

方洲新概念

中国作文教育网强力推荐
网址: <http://www.zww.com.cn>



初中生

◆主编: 方洲

新分类作文 全编

作文专家、特级教师、高考状元
联合推荐

珍藏卷

ZhenCangJuan



华语教学出版社

丛书主编：方 洲
丛书副主编：段其民

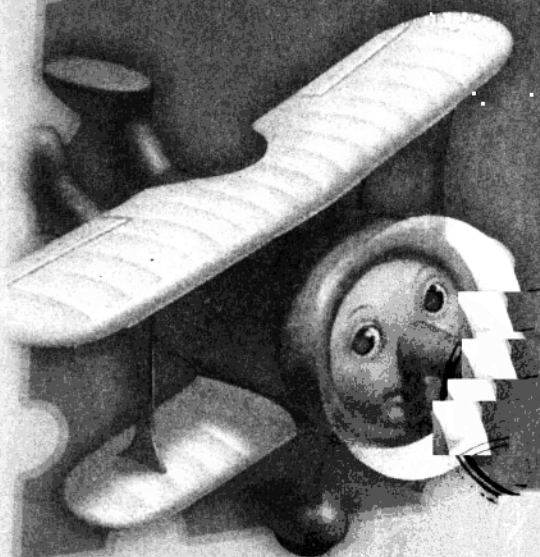


初中生

新分类作文 全编

本书主编：崔守旺
编者：李 婕

珍藏卷
ZhenCangJuan



华语教学出版社

图书在版编目(CIP)数据

初中生新分类作文全编 / 方洲主编. —北京: 华语教学出版社, 2006
ISBN 7-80200-185-4

I. 初... II. 方... III. 作文—初中—选集 IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 153120 号

初中生新分类作文全编 (珍藏卷)

出版人 单 瑛
主 编 方 洲
副 主 编 段其民 杨 奎
责任编辑 申作宏 徐 林
封面设计 盛琳兰国际广告
版式设计 董光明
出 版 华语教学出版社
社 址 北京百万庄大街 24 号
邮政编码 100037
电 话 (010) 68995871
传 真 (010) 68326333
网 址 [www. sinolingua. com. cn](http://www.sinolingua.com.cn)
电子信箱 [hyjx@ sinolingua. com. cn](mailto:hyjx@sinolingua.com.cn)
印 刷 河北大厂回族自治县彩虹印刷有限公司
经 销 全国新华书店
开 本 16 开(787×1092)
字 数 377(千) 14 印张
版 次 2006 年 2 月第 1 版第 1 次印刷
标准书号 ISBN 7-80200-185-4
定 价 20.00 元

最权威的作文书

“方洲新概念”作文丛书是在许多语文教育界专家支持下开发的一系列图书。人民教育出版社中学语文教材主编顾振彪、特约编审陶伯英等都曾为丛书编写提出不少建议。为了及时反映作文教学的最新教研成果，更好地帮助学生提高作文写作水平，丛书主编方洲先生特邀请众多专家及一线特级教师召开“作文研讨会”，“方洲新概念”作文丛书正是研讨会成果的集中反映。



▲ 方洲(左,著名作文教育专家)与丛书总顾问顾振彪(人教社中语室主任、中学语文教材主编)一起探讨作文教学问题



▲ 语文教育界专家吴昌顺(全国特级教师、政协委员)、连树生(北京教材编审委员会审定委员)、刘福增(人民教育出版社特约副编审)等在探讨作文的发展方向



◀ 方洲(左)与丛书总顾问崔峦(人教社小学语文教材主编、中国教育学会小语教研会理事长)就“作文教学与作文考试”问题进行交流



方洲(右)与陶伯英(人教社特约编审、北京市特级教师)在探讨作文教学的发展与改革问题 ▶

最畅销的作文书

“方洲新概念”作文丛书自出版以来受到广大师生的热烈欢迎,在作文图书市场引起了巨大震动。现在,“方洲新概念”作文丛书已经成为全国作文图书领域销量最大的品牌图书,年销量突破1000万册,在作文图书销售排行榜上一直名列榜首,是中小学老师和学生最欢迎的作文图书。



丛书主编方洲(右)
应广大读者的邀请,在北
京图书大厦为热心读者
签名售书

最专业的作文书

“方洲新概念”作文丛书的编辑都有丰富的作文教学经验,对作文教学有较深入的研究,并在编写过程中,多次走访北京四中、北京五中、清华附中的名师,聘请他们参与丛书的编写,使“方洲新概念”作文丛书成为既专业又实用的作文书。在全国各地有不少老师把“方洲新概念”作文作为辅导学生写作的教材,众多学生把“方洲新概念”作文作为自己提高作文成绩的好帮手。

全国优秀语文教师、全国首届十佳教
改新星张超:“方洲新概念”作文丛书是我
进行作文教学的好帮手,几年来,我一直把
它作为作文教学的教材。



杭州二中语文特级教师、浙江省中小学作
文研究会副会长金功发:我把“方洲新概念”作
文当做作文教材以后,学生的作文水平有了很
大提高,在作文考试和比赛中获得了最佳成绩。



目 录

话题作文篇

话题 1: 成长

成长的调色盘 2

成长的脚印 3

14 岁抒情曲 4

作文百宝箱 4

话题 2: 差距

底层和上层 5

春暖花开 6

差距的感悟 8

作文百宝箱 9

话题 3: 装饰

城市·森林·装饰·碎片 10

生命不需要装饰 11

包装 12

作文百宝箱 13

话题 4: 公正

老师,请放平您心中的那杆秤 14

法不容情 15

作文百宝箱 16

话题 5: 民族文化

捍卫我们的母语 17

呼唤动漫的“中国制造” 18

品茶 19

作文百宝箱 20

话题 6: 处世

把握生命中的每一天 21

扬起青春的风帆 22

学会关心 23

作文百宝箱 23

话题 7:挑战

越过险路 24

挑战自己 25

要敢于挑战 26

作文百宝箱 27

话题 8:个性

个性 28

个性与独创 29

作文百宝箱 29

记叙文篇

写 人

(一)我的全家福

我

我这个人呀! 32

我就是这只刺猬 32

爸爸和妈妈

我的好妈妈 34

漂亮妈妈 34

爷爷和奶奶(姥姥、姥爷)

我的奶奶 35

“弯弯”的姥姥 36

我的兄弟姐妹

机灵小弟 37

疼你的责任 38

作文百宝箱 39

(二)校园你、我、他

老师

我们的外籍教师 40

陈老师,一本我爱读的书! 41

男生

“山东侏子” 42

化学“大哥大” 43

女生

小 P 正传 44

茜茜这个假小子 45

作文百宝箱 46

(三)社会人物素描

左邻右舍

雨巷里的阿婆 47

我的邻居 48



各行从业者

三轮车 49

老木的哨子 50

作文百宝箱 52

记 事

(一)青春成长日记

金色童年

给猫咪洗澡 54

冰箱里乘凉 55

成长的烦恼

放弃成熟 56

补课反思 57

成长的喜悦

美好的回忆 58

第一次留长发 59

透明心愿

心愿 60

初中毕业时想到的 60

我的感悟

生活的启迪 61

没有永远的失败 62

趣味冒险

“孤岛”上的“鲁滨孙” 63

香山坟坎的怪声 64

作文百宝箱 65

(二)家庭记事簿

感受亲情

细品母爱 66

和父亲一起走过的路 67

小鬼当家

谁说我不会买菜 68

今天,由我来掌勺 69

家有喜事

姥姥的秘密 70

家有喜事 71

家庭风波

咱爸咱妈 72

我家的“三国演义” 73

愉快假日

玩的就是心跳 74

我的课外生活 75

快乐家庭

快乐的三人世界 76

年糕擂台赛 77

作文百宝箱 78

(三)师生之间

开学第一天

开学第一天 80

目光 81

课堂传真

“三八”线上的故事 81

美丽的掌声 82

快乐活动课

绿茵狂奔 83

军训,如诗如歌 84

说说我们班

快乐的 56 人世界 85

班级大事 Top 10 86

考试的故事

试卷论英雄 87

颓废·挣扎·奋起 88

难忘的比赛

一场辩论赛 89

别开生面的游泳比赛 90

作文百宝箱 91

(四)社会百态

街头剪影

难忘的一幕 92

“乞丐” 93

人间真情

感受朴素的真情 94

青菜 95

作文百宝箱 97

写景

(一)缤纷四季

春

春 100

春天的心情 100

夏

夏夜 102

感谢夏雨 103

秋

秋之物语 103

秋日印象 104

冬

穿越冬天 105

冬叶不落 106

四季

四季的表演 107

走过四季 108

作文百宝箱 109

(二)天文奇观

太阳

夕阳 110

雾中日出 111

星星

满天都是小星星 111

星空是一部书 112

月

故乡的月 113

月夜 115

作文百宝箱 116

(三)拥抱大自然

湖海

奔腾的海洋 117

大海素描 118

江河

我爱家乡的清江河 118

江畔 119



草原

- 美丽的草原 120
爱在西峰岭 121

高山(名山大川)

- 秋游香山 122
春晨望山 123

溪泉、瀑布

- 门前一湾小溪 124
黄果树瀑布 125

作文百宝箱 126

(四)旅行笔记

古迹漫游

- 普陀山 127
蓬莱仙境 128

乡村都市

- 夏日,走过宏村 129
香港的海滨夜色 130

作文百宝箱 131

状 物

(一)动物王国

宠物

- 恋狗千千结 134
“虎虎” 135

飞鸟

- 北国鸟 136
我家的“老昔儿” 136

昆虫

- 蟋蟀 138
萤火虫 138

作文百宝箱 139

(二)植物世界

花草

- 我爱家乡的馒头花 141
窗外的牵牛花 142

树木

- 白杨树和它的眼睛 142
我的“我行我素藤” 143

作文百宝箱 144

(三)静物画廊

学习生活用品

- 发夹 145
笔 146

工艺品

- 景泰蓝小宝刀 147
少年长棍僧 147

作文百宝箱 148

(四)名胜建筑

古迹园林(亭台楼阁)

- 书法圣地——兰亭 149
圆明园 150

高楼大厦

- 天塔 151
北京西站 152

桥梁道路

啊……桥 153

童年的小路 154

作文百宝箱 155

想象作文篇

(一)神奇想象

地球·跑道·金牌 158

我逛了天上的街市 158

作文百宝箱 159

(二)故事新编

过河 161

放羊娃和狼的故事 161

作文百宝箱 162

(三)畅想未来

外星人入侵地球 164

致百年后的你 164

作文百宝箱 166

议论文篇

(一)家庭对焦

学生应多做家务 168

让孩子自己走路吧 169

作文百宝箱 170

(二)校园大事记

假期补课弊大于利 171

假期补课利大于弊 172

作文百宝箱 173

(三)社会论坛

我看电子游戏 174

从《哈利·波特》热说起 174

作文百宝箱 176



说明文篇

(一)过程说明文

刻简易图章 178

竹编工艺品的制作 178

作文百宝箱 180

怎样预防近视 182

作文百宝箱 183

(三)事物说明文

聂耳铜像 184

作文百宝箱 185

(二)事理说明文

风筝为什么能飞上天 181

应用文篇

(一)我会写日记、周记

爸爸,请不要再说 188

关于母亲的日记 188

作文百宝箱 189

给标点符号的一封信 191

作文百宝箱 192

(三)书间笔记

悲剧的辛酸 193

美丽总是愁人的 194

作文百宝箱 195

(二)飞鸿传书

给爸爸妈妈的一封信 190

演讲作文篇

小小演讲家

“神五”,我为你喝彩 198

将谦虚进行到底 199

品书 199

请表现你的才能 200

作文百宝箱 201

材料作文篇

(一)续写、扩写、改写、缩写

愚公移山后传	204
还乡	205
土地(片段)	206
盲人的“眼睛”	207

作文百宝箱	208
-------------	-----

(二)看图作文

人爱自然	209
选择淋雨	210
报酬	211

作文百宝箱	212
-------------	-----

★ 话题作文篇

方洲作文法



如何写好话题作文

如何审题?



看到话题后,首先要先审清话题的限制,确定什么能写,什么不能写。其次要审内涵,搞清话题的引申义。最后要审提示语,提示语是引出话题的材料,要寻找提示语与“话题”间的内在联系,从联系中领悟题旨,然后筛选适合作文的最佳材料与文体。

如何立意?



首先要选择符合题目要求的主题,可以先把脑海里的思路写到草稿纸上,再快速审一遍题,选择一条最能切题的思路来写。那些偏离题目要求的思路,再精彩也要放弃。其次要选择自己熟悉的思路,尽量写学校和家庭生活,这些同学们最熟悉,写起来也最容易打动人的内容。最后要选择有深度、思想健康,能反映时代、人文精神的思路。

如何选材?



把握话题。话题作文的开放性空间很大,因此在写文章之前一定要把握住话题,紧紧围绕所写话题进行选材。选择一个小的切入点,如一件事、一个人、一样物品、一种感受,甚至一点看法等,集中笔力加以突破,把你所选择的话题角度写细、写透,做到“以小见大”。

话题1:成长



经典范文

成长的调色盘

王月琳

成长是一幅印象派作品。颜色?自然是缤纷多彩的。

绿色的生命无忧无虑

每个生活在城市中的孩子,大都享受着无限的欢乐。与邻居家的同龄人游玩嬉戏,与父母携手逛街,与妹妹玩办家家酒则是我孩提时代的乐趣所在。

黄色的生命“苦”中作乐

无忧无虑的生活陪伴了我七年,上了小学后,便平添了几分苦恼。虽然我还是属于乖巧型的,从来也不会不爱学习,但进入学校后就没有往常自由了。正如辛弃疾年轻时的“为赋新词强说愁”一般,我们也常常抱怨“作业复作业,作业何时了”。不过,所幸的是,在同学们眼中枯燥乏味的数学,有时却成了我“苦”的慰藉。

黄色的小花布满枝头,也些许领悟到四季的太阳不会都像春天的那样美好。

红色的生命忙里偷闲

大红大紫的花儿一向灿烂。每当为班级黑板报添砖加瓦时,我总会选取那最亮丽的红色。作为宣传委员的我,总会不自觉地去追求新鲜感,因此,我曾一度后悔当初选择的是中队宣传委员而不是别的。但很快,顾虑消除了。那时我还十分喜爱音乐。由于在学校

要出黑板报,放学后又有一大堆作业等着我去做,我便忙里偷闲,做一会儿作业,感到累了,便拉一会儿琴。就这样,我既能拉琴,又能使做作业的效率提高不少。

红色的花儿开得正艳,我对自己的生活充满信心。向着阳光,我欢笑着,努力让每一天过得更加充实。

蓝色的生命迎来巨浪

所有的花瓣飘入海中,进行第一次筛选。优胜劣汰是筛选的主要原则。面对高中这海洋的彼岸,我们这些花瓣是腐烂,还是润泽?是迷失方向,还是直飘彼岸?我们希望看到的是后者。“岁寒,然后知松柏之后凋也。”风平浪静后,谁才是真正的强者?

成长的调色盘如此变幻莫测,今后你是想成为温室中的绿色,还是长盛不衰的黄色及红色,抑或是充满挑战的蓝色?我想,当这些颜色调和在一起的时候,这样的生命才是最精彩的吧!



高分评析

1. 作者选取了自己生活中“苦”、“闲”、“乐”、“奋斗”等几个画面,来表达成长的主题,从自己平时生活的小处选材,真实可信。

2. 文章结构明晰,小作者组合起自己成长过程中的几个片段,并使材料详略有致,令人一目了然。

3. 文章节奏明快,语言生动活泼,使文章富有韵律。



成长的脚印

佚名

时光匆匆,不经意中,一个天真烂漫的小姑娘已长成一朵懂事的花季少女。回顾16年的成长岁月,那一串串或深或浅的成长脚印不由得把我拉入了幽幽的遐思中。

“我有一双勤劳的手,样样事情都会做”。这是孩提时代的我最喜爱的一首歌谣,思绪在6岁那年定了格。刚从幼儿园放学回来的我,跑得满头大汗,掏出手绢来一擦,上面顿时呈现出五个黑黑的手指印。手帕脏了,妈妈会不高兴的。我暗想:嗯,妈妈不是要我自己的事情自己做吗?何不自己洗手帕?于是,我把满满一缸肥皂粉倒进盆里……当妈妈回来看见我一双沾满肥皂的滑溜溜的手和那满盆的泡沫时,竟高兴得把我揽入怀里,表扬我说:“宝宝做得对,自己的事情自己做。”正是从那时起,我的记忆开始清晰起来,因为我感到自己长大了许多。

思绪又飘到了12岁那年,我已是一名初中学生了,班里要召开一次主题班会,当作为一班之长的我向老师提出,要自己独立主持召开班会时,老师疑惑地望着我。的确,作为一名初中学生,独立搞班队活动还显稚嫩,然而我说:“老师,相信我,让我们自己的事情自己做。”老师仿佛读出了我目光中的坚定,答应了。接下来,一系列的排练、写串联词、布置教室等忙得我不亦乐乎,然而我想到自己的事情应该自己做时,便咬咬牙挺了过来。班会取得了料想不到的成功,老师、同学们纷纷向我祝贺,我笑了。感谢那句“自己的事情自己做”给我带来的动力,我体会到播种后收获的快乐。从那以后,我感到自己又成熟了许多。

“《新民晚报》,刚出版的《新民晚报》,5毛一份。”我向过往行人兜售着《新民晚报》,

一会儿对这个说:“阿姨,您拿好。”一会儿对那个说:“大爷,找您五毛,您走好。”“谢谢”二字更是说得不下千遍。一位中年人迎面走来,掏出一张证件对我说:“你好,我是记者,问你几个问题好吗?”……“这是你自己卖报打工呢,还是有别的什么原因?”“这是我们班自己组织的活动。”“那你们为什么要卖报呢?”“为了攒钱,支持希望工程。”“那为什么不向家里要些钱呢?”“我们是新时代的学生,自己的事情自己做。”说这话时,我感到分外自豪,自己的事情自己做,我仿佛觉得自己完全长大了。

哦,思绪又飞了回来,蓦然发现,成长的脚印竟是烙印在一句句“自己的事情自己做”上的,而生命也因此变得更有价值,“自己”已不单纯表示“我”,而是我们,我们的集体,我们的国家……

那一串串成长的脚印啊,你道出了一个人生的真谛:“自己的事情自己做。”



高分评析

1. 作者以自己的成长历程为线索,串联起自己成长过程中难忘的三个片段,以此来表现自己在成长过程中经历的酸甜苦辣。文章一气呵成,连贯完整。

2. 文章描写细致,“洗手绢”、“搞班会”这两个片段写得十分细腻,“卖报纸”中的对话描写尤其出色,生动的对话描写使文章增色不少。

3. 文章以“成长的脚印”开篇,结尾处回应开头,并道出了自己在成长过程中领悟的道理,不仅使文章结构完整,更提升了主题。

14岁那曲曲

武 燕

走出了童年的稚气与天真，匆匆忙忙地步入了这个多梦、多爱、多感慨的花季。

就在我虔诚地许了三个愿而后又神圣地吹灭了生日蛋糕上的14支蜡烛时，从心底油然而升起一份喜悦，却也伴着一丝淡淡的惆怅。人生的14块里程碑，被我用尚稚嫩的双手颤巍巍地竖了起来。蓦然回首，昨天走过的13个春、夏、秋、冬，那些不规则的脚印牵出我几缕眷恋的情丝，不禁对眼前陌生且需要独行的路生出几分胆怯。

然而人不能永远倚慕昨天，我要自信而勇敢地开始新的旅行。凭着那份执著、那颗年轻而凝重的心，我洒脱地挥挥手，开始了坚定的第一步……

当风雪无情地向我袭来，令我束手无策时，我后悔过；当密林中的荆棘划破衣衫、肌肤时，我抱怨过；望着无限漫长而又坎坷崎岖的道路，我想过退却；常为沮丧而无奈的成绩，低吟着“今天不回家”；徘徊在屋门口，聆听着父母焦急等待我的踱步声，面对那扇熟悉的门，却迟迟不敢举起沉重的双手。我希望在内心深处祈求得到一丁点儿的安慰，然而属于我的却只有寂寞、呵斥与嘲讽。干涸的心上那一道道爆裂的伤痕正在无言地叙述着伤感和苦楚。被那一个个骇

人的关卡撞得头破血流，遍体鳞伤，却只能含笑爬起来，自勉一句：“我还行！”

经历了这些磕碰，感到疲倦时，我静坐着、思忖着：是否没有面对现实的信心，是否没有坚强的意志……突然，天更暗了，我的心像受到了震撼似的，我意识到：黎明将要来了。困难正像黎明前的黑暗，我体味到了人生的真谛：14岁，生命已赋予我们舵手的双重，生活不能让别人来主宰，要用自己的双臂竖起生命的擎天柱，让困难、失败成为走向成功与辉煌的垫脚石。

我背起空空的行囊，抬起头，看一眼前方，誓用心中的那份赤诚与庄严，点亮生命的火炬，划去本不该属于青春生命中的失落、焦灼、惘然与气馁。等到胜利女神垂青的那一天，用灿烂编一顶最美最美的桂冠。



高分评析

1. 文章采用抒情散文的方式来诉说成长带来的欢笑与痛苦，文章感情浓烈，叙述清晰。

2. 文章语言优美，小作者用诗一般的语言把自己成长的经历向读者娓娓道来，真实感人，令人动容。



作文百宝箱



好词

成熟 释然 悔恨 感激 枉然 迷茫 憧憬 慨叹
物换星移 周而复始 岁月沉积 诉诸笔端 记忆犹新
青春年华 岁月流逝 朝花夕拾 束之高阁 微不足道