

N 现代两性心理文化书系

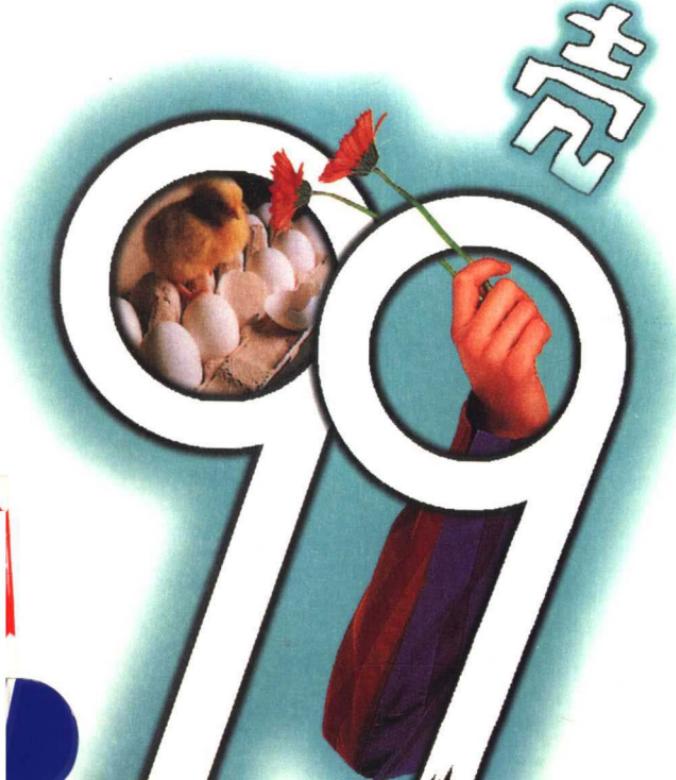
N

现代社会两性的互动，使男人和女人扮演着不同的“角色”，您是否知道：女人的“意味”是什么？男人的“欲求”是什么？男人的“围城”会怎样？女人的行为“魅力”……

黄倩 / 安徽文艺出版社

女 人 脱 壳

壳



女人脱壳 99

黄倩 编著

责任编辑:刘哲

出 版:安徽文艺出版社(合肥市金寨路 381 号)

邮政编码:230063

发 行:安徽文艺出版社发行科

印 刷:安徽巢湖地区印刷厂

开 本:850×1168 1/32

印 张:9.125

插 页:2

字 数:175,000

印 数:5000

版 次:1998 年 12 月第 1 版 1998 年 12 月第 1 次印刷

标准书号:ISBN 7-5396-1782-9/l · 1662

定 价:13.60 元

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)

前　言

两性的互动，因着时代的进步，使男女在角色扮演上，表现出不同的面貌，例如：单身贵族的流行，外遇问题，婚前性行为……这些时尚的趋势，已多为现代年轻男女所接受。

我们忧心的是社会结构会不会因着人们不愿结婚而瓦解，也许这种想法太杞人忧天了。但事实上我们的社会，因着婚姻的暴力、感情的抉择，已让许多未婚男女，将婚姻视为洪水猛兽，人们只愿享受恋爱的欢愉，而不愿走向恋爱的坟墓。

《现代两性心理文化书系》不愿做道德的批判家，而考虑从实际的层面，去分析在情感上、事业上、性问题上的观念。有些女人只要爱情不要面包；有些男人以性的需求为出发点，来看待爱情……为什么会有那么多的难题，不是我们套上公式可以解决的，但也不能等闲视之。

为了使现代两性关系更健全地发展，本书以大量的社会调查和临床经验，从各个角度，如生理、心理、社会、卫生等等诸多层面去剖析男女的人际关系、情爱、家庭生育责任……包罗万象，我们期望借着这一系列书籍的出版，能帮助现代男女平衡两性关系，建立一个和谐与真善美的人生。

目 录

现代两性心理文化
书系

前 言	1
①婚姻生活的开始	1
②女人的撒娇意识	3
③女人的依赖天性	5
④与上司的暧昧关系	7
⑤女人相信“宿命论”	9
⑥女人是善妒的	11
⑦面对男人的邀约	13
⑧缺乏自信心的表现	15
⑨女人的“群体”意识	17
⑩挥不去的恋情	19

⑪ 梦的解析	21
⑫ “梦”和“性”之间	24
⑬ 现代女性“自强术”	27
⑭ 婚姻关系各显神通	31
⑮ 不要显示弱势的一面	35
⑯ 面对男人的“性骚扰”	37
⑰ 女人不愿意驾车	40
⑱ 当你听到“赞美”时	42
⑲ 女人的“身体语言”	44
⑳ 接“触”的关键	46
㉑ 拒绝男人的“艺术”	48
㉒ 满足对方的自尊心	50
㉓ 女人要会放“烟幕”	52
㉔ 自言自语的秘诀	54
㉕ 最好的拒绝之道	56
㉖ “我只要纯友谊”	58
㉗ “癖好”男女有别	61
㉘ 爱美的天性	65
㉙ 女人的“洁癖”	70
㉚ 女人“不简单!”	73
㉛ “说谎”的哲学	76
㉜ “好妻子”的定义	78
㉝ 女人永不知足	81

③④走出自卑的女人	84
⑤巧目盼兮送秋波	87
⑥举手投足泄天机	90
⑦女人吃醋,男人受阻	92
⑧有智慧的女性	95
⑨小聪明往往吃大亏	98
⑩能干的女人	100
⑪爱的迷恋	102
⑫“爱情充满了蜜与毒”	104
⑬紧迫盯人术	106
⑭错误的选择	108
⑮女人喜欢将男人浪漫化	111
⑯冒险的“游戏”	113
⑰“婚外情”的进行式	116
⑱“女性化”的忧虑	118
⑲解析“性爱学”	120
⑳性生活混乱时	123
㉑睁大眼睛与闭一只眼	126
㉒“不合则离,不亦乐乎?”	128
㉓珍藏旧照片的女人	130
㉔不再是处女了!	132
㉕恋爱是一种疾病	135
㉖死心要趁早!	139

⑤7 幻灭是成长的开始	141
⑤8 我喜欢你说“不！”	145
⑤9 “理智性”女人的“代偿心理”	147
⑥0 女人的害羞之心	149
⑥1 女性的生理周期（一）	154
⑥2 女性的生理周期（二）	159
⑥3 做爱的欲望	163
⑥4 性爱中的“特殊语言”	165
⑥5 女人装扮为何人？	170
⑥6 性情感的唤起	173
⑥7 保留“秘密”并非不信任	175
⑥8 女人不要仅仅注意外部形象	177
⑥9 女人的“推就”意味什么？	180
⑦0 醉心于咬人的女人	183
⑦1 女人的性欲潜能	186
⑦2 女人爱发脾气的时候	189
⑦3 怀孕与性爱	193
⑦4 产后性生活	199
⑦5 “人流”对女人的影响	203
⑦6 长期服用避孕药有害身体	205
⑦7 秀发为何不复在？	207
⑦8 衡量贞操的标准是什么？	209
⑦9 让明珠重新闪亮	211

⑧〇“性暴力”对女人的伤害	214
⑧①女人受辱后怎么办？	216
⑧②“性冷淡”的责任	219
⑧③结婚是甜言蜜语的坟墓	222
⑧④有“动作恋”的女人	225
⑧⑤初恋时保持冷静	227
⑧⑥有心栽花花不开	233
⑧⑦爱不是丧失自己	237
⑧⑧爱的悲伤	240
⑧⑨爱情需要更新	243
⑧⑩幸福的结局在哪里？	245
⑨①爱要保持距离	248
⑨②浪漫的玫瑰	251
⑨③女人莫要期望改变男人	255
⑨④爱说谎的女人	257
⑨⑤漫不经心的女人	264
⑨⑥“不是一家人不进一家门”	267
⑨⑦女人爱布置家庭	271
⑨⑧单身女人的感叹	273
⑨⑨离婚后的女人	276

1. 婚姻生活的开始

新婚之夜以后就是蜜月。但在这一婚姻生活初期，一些错误的观念相当流行，特别在一些年轻的男女中往往把新婚之夜描绘为极度快乐的感情放纵，他们从有夫妻生活的第一周起就投身于连续而无限制的性欢乐。

其实，他们犯了严重的错误。蜜月是一种训练。在一些严肃的专家们(既有男人，也有女人) 中存在着一种一致的观点，即我们时代的每一个妇女，都必须学会发展特殊的性生活，而不仅仅停留在获得性交时的一般快感。他们认为，在性生活的开端，性交的不适感必须归因于妇女的生理常态，她们比男人较难达到高潮，这乃是她们即将面临的新课题。

专家们认为妻子们对房事比较冷淡的比率是百分之九十，即使这种估计过于草率，应当有所缩减，但它存在的事实是无可争辩的。因此，不仅要教会妻子们在性交中正确行事，尤其重要的是，还要教会她们如何去感受那种独特的行为。

因此对妻子们来说，婚姻生活一开始就是某种学习和训练，这一点是毫无疑问的。而老师就是她的丈夫。作为一个老师，他首先需要的是充分的耐心和自我的主宰力。对一个男人来说，性情感的任何阶段，都是特别宝贵的。因此，令人向往的蜜月对于丈夫同样是学习和训练的时期，同样也是一种对性的“利他主义”和自我克制的培养。婚姻生活的这一时期，使人特别强烈地想到一句谚语：“即使十分美满的婚姻也是一个不断尝试的时期。”女人的性觉醒天生是逐渐的，当然某些人会稍快一些。练习、适应以及“无需紧张的实践”，是最为明智的处方。妻子在处女膜刚刚被穿破之后的几天中，是应当得到充分的休息和照顾的。

上述过程必须以妻子们的忍耐力和适应性为前提，必须循序渐进。丈夫们要注意避免过早地提出各种精细、复杂的性要求。这些姿势的训练最好应留到蜜月之后，这种“基本的教育”需要适当的时间。婚姻生活开始阶段由于双方神经兴奋而又精疲力竭，所以不应当用其他的性交方法使之更加复杂。总之，通过理想的婚姻实践和蜜月期的训练，这一关键性的阶段能出现无限美好而完善的乐趣，从而有益于配偶双方的未来。

2. 女人的撒娇意识

有些老师上课时，常常看到有的女学生歪着头听课，以为她们十分认真，一定对课程十分明了。即以刚讲的内容来提问她们，谁知她们不仅答非所问，甚至不知道老师讲了些什么。事后，老师明白了：她们之所以歪着头听课只是为了审视他们的面孔，其实根本不关心老师讲了些什么。

女学生歪着头听课与歪着头思考问题，根本不是一回事。

不少女孩子在孩童时期，都有歪着头撒娇的习惯。想要什么东西，或要求做什么事时，就会歪着头说：“好不好啊！”这是女性本能的一种等待宠爱的意识。

等到女性成人后，这种本能的倾向

还不可能全部消失。因此，常常会在某种场合表现出来。尤其是对异性有好感时，她们会自然而然地表现出来。

如果女学生对别的老师所讲的课，没有这种本能的表现，那么可以断定，她们对这位老师所讲的内容，必然能够吸收理解。如果女人单独和异性相处时，产生了这种动作，也可以断定，她正在撒娇。

只有那些聪明的女性，抑制力很强，在意念上压抑了这种表现，才会使自己正襟危坐。可是从另一个角度来看，她们并不见得聪明，因为这种撒娇是女人获取安全、求得保护的一种“武器”。

3. 女人的依赖天性

男人常会听到有些女性对自己说：“我从来对方向分辨不清。”这种女性通常有一个特点，就是别人交给她任务时，她定能努力去办好，而且干劲十足，别的事务也不会使她分心，这就是她们纯真可爱之处。

但同时必须指出，这种女性的依赖性很强，即使按图索骥也会不得要领。任何事，她们都要靠别人来决定。如果你要求她们自己地去从事某件事，或对某件事做出决定，是完全不可能的。但如果别人指定她们去做，她们就会做得令人十分满意。所以，这种经常辨不清方向的女性，必须依赖别人才能成事。

这类女人最可爱的地方，就是婚后

以丈夫的意志为中心，百依百顺，不会自己去主动解决问题。即使做了母亲之后，亦是如此。

4. 与上司的暧昧关系

在公司里，如果一个女职员被她的上司邀请外出吃饭，两三次后，她对上司说话的口吻就会变得和上司的情人或太太一样，一点也不客气了。不知内情的人大都会感到“哎呀，她对上司说话太不客气、太失礼了”！其实这种不客气说明这个女职员可能对她的上司已有了情意，或许他们之间已有了某种超乎寻常的关系了。

从一个人使用的语言上可以测出说话者与对方心理上的距离。人们一般的习惯是，对比自己辈份高或身份高的人说话往往使用敬语，而对自己的朋友或自己的同辈往往使用直率、普通的语气。尤其是男人之间，不管自己与朋友之

间的关系有多亲密，他在说话时还是会常常顾虑到自己与对方的立场、身份等，使自己尽量避免使用不太客气的语言，而且往往会根据双方关系的远近、身份的不同而慎重地选择恰当的词句和语气。这似乎已成了男人们之间的一种不成文的规定。而不少女性说话大多凭直觉和感情，不太注意因场合、身份不同而选择词语，修饰语句，她们讲话时往往不一定合乎礼仪。尤其是在这些女性不加考虑，急于发表言论时，就更是如此。所以一旦她们与男性有了亲密感，女性那种特有的“撒娇”和“魅力”便一并在语言中带了出来。因此，当一个女性并不顾虑他人的看法而在说话中带上了不客气、撒娇、娇媚、无微不至的关怀等口吻时，你便可以猜出她与对话者的关系了。

5. 女人相信“宿命论”

在大都市的闹区，人们常会看到一些看相算命的占卜先生。在他们摆的摊子旁边常常会有一些女性在看相、算命。她们在寻求什么呢？不过是期望从算命先生那得到一两句好话而已。奇怪的是，在今日这个现代社会里，还有不少女性对算命有特殊的兴趣，或许因为自古以来，女性在社会上一直处于被动地位的缘故？男性大多自信能主宰自己的命运，而女性则易被外部条件所左右，她们倾向宿命论的观点，认为人一生下来命运就已注定了，自己是没有能力去改变的。于是，她们就企图从算命先生的口中预知自己未来命运中的一些变故。

在女性的一生中，“结婚”是具有决