

中国旅行
生活丛书

“天堂之旅”

杭州导游

陈洁行

上海文化出版社



柳浪闻莺
潭印月
院风荷
溪烟树
山天风
龙吐翠



HANGZHOU

“天堂之旅”
杭州导游

陈洁行

上海文化出版社

天堂之旅

陈洁行题

责任编辑：马立群

封面设计：于文盛

“天堂之旅”——杭州导游

陈洁行

上海文化出版社出版、发行 上海绍兴路74号

新华书店经销 上海海峰印刷厂印刷

开本 787×960 1/32 印张 4.75 插页 4 字数 107,000

1990年9月第1版 1990年9月第1次印刷 印数 1—15,000册

ISBN7-80511-372-6/K·30

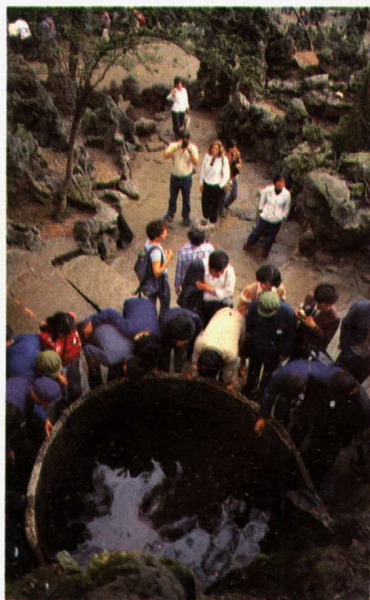
定价：2.70元



玉泉

龙井

岳王庙





胡庆余堂
平湖秋月夜景



西泠印社



杭州——人世间的仙境乐园

(前言)

杭州是东方中国的一颗璀灿的明珠，杭州似诗如画的湖光山色和精致古雅的园林建筑，历来令万千游人为之神往。据旅游部门透露，从世界四面八方涌向杭州的游客，都非常羡慕杭州人，更有不少游客回去之后，仍念念不忘西子湖，魂牵梦萦，犹如恋人情思。其实，我国古时就有“上有天堂，下有苏杭”的说法，杭州可与天堂媲美。只是冥冥苍穹根本不存在什么天堂，地球上的杭州才是真正的人间天堂呢！

杭州为什么是人间天堂？因为它的景色之美无与伦比。杭州的自然景色到处生辉，杭州的园林建筑绚丽多姿，这两者和谐地结合在一起，犹如天衣无缝。杭州的景色当然是以西湖为中心。西湖三面环山，一面是城市，丰姿绰约，竟“窈窕三十里”。宋代诗人杨万里说西湖“岸上湖中各自奇，山觞水酌两相宜。只言游舫浑如画，身在画中原不知。”这丝毫也没夸张。因为游人在西湖可以望山，登高山也可以看湖，山水相连，层次繁饶，星罗棋布的古迹又点缀其间，确实烘托出绚丽而又迷幻的气氛，确实能牵勾住游人的心魂。公元9世纪，白居易离任杭州时，也曾留下不朽的诗篇，他说自己“未能抛得杭州去，一半勾留是此湖。”实际上，这话道出了千百年来游子们对杭州共同的眷恋之情。公元13世纪，意大利旅行家马可·波罗涉洋过海到了杭州，惊喜地称之为“世界上最美丽最华贵的城市”。现在，每年到杭州游览的外国朋友多达30

万人以上，称说杭州为“东方威尼斯”“东方日内瓦”的，竟比比皆是；实际上，杭州比威尼斯、日内瓦还要美得多。杭州的景色之美在人类世界史上都是绝无仅有的。

说杭州是人间天堂，还因为它的富饶与繁荣千百年沿袭，历久不衰。杭州地处长江中下游平原，位于东海之滨，阡陌交错，江河纵横，向有“鱼米之乡”之称。公元6世纪，她和扬州、广州并列为中国三大商埠。隋炀帝开凿运河后，它的经济、文化得到进一步的发展，成为“川泽沃衍，有海陆之饶，珍异所聚，故商贾并臻”的大郡。到了唐初，就呈现出“东眄巨浸，接闽粤之舟缆；北依郭邑，通商旅之宝货”，“骈橹二十里，开肆三万室”的繁华盛世之貌了。因此，五代、南宋两个朝代，先后有14个帝王在这里建都，时间长达237年；这是杭州历史上最辉煌的年代。杭州有“丝绸之府”之称号；1300年前，它的丝绸产品就被列为朝廷贡品，并由此开通了“海上丝绸之路”，远销海外。杭州又是“茶叶之都”；“径山茶”早在1200多年前就享有盛名了；中国“茶道”正是从径山远渡东洋的。杭州的吃，也出类拔萃，南宋时，城内外就遍布酒楼；大的酒楼有十多间小阁，并以银饰器皿待客。以“厨”“杓”为店名的食铺更是不计其数，名菜名点心多达几百种，种类繁多，四时皆备。因此，在封建社会，它成了帝王、达官贵人纵情声色的享乐之地，其中，南宋君臣尤为突出；他们养尊处优，沉溺于西湖山水之美，游豫享乐，最后终于导致宋王朝的覆灭。今天，杭州不仅是我国东南部最美丽的城市，被国家列为历史文化名城和重点风景旅游城市，而且在社会主义的四个现代化建设中，也是举足轻重的中心城市之一；工业年总产值超过200亿元，其它各行各业也都呈现一派欣欣向荣的局面；它更富饶，也更繁华了。

杭州之所以是人间天堂，还因为它闪烁着人类文化发展史上灿烂的页章，它使数以万计的游客在观赏杭州

外形美的同时，又能感触到它内在的美。据考古资料证明，4700多年前，人类新石器时代的“良渚文化遗址”就在杭州城西北20多公里的良渚一带形成。千百年来，杭州的秀丽姿色曾使许多诗匠画师为之倾倒，献辞、献画，留下丰足的不朽诗篇和名作。他们把所喜爱的诗情画意应用于园林之中，借景抒情，把缠绵的情思从一角红楼，从小桥流水和树木绿化中泄露出来，因而形成了杭州写意园林的特色；其典型当推“西湖十景”。游览杭州，倘能即景吟诗，不愧是一种至高无上的精神享受，清雅之极，无可言喻。加上吴越、南宋两个朝代在此建都，以及中西文化的频繁交流，杭州的文化名胜更趋丰美。现在被国家列为重点文物保护单位的有5处，省级文物保护单位20处，市级文物保护单位21处。人们被众多的瑰丽胜迹所慑服，思绪一直可以追溯到已经消逝的古国风貌中。

杭州是人间天堂，还有一个不可忽视的因素，那就是它自古以来就弥漫着神幻的色彩，充溢着天国的氛围。这种情况可以从两晋、南北朝说起。那时，由于出现我国历史上的第一次民族大融合，少数民族和外来文化大大丰富了杭州的文化；又因为佛教的传入和道教的兴起，佛寺、佛塔与道观大量产生，于是逐渐形成了西湖风景区峰峦隐映、松桧荫郁、岩壑幽胜的寺院丛林园，所以曾有“绕湖三百六十寺”之说。灵隐寺、净慈寺以及法善寺、法镜寺、法净寺等佛地终年香烟缭绕，始终吸引着海内外的佛门善男信女。杭州早年随着伊斯兰教、天主教和基督教的传入，还建有不少教堂；位于市中心的清真古寺“凤凰寺”更是名驰中外。另外，杭州民间流传千百年的许多传说和神话故事，生动地反映了人民向往自由、向往幸福的美好愿望，也加浓了这人间天堂的神幻色彩。

“杭州是人间天堂”——古往今来就多有此说，然而谁也未能说清她为什么是人间天堂，这就同诗人、画家都

想以生花妙笔描绘出西湖之美，而西湖却始终给人以“难画亦难诗”的感觉一样，仍然是既说不清又说不全。笔者虽于杭州工作、生活了五十年，区区所及，也只能将她画出一个模糊的框框。尽管如此，我却不自量力，甘愿作“天堂”之旅的向导，目的是尽我绵薄之力，使更多的游人能真正领略到“天堂”之美，因为杭州确实是人世间的仙境乐园。

我衷心祝愿大家在这仙境乐园中玩得痛快！

作 者 1989年7月于杭州

· 目 录 ·

杭州——人世间的仙境乐园(前言) (1)

“天堂”的海、陆、空通道 (1)

· 铁路 · 民航 · 轮船 · 长途汽车

找个旅馆,先住下来

——“天堂”旅社一瞥 (12)

了解“天堂”气候情况 (18)

为您安排游程 (19)

(一) “一日游”(春季、夏季、秋季、冬季;豪华式、普通式)

(二) “多日游”(“二日游”、“三日游”、“多日游”)

“天堂”名景名胜 (29)

(一) 西湖十景

“苏堤春晓”“柳浪闻莺”“曲院风荷”“平湖秋月”“三潭印月”
“雷峰夕照”“南屏晚钟”“断桥残雪”“双峰插云”
“花港观鱼”

(二) 新西湖十景

“云栖竹径”“满陇桂雨”“虎跑梦泉”“龙井问茶”“九溪烟树”
“吴山天风”“阮墩环碧”“黄龙吐翠”“玉皇飞云”
“宝石流霞”

(三) 湖畔秀色

圣塘路景区、望湖楼、镜湖厅、“灵峰探梅”、长桥公园、
西湖引水、杭州动物园

(四) 文物古迹

灵隐寺、飞来峰石窟造像、岳飞墓、六和塔、白塔、胡庆余堂、西泠印社、文澜阁、杭州碑林

(五) 古文化遗址、名人故居与陵墓

良渚文化遗址、南宋故宫遗址、苏东坡纪念馆、“银瓶”与“孝女井”、于谦墓、张苍水祠、太炎先生纪念馆、辛亥革命烈士陵墓、秋瑾墓、潘天寿故居

(六) 神秘的寺院道观

凤凰寺、三天竺、抱朴庐、福星观

(七) 溶洞奇景

“栖霞三洞”“烟霞三洞”“紫来洞”“灵山洞”

(八) 景点楹联趣谈

(九) 寻觅诗人旧踪

白居易、苏东坡、林和靖、陆游、朱淑贞、苏小小

怎样游“新西湖十景” (71)

雨天怎么游览 (72)

老年人游览何处最相宜 (74)

怎样撷取“天堂”之美 (76)

哪里能拍摄好的照片 (78)

情侣何处结同心 (81)

“天堂”里的夜生活 (83)

(一) 西湖夜游

“环碧庄”仿古游、夜花园、水上舞台、烛光茶座

(二) 文化宫夜间活动

(三) 舞厅

(四) 咖啡馆、酒吧

(五) 影剧院

“天堂”里的特色旅游 (86)

(一) 仿古旅游

(二) 现代特色旅游

- (1) 教育假日旅游
- (2) 修学旅游
- (3) 书法旅游
- (4) 佛教旅游
- (5) “农家乐”民俗旅游
- (6) “钱江观潮”

(三) 正在建设中的特色旅游

- (1) “中国丝绸博物馆”
- (2) “中国茶叶博物馆”
- (3) “胡庆余堂”药业旅游中心
- (4) “南宋官窑博物馆”

“天堂”的名菜佳肴 (91)

附：杭州市主要风味餐馆简介

锦衣罗裳满“天堂” (100)

附：(1) 杭州市主要丝绸产品介绍

(2) 杭州市主要服装商店、绸布商店

“天堂”著名土特产 (105)

杭州茶叶(附：主要茶叶商店)、西湖莼菜、西湖藕粉、西湖糖桂花、王星记扇子、张小泉剪刀、西湖绸伞、天竺筷子、万缕丝花边、仿南宋官窑青瓷、杭白菊

附：(1) 杭州市主要百货、工艺品商店

(2) 杭州市主要果品、干菜商店

市内公共交通 (112)

(一) 市区电车、通宵车线路

(二) 市区公共汽车线路

旅游车船、出租汽车服务站点一览表 ... (117)

主要风景点的来往公交车辆 (118)

民航、铁路、公路、航运售票地点 (119)

常用电话 (120)

为出差到杭州的人员提供电话号码 (121)

杭州土话辨析 (125)

“天堂”里的传说 (126)

(一) 民间传说、神话故事

《梁山伯与祝英台》《白蛇传》《济公募捐》《苏小小》

(二) 文坛佳话

《骆宾王灵隐续句》《东坡原是西湖长》《张子固三字换
一鱼》《吴昌硕风林寺画莲》

“天堂”周围的名胜乐园 (134)

(一) “黄金旅游带”——富春江—新安江风景名胜
区

(二) 余杭

“超山”“径山”胜景

(三) 临安

“西天目山”旖旎风光

(四) 绍兴

东湖、兰亭、禹陵、鲁迅故居、秋瑾故居、青藤书屋、沈
园

(五) 海盐

“南北湖‘日月并升’奇观”

(六) 诸暨

西施故里、五泄风景区、枫桥小天堂

“天堂”的海、陆、空通道

I. 铁路

(一) 杭州站始发、终到客车

车 次	车 种	始发站	终到站
游 11	特快	无锡	杭州
游 12	特快	杭州	无锡
95	特快	上海	杭州
96	特快	杭州	上海
119	直快	北京	杭州
120	直快	杭州	北京
209	直快	杭州	广州
210	直快	广州	杭州
135/134	直快	沈阳	杭州
136/133	直快	杭州	沈阳
371	快客	杭州	南昌
372	快客	南昌	杭州
375	快客	南京西	杭州
376	快客	杭州	南京西
377	快客	杭州	福州
378	快客	福州	杭州

(续 表)

车 次	车 种	始发站	终到站
379	快客	杭州	衢州
380	快客	衢州	杭州
361	快客	上海	杭州
362	快客	杭州	上海
363	快客	上海	杭州
364	快客	杭州	上海
453	客	上海	杭州
454	客	杭州	上海西
365	快客	杭州	宁波
366	快客	宁波	杭州
367	快客	杭州	宁波
368	快客	宁波	杭州
369	快客	杭州	宁波
370	快客	宁波	杭州
551	客	杭州	宁波
552	客	宁波	杭州
553	客	杭州	宁波
554	客	宁波	杭州
557	客	杭州	金华
558	客	金华	杭州
457	客	杭州	岭后
458	客	岭后	杭州
561	客	牛头山	杭州
562	客	杭州	牛头山
563	客	牛头山	杭州
564	客	杭州	牛头山

(二)路过杭州的火车

车 次	车 种	始发站	终到站
45	特快	北京	福州
46	特快	福州	北京
49	特快	上海	广州
50	特快	广州	上海
207/206	直快	上海	长沙
208/205	直快	长沙	上海
71/74	特快	上海	重庆
72/73	特快	重庆	上海
79	特快	上海	昆明
80	特快	昆明	上海
75	特快	上海	厦门
76	特快	厦门	上海
85	特快	上海	南昌
86	特快	南昌	上海
151	直快	上海	贵阳
152	直快	贵阳	上海
179	直快	上海	南宁
180	直快	南宁	上海
97	特快	上海	宁波
98	特快	宁波	上海
351	快客	上海	宁波
352	快客	宁波	上海
353	快客	上海	宁波
354	快客	宁波	上海
451	客	上海西	宁波
452	客	宁波	上海西

■ . 民 航

始发与 到达站	每周班次	机 型
香港	7 次(周一至日)	MD80
北京	7 次(周一至日)	三叉
沈阳	3 次(周二、五、日)	三叉
广州	7 次(周一至日)	波音 737
桂林	7 次(周一至日)	三叉、波音 737
上海	7 次(周一至日)	MD80, 肖特 360
厦门	4 次(周二、三、六、日)	伊尔 18
西安	6 次(周一、二、三、五、六、 日)	伊尔 18
南京	3 次(周二、五、日)	肖特 360
合肥	2 次(周三、日)	肖特 360
宁波	3 次(周二、五、日)	肖特 360
武汉	2 次(周二、四)	
福州	5 次(周一、三、四、六、日)	
成都	2 次(周三、五)	
乌鲁木齐	3 次(周一、二、五)	