

# 海歸



海 歸 篆 刻 家 系 列

## 徐雲叔印集

上海書畫出版社

他們年青時曾活躍于海上印壇并嶄露頭角／上世紀八十年代初他們先后出國帶着中國的傳統篆刻藝術走向世界／如今他們又懷着對故鄉對傳統藝術難以割舍的情愫爲我們送來了獨闢蹊徑推陳出新的印風



海 歸 篆 刻 家 系 列

# 徐雲叔印集

上 海 書 畫 出 版 社

責任編輯 吳 甌  
技術編輯 錢勤毅  
封面設計 潘志遠

---

圖書在版編目(CIP)數據

徐雲叔印集/徐雲叔著. —上海:上海書畫出版社,  
2005.10  
(海歸篆刻家作品系列)  
ISBN 7-80725-194-8

I. 徐... II. 徐... III. 漢字-印譜-中國-現代  
IV. J292.47

中國版本圖書館CIP數據核字(2005)第097094號

---

海歸篆刻家作品系列

徐雲叔印集

徐雲叔 著

◎上海書畫出版社 出版發行

地址:上海市延安西路593號

郵編:200050

網址:www.shshuhua.com

E-mail:shcpqh@online.sh.cn

印刷:上海精英彩色印務有限公司

經銷:各地新華書店

開本:787×1092 1/20

印張:8

印數:0,001-5,000

版次:2005年10月第1版 2005年10月第1次印刷

---

書號:ISBN 7-80725-194-8/J·190

定價:28.00元



徐雲叔，江蘇吳縣人，1947年生于上海。西泠印社社員，中國書法家協會會員，美國紐約中國書畫會會員，香港中國書法家協會會員，蘇富比拍賣有限公司亞洲地區中國書畫部顧問。

師事白焦先生、陳巨來先生。1982年負笈美國留學，1983年被美國PBS電視臺採訪并攝制電視在全美國播映。1992年移居香港，曾任教于香港中文大學新亞書院藝術系。2005年香港亞洲電視臺“文化風情”欄目採訪拍攝個人專輯在香港及北美地區播映。

## 序

印豈一端而已哉。吾丘子行謂印篆必本《說文》，然大量遺存漢晉官私印，悉參隸法，不獨伏波將軍有乖六義。此就字體言之。明清鑲家，流派滋繁，荆玉靈珠，各自矜誇。降及近世，滄海一隅，人文薈萃，有若缶廬吳先生，蒼渾猛利，突過前代，薄海內外，翕然嚮風。同時二弩趙先生，靜潤謐栗，嫗工細朱，精能之極，亦欲前無古人。趙氏高足陳君巨來，功力轉深，趙先生題其譜錄，褒爲當今一人。趙陳既皆謝世，徐君雲叔承巨來衣鉢，旅居美洲，琢畫不輟，一脈之傳，望之若人。大凡印文精粗，各有攸宜，擘窠大書，合用缶體，而名迹鑒藏，縹緗鈴證，則莫如趙陳。持此以衡嶺南黃牧甫，北地齊白石、王福庵，各逞其才，以類相從。昔米元章病秘閣印記外圈粗如半指，適以印損書畫，粗圈猶爾，何論大刀獷筆。祖國文物，留遺猶富，散入東西諸邦，亦不在少數，鑒藏之家，所宜慎守密護，傳之萬葉。雲叔有作，其切要端在於是。天與高才，庶望遠至，海天引領，寄言珍勸，老懷渺渺，刮目期之。

一九八七年六月 沙孟海書於杭州西山醫院年八十八

秦帝

道有

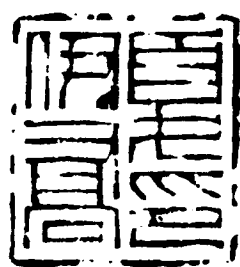
仕多日翁集題

王井所治印



藝海堂



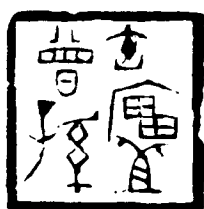


顏剛八十後作  
星階



顏剛字宿大教  
徐雲未誕三代吉金文字  
時士子歲暮  
左澄上銀舟禁亡

星階先生雅令  
壬子荷月雲未

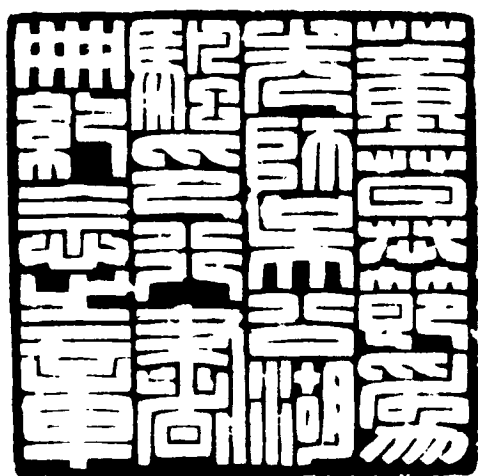


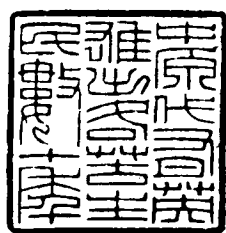
環華庵 春長好





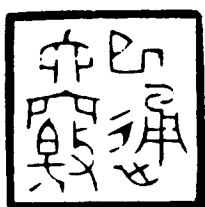
董慕節爲先師吳公湖帆印行書冊紀念之章





中原代有英雄出各苦生民數十年  
喜結海上契自爲天外賓

已通六竅 家在鏡海一角



安思遠鑒賞印 安思遠珍藏記

