是对家乡的又一贡献，值得庆贺。

风俗，是广大群众长期流传下来的各种体现生活经验和生产方式的活动，是先辈留给后人的宝贵遗产。由于时代的不同，现在要用改革和创新的观念来评估过去的风俗。《江南风俗志》的出版，一，可以使人们从中了解江南风俗的方方面面，扩大知识面，因为其中很多就在我们身边。二，同时也要对风俗进行分析，凡符合社会主义的民风民俗则予以保留延袭，否则应引以为戒。在实际生活中这方面的情况很多，如各种宗教活动中的迷信行为，操办婚丧中的不文明举措，歧视妇女乃至违反现行政策的种种，社交礼仪中的繁文褥节等等。还有如“树高千丈，叶落归根”等，现在社会发展了，则是随遇而安。又如“四世同堂”、“多子多福”常被认为是幸福的标帜，现在应是少生优育。放鞭炮表示吉庆，丧事吊念要烧纸等，现在也受到挑战。至于诸如衣、食、住、行等属于个人生活方面的习俗，有俭朴、豪华不同风尚者，只要大家能接受，似可任其自然。总之对传统风俗，也要有与时俱进的态度，更新我们的观念，使思维更科学化，生活更充满活力。这可能是《江南风俗志》题外之意，仅供读者参考。

我与永良先生在十多年前已有书信接触，1997年回锡时曾拜访他，并由他伴我回乡扫墓，同游太湖、三国城，深为其十几年如一日埋头于笔耕所感动。今蒙先生好意，嘱为本书作序，鉴于风俗是文化的一种体现，它深植于人们的各种活动中，对教育、凝聚当代与后代，共同为物质文明与精神文明建设，发挥各自的聪明才智有重大意义，故乐以作此序文并表示祝贺。

2002年9月于大连

《江南风俗志》序五

吕洪年

《江南风俗志》终于跟广大读者见面了，这是江、浙、皖、沪等地民俗学者和文史工作者，经五、六年精心合作、共同努力的成果。这部近百万字的志书，可以说是前承古人后启来者的重大文化工程，填补了闻名遐迩的江南地区学术建树的一项空白，具有重要的肇始之功与思想文化史的价值，令人瞩目，值得庆贺。

所谓江南，这其实是一个地理学的概念。它的范围大致包括今天的江苏南部、浙江大部和上海地区，即长江三角洲地带。自古以来，这一地带就有经济繁荣、文化发达、物产丰富和风俗淳厚等特点。在历史上，就有隋炀皇帝下江南、乾隆皇帝下江南等风流雅事，历来被传为佳话与美谈。美丽富饶的江南，曾引来多少文人雅士、骚人墨客。这一地带自古繁华，历来为人们所向往之地。

所谓民俗，指的就是地方性的习俗惯例，也就是人们常说的“不成文的习惯法”。每一个人自他呱呱坠地之日起，便生活在某一种风俗的环境中，从小耳濡目染，具有“导向”与“和亲”的作用。人们常说的“乡土观念”，就是建立在这种相同风俗基础上的独特情感。江南地区由于特殊的自然条件和历史环境，造成了人们特殊的生活习惯与社会风尚。其表现形态虽然林林总总，错综复杂，但大而言之，则不外乎以下几种：一是生产风俗；二是生活风俗；三是社会风俗；四是人生礼仪；五是岁时节令。本志根据民俗学的分类法与实际风俗内容的归纳，分为十二项：即时令节日、婚丧喜庆、衣食住行、社交礼仪、生产职业、民间工艺、民间器用、民间娱乐、民间医药、宗教信仰、民间禁忌（巫卜禁忌）和民歌民谣。虽然江南地带的各省（市）、县（市）、乡镇、村巷的风俗各不相同，各地方言也大相径庭，但从总体上说，这一地带的风俗习尚具有相同的个性特点。简

而言之，便是在生产上，江南人民以稻作农耕为主，这可以从生产职业、时令节日等方面看出来；在生活上，江南人民对成家立业、养儿育女、生老病死，饱含人情、亲情和温情，这可以从衣食住行、社交礼仪等方面看出来；在社会上，江南人民重行轻言、重义轻利、注重亲族、兄弟、朋友之谊。江南地带世多望族，几代人聚族而居，和睦相处，以耕读传家便是一个证明；在人生礼仪方面，江南人民注重生育、成年、结婚、做寿、殡葬等礼仪，讲究夫贵妻荣，荣宗耀祖，在浓重的礼仪中，走完人生的旅程；在时令节日方面，江南人民根据天文、气候与物候等条件，将一年 365 天分为“常日”与“非常日”。所谓“非常日”，就是节日，诸如春节、清明、端午、中秋等，此外，还有 24 个农事节气，逢年过节，都有隆重的祭扫与庆祝活动，无论城镇与乡村，都是喜气洋洋，热闹非凡。这可以从宗教信仰、民间工艺等方面看出来。江南地带，以其独特的政治、经济、历史、文化、物产和风俗等，显示出其与众不同的特色，这是由长期的历史文化积淀所造成的。

《江南风俗志》以“志书”的形式记载纷繁复杂的民俗事象，这是最恰当不过的。它的具体内容虽然是“条目式”的，但不等于是“辞书”，它是以“事象”为记载与描述的单位。所谓“民俗事象”，一般是由时间、地点、人物、原因、结果等因素构成。对每个辞条，穷源竟委，阐微探幽。所以本志记述一个完整的“民俗事象”，一般以下列几方面内容构成一个基本统一的体例，即这个民俗事象的定名、流行地区、性质、沿革、功能与影响。这种体例在我国是有悠久的历史传统的。因此，也是能为广大读者所理解和接受的。当然“志书”这种形式在新的时代条件下，也是会有新的变化与发展的。我们对待传统的态度是，既不是一成不变的因袭，也不是视面不见的全盘抛弃，而是在继承的基础上有所突破与创新。

翻检这部志书的众多条目，我感到它的优点与特色是明显的。一是分类比较合理；二是条目归纳得比较精炼；三是释文较为详明，特别对于民俗事象的起源、沿革、特点等都有较准确的表述。综

观全志，感到内容丰富，行文流畅、图文并茂、检索方便，是一部难得的好书，其版式、装帧、插图等也都下了功夫，不仅具有科学价值、实用价值，而且许多条目，是对珍贵民俗资源的发掘和抢救，使之从濒临灭绝的境地而获得新生，重见天光。当然，为了保存原始的研究资料，有些条目精芜并存、良莠不齐的现象是存在的，希望读者在阅读时加以鉴别与取舍。

自改革开放以来，随着我国民俗学的复苏与振兴，浩如烟海的民俗资源被源源不断地发掘出来，有许多民俗资源具有重要的学术价值和国际影响，它们被视为古代文明的“活化石”、社会发展的“活见证”、生产实践的“活教材”和经济开发的“新资源”。它们有的虽然是口碑资料，但却与文献资料、考古资料具有同样重要的价值，并且三者互参互证，被学术界视为“是走出了一条学术新路”。如今已证明，江南的稻作文明，被远传至东亚与欧美，江南的丝绸织品也曾远传至海外的许多地区与国家，著名的“稻米之路”、“丝绸之路”、乃至“陶瓷之路”、“茶漆之路”和“汉籍之路”都是从江南始发的。《江南风俗志》的出版发行，必将受到广大读者的欢迎，也必将会引起学术界广泛的关注和重视。

本志的编著与出版，特别要称道为它付出诸多辛劳的江苏无锡教育学院赵永良先生，他不但是发起人之一，而且还主动挑起各种编务重担的承办人。他专治史学，研究有素，特别对地方文化，造诣颇深。此志完稿早在1996年，后因其身体欠佳，有所耽误，但他始终没有放弃，而是孜孜以求，寝食不忘，这种为事业而顽强拼搏进取的精神，令人钦敬，承他对我推重与美意，在本志即将出版之际，嘱序予我，我便不揣浅陋，写了上面这些，权以为序。

2002年秋于杭州